

المقاصد التربوية للتصوف ودورها في إصلاح المجتمع

The educational objectives of Sufism and its role in reforming society

د/ مباركة حاجي*

قسم الفلسفة - جامعة الجزائر 2

mbarka.hadji@gmail.com

تاريخ الاستلام: 2020/11/25 تاريخ القبول: 2021/02/04 تاريخ النشر: 2021/03/15



ملخص:

يتناول هذا المقال موضوع المقاصد والأهداف المنشودة من التصوف، باعتباره جزءاً خصباً من الدين، يعني بتربية الفرد والجماعة، والارتقاء بالسلوك والوجدان لتحقيق الكمالات الإنسانية الهدافة إلى الإصلاح والتربية، وكذا نشروعي بمبدأ الاستخلاف في أرقى مراتبه؛ لحياة خيري الدنيا والآخرة.

الكلمات المفتاحية:

تصوف؛ مقاصد؛ تربية؛ سلوك؛ إصلاح.

Abstract :

This article deals with the topic of the aims and objectives of Sufism, as it is an important part of religion. It is concerned with the upbringing of the individual and the group, and working to elevate behaviour and conscience to achieve human perfection aimed at reform and education, as well as spreading awareness of the principle of succession at its highest level.

Keywords:

Sufism; objectives; education; behaviour; reform.

* المؤلف المراسل.

1. مقدمة

لقد حدد الصوفية أن منهج السلوك الصوفي هو التربية الوجدانية عبر التحقق بمقامات الأخلاق والمجاهدات كالصمت والتواضع والتوبة والصبر والذكر والجود وبسط الوجه وغيره من مظاهر التربية الروحية، غير أن الإكسير الفعال الذي يقوم عليه طريق السالكين وتمحور حوله درجة الإحسان من الإيمان هو حب الله الذي هو جوهر التصرف وسمته الكبرى. فالإيثار والتواضع والرحمة وإطعام الجائع، وتفقد الجار وصلة الرحم كلها شعب تصنع رباطاً من الحب والتعاطف والترابط والأخوة التي طولب بها المسلمين.

نحاول في هذا البحث الوقوف على مقاصد التصرف باعتباره علم حادث في الملة، بالإضافة إلى حيويته وطرقه التربوية المختلفة والمتنوعة وفاعليتها ونجاحها في التأثير على المجتمع وعلاج الكثير من أمراضه وأدواته.

ونحن حل هذه المسائل من خلال الإجابة عن الإشكال التالي: إذا كانت ماهية التصرف هي بلوغ درجة الإحسان من الإيمان مجاله التربية الروحية وتركية النفس، كيف السبيل إلى تفعيل طرائقه التربوية بما يعالج أداء المجتمع وأمراضه المتعددة، وجعله النبع الصافي المنضبط بمصادرنا الروحية الواضحة الصافية، ونقصد بها القرآن والسنة على مذهب مالك وطريقة الجنيد السالك؟

وللإجابة على هذا الإشكال نعمد إلى المنهج التحليلي الاستقرائي بالوقوف على النقاط التالية:

1. ضابط الإيمان لصحة السلوك الصوفي.
2. بعد المقاصدي للتصرف.
3. آليات تفعيل التربية الروحية للتصرف.

خاتمة.

التصوف كما يرى ابن خلدون "علم حادث في الملة" شأنه شأن علم أصول الفقه وعلم القراءات وعلم الكلام وغيرها.. ، له موضوع هو التزكية، طبيعته ذوقية محضة، ومنهجه التربية الروحية، فهو دائرة في محيط الدين محكم بخصائصين هما الملائمة المستمرة بين الذوق وأحواله ومقاماته ومن أصول الدين وضوابطه، فهو جانب من أخصب جوانب الحياة الروحية في الإسلام لأنّه تعميق لمعاني العقيدة. واستبطان لظواهر الشريعة، وتأمل لأحوال الإنسان في الدنيا، وتأويل للرموز والشعائر.

لقد حدد الصوفية أن منهج السلوك الصوفي هو التربية الوجدانية عبر التتحقق بمقامات الأخلاق والمجاهدات: الصمت، التواضع، التوبة، الصبر، الذكر، التسامح والإحسان في العمل، الجود ، بسط

الوجه، الأمانة والرحمة وإطعام الجائع، وتفقد الجار وصلة الرحم، وكلها شعاع من أشعة الإيمان التي طوب بها المسلم.

2. ضابط الإيمان لصحة السلوك الصوفي:

إن التصوف هو روح الإسلام وتمثل لدرجة الإحسان من الإيمان التي أشار إليها الحديث النبوى في قوله صلى الله عليه وسلم فيما ورد في صحيح مسلم عن عمر ابن الخطاب: في حديث جبريل الطويل وفيه: فأخبرني عن الإحسان؟ قال: "الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك"، ومقام الإحسان من أعلى مراتب الدين وأكملها لأن معاني صدق التوجّه لهذا الأصل راجعة، وعليه دائرة، إذ لفظه دال على طلب المراقبة الملزومة به، فكان الحضن عليها حضناً على عينه، كما دار الفقه على مقام الإسلام والأصول على مقام الإيمان، فالتصوف أحد أجزاء الدين الذي علمه جبريل عليه السلام، ليتعلمه الصحابة رضي الله عنهم^١.

ولعل الباحث في التربية الصوفية تستوقفه للوهلة الأولى خاصية ترقية بعد الإيماني في الفرد من خلال طبيعة السلوك والرياضات الروحية التي تعتمد其ا الطرق الصوفية، فقد اشتغلت الأذكار والأوراد الصوفية على ترقية بعد الإيماني في الفرد، سواء على مستوى الوجود أو على مستوى السلوك الاجتماعي، فالصحة الإيمانية في المنظور الصوفي تعتمد في تحديد ماهية الإيمان انطلاقاً من نصوص القرآن الكريم والسنة المطهرة منها: الحديث النبوى الذي ورد في صحيح مسلم، مروياً عن عمر بن الخطاب تعريفاً للإيمان قوله صلى الله عليه وسلم حين سُئل "أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه، ورسله، واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره"^٢.

كما نجد في كتب التصوف تعريفات كثيرة للإيمان، تخضع في إيرادها إلى سياقات مختلفة منها ما يروى عن سيد الطائفـة الإمام الجنيد (سنة 297 هـ)، مثلاً جوابه لما سُئل عن الإيمان وكانت أجوبته تختلف باختلاف السياق، يقول مرة: "الإيمان هو التصديق والإيقـان، وحقيقة العلم بما غاب عن الأعيان...".

وقال في أخرى: "الإيمان هو الذي يجمعك إلى الله، ويجمعك بالله، والحق واحد والمؤمن متـوحـد".

وقال في أخرى: "هذا سؤال لا حقيقة له، ولا معنى ينبع عن مزيد من علم، إنما هو الإيمان بالله جل ثناؤه مجرداً، وحقيقةـه في القلوب مفرداً، وإنما هو ما وقر في القلب من العلم بالله، والتصـديـقـ بما خـبـرـ من أمورـهـ في سائر سـمـوـاتـهـ وأرـضـهـ، مما ثـبـتـ فيـ الإـيقـانـ، وـانـ لمـ أـرـهـ بـالـعـيـانـ".

ويعرف أبو القاسم الشيرـي أيضاً الإيمـانـ وـيـمـيزـهـ عنـ الإـسـلامـ استـنـادـاـ إـلـىـ ماـ وـرـدـ فيـ الآـيـةـ الـرـابـعـةـ عـشـرـةـ منـ سـوـرـةـ الـحـجـرـاتـ، فـيـقـولـ قـوـلـهـ جـلـ ذـكـرـهـ: ﴿قَالَتِ الْأَغْرَابُ ءَامَّا قُلْ لَمْ تَقْمُنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسَأْمَنَا ...﴾ الحجرـاتـ: ١٤ـ، الإـيمـانـ هوـ حـيـاةـ الـقـلـبـ وـالـقـلـبـ لـاـ يـحـيـاـ إـلـاـ بـعـدـ ذـبـحـ النـفـسـ، وـالـنـفـوسـ لـاـ تـمـوتـ وـلـكـنـهاـ تـغـيـبـ،

ومع حضورها لا يتم خير، والاستسلام في الظاهر إسلام، وليس كل من استسلم ظاهرا مخلص في سره: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ الحجرات: 14، في هذا دليل على أن محل الإيمان القلب، كما أنه في وصف المنافقين ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ﴾ البقرة: 10، ومرض القلب والإيمان ضدان⁶، فمحل الإيمان القلب وطريقة تحقيقه كبح النفس وذلك بتطهيرها من انحرافها.

لقد حدد الصوفية مركبات الإيمان استنادا إلى الحديث النبوى المشار إليه سالفا حول التمييز بين الإسلام والإيمان والإحسان، وهو الأكثر تداولا في مقالاتهم، فقد خاضوا في دلالاته، ووّقعت الإشارة في أكثر من موضع إلى مركبات الإيمان استنادا إليه، فتتجدد أن أبو حامد الغزالى قد خصص فصلا في كتابه (إحياء علوم الدين) واختار له عنوانا: "في الإيمان والإسلام وما بينهما من الاتصال والانفصال، وما يتطرق إليه من الزيادة والنقصان"، وأورد هذه استثناء السلف فيه.

وقد عرض في الاختلاف والاضطراب في تحديد دلالات الإيمان والإسلام، من خلال استدعاء ثلاثة مباحث أو سياقات مختلفة: "بحث عن موجب اللفظتين في اللغة، وبحث عن المراد بهما في إطلاق الشرع، وبحث عن حكمهما في الدنيا والآخرة، والبحث الأول لغوي، والثاني تفسيري، والثالث فقهى شرعى ..."

فموجب اللغة أن الإسلام أعم، والإيمان أخص... والحق فيه أن الشرع قد ورد باستعمالهما على سبيل الترداد والتوارد، وورد على سبيل الاختلاف، وورد على سبيل التداخل... وللإسلام والإيمان حكمان: آخرى، ودنيوى.

أما الآخرى فهو الإخراج من النار، ومنع التخليد... حكم الدنيا الذي يتعلّق بالأئمة والولاة من المسلمين، لأن قلبه لا يطلع عليه، وعلينا أن نظن أنه ما قاله بلسانه إلا وهو منظور عليه في قلبه⁷.

ويضع صاحب الإحياء ثلاث مستويات للإيمان" عقدا وقولا وعملا"⁸، ثم ينتهي إلى استنتاج مفاده أن الإيمان " ..اسم مستدرك يطلق من ثلاثة أوجه نقف عند الوجه الأول حيث يرى: أنه يطلق للتصديق بالقلب على سبيل الاعتقاد والتقليل من غير كشف، وانشراح صدر، وهو إيمان العوام، بل إيمان الخلق كلهم إلا الخواص.. وينتهي إلى ... أن يراد به التصديق اليقيني على سبيل الكشف، وانشراح الصدر، والمشاهدة بنور البصيرة"⁹.

ويقيم أبو حامد نوعا من المفاضلة بين مراتب الإيمان، العليا لأهل الطريق وتبنى على اليقين والكشف والتقليل، وهذا التفاضل بين درجات الإيمان نجده دارجا بين مصنفات أهل الطريق، نأخذ مثلا آخر يقوم على ثنائية في تعريف الإيمان حيث يقول السراج الطوسي (ت 378هـ). في تعريف الإيمان: " الإيمان ظاهرا وباطنا"¹⁰.

إن الإيمان في عرف الصوفية تجربة تعايش وليس إقرارا باللسان واعتقاد بالقلب فحسب، فلا كمال للإيمان إلا بما تعلق العمل، يقول القشيري في هذا الباب: حقيقة الإيمان التصديق ثم التحقيق، وموجب الأمرين التوقيف، والتصديق بالعقل، والتحقيق ببذل الجهد في حفظ العهد، ومراعاة الحد، فالمؤمنون هم اللذين صدقوا باعتقادهم، ثم الذين صدقوا في اجتهادهم¹¹.

والمؤمنون متفاوتون في بلوغ درجات الإيمان وهذا ما يؤكد سفيان الثوري (97-161هـ) في قوله: "الإيمان يزيد، والناس عندنا مؤمنون مسلمون، لكن الإيمان متضائل، وجبريل أفضل إيمانا منك".¹²

وتجدر الإشارة هنا إلى الجدل الكلامي الذي لم يكون الصوفية بمنأى عنه وفي هذا الموضوع، حيث تنتهي اغلب آراء أهل الطريق في مسألة الإيمان إلى ما انتهى إليه الإمام الأشعري (260هـ - 324هـ) الذي يعرف الإيمان بقوله: "... هو التصديق بالجنان، وأما القول باللسان والعمل بالأركان ففروعه، فمن صدق بالقلب: أي أقر بوحدانية الله تعالى، واعترف بالرسل تصدقوا لهم فيما جاؤوا به من عند الله تعالى، صبح إيمانه حتى لو مات عليه في الحال كان مؤمنا ناجيا، ولا يخرج من الإيمان إلا بإنكار شيء من ذلك".¹³

لقد كان تصوّر السادة الصوفية وقناعتهم بتفاصيل درجات الإيمان دافعاً لوضع ضوابط للتجربة الإيمانية والتعبدية، وانتهوا إلى تحديد شروط بلوغ درجة الإيمان الكامل المنشود.

3. بعد المقاصدي للتتصوف:

إذا كان التصوف هو لب الدين وتمثيل لأعلى درجات الإيمان ونقصد بها الإحسان فلا غرابة إذا قلنا أن بعد المقاصدي للتتصوف لا يعدو أن يكون إلا تمثيل لروح المقاصد الشرعية في أعلى مراتبها، ذلك، أن حفظ النفس وحفظ المال، وحفظ الدين وحفظ العرض تغدو منطلقات وثوابت يعمل التصوف بطريقه عملية على تمويعها بتحقيق الحاكمة الإلهية، عبر السير في طريق السالكين إلى الله، الذين يجعلون حب الله الغاية والوسيلة في نفس الوقت، من خلال التحقق بمقامات الأخلاق والمجاهدات وتحقيق مظاهر التربية الروحية على أن الإكسير الفعال الذي يقوم عليه طريق السالكين وتمحور حوله درجة الإحسان من الإيمان هو الحب الذي هو جوهر التصوف وسمته الكبرى، حيث اعتبر التصوف عملياً من حيث أنه يرتبط بالمجاهدة والرياضة والأحوال والمقامات لغاية والوسيلة، فقد ظهر التصوف كعلم آخر يعطي المفهومات الجامدة من تحليل وتحريم روحًا جديدة ويمزجها بالعاطفة الدينية المؤسسة على أعمال القلوب من مقامات وأحوال، وتنحصر هذه الأعمال في التصديق والإيمان واليقين والصدق والإخلاص والمعرفة والتوكّل والمحبة والشوق والوجود وغيرها من أحوال الصوفية ومقاماتهم¹⁴.

لقد كانت التصوف رياضة روحية وطريقة ومنهجاً متسقاً مع مقاصد الشريعة الإسلامية ظاهراً وباطناً، فالإيمان رأس الأعمال وأرفع مراتب السعادة، لأنه أرفع الأعمال الباطنة كلها¹⁵، ذلك لأن جميع

التكاليف الشرعية التي تعبد بها الإنسان في خاصة نفسه، ترجع إلى نوعين من الأحكام تتعلق بأعمال الظاهر وهي أحكام العبادات والعادات والمعاملات وأحكام تتعلق بالأعمال الباطنة وهي الإيمان وما يتصرف في القلب ويتلون به من الصفات¹⁶، قوله (صلى الله عليه وسلم) في الحديث المشهور فيما روى عن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال: "إِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضِغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ"¹⁷

ولذلك صار فقه الشريعة على نوعين: فقه الظاهر، وهو معرفة أنفسهم أو ما يجمعهم من عبادات وعادات وغيرها، وما يخص المكلف في نفسه من أعمال الجوارح في عبادته وتناوله لضروراته ويسمي هذا فقه القلوب¹⁸.

ويعتبر فقه الباطن أهم في الدين الإسلامي من فقه الظاهر لأن الدعامة التي يستقيم بها الظاهر لأن نظر الفقيه في العبادات التي رأسها الإسلام إنما هو من حيث أنها هل تصح فتكون مجزية ويفقه بها الامتثال، ويسقط القضاء، وكذا نظره في الحلال والحرام إنما هو من حيث أنه تصرف في مال الغير فهل يتزعزع في درء المستحق شرعاً أم لا، وما يتربّى على ذلك من آثار سقوط العدالة أو ثبوتها وهذه كلها أمور دنيوية، والمتصوف ينظر في ذلك كله من حيث إنها حزازات القلوب ومؤثرة في الاستقامة التي هي أصل النجاة، فيرى أن الصلاة لما كانت عبادة وأصلها التوجّه بالقلب، فإنه يبقى منها زاد لآخرة ما حصره القلب لا ما غاب عنه لقوله (صلى الله عليه وسلم): "إِنَّ الرَّجُلَ لِيُصْلِيَ الصَّلَاةَ لَيْسَ لَهُ نَصْفَهَا ثُلَّهَا أَوْ رُبْعَهَا إِلَى عَشْرِهَا"¹⁹.

لقد حث السادة الصوفية - في تراثهم الفكري - على الوقوف عند النواهي والمحرمات والواجبات والأوامر من حيث اقتضائهما أقسام الحكم، واعتبار جلب المصلحة ودرء المفسدة المنبثقة عن امتحال الأوامر واجتناب النواهي، فلا فرق بين مندوب وواجب أو مكروه أو محرم، وهذا الاعتبار جرى عليه أرباب الأحوال من الصوفية ومن حذا حذوهم من طرح مطالب الدنيا جملة وأخذ بالحزم والعزم في سلوك طريق الآخرة إذ لم يفرقوا بين واجب ومندوب في العمل بهما ولا بين مكروه ومحرم في ترك العمل بل ربما أطلق بعضهم على المندوب أنه واجب على السالك وعلى المكروه أنه محرم وهؤلاء هم الذين عدوا المباحثات من قبيل الرخص²⁰.

ولقد نظر الصوفية إلى معنى الأمر والنهي من زاوية ثلاثة :

1- النظر إلى قصد القرب بمقتضاهما، فإن امتحال الأوامر واجتناب النواهي - من حيث هي - تقتضي التقرب من المتوجّه إليه، كما أن المخالفة تقتضي ضد ذلك .

فطالب القرب لا فرق عنده بين ما هو واجب وبين ما هو مندوب لأن الجميع يقتضيه حسبما دلت عليه

الشريعة كما أنه لا فرق بين المكره والممْرُّ لأن الجمع يقتضي نقىض القرب وهو إما البعد وإما الوقوف عن زيادة القرب والتَّمادِي في القرب هو المطلوب²¹.

2- النظر إلى ما تضمنته الأوامر والنواهي من جلب المصالح ودرء المفاسد عند الامتثال وضد ذلك عند المخالفـة. فإذا كان التفاوت في مراتب الأوامر والنواهي راجع إلى مكمل خادم ومكمل مخدوم وما هو كالصفة والموصوف فمتى حصلت المندوبيات كملت الواجبات وبالضـد فالأمر راجع إلى كون الضروريات آتية على أكمل وجهها فكان الافتقار إلى المندوبيات كالمضطـر إليه في أداء الواجبات فزاحتـت المندوبيات الواجبات في هذا الوجه من الافتقار فحكم عليها بحكم واحد²².

3- اجتناب الأخذ بالرخص و اختيار العزائم، وهذا ما درج عليه أهل الطريق، في ترك الرخص وتحمـل المشاق واجتناب البطالة والكسل ومخالفة النفس والهوى، وهذا ما أشاد به الشاطبي أهل الطريقة في قوله: "ولأجل هذا أوصى شيخ الصوفية على مذهبهم بترك اتباع الرخص جملة وجعلوا من أصولهم الأخذ بعزمـ العلم وهو أصل صحيح مليح مما أظهرـ من فوائدـهم رحمـهم الله"²³.

وهذا ما نوه به صاحب كتاب "قواعد التصوف" الشيخ زروق الفاسي (846-899) بقوله: "نظر الصوفي للمعاملات أخص من نظرـ الفقيـه، إذـ الفقيـه يـعتبرـ ما يـسقطـ منـ الحرجـ، والصـوفيـ يـعتبرـ ما يـحصلـ منـ الكـمالـ"²⁴.

لقد أخذـ الصـوفيـ أنـفسـهـمـ بالـعـزـائـمـ وركـبـواـ طـرـيقـ المـجاـهـدـةـ تـصـفـيـةـ القـلـوبـ وـإـعـمـارـهـاـ بـحـبـ اللهـ. وـارـتـضـواـ لـأـنـفـسـهـمـ طـرـيقـ التـرـكـيـةـ يـقـولـ الشـاطـبـيـ مشـيرـاـ إـلـىـ طـرـيقـهـ" فـإـلـفـ الشـيـءـ وـالـاعـتـيـادـ عـلـيـهـ يـحـولـ الصـعبـ الشـدـيدـ إـلـىـ الـمـيـسـرـ الـمـعـتـمـلـ وـدـلـيلـ ذـلـكـ ماـ يـأـخـذـ بـهـ أـرـبـابـ الـأـحـوـالـ أـنـفـسـهـمـ منـ رـيـاضـاتـ وـمـعـالـجـاتـ تصـيـرـ الشـاقـ وـغـيـرـ الـمـعـتـادـ عـنـدـ غـيـرـهـمـ إـلـىـ مـأـلـوـفـ عـنـهـمـ، وـهـمـ لـيـسـوـ بـدـعـاـ فـيـ ذـلـكـ بـلـ لـهـمـ أـصـلـ يـسـتـنـدـونـ إـلـيـهـ أـلـاـ تـرـىـ إـلـىـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿ وَسَتَعْيَنُوا بِالصَّبَرِ وَالصَّلَاةِ وَنَهَا لَكِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَشِعِينَ ﴾ البقرة آية 45، حيثـ بينـ اللهـ عـزـ وـجـلـ أـنـ الصـلاـةـ كـبـيرـةـ عـلـىـ الـمـكـلـفـ وـاستـشـنـىـ الـخـاشـعـينـ الـذـيـنـ كـانـ إـمـامـهـمـ رـسـوـلـ اللهـ عـلـيـهـ الصـلاـةـ وـالـسـلـامـ فـهـوـ الـذـيـ كـانـ قـرـةـ عـيـنـهـ الصـلاـةـ حـتـىـ كـانـ يـسـتـرـيـحـ إـلـيـهـاـ مـنـ تـعـبـ الدـنـيـاـ وـيـقـولـ: "أـرـحـناـ بـهـاـ يـاـ بـلـالـ"²⁵. وـقـامـ بـهـاـ حـتـىـ تـورـمـتـ قـدـمـاهـ، إـذـ كـانـ كـذـلـكـ فـمـنـ خـصـ وـرـثـتـهـ فـيـ هـذـاـ النـحوـ نـالـ مـنـ بـرـكـةـ هـذـهـ الـخـاصـيـةـ"²⁶.

لقدـ كـانـ حـبـ اللهـ عـزـ وـجـلـ الـمـنـطـلـقـ وـالـغاـيـةـ عـنـدـ أـهـلـ الـطـرـيقـ فـأـصـبـحـ الشـاقـ سـهـلاـ وـبـعـيدـ قـرـيبـاـ وـالـصـعبـ مـيـسـرـاـ، إـذـ جـلـلـواـ دـيـدـنـهـمـ وـأـقـصـىـ أـمـانـيـهـمـ رـضاـ المـحـبـوبـ عـزـ وـجـلـ، حـيـثـ يـقـولـ" إـنـاـ نـدـرـكـ وـنـشـاهـدـ أـنـهـ قـدـ يـكـونـ لـلـعـاـمـلـ الـمـكـلـفـ حـاـمـلـ عـلـىـ الـعـمـلـ حـتـىـ يـخـفـ عـلـىـهـ ماـ يـثـقـلـ عـلـىـ غـيـرـهـ مـنـ النـاسـ، وـحـسـبـنـاـ مـنـ ذـلـكـ أـخـبـارـ الـمـحـبـيـنـ الـذـيـنـ صـابـرـواـ الشـدـائـدـ وـحـمـلـوـاـ أـعـبـاءـ الـمـشـقـاتـ مـنـ تـلـقـاءـ أـنـفـسـهـمـ مـنـ إـتـلـافـ مـهـجـهـمـ إـلـىـ مـاـ

دون ذلك، وطالت عليهم الآماد وهم على أول أعمالهم حرصاً عليها واغتناماً لها طمعاً في رضا المحبوب، واعترفوا بان الشدائـ والمشاق سهلة عليهم بل لذة لهم ونعمـ وذلك بالنسبة إلى غيرهم عذاب شديد وألم أليم وعلى هذا الأصل يتخرج كثير من كبار الصوفية بل و من كبار الصالحين والصحابة والتـابعين²⁷.

إنـ الزـمن زـمنـ الفـترةـ والـرـكـونـ إـلـىـ الدـنـيـاـ وـالـتـنـافـسـ عـلـىـ قـشـورـهـ الـفـانـيـ،ـ فـلـقـدـ اـمـتـازـ عـصـرـنـاـ الـحـالـيـ بـكـثـرـةـ الـأـزـمـاتـ الـنـفـسـيـةـ وـالـأـخـلـاقـيـةـ بـاـمـتـياـزـ،ـ فـهـوـ عـصـرـ الشـهـوـةـ وـالـانـحـرـافـ وـالـنـزـوـةـ وـالـفـرـاغـ الـرـوـحـيـ،ـ وـقـدـ آـنـ لـأـصـحـابـ الرـقـائـقـ مـنـ الشـيـوخـ الـرـبـانـيـنـ مـنـ أـهـلـ الطـرـيقـ أـنـ يـسـاـهـمـواـ فـيـ إـعـادـةـ الـاعـتـارـ لـلـتـرـيـةـ الـرـوـحـيـةـ وـتـرـكـيـةـ النـفـوـسـ لـإـعـادـتـهـاـ إـلـىـ فـطـرـتـهـاـ.

فينـبغـيـ أـنـ يـكـونـ لـلـتـصـوـفـ وـأـهـلـهـ الـرـبـانـيـنـ الـحـقـيـقـيـنـ دـورـ فـيـ إـعـادـةـ الدـعـوـةـ إـلـىـ اللهـ وـتـرـكـيـةـ النـفـوـسـ وـتـجـدـيدـ الـصـلـةـ بـالـلـهـ وـإـصـلـاحـ الـبـاطـنـ،ـ وـمـوـاجـهـةـ الـاجـتـياـحـ الـكـبـيرـ لـقـيمـ غـرـيـبةـ عـنـ الـإـسـلـامـ وـصـفـاتـهـ "ـإـنـهـ أـزـمـةـ رـوـحـيـةـ وـخـلـقـيـةـ لـاـ عـلاـجـ لـهـ،ـ وـمـشـكـلـاتـ الـمـجـتمـعـ لـاـ حلـ لـهـ فـالـدـهـمـاءـ وـالـشـعـبـ فـرـيـسـةـ الـمـادـيـةـ الـرـعـنـاءـ،ـ وـنـهـامـةـ الـمـالـ الـعـمـيـاءـ وـالـأـمـرـاـضـ الـاجـتـمـاعـيـةـ وـالـخـلـقـيـةـ،ـ وـالـمـتـقـفـوـنـ -ـ الـثـقـافـةـ الـدـينـيـةـ أـوـ الـمـدـنـيـةـ فـرـيـسـةـ الـحـرـصـ عـلـىـ الـحـيـاةـ وـالـمـنـصـبـ وـالـأـمـرـاـضـ الـبـاطـنـيـةـ مـنـ حـسـدـ وـشـحـ وـرـيـاءـ وـكـبـرـ وـأـنـانـيـةـ وـحـبـ الـظـهـورـ وـنـفـاقـ وـمـداـهـنـةـ،ـ وـخـضـوـعـ لـلـمـادـةـ وـلـلـقـوـةـ ..ـ وـلـاـ عـلاـجـ لـكـلـ ذـلـكـ إـلـاـ فـيـ (ـالـتـرـكـيـةـ الـنـبـوـيـةـ)ـ الـتـيـ نـطـقـ بـهـاـ الـقـرـآنـ وـبـعـثـ بـهـاـ الرـسـوـلـ (ـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ)،ـ وـفـيـ الـرـبـانـيـةـ الـتـيـ طـوـلـبـ بـهـاـ الـعـلـمـاءـ...ـ لـاـ بـدـ أـنـ نـمـلـأـ هـذـاـ الـفـرـاغـ الـوـاقـعـ فـيـ حـيـاتـنـاـ وـمـجـتمـعـنـاـ،ـ وـنـسـدـ هـذـاـ الـمـكـانـ الـذـيـ يـشـغـلـهـ الدـعـوـةـ إـلـىـ اللهـ...ـ بـتـرـيـةـ النـفـوـسـ وـتـزـكـيـتـهـاـ وـتـجـدـيدـ إـيمـانـهـاـ وـصـلـتـهـاـ بـالـلـهـ،ـ وـالـدـعـوـةـ إـلـىـ صـلـاحـ الـبـاطـنـ،ـ وـالـعـنـاءـ بـالـفـرـدـ قـبـلـ الـمـجـتمـعـ .²⁸

إنـ صـلـاحـ الـمـجـتمـعـ يـنـطـلـقـ مـنـ اـسـتـقـامـةـ الـفـرـدـ كـأـوـلـ بـنـيـةـ فـيـ بـنـائـهـ،ـ وـصـلـاحـ الـفـرـدـ يـبـدـأـ بـصـلـاحـ بـاطـنـهـ لـاـ صـلـاحـ ظـاهـرـهـ وـهـوـ مـنـهـاجـ رـبـانـيـ مـحـمـدـيـ،ـ قـوـامـهـ الذـكـرـ وـقـرـاءـةـ الـقـرـآنـ وـالـدـعـوـةـ بـالـحـكـمـةـ وـالـمـوـعـظـةـ الـحـسـنـةـ،ـ وـشـرـطـهـ الـصـدـقـ وـالـإـلـاـصـ وـحـسـنـ الـمـعـاـمـلـةـ وـالـأـخـلـاقـ الـفـاضـلـةـ وـطـابـعـ السـلـامـ وـلـيـنـ الـجـانـبـ وـالـإـخـاءـ وـالـوـئـامـ،ـ وـمـحـبـةـ الـخـلـقـ اـنـطـلـاقـاـ مـنـ مـحـبـةـ الـخـالـقـ.

4. آليات تفعيل التربية الروحية (التتصوف):

يـمـتـلـكـ التـصـوـفـ طـاقـةـ تـرـبـوـيـةـ هـائـلـةـ تـعـمـلـ عـلـىـ إـنـارـةـ الـقـلـوبـ وـتـرـيـتـهـاـ عـلـىـ الـمـحـبـةـ فـهـوـ كـفـيلـ بـتـرـقـيـةـ الـخـطـابـ الـتـرـبـويـ وـالـدـينـيـ عـلـىـ السـوـاءـ لـدـىـ الـمـرـشـدـيـنـ وـالـمـرـبـيـنـ وـالـقـائـمـيـنـ عـلـىـ الشـأـنـ الـعـامـ.

إنـ تـفـعـيلـ الـجـانـبـ الـرـوـحـيـ فـيـ إـلـيـانـ الـمـسـلـمـ هوـ الـخـطـوةـ الـأـوـلـىـ فـيـ إـصـلـاحـ أـدـوـءـ الـمـجـتمـعـ وـنـحـتـاجـ فـيـ ذـلـكـ إـلـىـ مـاـ يـلـيـ :

1. رـبـطـ الـإـيمـانـ بـالـأـخـلـاقـ وـإـعـادـةـ تـفـعـيلـ الـخـشـيـةـ وـالـحـيـاءـ مـنـ اللـهـ حـتـىـ تـعـودـ لـكـلـ الـشـعـائـرـ الـدـينـيـةـ روـحـهـاـ وـوـظـائـفـهـاـ،ـ فـاـلـإـيمـانـ هـوـ الـخـلـقـ،ـ فـمـنـ زـادـ عـلـيـكـ فـيـ الـخـلـقـ زـادـ عـلـيـكـ فـيـ الـإـيمـانـ.

2. الإسلام نسق أخلاقي وليس شعائر وطقوس جامد فما أبلغ جواب جعفر ابن أبي طالب حين سأله النجاشي عن دينه قال: "أيها الملك.. كنا قوماً أهل جاهلية، نعبد الأصنام، ونأكل الميتة، ونأكل الفواحش، ونقطع الأرحام، ونسيء الجوار، ويأكل القوي منا الضعيف، فكنا على ذلك حتى بعث الله إلينا رسولاً منا، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفافه، فدعانا إلى الله لتوحده ولنعبده، ونخلع ما كنا نعبد نحن وآباءنا من دونه من الحجارة والأوثان، وأمرنا بصدق الحديث، وأداء الأمانة، وصلة الرحم، وحسن الجوار، والكف عن المحارم والدماء"²⁹، لقد انطوى جوابه رضي الله عنه على تلخيص وشرح أهم ضوابط السلوك السوي لدى المؤمن، وأهم دعائم العقيدة الإسلامية .
3. إعادة ربط العملية التعليمية بكل مراحلها بروح التربية الروحية الإيمانية، بما فساد أخلاق العالم والمتعلم إلا بسبب فصل التعليم عن التربية، فالكل مسئول عن ما آلت إليه المجتمع من جفاف روحي وانحدار أخلاقي وانتشار للعنف.
4. إعادة الاعتباردور الزوايا والمساجد في إعداد النشء وربطه بالقرآن والمبادئ السامية للإسلام.
5. السلوك الخلقي المستقيم في التصور الإسلامي ثمرة من ثمار العقيدة الصحيحة وله في كل جوانب الحياة حضور، وتأتي الأخلاق ميدان تطبيقي لمفاهيم العقيدة.
6. إعادة الاعتبار لتراث العارفين من أعلام التصوف في تاريخ الجزائر والذين كانوا مربيين دعاة إلى الله مجاهدين سباقين للذود عن حياض الأمة، وتاريخ العارفين منهم ثري وغني بنماذج ساهمت في الحفاظ على عقيدة الإسلام من طرق ووسائل الطمس والدمار الذي أنتجه العدو الغازي الغاشم من أمثال أبا مدين شعيب، والأمير عبد القادر، وعبد الرحمن الشعالي، والشيخ الحداد وغيرهم كثير.
7. إعادة الاعتبار دور الزوايا ومناهج الطرق الصوفية في تربية النشأة وتنقيتها مما علق بها من مظاهر الانحراف والبدع التي لا تمت بصلة إلى أهل الطريق.
8. تعزيز دور الشيوخ والمربيين الذين يحملون سمت الدين والالتزام الخلقي في إصلاح ذات البين وإيقاعهم في التربية العملية للحد من تفاقم الكثير من القضايا التزاعية والظواهر الاجتماعية بالموعدة الحسنة والسعى إلى إرجاع أفراد المجتمع إلى احترام الجماعة والقيم الإسلامية السمحبة كالتعاون وإصلاح ذات البين ودرء المفاسد المترتبة على انتشار الطلاق والتفكك الأسري وتعاطي المحرمات من المخدرات والخمور.
9. ينبغي على القائمين على الزوايا وحتى المساجد مسيرة مستجدات الحياة الاجتماعية، خاصة أن التصوف الإسلامي المتسم بالوسطية والاعتدال وسمو التعامل مع الآخر وضيقه إصلاح المجتمع وهي غاية كل مسلم.

5. خاتمة:

إن التتصوف راقد من رواد الثقافة والتاريخ الجزائري، ينبغي إعادة الاعتبار لتراثه وموافقه المشرفة، وتصحيح الصورة المشوهة عنه في أذهان العامة والخاصة، وإصلاح ما علق به من مظاهر البدع والخرافات التي ألبت عليه الخصوم الرافضين له جملة وتفصيلا.

إن للدين سلطان روحي على المجتمع رغم مظاهر البعد عن سمت الأخلاق الإسلامية في الحياة العامة والخاصة للمجتمع مما أحوجنا إلى تفعيل روافدنا الثقافية من تراث صوفي ومدارس قرآنية وكتابات ومساجد كادت تفقد دورها المنوط بها في التربية والتوجيه وإصلاح المجتمع والتعليم.

6. قائمة المراجع:

- » أبو العباس أحمد بن محمد زروق، قواعد التتصوف، صحيحه وعلق عليه: محمد زهري النجار، 1419هـ/1998م، المكتبة الأزهرية للتراث.
- » المزیدی، أحمـد فـرد، الإـمام الجنـید سـید الطـائفـین مشـایـخـه، أـقـرـانـه، تـلـامـذـتـه، أـقـوـالـه، كـتـبـه وـرـسـائـلـه، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط 1، 2006
- » القـشـيرـي، أـبـو القـاسـمـ عبدـ الـكـرـيمـ ، تـفـسـيرـ القـشـيرـيـ المـسـمـىـ لـطـائـفـ الإـشـارـاتـ: تـحـقـيقـ عـبـدـ الـلـطـيفـ حـسـنـ عـبـدـ الرـحـمـانـ، دـارـ الـكـتبـ الـعـلـمـيـةـ، بـيـرـوـتـ -ـ لـبـانـ، طـ 2ـ، 2007ـ مـ .
- » الغـزـالـيـ، إـحـيـاءـ عـلـومـ الدـينـ، دـارـ الشـعـبـ، (ـدـ تـ)، جـ 2ـ.
- » السـرـاجـ الطـوـسيـ، الـلـمعـ، تـحـقـيقـ وـتـقـديـمـ عـبـدـ الـحـلـيمـ مـحـمـودـ وـطـهـ عـبـدـ الـبـاقـيـ سـرـورـ، مـصـرـ، دـارـ الـكـتبـ الـحـدـيـثـةـ، مـكـتـبـةـ الـمـشـنـىـ، بـغـدـادـ، 1960ـ مـ .
- » الـأـصـفـهـانـيـ، أـبـو نـعـيمـ أـحـمـدـ، حـلـيـةـ الـأـوـلـيـاءـ، وـطـبـقـاتـ الـأـصـفـيـاءـ، مـكـتـبـةـ الـخـانـدـيـ، الـقـاهـرـةـ، دـارـ الـفـكـرـ، بـيـرـوـتـ، 1996ـ مـ، جـ 7ـ .
- » الشـهـرـسـتـانـيـ، أـوـ الفـتـحـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـكـرـيمـ، الـمـلـلـ وـالـنـحـلـ . دـارـ الـفـكـرـ، بـيـرـوـتـ -ـ لـبـانـ (ـدـ تـ).
- » محمد جلال شرف: دراسات في التتصوف الإسلامي، شخصيات ومذاهب، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، 1984م، 1404هـ.
- » ابن خلدون، المقدمة، اعتماء ودراسة: أحمد الزعبي، دار الأرقام للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت.
- » الشاطبي، المواقفات، كتاب الأحكام، المحقق عبد الله دراز و محمد عبد الله و عبد السلام محمد، دار الكتب العلمية، لبنان ط 7.
- » مجدي محمد محمد عاشور، الثابت والمتغير في فكر الإمام أي إسحاق الساطي، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، دبي ط 2، 2002.
- » أحمد زروق الفاسي: قواعد التتصوف، تقديم وتحقيق: عبد المجيد خيالي، دار الكتب العلمية،

بيروت، ط3، 2007.

- شرح أبي داود للعلامة آبادي، دار الحديث، القاهرة ، ط 2001.
- أبو الحسن الندوبي، ربانية لا رهبانية، دار القلم، دمشق والدار الشامية، بيروت، ط 1، 2000م.

7. الحواشي والإحالات :

- ¹ أبو العباس أحمد بن محمد زروق، قواعد التصوف، صححه وعلق عليه: محمد زهري التجار، 1419هـ/1998م المكتبة الأزهرية للتراجم، ص 04.
- ² صححه مسلم ، دار الحديث ، القاهرة ، ط 1، 1991 م ، ج 1، ص 37.
- ³ المزیدی، أَحْمَد فَرْد، الْإِمَام الْجَنِيد سِيد الطَّائِفَتَيْنِ مُشَايِخَه، أَقْرَانَه، تَلَامِذَتَه، أَقْوَالَه، كَتَبَه وَرَسَائِلَه، دَار الْكِتَاب الْعُلُومِيَّة، بَيْرُوت - لَبَّان، ط 1، 2006م، ص 260.
- ⁴ المصدر السابق، ص 260.
- ⁵ القشيري، أبو القاسم عبد الكرييم، تفسير القشيري المسمى لطائف الإشارات: تحقيق عبد اللطيف حسن عبد الرحمن، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط 2، 2007 م ، ح 3، ص 223.
- ⁶ الغزالى، إحياء علوم الدين، دار الشعب، د ت، ج 2، ص 203 .
- ⁷ المصدر نفسه ، ج 2، ص 210.
- ⁸ المصدر نفسه ، ج 2، ص 211-213 .
- ⁹ السراج الطوسي، اللّمع، تحقيق وتقديم عبد الحليم محمود وطه عبد الباقي سرور، مصر، دار الكتب الحديثة، مكتبة المثنى، بغداد، 1960م، ص 22.
- ¹⁰ القشيري، تفسير القشيري، المسمى لطائف الإشارات، ج 1، ص 18.
- ¹¹ الأصفهاني أبو نعيم أحمد، حلية الأولياء، وطبقات الأصفياء، مكتبة الخاندي، القاهرة، دار الفكر، بيروت، 1996م، ج 7، ص 33.
- ¹² الشهري، أو الفتح محمد عبد الكرييم ، الملل والنحل . دار الفكر، بيروت - لبنان(د ت)، ص 101.
- ¹³ محمد جلال شرف: دراسات في التصوف الإسلامي، شخصيات ومذاهب، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، 1404هـ/1984م، ص 17.
- ¹⁴ ابن خلدون، المقدمة، اعتناء ودراسة: أحمد الزعبي، دار الأرقام للطباعة والنشر والتوزيع، د ت، ص. 25.
- ¹⁵ المصدر السابق ، ص. 23.
- ¹⁶ المصدر السابق ، ص. 27.
- ¹⁷ رواه البخاري ومسلم.
- ¹⁸ المصدر السابق ، ص. 27.
- ¹⁹ المصدر السابق ، ص. 28.
- ²⁰ الشاطبي، المواقف، كتاب الأحكام، المحقق عبد الله دراز و محمد عبد الله و عبد السلام محمد، دار الكتب العلمية، لبنان ط 7، ص 205-300، 239.

• المقاصد التربوية للتصوف ودورها في إصلاح المجتمع •

²¹ مجدي محمد محمد عاشور، الثابت والمتغير في فكر الإمام أبي إسحاق الساطي، دار البحث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، دبي ط 2، 2002 ، ص 456 .

²² الشاطبي المواقفات . 3 /340-343

²³ الشاطبي المواقفات ، 2 / 130 ، 1 / 338

²⁴ أحمد زروق الفاسي، واعد التصوف، تقديم وتحقيق: عبد المجيد خيالي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 3، 2007، ص 43.

²⁵ شرح أبي داود للعلامة آبادى ، دار الحديث ، القاهرة ، ط 8/309 ، 2001

²⁶ الشاطبي ، المواقفات، 2/135

²⁷ الشاطبي ، المواقفات، 1/315

²⁸ أبو الحسن الندوبي، ربانية لا رهبانية، دار القلم، دمشق والدار الشامية، بيروت، ط 2000¹ م، ص 25-23

²⁹ أخرجه الإمام أحمد عن أم سلمه أم المؤمنين.