

تطور الفقه عند الإباضية من خلال آراء المستشرق الإنكليزي

جون كرافن ويلكنسون John Craven Wilkinson

بِقَلْمِ

طَدَ / مُصطفى بن دريسو (*) أَدَ / مُصطفى وينتن (**)



ملخص

في دراسة للمستشرق الإنكليزي جون كرافن ويلكنسون، وذلك من خلال عدّة مقالات حول الإباضيّة، تحدّث عن تطور الفقه عند الإباضيّة عبر الأزمنة، وملابسات تدرّجه ونموّه على الصّعيدين المشرقي والمغربي، وطرحَ اشكالاً إنّ كان هذا التّطور خالصاً داخل المذهب الإباضي، أو أنّه تأثّر بالماهاب السُّنية الأخرى؟، وهل كان هذا التّطّور يمشي بين المشارقة والمغاربة على نسق واحد؟

حاول ويلكنسون في دراسته أن يحيّب على هذه الأسئلة قدر ما توفر لديه من مصادر، إذ أتَى بِهَيْنَ أَنَّ اهتمامه بدِيَاهة كان بالتطوّر الاجتماعي والتارخي للإباضيّة، لكن شغفه بتتبّع الأحكام الفقهية جعله يفرد دراسة خاصة للجانب الفقهي.

الكلمات المفتاحية:

الاستشراق، الإباضيّة، الفقه، تطور الفقه عند الإباضيّة.

(*) طالب دكتوراه، قسم العقيدة ومقارنة الأديان، جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة.

mbendrisou@yahoo.fr

(**) أستاذ التعليم العالي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة غرداية.

muouinten2002@gmail.com

تاریخ الارسال: 2018-05-10 / تاریخ القبول: 2018/05/28

مقدمة:

تعتبر دراسات المستشرق ويلكنسون حول المذهب الإباضي مثيرة للجدل بما تحمله دوماً من إثارة اشكاليّات، وقضاياها تهم بالمرحلة المبكرة لظهور الإسلام، وتحاول بشكل خاص التثبت من موثوقية المصادر الإسلامية، ولكن للأسف أحياناً كانت المبالغة كبيرة في هذا الجانب، مما حدا بالباحث إلى التشكيك في كثير من المصادر، خاصةً عندما استند إلى فرضيّة كون أغلب التراث الإسلامي تم تدوينه على حسبه بعد القرن السابع الميلادي، مما جعله عرضة لكثير من التصرُّف والإضافات التي امتدَّت إليه.

ولا غرابة في هذا المنهج المتبع إذا علمنا أنَّ ويلكنسون ينتمي إلى مدرسة المراجعون الجدد، هذه المدرسة الاستشرافية الحديثة التي تتبنّى مراجعة جميع التراث الإسلامي ومصادره، ولم تسلم من هذه المراجعة حتَّى جهود المستشرقين الذين سبقوهم، مما جعلت هذه المدرسة عرضة لانتقادات حادَّة وجادَّة من المهتمِّين بالتراث الإسلامي. وسنرى في هذه الدراسة حول الإباضيَّة هل اتَّبع ويلكنسون نفس المنهج؟ أو أنَّه تبنَّى موقفاً جديداً، وكيف حاول أن يحبيب في دراسته على الأسئلة التي طرحتها، وعلى القضايا التي أثارها، حيث من خلال أبحاثه التي يتبيَّن منها اهتمامه بتتبُّع التَّطْوُر الاجتماعي والتَّارِيخي للإباضيَّة، لكن شغفه بتتبُّع الأحكام الفقهية جعله يفرد دراسة خاصةً للجانب الفقهي.⁽¹⁾

وبناءً على ما سبق فإنَّ هذا المقال اقتضى تقسيمه إلى مباحثين، البحث الأوَّل يتعلق بالترجمة للمستشرق ويلكنسون وأهمُّ دراساته حول المذهب الإباضي، والبحث الثاني ضمَّنته الحديث عن تطُّور الفقه عند الإباضيَّة، وذَيَّلت المقال بخاتمة الدراسة ونقد لأهمِّ ما ذهب إليه ويلكنسون في بحثه.

المبحث الأول: ترجمة المستشرق جون ويلكنسون، وأهم أعماله

أوّل: ترجمة المستشرق جون ويلكنسون John Craven Wilkinson

الأستاذ والبرفسور جون كرافن ويلكنسون John Craven Wilkinson مستشرق انكليزي معاصر، وهو عَلَمٌ من أعلام الدّارسين حول الإيَاضِيَّة وعمان. كما هو أستاذ سابق وزميل فخري في كلية سانت هيو في جامعة أكسفورد، St. Hugh's College حيث كان يدرّس من سنة 1969 حتّى سنة 1997 At the University of Oxford عام تقاعده.

عمل عدّة سنوات مع شركات النَّفط العالمية في الشَّرق الأوسط قبل أن يعود إلى أكسفورد لكتابه أطروحة دكتوراه حول الإمامة الإيَاضِيَّة في سلطنة عُمان.

وقد نشر أبحاثاً عديدة حول الجانب التَّارِيخي والانتropolجي لسلطنة عُمان، من ذلك مثلاً مسوطنة المياه والتُّراب في جنوب شرق الجزيرة العربية (أوكسفورد) 1977، وتقاليد الإمامة في عمان (كومبريدج 1987)، والحدود العربية (لندن 1991)، والإيَاضِيَّة أصولها وتطورها المبكرة في عمان (أوكسفورد 2010)، فضلاً عن ذلك نشر مجموعتين من الصُّور الفوتوغرافية.

كما كان زميلاً زائراً في جامعة هارفارد، وكان مستشاراً لبعض القضايا الحدوديَّة للعديد من الحكومات في الشَّرق الأوسط حول على مسألة التَّنزاع على الحدود.

ويحكي عن نفسه أنه زار مدينة بني يزقnen الغناء سنة 1977 في غردية بدولة الجزائر، باحثاً عن خطوطات، أين التقى بأعضاء من حلقة العزَّابة والآباء البيض الذين وفروا له سبل الاطلاع على الخطوطات دون مشقة⁽²⁾، مع الإشارة أنَّ بعض الباحثين من قَبْلِه كالمستشرق الفرنسي إميل ماسكوراي Émile Masqueray⁽³⁾ كانوا يذكرون غالباً أنَّهم يجدون عرقلة وصعوبة في بحثهم، ولعل هذا تفنيداً لهم، أو أنَّه كان

تغيير في الموقف لما عُلم صدق نية الباحث.

ثانياً/ أهم دراسات ويلكنسون حول المذهب الإباضي :

أعمال ويلكنسون حول المذهب الإباضي عديدة، تتجاوز ثلاثة دراسة في مجالات عدّة بين بحث تاريخي وعقدي وحديثي، وكانت ترتكز بالخصوص فيما يتعلّق بعمان في تاريخه وثقافته وعلاقاته الخارجية ومن أهمّها:

1/ أصول الدّولة العمانية، وشبه الجزيرة العربية، المجتمع والسياسة⁽⁴⁾:

دراسة تاريخية تتعلّق بالتأريخ المبكر لدولة عمان، وبداية الهجرات العربية، حيث تناول فيها المؤلّف الجانب الإباضي من الإسلام، ونمو العزلة بين مسقط والداخل العماني.

2/ آل جلندي في عمان⁽⁵⁾:

دراسة حول آل جلندي، الذي يعتبر من قبيلة بارزة في عمان، وظهرت في الهجرة الثانية للهجرات العربية لعمان، حتى أقامت إماماً إباضيًّا في نهاية القرن الثاني الهجري/الثامن الميلادي، ودراسة في تاريخ القبيلة من خلال هجراتها و العلاقات مع الفرس، ودورها المهيمن على البلاد العربية، وانتهت فترة هيمتهم سنة 822م بعد محاولة الإطاحة الفاشلة بالإمامنة في عمان.

3/ الإمامة الإباضية⁽⁶⁾:

دراسة حول النّظرية الإباضية في الإمامة والواقع العملي في تطبيق الإمامة في المجتمع الإباضي بعمان، في أزمنة وأماكن مختلفة، وكذلك دراسة طبيعة العقد الذي يربط بين الأمة والإمام في القرن الثاني/الثامن الهجري، مع عقد مقارنة مع إباضية المغرب، وبين ما هو موجود عند أهل السنة، ثم عرض بعض مبادئ الإمامة المطروحة في باب الإمامة لسالم بن سعيد الصّانعي من خلال كتابه كنز الأديب وسلامة الليب.

4/ **الحاديـث عـنـد الإـباـضـيـة (محاـولة لـلتـطـبـيع)**⁽⁷⁾: دراسة في الحديث عند الإباضية، وخاصة بظروف جمع الحديث، وسلسل السند عند الإباضية، ودراسة في مسند الربيع بن حبيب، وأثار الربيع بن حبيب، وديوان جابر بن زيد.

5/ **الإـباـضـيـة أصـوـلـهـا وـتـطـورـهـا المـبـكـرـ فـي عـمـان**⁽⁸⁾: دراسة حاولت استنطاق بعض النصوص الغائصة في القرون الأولى للإسلام، وهي عصارة فكره حول المذهب الإباضية، وختصاراً عِمِّا كتبه سابقاً حول الإمامة والحديث وغيرها.

وهو بحث يغلب عليها الطابع التارخي، وتتبع التطور التاريخي لبعض القضايا الكلامية ومن شأها وأصلها الأول منذ البواكي الأول للإسلام، ووضع ويلكنسون بعض المسلمات التاريخية موضع الشك والريبة، فبدأ يبحث عن اثباتات لذلك من خلال مقابلة النصوص ببعضها البعض.

ولكن ما يميز دراسته أنها يغلبها تفسير الظواهر من خلال الطابع القبلي القديم، إذ أنَّ أغلب تحليلات ويلكنسون لم تنفك من ردها وراجعاً إلى العصبية القبلية، سواء تعلق الأمر بولايات أو عداوات بين القبائل، حيث يقول في هذا "الانتهاء القبلي هو مفتاح اللغز كله"⁽⁹⁾

وويلكنسون يتميـيـ "المدرسة المـراـجـونـ الجـدد"⁽¹⁰⁾ التي تعتمـدـ على مبدأ التـشكـيكـ في مـصـادـرـ الإـسـلامـ، وـتـتـبـيـنـ بشـكـلـ خـاصـ الـبـحـثـ فيـ مـوـثـوقـيـةـ جـمـعـ وـتـدوـينـ التـرـاثـ الإـسـلامـيـ، وـالـذـيـ بـحـسـبـ هـذـهـ المـدـرـسـةـ يـكـوـنـ قـدـ جـمـعـ بـعـدـ قـرـنـ وـنـصـفـ مـنـ نـشـأـةـ الإـسـلامـ، لـإـعـطـاءـ صـبـغـةـ أـنـ أـصـافـاتـ عـدـيـدةـ قـدـ اـضـيـفـتـ إـلـىـ الإـسـلامـ مـنـ قـبـلـ النـسـاخـ، وـهـوـ يـلـحـصـ كـذـلـكـ نـظـرـيـةـ أـنـ الإـسـلامـ مـاـ هـوـ إـلـاـ خـلـيـطـ مـنـ أـفـكـارـ مـنـ الـدـيـانـةـ الـيـهـودـيـةـ، وـمـنـ مـصـادـرـ يـونـانـيـةـ وـسـرـيـانـيـةـ الـتـيـ تـعـودـ إـلـىـ الـقـرـنـيـنـ السـابـعـ وـالـثـامـنـ الـمـيـلـادـيـنـ⁽¹¹⁾.

المبحث الثاني: تطوير الفقه عند الإباضية:

قسم ويلكنسون من خلال أبحاثه المؤلفات الفقهية الإباضية في بداية عصر النشأة إلى:

أولاً: التراث الفقهي الإباضي:

1/ الرواية الشفوية: وتعلق بالفترة المبكرة للإسلام، حيث ذهب ويلكنسون إلى اعتبار أن تدوين الحديث أو الآراء الفقهية لم يكن إلا قليلاً، وإذا حصل ذلك فإنه كان من خلال التلاميذ والمربيين، وكان بعض العلماء ينهون طلبتهم عن تدوين فتاواهم وأفكارهم، خشية أن يغيروا آرائهم في مسألة من المسائل، غالباً ما يطلب بعض العلماء من تلاميذهم عند حضور أجلهم أن يقوموا بحرق كتبهم خشية أن تكون اجتهاداتهم على خطأ.

وقد كانت الدعوة وأفكار العلماء تنتشر عن طريق الاتصال الشخصي، سواء تعلق الأمر بمجالس العلماء أو اللقاءات على طريق الحج أو القوافل التجارية. ويعتقد ويلكنسون أن الإباضية منذ القرن الأول حتى النصف الثاني من القرن الثاني المجري، لم يكونوا يدونوا آرائهم⁽¹²⁾، ولعل هذا كان تحت نصيحة مشائخهم، فقد كره جابر ابن زيد وعبد الله بن عباس (رض) أن تدون آراؤهما.

ويرى الباحث استنداً على قول مايكل كوك⁽¹³⁾ أن عدم التدوين كان قد يداها قدم الإسلام، غالباً ما يكون التدوين من قبل أولئك الذين سافروا من أجل طلب العلم، ولا يكتبون ما تعلّموه إلا بعد عودتهم إلى بلادهم من خلال ما حفظوه في صدورهم.⁽¹⁴⁾

وهذا ما يعطي لنا تصور عن كيفية تدوين آراء جابر بن زيد، وكذا فتاوى ضمام بن السائب والربيع بن حبيب في عمان، وهو ما اصطلح عليه من بعد بأثار العلماء، أو إجماع العلماء.

وأعتقد أن هذا الرأي من ويلكنسون في مسألة تدوين الفقهاء لآرائهم، أو التلاميذ من مشايخهم ينقصه التّدقيق، فنصيحة جابر لتلاميذه كانت من باب التّواضع لا غير فليست أمراً ملزماً، فقد روت لنا السّيّر كيف أنَّ تلاميذ جابر كانوا يقيدون ما يتلقّونه منه فهذا الرّبيع بن حبيب أخذ عنده الحديث، وعلماء آخرون من أمثال قادة وغيرهم أخذوا عنه آراء فقهية عديدة، لذلك نجد كتاباً تتحدث عن أقوال جابر أو آراء جابر وغيرها.

وجابر نفسه كان يقيّد العلم، فقد ورد في كتاب جامع بيان العلم وفضله أن الرّبيع بن سعد قال : "رأيت جابر يكتب عند عبد الرّحمن بن سابط" ⁽¹⁵⁾ وروى ابن سعد في طبقاته أنَّ "قيل لجابر بن زيد إنَّ تلاميذك يكتبون عنك ما يسمعون، فقال: إنما لله يكتبون" ⁽¹⁶⁾ وهذا دليل آخر أنَّ العلماء كانوا يشجّعون تلاميذهم على الكتابة، وتدوين آراء العلماء كان موجوداً في عهد مبكر، ولم يكن العلماء جميعاً على مذهب واحد في النّهي عن الكتابة، أي اختلفت مواقفهم في هذا.

ومسألة نبی الرّسول ﷺ عن كتابة الحديث، مسألة يكتنفها الكثير من الغموض، وهي بحاجة لتجليتها من قبل المهتمّين بالحديث، ذلك أنَّه كما وردت أحاديث تنهى عن تقيد الحديث، كان يقابلها أحاديث تحت على تقيد العلم بالكتابة، فقد ورد عن رسول الله ﷺ قوله "قِيدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابِ" ⁽¹⁷⁾

ورغم أنَّ دراستنا لا تتعلق بالحديث، فقد أخذنا نموذجاً لإثبات وجود التّدوين في القرون الأولى، لذلك اعتبار ويلكنسون أنَّ المسلمين لم يكونوا يهتموا بالتّدوين أمر ينقصه الكثير من التّقصي والبيان.

2/ **بداية التّدوين وكتابة الماجماع:** ⁽¹⁸⁾ يعتبر ويلكنسون أنَّ بداية حفظ التّراث الإباضي ⁽¹⁹⁾ من الضّياع بدأ بشكل خاص بعد الفتنة ⁽²⁰⁾ التي أعقبها إحراق عدة كتب للفرقـة الإباضيـة، حيث كانت نتيجتها محاولة احياء التّراث وبعثه من جديد من خلال

العودة إلى المشايخ الذين استدركونا منهم ما حفظوه من العلماء أو من بطون الكتب، مما أدى إلى اختزال سلسلة النقلة في الآثار.

كما أشار أن تلك التدوينات ما يميزها عن الكتابات الأولى أنها عرفت التبويب على حسب المواد، إلا أن ما يلاحظ أن آراء العلماء المتأخرين كانت مختلطة مع المتقدمين، أي لم تكن تلك الآراء خالصة للعلماء الأوائل كما كانت قبل الفتنة، وأعطى لذلك نمادج من كتب منها: جامع الفضل بن الحواري، وجامع ابن جعفر، وجامع أبي سعيد الكدمي⁽²¹⁾ وجامع ابن بركة الذين جعوا التراث في صيغة جوامع.⁽²²⁾

وأعتقد أن هذا الأمر لم يكن يخص الإباضية وحدها فقد سارت على هذا النهج جميع الفرق التي كانت تدوين ترا ثها، وكان هذا هو النهج السائد في تلك الفترة المتقدمة من الإسلام.

لذلك يعتبر ويلكسون أن تلك الجوامع ما هي إلا تدوينات من الطلبة على ما كانوا يتلقونه من مشائخهم، وليس ضرورة أن المؤلف هو الذي كتب ذلك الكتاب بنفسه،⁽²³⁾ وأحياناً يمكن أن تختلط بحواشي المدون، ويورد لهذه الجوامع أمثلة منها:

أ/ جامع الفضل بن الحواري (ت: 278هـ / 891م):⁽²⁴⁾

أبو محمد الفضل بن الحواري السامي، شخصية مثيرة للجدل حسب ويلكسون ذلك أنه كان فقيها مقدماً للخارجين في الفتنة، وبسبب ذلك لم يحفظ من علمه الكثير، لكن ما حفظ عنه كان حول أحكام الأسرة والشفعية، وكان أسلوبه مماثلاً للذى كان يستعمله جابر بن زيد، إذ أن مسائله لم تعرف الترتيب المنهجي، شأنه في ذلك شأن الجوامع الأخرى، فهو يتناول مسألة ويقدم الحكم على أخرى، وإذا كان جواباً على مسألة فغالباً ما يكون بصيغة جد مقتضبة بنعم أو لا، ولكنه كان يستشهد بالآثار،⁽²⁵⁾ وقد تكون آراء معاصريه كأبي المؤثر⁽²⁶⁾ وأبي قحطان.⁽²⁷⁾

وما دُوْن عن ابن الحواري كان من خلال ما حُفظ عن تلاميذه جامعا عنه وهو لا يزيد عن مجموعة من المسائل والجوابات، وهو بعض ما تبقى من آثارها وليس كلّها، حيث يلاحظ فيه أنَّ الزِّيادات والحواشي ظاهرة فيه بما لا يخفى على الباحث.⁽²⁸⁾

ب/ جامع ابن جعفر (حيٌّ: في 277هـ / 890):²⁹

وهو محمد بن جعفر الأذكي الأصم، أبو جابر، ويرى الباحث أنَّ هذا الجامع أول ما يصادفنا فيه مقدمة التي ليست للمؤلف، وهذا مما حدى بمحقق الكتاب أن يعترف بصعوبة تمييز الإضافات، وهذا الجامع استشهد به لاحقون، وعلق عليه أبو سعيد الكدمي، كما شرحته ابن بركة.⁽³⁰⁾

ويؤكّد ويلكسون مرَّة أخرى بأنَّ هذه الجماع كلها ليس خالصة بل اعترتها إضافات وزيادات من المدوينين فيقول: "لابد من الاحتياط فيها فقد تكون بها زيادات واضافات لمدون آخر"⁽³¹⁾

ج/ جامع ابن بركة (ق4هـ / م10):³²

وهو عبد الله بن محمد السليمي البهلوi المعروف ابن بركة من علماء القرن الرابع الهجري/العاشر عشر الميلادي، له مؤلف مشهور يعرف بالجامع ويطلق عليه المشارقة "الكتاب"، ويعتبر ويلكسون أنَّ جامع ابن بركة هو بداية الكتابة المنهجية في الفقه الإباضي، حيث إنَّ بداية ترتيب المادة وتبويتها من أهم خصائص هذا الجامع، إلا أنَّ الأحكام لا تزال مقيدة بتأثير سلفه.

كما يذهب إلى أنَّه من خلال أسلوب الكتاب فإنَّ ابن بركة هو الذي كتب وبَوَّب بنفسه جامعه، وكان ابن بركة حريصا على أن تكون مادة شيوخه حاضرة في جامعه.

ويذكر أنَّ من بين بعض الكتب التي استقى منها مادته، نجد كتاب التَّقْيِيد، الذي يعتبر من المواد المبكرة المفقودة⁽³³⁾، وكتاب أبي نوح، وكتاب أبي صفرة، وكتاب أبي

سفيان⁽³⁴⁾، مما يؤكّد حرصه على حفظ مادة شيوخه، ويرى ويلكنسون أنَّ هذه المواد المحفوظة ساهمت في تطُور الفقه الإباضي وبالخصوص في عمان،⁽³⁵⁾ إلا أنَّه يكشف عجزاً كبيراً في المادة الحديثية إذ لاحظ أنَّ العلماء لا يعرفون علم الحديث فهم لا يفرقون بين المراسيل والمقاطيع، وهذا ظاهر من خلال استشهادهم.⁽³⁶⁾

وهذا حكم غريب من المستشرق ولا أعرف لماذا يحكم على من استعمل المقاطيع أو المراسيل إلى أنَّه جاهل بالحديث، مع العلم أنَّنا في كتاب فقهي وليس عقدي، مما يمكننا من توظيف هذه الأحاديث.

ثم إنَّ الغالب في كتب المتقدّمين أنَّهم لا يُفَصِّلُونَ فيتركوا القارئ أو الطالب هو الذي يبحث في المصادر، ويعتبر هذا عندهم نوع من الحثٍ على طلب العلم.

وأعتقد كذلك أنَّ هذا الأمر لم يكن ينحصُّ الإباضيَّة وحدهم فقد سارت على هذا النَّهج جميع الفرق التي لم تكن تعرى لللَّسانَدَ كغير اهتمام قبل أحداث الفتنة حيث قال ابن سيرين: لم يكونوا يسألون عن الإسناد فلما وقعت الفتنة قالوا: سموا لنا رجالكم، فُيُنْظَرُ إلى أهل الْسُّنَّةِ فَيُؤْخَذُ حديثُهُمْ، وَيُنْظَرُ إلى أهل البدعة فلا يُؤْخَذُ حديثُهُمْ"⁽³⁷⁾

ويرى ويلكنسون أنَّ ابن بركة من الأوائل الذين خرجوا عن الدائرة التقليدية في دراسة القضايا الفقهية، بالاكتفاء على مصادر الفرقة الإباضية، بل وسَعَ أفقه ليعرف من الكتب السُّنْنية، والتي حسبه تُعدُّ ظاهرة جديدة في الفقه الإباضي حيث بلغت ذروتها زمان القلهاتي.⁽³⁸⁾

ففي نقاشه في مسألة العقل، لم يجد ابن بركة غضاضة، أن يستشهد بكتب آراء أئمة المذاهب الفقهية السُّنْنية وغيرها، ومن بينهم أبي حنيفة ومالك والشافعي، والمعزولة وغيرها من الفرق، وهذا أيضاً مما يدلُّ على سعة اطلاعه، وانفتاحه.

ولقد كان لهذا المنحى أثر كبير في تطُور الفقه الإباضي، حيث إنَّه من خلال هذا

المنهج لم يعتبر الرُّجوع عن بعض آراء المذهب الإباضي، والأخذ من أهل السنة مشينة، يقول ويلكنسون في هذا الجانب: "يقرب ابن بركة من النظرة السُّنية ويلاينها في بعض القضايا الخلافية القديمة التي طواها الزَّمن".⁽³⁹⁾

ويعطي في هذا نموذجاً من النَّبِيذ الذي كان يعتبر من المباحثات عند الخرسانيين، وهذا الرَّأي كان معروفاً عنده أنَّ أهل حضرموت عابوا على العُمانيين منهم للنبيذ، لكنَّه انتصر لرأي السنة في تحريمها.

ويعتبره في هذا أنَّه اضطُرَّ إلى الاستشهاد بالبخاري ومسلم مع القرآن ليبرر حكمه، ويعني هذا أنَّه استشهد بالمصادر السُّنية، والتي تعتبر من خلال رأي جون ويلكنسون كذلك هذه مقاييس سُنية، لكن لم تكن موجودة قبل عصره.⁽⁴⁰⁾

وكان الرأي السائد في النبيذ، أنَّ حَدَّ الحرمة فيه ما يؤدِّي إلى الإسْكار، لكن ابن بركة شدَّد فيه وقرنه باللَّحْمَ الْمُرْبَدِي صاحبها إلى الحَدِّ ولو لم يُسْكِر، واضطرب ابن بركة أن يعتمد على أحاديث سُنية ليؤسِّس بها موقفه، ويزهد علماء آخرون إلى أنَّه وظَّفَ هذا القياس لتحريم النبيذ، فقد قاسه باللَّحْمَ في عَلَّةِ التي حُرِّمَ بها وهي السُّكر. كما يعتبر ويلكنسون أنَّ الأخذ من المصادر السُّنية ليس شيئاً بسيطاً في فترة ابن بركة، في بيئته إباضية قد تلقى صاحبها في البراءة بمجرد قراءة كتب المخالفين، لذلك يعتبر هذا من أهمِّ ما جاء به ابن بركة، حيث يقول "التَّغَيِّيرُ الْكَبِيرُ الَّذِي فَرَضَهُ أَبْنُهُ بَرْكَةُ أَنَّهُ فَتَحَّ أَبْوَابَ الاجْتِهادِ لِلنَّاظِرِ فِي فَقَهِ أَهْلِ السُّنَّةِ".⁽⁴¹⁾

وقول الباحث أنَّ ابن بركة اضطُرَّ إلى الاعتماد على المصادر السُّنية، بين جهله عن منهج الإباضية في التعامل مع كتب غيرهم وخاصة فيما يتعلَّق منها بالمادة الحديثية، فهم لم يحصروا أبداً مراجعهم في مسند الرَّبِيع بن حبيب، بل كان أفقهم واسع منذ البداية، فهم لا يجدون حرجاً في اعتماد أيٍّ حديث صَحَّ عن رسول الله ﷺ وخاصة

في مسائل الفقه، ولو وصلهم حديث متاخر، لا يمتنعون في أن يراجعوا حكماً فقهياً قد يخالف نصاً صحيحاً صريحاً، إلا أنهم في العقيدة قد يقولون حديثاً يخالف أصولهم وفي هذا يقول الإمام السالمي:

نقدم الحديث منها جاء *** على قياسنا ولا مراء⁽⁴²⁾

حسبك أن تتبع المختار *** وان يقولوا خالف الآثار

وفي موضع آخر يقول السالمي مبيناً منهجه إنَّه قد يخالف ما مسألة فقهية، ولو حصل عليها الإجماع داخل المذهب الإباضي إذا ثبت وجود نص يعارضها، حيث يقول: ونأخذ الحق متى نراه *** لو كان مبغض لنا أتاه

والباطل المردود عندنا ولو *** أتى به الخلل الذي له اصطفوا

ولولا خشية الإطالة لقدمنا نماذج من مخالفة السالمي وغيره من العلماء المجتهدين بعض الآراء في المذهب الإباضي، كمسألة قراءة القرآن على الميت في المقبرة التي خالف فيها السالمي الرأي السائد بوجوبها إذا كان فيها اشتراط على ذلك، وغيرها كثير، وهذا دلالة على افتتاح الإباضية على كتب غيرهم.

ويذكر ويلكنسون ملاحظة أخرى وهي أنَّ أخذ ابن بركة للحديث السُّنِّي كان بحذر، فقد اجتنب ذكر السنَّد، واكتفى بال Mellon⁽⁴³⁾، ولعله بفعله هذا لا يريد تأجيج المشاعر باعتبار أنَّ المخالفين ليسوا في الولاية، وبالتالي لا يأخذ عنهم الدين.

ومرة أخرى نجد المستشرق يتلقَّف ما يدعم به فكرته من أنَّ الإباضية منغلقين على أنفسهم، ويسترقون من غيرهم ما هم بحاجة إليه دون الإقرار به، فلو عرف الباحث أنَّ روایة الإباضية عن غيرهم جائزة لكونهم مسلمين لما أطنب في البحث عن هذه التفاصيل غير المجدية.

ويوسع الباحث من دائرة تأثر ابن بركة بالمذهب الشُّنْيِّي، حيث يعتبرها لم تكن تقتصر على المجال الفقهي فحسب، بل تعدّاه إلى مجال أكثر خطورة وهي الأصول العقدية، حيث يعتبر أنَّ ابن بركة نحا بالتجاه الأشعراًة معرضاً عن المعتزلة الذي بدأ التَّحَوُّل عنهم، وذلك في مسألة التَّمييز في الصِّفات الإلهية بين الذَّاتَيَّة القديمة والفعلية.

فهو يعتقد أنَّ هذا الشَّيْء ليس بمستغرب في بيته يعيش فيها ابن بركة، محاطة بعده فرق، حيث حاربت الإباضيَّة عدَّة فرق مبدعة منها المعتزلة والمرجئة، وكذا عرفت الفرقة انشقاقات من بينها الشَّعبيَّة⁴⁴ وهارون بن اليهان⁴⁵.

وكان مما يميِّز هذه الفترة بزوغ نجم المذهب الشَّافعي، الذي لمع نجمه خاصةً في عهد ابن سريج (ت 918هـ) وتلاميذه، والذي ترك أثره في بعض المؤلَّفات الإباضية.

ويرى ويلكسون أنَّ الانفتاح على السُّنَّة لم يكن يقتصر على مدرسة الرُّستاق في عُمان التي يتتميَّز إليها ابن بركة، بل تبعه في ذلك خصوصه من تيار مدرسة نزوى ومنهم أبو سعيد الْكُدمي، وهذا واضح من خلال كتابه زيادة الأشراف، وهو كما يذهب المستشرق أنَّ هذا الكتاب الأخير تعليق على كتاب الإشراف على مذاهب الأشراف للشَّافعي ابن المنذر النَّيسابوري أبي بكر محمد بن إبراهيم (ت 930هـ)⁽⁴⁶⁾.

ولابدَّ هنا من معرفة أنَّ القرنين الأول والثَّانِي ومنذ عهد الصحابة كان يتميِّز بوجود آراء فقهية هي مستخلصة من أدلة شرعية، فقد كان الصحابة بسليقتهم يفتون في قضايا واقعية دون أن يكون لهم ما يسمَّى علم أصول الفقه الذي لم يكن بارزاً حينئذ، وكل من جاء بعدهم من التابعين أو تابع التابعين فقد نسجوا على منوالهم، ومنهم إمام المذهب الإباضي جابر بن زيد والذي دوَّنت آراؤه الفقهية، حتى مجيء الإمام الشَّافعي (ت 150هـ) الذي كان كتابه الأم بداية لنشأة علم أصول الفقه حيث تطور وعرف الصِّبغة المعروفة بعده بكثير، والدراسات العلمية الأصولية لم تكن كتاباً

مفرداً بل تُعتبر مقدمة لكتاب "الأم"، حيث أنَّ هذا العلم لم يكتمل إلَّا مع أوائل القرن الثالث الهجري.

وفي إطار هذه الظَّاهِرَة نجد آراء أصوليَّة كثيرة مبثوثة في أقوال جابر بن زيد ومسلم بن أبي كريمة وغيرهم من علماء الإِباضِيَّة،⁽⁴⁷⁾ لأنَّ هؤلاء العلماء ومن عهد الصحابة كانوا يحملون الخاصَّ على العام، ويردُّون المتشابه إلى المحكم، وما بَرَزَ في القرن الثالث الهجري إنما هو ضبط للمصطلحات وتقرير للقواعد، ومن خلال هذا أيضاً يمكن اعتبار المذهب الإِباضِيَّ أولَ من أَلْفَ في الفقه باعتباره أولَ المذاهب نشوءً وأغلب كتابات "ابن بركة" و"أبي سعيد الكلمي" و"أبي الحواري" يصبُّ في هذا الجانب.⁽⁴⁸⁾ لذلك فالفقهاء الإِباضِيَّة كغيرهم كانوا يدُونون آراء علمائهم، وهذه الآراء كانت تحوي أصول الفقه، كالعرب الذين كانوا يتحدثون اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ، وكان كلامهم يحوي القواعد والَّتَّحُو والبلاغة قبل صياغتها من قبل الخليل بن أحمد الفراهيدي، وبعد ظهور الشَّافِعِي بمنهجه الجديد والذي تطورَ من خلال تلاميذه لم يجد الإِباضِيَّةُ بأساً أن يسيروا على منهجه في بسط القواعد.

د/ مدونة أبي غانم الخرساني (ت 205هـ):

ذكرت المصادر الإِباضِيَّة أنَّ مدونة أبي غانم بشر بن غانم الخرساني والتي يطلق عليها بالمدونة الصُّغرى، حملها مؤلفها لما قدم المغرب إلى الإمام الرُّستمي عبد الوهاب (حكم بين 171هـ / 787م - 208هـ / 823م)، وتذكر المصادر التَّارِيخية أن تلك النُّسخة أُتلفت تلك لما أحرقت مكتبة الرُّستميين، بينما بقيت نسخة أخرى استنسخها عمروس بن فتح (190هـ - 283هـ).

يرى ويلكنسون أنَّ هذا أيضاً عمل مشابه لما عند السُّنَّة، فعنوانها يوحى بطبيعتها وغرضها، فهو عنوان مصنَّف سحنون نفسه، وهو عبد السَّلام سحنون بن سعيد

التنوخي (160هـ/240هـ)، الذي ولد في القيروان سنة 160هـ/776 م وتوفي 240هـ/854 م، وتعتبر مدونة سحنون مع الموطأ أهله نصيين مرجعيين عند المالكية في المغرب والأندلس، ويتساءل ويلكنسون هل أضاف الإباضية مرأة أخرى إلى فقههم هذه المدونة ليرفعوا التحدي أمام السنة؟⁽⁴⁹⁾

وفي مدونة أبي غانم يرى المستشرق الألماني فان أنس⁽⁵⁰⁾ أنَّ أصل الكتاب كتابان على الأقل وقد يكون ثلاثة لأبي غانم دجماً في بعضهما البعض، ويعتقد ويلكنسون أنه تم التَّلاعِب بالزَّمن كما في النَّص، وذلك من خلال التقاء أبي غانم بالإمام الرُّستمي الثالث أفلح بن عبد الوهاب، وفي نفس الوقت لا يمكن أن يكون قد التقى بأبي رَبِيع بن حبيب فلا بدَّ من وسطاء قد يكونوا تلامذة الرَّبِيع المنشقين عنه، أبو المؤرج وعبد الله ابن عبد العزيز، وهذا مما حدا بالبعض على حسب رأيه إلى نسبة الكتاب إلى عبد الله بن يزيد الفزارى.⁽⁵¹⁾

ومرَّة أخرى يضعنا ويلكنسون أمام شكوك لا تثبت أمام حقائق التَّاريخ، فاعتبار أنَّ مدونة أبي غانم إنَّما هي تقليد لمدونة سحنون، لا يستقيم باعتبار استبعد لقاءهما رغم إمكانية معاصرتهما، فقد كان سحنون في المغرب وأبي غانم في المشرق، وفترة تواجده في المغرب كانت فترة لقاء الإمام عبد الوهاب بن رستم ثم غادرها بعد ذلك.

ومن خلال هذا التَّقدُّم نرى أنَّ الباحث يسقط في أخطاء تاريخية فادحة وبيني عليها أحکامه المتعسفة، ومنها لقاء أبي غانم بالإمام أفلح، والتَّاريخ يذكر أنَّ التقى الإمام عبد الوهاب بن رستم⁽⁵²⁾ وليس ابنه أفلح.

ثم إنَّ القول بأنَّ المدونة تقليد يوحى بأنَّ ويلكنسون يجهل أنَّ اطلاق المدونة من قبل التَّلاميذ باعتبار أنَّ هؤلاء كانوا يدوّنون أقوال مشائخهم، وليس هو العنوان الأولى الذي اختاره صاحبه، وبناء على هذا فكل تلميذ يقيِّد آراء مشائخه فكتابه يسمى مدونة

وهذا لا يقتصر فقط على الإباضيَّة والمالكيَّة.

وإذا أخذنا بمنطق ويلكسون فإنَّا بناءً عليه فتكون مدوَّنة أبي غانم أسبق من مدونة سحنون باعتبار أنَّ الدَّرجيني ذكر في طبقاته أنَّ أبي غانم "وفد على الإمام عبد الوهاب ابن عبد الرَّحمن ومعه مدونته المشهورة" (53).

واستبعاد لقاء بين الرَّبيع وأبي غانم لا يستقيم في المنطق إذا علمنا أنَّ أبي غانم التقى بأبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة وأخذ عنه العلم، (54) فمن باب أولى يمكن لقاءه بالرَّبيع ابن حبيب.

2/ أدب السير: نوع آخر من الكتابات عند الإباضيَّة تسمَّى بالسِّير وهي قديمة قدم الإباضيَّة، هي عبارات عن كتابات تاريخية، تحوي وقائع وأحداث متقدمة، وهي لا تخلوا من آراء فقهاء في نوزال تتعلق بذلك العصر، وقد تحوي مراسلات خاصة، قد تكون عبارة عن خطب ومواعظ تتضمن بعض المبادئ والمعتقدات، إلا أنها كما يرى ويلكسون عقائد مبدئية لا ترقى إلى أن تكون عقائد في صبغتها المذهبية النَّهائيَّة كالتي وجهاها منير بن النَّمير الجعلاني (55) (237هـ) إلى الإمام غسان اليحمدي (207هـ). ومن السير القديمة التي حفظتها كتب التَّارِيخ نجد اثنين تُسبِّتا إلى عبد الله بن إباض (ت 86هـ)، وسيرة سالم بن ذكوان الهملاي (حي بين 99 و101هـ).

4/ المراسلات بين الإباضيين المشارقة والمغاربة: بفضل الاتصال بين المشارقة والمغاربة حفظت لنا الكتب الكثير من المواد الفقهية والتاريخية والعقدية، فالبعد بين المشرق والمغرب وكون البصرة هي ينبع المعرفة، جعل المغاربة يستنجدون بالأئمة في كل معضلة أو نازلة لا يجدون لها حلًا، وكانت الوسيلة الرَّسائل المتبادلة بينهم، فحفظت لنا الرَّسائل المكتوبة كثيراً من الآراء الفقهية في الفترة المبكرة لنشوء المذهب. لقد أدى ذلك الانفصال المكاني والبعد بين المشرق والمغرب وطول المسافة، إلى

جعل المغاربة يفضلون الكتابة على السَّفر والالتقاء بأئمَّة المذهب، ذلك لأنَّ فنَّ الكتابة والتَّمَدُّن كان منتشرًا في شمال افريقيا، وكان لقائهم مع الأجناس الأخرى عن طريق مسالك التَّجَارَة، مما جعل التَّدوين عندهم أمراً عاديَا، بينما يرى ويلكنسون أنَّ العُمانيين يميلون للرواية الشَّفَوْيَة، وعلى حسنه فإنَّ ذلك يعود إلى طبيعة السُّكَان العُمانيين الذين يميلون إلى السَّلِيقَة البدويَّة بالمفهوم الخلدوني⁽⁵⁷⁾.

ومن بين تلك الرَّسائِل نجد كتاب الزَّكَاة لأبي عبيدة الذي بعثه لأبي الخطاب المعافري (140هـ - 211هـ).

ويرجح ويلكنسون أنَّ ثلَاثَيَّة مسألة التي طرحتها أبي درار الغدامسي (حي في 211هـ) على أبي عبيدة قبل مغادرته للبصرة، كانت مدوَّنة، لكن لم يذكر في أي كتاب يمكن أن تكون محتواه فيه.

ومنها أيضًا في عصر الإمام عبد الوهاب عندما أرسل مبلغًا ضخماً من المال إلى المشرق لاستنساخ كتب المشارقة، مما يدلُّ على تعطشه وحُبِّه للعلم، وهو بدوره ترك مجموعة من الفتاوى في الرَّد على أسئلة النُّفوسيين.

وكان والي قنطرار بجبل نفوسه يبعث بأسئلة إلى الإمام أفلح، ويتحصل منه على أجوبة مكتوبة.

وألف عمروس بن فتح أصول الدِّينونة الصَّافية، وهو كتاب جدلٍ يَبَيَّن فيه موافق المسلمين وردَّ على الفرق الصَّالحة، وكان في نِيَّته أن يضع تأليفاً يحدِّد فيه مراتب العلم، وذلك قبل تدوين جامع ابن جعفر في عمان، ولكنه قُتل في معركة مانو (283هـ).

لقد أذكى كثرة الكتابات في المغرب، تنوع واختلاف الفرق التي كانت تعيش في مكان واحد، فقد شهدت تلك الفترة جدالات مع أهمَّ خصوم الإباضيَّة في المغرب، ومنهم الأزارقة والصُّفَّريَّة والمعتزلة والمرجئة والشِّيعة.

ويؤكّد ويلكنسون أنَّ الكتابة أهميَّتها تكمن في أنها تعطي شكلاً أصلب للموضوع، وخضوعاً للتعامل الدقيق مع القواعد، كما هو دين جابر بن زيد في فترة مبكرة.⁽⁵⁸⁾

5: التَّفَاسِيرُ الْإِبَاضِيَّةُ: يرى ويلكنسون أنَّ تفسير هود بن محكم المواري (حيي بين: 208-258هـ) هو اختصار لتفسير يحيى بن سلام البصري (124-200) الذي ولد في البصرة ومات في مصر.

فهو بحسب المستشرق مشتقٌ من تفسير أقدم سابق غير إباضي، وهو من أجل إثراء المكتبة الإباضية به، واغناء للقارئ الإباضي عن الاطلاع في كتب المخالفين.

حيث اعتبر الباحث أنَّ هود بن محكم حوره وأعطاه صبغة إباضية، بما يتواافق والتجهيزات الإباضية، خاصة فيما يتعلق بالمسائل العقدية، وحذف منه ما لا يوافق عقيدته، كالآحاديث المتعلقة بالشَّفاعة.

وفي حقيقة الأمر فإنَّ مسألة أخذ هود بن محكم من تفسير ابن سلام أمر أثبته الأستاذ بال حاج شريفى محقق تفسير هود بن محكم، لكنَّه ذكر أنَّ هذا كان منهج لكثير من المتقدّمين الذين قد يختصرون كتاباً أو يزيدون عليها وهذا لا ينقص من قيمة المؤلَّف الثانِي شيئاً، ولكل الكتابين مميزات ومزايا.⁽⁵⁹⁾ وقد عرف تفسير يحيى بن سلام اختصاريـن بعد هود بن محكم ومنه تفسير محمد بن عبد الله بن عيسى المري، حيث ذكر إنَّ الداعي لاختصاره هو كثرة الروايات والتكرارات، ثم زاد عليه ما كان فيه اختصاراً مخلاً.⁽⁶⁰⁾

ويذهب ويلكنسون أنَّ هود بن محكم لم يستشهد كثيراً بالحدث الإباضي، حيث اكتفى بذكر جابر بن زيد وأبي عبيدة دون التَّطْرُق للرَّبِيع بن حبيب الذي على حسب ويلكنسون لم يبلغ درجة الشُّهَرَة بعد في المغرب كما بلغها في المشرق.⁽⁶¹⁾

بينما استشهد بتفاصيل وأقوال من الفرقـة السُّنْنِيَّة كالكلبي ومجاهد والحسن البصري،

ويلاحظ ويلكنسون أنَّ هود بن محَّمَّم لم يمتنع عن ذكرهم رغم كونهم في الوقوف،⁽⁶²⁾ كما يلاحظ أنَّه كسابقيه لم يذكر الاسناد.

ومن التَّفَاسِير الإِبَاضِيَّة التي يرى ويلكنسون أن لا وجود لها وهي حسبه من الخيال أقرب منه إلى الواقع، نجد تفسير عبد الرَّحْمَن بن رستم، حيث رُوِيَ عن عبد الله بن محمد اللواقي (432 - 1041هـ/ 1133 م)، أنَّه سافر بطلبِه بعد أن علم أنَّه بيع في سوق القلعة.⁽⁶³⁾

ويعتقد ويلكنسون أنَّ المؤرِّخ ابن الصَّغِير المالكي نفى صراحة أن يكون عبد الرحمن بن رستم أي كتاب، لذلك فهو يعتبر أنَّ هذا من المذااعم الإِبَاضِيَّة التي تريد أن تتقيد بالمعايير السُّنْنَة في أنَّ لها تفاسير وأحاديث مشابهة لما عند السُّنَّة، فيقول: "وهي خرافَة كمجموَّعة أحاديث، هدفهم اثبات قدمهم في علوم الدِّين على سبيل منافسة أهل السُّنَّة"⁽⁶⁴⁾

وقد رجعت إلى كتاب ابن الصَّغِير حيث أورد فيه ذكر عبد الرحمن بن رستم بقوله "ولم يكن عبد الرحمن كتاب من تأليفه" ،⁽⁶⁵⁾ هذا الكلام قد يحمل على أنَّ عبد الرحمن بن رستم ليس له تأليف بيده، أما إذ اعتبرنا أنَّ العلماء قد يباشرون كتاباً لا يدوّون وإنما طلبتهم يدوّون عنهم، وبالخصوص الإمام عبد الرحمن الذي كان قائداً وقد لا يكون له وقت للتَّدوين، أمكنا احتِمال أنَّ عبد الرحمن قد يكون لديه تفسير من تدوين طلبه، إلا أنَّه ضاع مع عوادي الزَّمن والفتنة، أو أُحرق ضمن ما أُحرق من مكتبة المعصومة بتهيرت.

وكذلك من التَّفَاسِير ما يعود إلى الكاتب العماني أبي الحواري، له: تفسير الخامسة آية، هو نفس العنوان لعمل قديم وهو كتاب لمقاتل بن حيان الأزدي البلاخي (ت 150/ 767)، اكتفى أبو الحواري حسب ويلكنسون بتوفيقه على نهج الفكر الإِبَاضِي.⁽⁶⁶⁾

ويشير ويلكنسون أنَّ محاولة التَّوْفِيق بين المؤلَّفات الإِبَاضِيَّة والسُّنْنَة قد يكون

الغرض منها ليس التّكرار أو الانتقال، إنّما الرّدُّ على تلك المؤلفات واتباع الموقف الإباضي منها. وبالنّسبة لربط الحديث بالسند فإنَّ ويلكنسون يعتبر أنه بتأثير من كتاب أبي صفرة بدأت الأسانيد غير الإباضيَّة تأخذ مجرها وتسرب إلى التّراث العُماني⁽⁶⁷⁾.

وأخذ الشّكل الكامل النّهائي لسلسلة التّقليل الإباضيَّة من خلال قائمة حملة العلم التي أقرَّتها مدرسة الرُّستاق التي تصل جابر بن زيد إلى ابن عباس (ض) أو إلى صحابة آخرين، وهذه هي الصُّورة التي قدّمها العوتي، والذي من خلاله سنتاين التّطُور في الفقه الإباضي وخاصة الجانب المشرقي منه.

واعتبر ويلكنسون أنَّه بداية من القرن السادس شهد المذهب الإباضي الكفاح من أجل البقاء والديمومة والاستمرار كمذهب كامل الأركان، بعد أن كان حركة تنشط سياسياً، وهذا استناداً إلى أعمال العوتي والقلهاتي الذي جاء من بعده.

ثانياً: بداية بروز الفقه الإباضي (العوتي كنموذج):

يذهب ويلكنسون إلى الاعتقاد أنَّ بداية تبلور الفقه الإباضي بالصيغة الفقهية المتعارف عليها بمعايير السنّة كان سابقاً في المغرب، وهذا يعود بالأساس إلى الاشتراك بالمذاهب الأخرى، وخاصة منها المالكية، بينما انغلق عمان على نفسها جعلها بمنأى عن التأثر بالأفكار والمدارس الأخرى، وكان هذا سائداً حتى بروز الشافعية وببداية انتشارها في شمال عمان.

إذن بداية من الثُّلث الأول من القرن 3هـ/9م، بدأ الفقه الإباضي يطابق المعايير السنّية في صياغته، ونتج عنه بالتَّبع وضع سلاسل إباضيَّة كاملة لنقلة الحديث موازية لما عند أهل السنّة.

1/ التعريف بشخصية العوتي: هو العلَّامة الفقيه اللغوي البارع، النّسابة، أبو المنذر سلمة بن مسلم بن إبراهيم الصُّحاري العوتي، نسبةً إلى عُونَب بلد من أعمال

صُحَارٌ في عُمان، ينتمي إلى قبيلة الأَزْد، من بني طاحية وهم أبناء عم العتيك.

ويتفق الباحثون على غموض الفترة الْزَّمنِيَّة التي عاشها العوتي، نظراً لندرة المعلومات المتوفرة عنه، ونتيجة لهذا اختلفت التقديرات حول زمن العوتي فنسبة بعضهم إلى القرن الرَّابع الهجري، اعتماداً على مضمون كتاب الأنساب، بينما اعتبره الشَّيخ شامس البطَّاشي من علماء النصف الأول من القرن الخامس الهجري، ويُنتمي العوتي فكريًا إلى المدرسة الرُّستاقية. ومن أئبيه القاضي الفقيه أبو علي الحسن بن سعيد بن قريش العقربي النَّزوِي، المتوفى سنة 453هـ.

والمتفق أنه أشهر علماء زمانه في عمان، ومن المؤلفين المجيدين المكثرين في التَّأليف، وكان شخصية علمية أدبية وفقهية وموسوعية، نسابةً وعلماً ضليعاً في اللُّغة والفقه والعقيدة.⁽⁶⁸⁾

2/ منهج ومقصد العوتي: لقد كانت المذاهب السُّنِّيَّة والمعتزلة توسيع شيئاً فشيئاً في عمان على حساب المذهب الإباضي، وخاصةً إذا علمنا أنَّ المذهب الشَّافعي بدأ يربح مناطق كبيرة في شمال عمان، وبدأ المذهب الإباضي ينحصر ويتراجع إلى المناطق الدَّاخليَّة. لذلك يرى ويلكنسون أنَّ رسالة العوتي كانت أنْ يُرجع للمذهب الإباضي رونقه واسعاعه والتَّصْدِي لِلمَدِ الشَّافعي والمعتزي في شمال عمان وجنوب بلاد العرب وشرق إفريقيا، إذ يتَّضح من خلال رسالته سعيه لاستئصال التَّأثير المعتزي فيها يتعلَّق باستخدام العقل.

وفي ذلك يعتبر المذهب الإباضي مذهب قائم بذاته، وهو مذهب الحق، ويؤكِّد أنه يمثل الفرقة النَّاجية من الثَّلَاث وسبعين فرقة. وكان من بين أهمَّ أهداف العوتي تأصيل المذهب الإباضي الذي وصل عبر سلسلة نقلة متَّصلة تبدأ بمعاصريه من مدرسة الرُّستاق وصولاً إلى الرَّبيع بن حبيب ثم جابر بن زيد وابن عَبَّاس وابن عمر

ابن الخطاب.

3/ كتاب الضياء لسلامة بن مسلم العوتبي: يعتبر ويلكنسون بعد اطلاعه على الجزء الثالث من عمل سلمة بن مسلم العوتبي من خلال كتابه الضياء في الفقه والشريعة، أنه عمل باهر وبلغ، وليس في مقام يسمح له أن يقيّم هذا الانتاج الفريد. فأول الملاحظات التي قدّمتها أنه عمل أصيل، وليس فيه دلالات أنه مشتق من أعمال أخرى كما سبق القول في بعض المجامع والمدونات، ويرى أيضاً أنه عمل بالتحقيق من أعلى طراز في الوضوح والمنطقية حيث إنه كما وصفه " مليء بأحكام بلغة بإيجازها ودقة معانيها ".⁽⁶⁹⁾

ولو حظ عليه أنه لم يتطرق إلى النقاشات القديمة منذ أيام المعتزلة نحو هل الله جسم، أو استحالة الصلة بين الجوهر والعرض، مما يدل على أنه لا يريد إعادة اجترار ما تطرّقت إليه الكتب الأخرى.

ومن خلال الكتاب يستشهد ويلكنسون بسعة اطّلاع المؤلّف على آراء المدارس الأخرى في الفروع والأصول، إلا أنه ما يلاحظ عليه غياب الاستشهاد بتلك النصوص.

ويعتقد أنَّ كتاب الضياء بحق من بين أهمِّ الأعمال الرائدة التي ساهمت في تطُور الإباضية إلى مذهب فقهي.⁽⁷⁰⁾

إلا أنَّ ويلكنسون يعتبر أنَّ العوتبي لم يخرج من قالب مذهبة الضيق الذي تمثله المدرسة الرُّستاقية، بل استمر في طريقهم في تقديم مقالات مغالبة وأحكام تقريرية دون استدلال، فهو مثلاً يقر ويأصل دون استشهادات أنَّ البراءة مثل الحدود.

وفي هذا المثال الذي أورده الباحث لا بدَّ من التنبيه من أنَّ تعليم هذا الحكم من ينقشه الموضوعية، فالعوتبي كان في سياق عرض آراء من سبقة، ثم قدَّم وجهة نظره

وهي حصر هذا الحد في الإمام العاصي الذي لم يتب أو الذي خلع وأصر على البقاء في الحكم، وليس متعلقاً بجميع الناس، حيث يقول: "البراءة من الأئمة وحد السيف معا" ⁽⁷¹⁾ لكن بالنسبة لويلكسون فإن الكتاب يبقى خطوة مهمة في الدفع بقوة حركة تطور الفقه في المذهب الإباضي، ذلك أنه أتى على مسح شئ المصطلحات، وبالنسبة إليه يبقى يفرض أحکاما دون تعليل ودون اطار مرجعي.

وفي مقدمة العوتي لكتاب الضياء يرى ويلكسون أنَّ المنهج المتبع سنِي صريح، وقد اتَّبعه المؤلَّف دون مواربة، لكن أعطى استثناءً مهماً وهو أنه لا يأخذ الحديث السنِي من الصَّحِيحين كما يُعتبر عند أهل السنة من المسلمات التي لا يعتريها الشك، فالعوتي لا يجد حرجاً في أن يتقدَّم الحديث ولو كان متفقاً عليه في الصَّحِيحين. ⁽⁷²⁾

وقرَّر العوتي في البداية أنَّ الحقَّ يعرف من أربعة أوجه: من القرآن والسُّنة والإجماع وحجَّة العقل، وقد يكون له وجه خامس هو توادر الأخبار، ويقصد بالأخبار آثار العلماء.

فيلاحظ ويلكسون بالمقارنة بين الإباضيَّة وأهل السنة: الأصل الأول هو القرآن فهو مشترك بين أهل السنة والإباضيَّة، وبالنسبة لتفسير القرآن فللإباضيَّة تفسيرهم الخاصُّ بهم.

وبالنسبة للسُّنة فقد أخذ العوتي بمعيار الشَّافعِي حيث حدَّد السُّنة بسنة النبي ﷺ، وأخرج ما كان فيها من الآثار، خلافاً لما كان سابقاً فالسُّنة عندهم كل ما ورد من الأثر من حديث النبي أو الصحابة، والتابعين.

وهذا عود على بدء بالنسبة لموقف ويلكسون، الذي يرى ضعف الإباضيَّة في فنِّ الحديث.

ويستطرد المؤلَّف أنه رغم أنَّ المعايير التي أخذ منها العوتي هي التي عند الشَّافعِي

إلا أنَّ مكانة السُّنَّة عند الإِباضِيَّة في الاستدلال الفقهي، لها مكانتها الخاصة بعد القرآن الكريم، فهذا التَّوافُق قد يكون من باب الصُّدفة وليس لزاماً أن يكون من باب التَّأثُّر بالآخر.⁽⁷³⁾

ولابن بركة نفس الموقف تجاه المعتزلة الذي أدانهم في منهجم، واعتبر العقل لا يقدم حجَّة على فريضة، إنما يمكنه فقط في الفضائل.

4/ بعض آراء العوتبي الأصولية:

ا/ الإجماع عند العوتبي:

أمَّا بالنسبة للمصدر الثالث وهو الإجماع فإنَّ العوتبي يعتبره من مصادر التشريع واستدلَّ بقول النَّبِي: "لَا تجتمع أمتى على ضلالٍ"⁽⁷⁴⁾، ويقول ويلكنسون إنَّ المقصود بالأُمَّة عند العوتبي هي أهل الحقٍّ وهم الإِباضِيَّة.

وفي حقيقة الأمر هذا تفسير من المستشرق ولم يذكره العوتبي في كتابه، وكذلك لم يشر الباحث أنه تأويل منه.

وفي مسألة الاعتماد على الرَّأْي، فإنَّنا إذا تتبعنا أحكام جابر بن زيد وأحكام الرَّبيع بن حبيب نجدها دون تأصيل، لكن لا يُعتبر هذا من قبيل إعمال الرَّأْي وترك النَّص، فقد كان هذا الأسلوب هو المُتبَع بين جميع المذاهب في ذلك العصر.

يخلاص ويلكنسون بقوله: "عبارة أخرى يجوز تصنيف أسلاف الإِباضِيَّة وأسلاف أهل السُّنَّة بين أصحاب الرَّأْي".⁽⁷⁵⁾

ويرى بعض العلماء الإِباضيين أنَّ كمَا أنَّ بعض الأخبار تأخرت عن الإِباضِيَّة، فهي أيضاً قد تأخرت عن السُّنَّة قبل جمع الصَّحِيحين، فإذا حكموا على غيرهم بجهنم، فهذا عن أوائلهم الذين لم يصلهم الحديث.

ب/ القياس عند العوتبي: لم يكن لتعريف القياس من صيغة محدودة، فحتى زمن

الورجلاني كان العقل مرادفاً للقياس، رغم أنَّ العقل يحمل دلالات واسعة، إلا أنه لابدَّ من معرفة أنَّ العوتبِي قرن القياس بالعلَّة، حيث اعتبر أنَّه لا قياس إلا بوجود علَّة.⁽⁷⁶⁾

لذلك اعتبر أنَّ العقل والعلم صفتين بشريتين لا إلهيتين من خلاهما نعرف تأويل كتاب الله، ومن العقل نستخرج العلَّة، والعلَّة يراد بها المعنى الذي يطلب منه الدليل، وييرى ويلكتنسون أنَّ هذا أولَ مرَّة استعمل فيه كلمة المعنى عند المشارقة لشرح مصطلح العلَّة.⁽⁷⁷⁾

كما يعتبر ويلكتنسون أنَّ التَّرَادُف بين العقل والرأي كان متلازمًا أيضًا عند أبي سعيد الكدمي صاحب كتاب المعتبر في القرن 10/4، حيث إنَّه قرن الرأي بالاجتهاد، واعتبر العقل هو الوجه الرابع لمعرفة الحق، وذكر هذا في بداية حديثه، ووصل العوتبِي إلى نتيجة وهي أنَّ الرأي لا يصير مقبولاً إلا بعد تقديم الحجَّة المقنعة على صحتِه في القضايا الخلافية،⁽⁷⁸⁾ ولا يجوز تخطئة بعضهم لبعض.⁽⁷⁹⁾

ج / الاجتهداد عند العوتبِي: يرى ويلكتنسون أنَّ الاجتهداد عند العوتبِي تأثر تأثراً كبيراً لما هو عند الشَّافعِي فهُي بالنسبة له عملية ترتكز على نظرية شمولية فقهية كلامية،⁽⁸⁰⁾ حيث إنَّ دلائل الشرَّع تقسم إلى قسمين: أصل ومعقول أصل.⁽⁸¹⁾

وييرى أنَّ تأثر العوتبِي من الشَّافعية في هذه المسألة أصبح صريحاً في دراسته اللاحقة، ولم يقتصر هذا الأمر على عُمان فقط، فقد تعدَّاه إلى المغاربة الذين كان لهم نصيب من التأثر بالمالكية والمعتزلة الذين ضربوا جذورهم في شمال إفريقيا منذ زمن طويل، وذلك في القضايا المتعلقة بالعقل.

ويعتبر ويلكتنسون أنَّ أهم النَّقاط الأبرز في الاجتهداد الذي فتحه العوتبِي وكذا أبو سعيد وابن بركة أنَّه فتح باب النَّظر في كتابات الآخرين من غير الإيابِيَّة.

وهو ما يظهر بشكل واسع في زمانه، حيث إنَّ العلماء الإِباضِيَّة لا يجدون حرجاً في أخذ الحديث من المراجع السُّنْنَة، وعدم الاقتصار على مسند الرَّبِيع بن حبيب، شأنهم في ذلك شأن المغاربة، كما هو حال عقيدة سهل بن يحيى بن ابراهيم الوارجلاني القرن 12/6، حيث أورد أحاديث من مصادر مختلفة في كتابه.

إلا أنَّ الملاحظ على تلك الأحاديث أَنَّها متعلقة بقضايا السُّلوك والفضيلة، ولا تتعلق بمسائل عقidiَّة، ومن جملة التَّأثُّر بهم أنَّهم سايرهم في أصولهم إلا معايير فرز الحديث فإنَّه لم يأخذ بهم.

ولا يأنف العوتي من الأخذ من المصادر الأخرى، فهو لا يرى بأسا لذلك، ذلك أنَّ جميع المذاهب تنظر في كتب المذاهب الأخرى، ومن هذا الأساس فإنَّ ويلكنسون يعتبر أنَّ العوتي يرى الإِباضِيَّة مذهبًا ومدرسة وليس جماعة قد تندمج في جماعة أخرى.

فقد نجد توافقات مع بعض المدارس كتوافق الإمامية مع الإِباضِيَّة في مسألة التَّقْيَة، وتوافق الإِباضِيَّة مع الزيدية في قضية المنزلة بين المترلتين أو التَّعامل مع أهل البغي، وكذا توافقهم مع المعتزلة في مسألة خلق القرآن، لكن يبقى لكل مذهب قواعده وأصوله.

وكذلك نجد ردود ودحض أطروحتات الآخر، كما هو الشَّأن بين الإِباضِيَّة والمعتزلة، الذين كان لهم حضور قوي في شمال إفريقيا، حيث وجَّه لهم العوتي نقده في معرض حديثه عن العقل والقياس.

إلا أنَّ الصِّراع والجدال بين الشَّافعية والمالكية من جهة، والإِباضِيَّة من جهة أخرى، كان قد اتسم بالقوَّة والشَّدَّة أحياناً،⁽⁸²⁾ ذلك أنَّ المذهبين يمثلان خطراً على الوجود الإِباضي في كل من المشرق والمغرب، وقد أظهر العوتي الضَّلالات التي نسبها إلى المالكية ولكن نجدها أكثر حدَّة في كتابات القلهاي.

لذلك يذهب ويلكتنسون إلى أنَّ العوتي يمثل القمة الأبرز في تطور ونمو الفكر الإباضي فقهاً وعقيدةٍ "يبدو أنَّ العوتي مثلَ متنهِ خطٌّ من الفكر الكلامي والفقهي الذي نما طوال القرن 4هـ/10م عمداته البسياني⁽⁸³⁾ وابن بركة"⁽⁸⁴⁾

من خلال كتابات القلهاتي يتضح بها لا يدعو إلى الشَّكَّ أَنَّ حُمَّى المنافسة بين الإباضيَّة وأهل السُّنَّة وخاصةً منهم الشَّافعية والظَّاهريَّة والمالكية في شمال إفريقيا، قد حُمِّيَ وطيسها على الأرض، كانت كتابات القلهاتي لاذعة قويَّةً حيث وصف الشَّافعية بمذهب اللَّعب وإباحة الشَّطَرْنج في الأسواق، كما اعتبر أنَّ انتقال بعض العهانين من الإباضيَّة إلى الشَّافعية، من أجل اتباع مذهب التَّساهُل والاغراء الذي يمثلُها فقهها، ويعتقد ويلكتنسون أنَّ غلوَّ وتشدُّد الحزب الرُّستاقِي في آرائه جعل الإباضيَّة في شمال عمان تنحسر لصالح الشَّافعية.⁽⁸⁵⁾

د/ **منهج الأخذ بالحديث عند العوتي:** يذهب ويلكتنسون إلى أنَّ العوتي رغم أنه لم يرد الخصوص لمقاييس السُّنَّة في الأخذ بالحديث إلا أنَّه سعيًّا لذلك عمليًا، فيما أنَّ صحة الإسناد مهمٌّ جداً عند أهل الحديث من السُّنَّة، فإنَّ العوتي احتاج إلى مجموعة من الرُّواة، وهم نقلة الحديث، وبالأخص ما يسمى عند الإباضيَّة حملة العلم أو نقلة العلم، تصل إلى الصَّحابة من خلال تابعي يكون من عندهم، وهو جابر بن زيد.

ويرى الباحث أنَّ الإباضيَّة سعوا إلى إيجاد صحابيٍّ موثوق به آخر بخلاف ابن عباس، وهو الصحابي أنس بن مالك، وهذا الصحابي الأخير ظهر فقط في كتابات أبي يعقوب يوسف الوارجلاني عندما بدأ في ترتيب الحديث.

كما يعتبر ويلكتنسون أنَّ اختيار الصحابي أنس بن مالك كونه آخر من مات من الصحابة، ليكون بوسع أي تابعي أن يكون قد التقى به.⁽⁸⁶⁾
إلا أنَّ الإباضيَّة كان لهم مع الصحابي ابن عباس (ت 687/68) أحاديث كثيرة

وهو العمدة عندهم الذي أخذ عنه جابر، حيث إنَّ لقاءهما لا يصل إليه الشكُّ. رغم هذا فإنَّ ويلكنسون يعتبر أنَّ وثاقة علاقة ابن عباس بجابر كما قدمها الإباضية تحتاج إلى بحث، وفي نفس الوقت يرى أنَّ العوتي حائر في السَّبعين بدريأً من أهل العلم، الذين ذكر عدَّتهم جابر والتقي بهم ، حيث إنَّ آخر من مات منهم كان بين سنة 61-60.

ويذهب المستشرق أنَّ من بين الصَّحابة الذين روى عنهم جابر عائشة (ض)، وعمر (ت 23)، إلا أنه يشكُّ في رواية جابر عن عمر.⁽⁸⁷⁾

وهذا خطأ كبير من ويلكنسون إلى اعتبار جابر روى عن عمر، فالحقيقة التَّارِيخية تثبت أنَّ ابن عمر (ض) هو الذي روى عنه جابر، لذلك فنلاحظ تحبظ ويلكنسون دون التَّشتُّت في بعض الحقائق التَّارِيخية، والإباضية لم يرووا عن الصحابي أنس بن مالك إلا أحاديث يسيرة.

والصَّحابة السَّبعين⁽⁸⁸⁾ الذين أخذ عنهم العلم جابر والذين حار في أسمائهم ويلكنسون، نجد بعضاً منهم قد ذكره الرَّبيع بن حبيب في مسنده، حيث إنَّ مجموع من ذكرهم يصل إلى خمس وأربعين صحابي، أمَّا بقية الصَّحابة فقد تكون أحاديثهم تكراراً فلم يذكرهم جابر أو الرَّبيع بن حبيب، الذي كان منهجه الاكتفاء برواية واحدة إذا تشابه الحديث.

ويمكن حمل السَّبعين الذين ذكرهم جابر على الكثرة لا العدد ، إذ غالباً ما يذكر العرب الرَّقم سبعين ولكن يقصدون به الكثرة، قال الله تعالى: ﴿ اسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾ (التوبه، 80).

وفي تعداد العوتي لسلسلة نسب الدِّين لا نرى ورود اسم أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة ضمنهم، فيعيد ويلكنسون السُّؤال الذي طرحته سالفًا عن سبب إغفال العوتي

لأبي عبيدة، هل هي زلة قلم؟ أم أنها مقصودة؟ وما الغاية منها؟ إذ يعتبر هذا الأخير من أهم الرواية في السلسلة الحديثة الإباضية.

ورغم أن المصادر المغربية لا توافقه على هذه السلسلة، فهي تضع دائماً أبو عبيدة خلفاً لجابر، فهو بالنسبة لهم الإمام الثاني بعد جابر سواء في إماماة الفرق أو في نسب الدين ورواية الحديث، أو أن للربيع أحاديث خاصة به؟⁽⁸⁹⁾

إشكاليّة أخرى طرحتها ويلكنسون تتعلّق بمعالجته العوتبي للأسانيد، حيث حاول الجواب عليه من خلال استقصاء آثار الربيع في الدواعين، فيبيّن أنّ آثار الربيع في الديوان المعروض تشكل اثنان وثلاثون صفحة، حيث نجد الرواية عن ضمام عن جابر بن زيد، وأحياناً نجد رواية عن طريق أبي نوح، أو عن طريق أبي نوح وضمّام معاً (ولكن هذه الأخيرة قليلة)، كما نجد فيه أيضاً أبو عبيدة يظهر كذلك ك وسيط بين جابر والربيع.

وفي نهاية الكتاب تبدأ الأسانيد الكبيرة تظهر فمثلاً: جميل الخوارزمي عن الربيع عن جابر عن ابن عباس، أو أبو أيوب وائل عن أبي عبيدة عن جابر عن ابن عباس وذلك في باب حكم الغيبة.

ويستخلص الباحث مما سبق بقوله: "في ظني أن قائمة حملة العلم التي أعدّها العوتبي هي في الحقيقة محاولة لتطبيق المعيار السنّي للحديث الصحيح المتمثل في سلسلة قصيرة متصلة من النّقلة (الفردين العدول) لكن مع الإسناد الإباضي".⁽⁹⁰⁾

إذن حسبه صارت الإباضية تمثي على طريق الالتزام بالمعايير السنّية في رواية الحديث، ولكن الإشكال حسّبها في سلسلة الشيوخ الذين سيقدمهم العوتبي من حملة العلم تبدأ بعلماء من مدرسة الرُّستاق لتصل إلى الصحابة.

ويرى ويلكنسون أن العوتبي لا يولي أهمية للجانب التاريجي، فالاهم لديه أن

يتصر لفكرته، بتقليله رواة الحديث مع ربطها بعلماء من المدرسة الرُّستاقية.⁽⁹¹⁾
عاد وأعطى المؤلّف تفسيرا آخر لإقصاء أبي عبيدة عن سلسلة الحديث، وهي المراد
منه كان تقصير عدد الرُّواة ليأخذ الحديث قوّته وصحته، فلذلك مذكرا في وفاة تاريخ
الرَّبِيع بن حبيب وجعلوه معهراً لتخطي الفجوات في النَّقل.⁽⁹²⁾

ويعتبر ويلكنسون أنَّ إغفال دور أبي عبيدة من قبل العوتبي، لا يعتبر منه سهوا أو
زلَّة قلم أو أنه مجهول عنده فقد ذكره في غير موضع، وذكره كذلك ضمن أهل الولاية،
إنما كان عن قصد، فهو يعتبره شخصية ثانوية لا ترقى أن تكون مع السَّلسلة الْذَّهبية
التي تتصل بالتَّابعي إلى الصَّحابي.

كما يرى المستشرق أنَّ العوتبي أعلى من شأن الرَّبِيع بن حبيب وجعله مباشرة بعد
جابر، وأراد بعمله هذا تحجيم وتقييم دور أبي عبيدة في الحركة،⁽⁹³⁾ وهذا الطَّريق هو
الذي مهد للرَّبِيع أن يتبوأ مكانة بارزة في المجموعة الإباضية.

ويستدرك ويلكنسون ويقول: "يبدو أنَّ الأمر لم يتحقق للعوتبي، فإنَّ أبي عبيدة لا
يزال يحافظ على مكانته عند كتاب السير، ومرتبة الحديث عند الإباضية، وخاصة عند
المغاربة."⁽⁹⁴⁾

وهذا الاجتهد الغير الصائب من ويلكنسون وغير المدعَم بدليل إلَّا الرؤية القبيلية
التي دائمًا يستحضرها في تفسيراته لا تخضع لأي دليل علمي أو سند تاريخي، لذلك
بكل بساطة يعتبر أنَّ العوتبي هو الذي صاغ السَّلسلة وأنها عنده القلهائي ليخدم
حزبه الرُّستaci العماني، في مواجهة خصومه من النَّزويين.⁽⁹⁵⁾

الخاتمة

إنَّ ما يمكن اعتباره ملخصاً لهذه الْدِرْاسة في تطُّور الفقه، أنَّ الإباضية كان تدوينهم
متأخراً لآراء مشايخهم، مما جعل هذا التَّدوين عُرضة لإضافات من قبل التَّلاميذ

والشرح. ولم تكن تلك الكتابات بداية تلتزم بالمعايير السننية من إيراد الحديث بسنده، فقد كان الحديث يذكر حالياً من السنّد.

ومن خلال هذه الدراسة نستشف منها أنَّ ويلكسون كان يطلق الأحكام دون أن يقدم عليها دليلاً تاريخيًّا واضحاً، رغم أنَّه يقول إنَّ الإباضية كانوا ينقلون الأحاديث دون الأسانيد بالطريقة القديمة، ظنًا منهم أنَّ القارئ على علم مسبق بالسنّد، أو على القارئ تحمل عبء البحث عن الأسناد، نجد أنَّ هذا في حقيقة الأمر هو ما كان سائداً في العصر الأول والذي استمرَ إلى بداية الفتنة، فكانوا يستعملون عبارة، "روي عن النَّبِيِّ أَنَّهُ قَالَ .." أو "ورد في الأثر .."، وهي نفس الطريقة القديمة.

وهذه الدراسة بيان واضح عن ضعف الكاتب في التَّارِيخ والسِّير الإباضية، فقد أصدر جملة من الأحكام دون دليل تاريخي فمن بينها مثلاً نفي لقاء شخصيات والرَّواية عن بعضها البعض دون بُيُّنة، رغم أنَّ التَّارِيخ يثبت عكس ذلك، وهذا راجع إلا لتشيّط شُكٌ افترضه في بداية بحثه.

ومن الأخطاء التاريخية أيضاً زعمه أنَّ أبا غانم الخراصاني التقى الإمام أفلح بن عبد الوهاب، والتَّارِيخ يروي أنَّ لقاءه كان مع أبيه عبد الوهاب.

وقد استقصينا العديد من تناقضات الباحث بين دراساته المختلفة، فمن بينها اعتبار أنَّه لم يكن هناك تدوين في الفترة المبكرة للإسلام، ثم في دراسات أخرى يعتبر أنَّ تلاميذ جابر كانوا يكتبون آراء شيخهم رغم كرهه لذلك.

وكذلك فيأخذ الإباضية الحديث من غيرهم، فمرة يقول إنَّهم لا يأخذون بأحاديث غيرهم لأنَّهم منغلقون على أنفسهم، وفي موضع آخر يذهب عكس ذلك فيعتبر أنَّهم يدعون مسنَد الرَّبيع بن حبيب لعدم ثقتهم فيه، ويأخذون من صالح أهل السنة.

دراسة اشتغلت على إطلاق أحكام دون تقديم حجّة أو بديل وهذا من باب زرع الشك والتشويش على القارئ، كقوله أنَّ جامع ابن الحواري ليس من تأليفه حيث لم يقدم دليلاً على ذلك، ولم يرجح من أللّه أو نسخه.

اعتبار الزيادات على كتب المشايخ نقية كما ذكر ذلك في جامع ابن جعفر وابن الحواري، رغم أنَّ هذا كان دأب المتقدمين، حيث كان الطلبة ينسخون لمشايخهم، وقد يضيفون عليهم شروحًا وتعليقات لهم.

التّاويلات المتعددة لآراء العلماء دون الاشارة لصاحبها، مما يستشكل الأمر على القارئ فيظنُّ أنها من العلماء، وهي في حقيقة الأمر للمستشرق، مثل لا تجتمع أمّتي على ضلالٍ، حيث قال فسرّها العوتي أنها أهل الحق، وفي الحقيقة هذا تأويل من ويلكنسون وليس من العوتي.

وفي آخر هذه الدراسة لا يسعنا إلا أن نقرّ أن انتهاء ويلكنسون إلى مدرسة: "المراجعون الجدد"، المدرسة التي تعتمد مبدأ التشكيل في صحة المصادر الإسلامية أو إلغائها من الأساس ليس غرضها الدفع بمسار البحث العلمي قدماً في قضايا تاريخية لا يزال يكتنفها الغموض، بقدر ما هي إثارة قضايا هامشية، وفقاعات من أجل بث الشك وعدم اليقين في موثوقية الأصول الإسلامية.

وهذا دليل قصور منهجه، وعشواية اختياراته، مما حرم صاحبها تقديم عمل جيد في أرض قد لا تكون من اختصاصه.

وإن كان الباحث أشار إلى قضايا غير واضحة اعتبرت جمع الحديث عند الإياضية، فيا ليته ترك المجال للباحثين لاستيضاح ما أشكل، لكنَّه كان متسرعاً في إصدار الأحكام والتّهم، مما يدلُّ على جاهزيتها، وأنَّ بحثه كان غرضه من أجل تأكيدها وبيان صحتها.

ويقى هذا البحث بحاجة إلى المتخصصين للرّد بعض القضايا التي هي بحاجة إلى بحث متزوّج واستقصاء للمصادر الإباضية لاستجلاء الغموض الذي يكتنفها.

- الدواشة والإدلة:

(1) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، تأليف جون كرافن ولكنسون، سلسلة دراسات استشرافية في المذهب الإباضي (6)، ترجمة: د. هلال بن سعيد الحجري، الطبعة الأولى، 2014 مسقط، بيت الغشام للنشر والترجمة، سلطنة عمان مسقط، ص 468

(2) IbadhiTheology. Rereading Sources and Scholarly Works, ErsiliaFrancesc, GeorgOlmsVerlag, Heldchim. Zurich, 2015, P,330

(3) إميل ماسكوراي (1843 - 1894) Emile Masqueray : مستشرق فرنسي، ولد في روان Rouen شهال فرنسا وتوفي أثر أزمة قلبية مفاجئة وهو في الخامسة والخمسين من عمره، تخرّج من كلية المعلمين العليا سنة 1866، وبعد عام 1871 عُيّن أستاذًا في ثانوية الجزائر، عمل مديرًا لمدرسة الآداب العليا بالجزائر، اهتم بالدراسات حول الإباضية، والدراسات البربرية بشكل خاص، من آثاره: تحقيق كتاب سير أبي زكريا، سنة 1878، كيف تألفت البلدان عند قبائل البربر في بلاد الأطلس (1886)، له دراسات عن لهجات البربر والطوارق، وكان ينشر في جريدة "الفيجارو" مقالات تحت عنوان "ذكريات ومشاهد افريقيا". ينظر : Emil Masqueray, Augustin

Bernard,(dans Revue Africaine , V38, Année 1894),150

(4) The origins of the romani state, the arabian peninsula, society and politics .. ED. Derek Hopwood. London : George Allen and Unwin LTD, 1979, 67-88

(5) The Julanda of Oman, studies (Muscat, Ministry of information and culture), I (1975), 97 –108

(6) The ibadi imam, Bulletin of the school of Oriental and african studies (London)39 (1976), 535 – 551.

(7) Ibadhi Hadith ; An essay on normalization, Der Islam (Berlin) 62 (1985), 231 – 259

(8) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، تأليف جون كرافن ولكنسون، سلسلة دراسات استشرافية في المذهب الإباضي (6)، ترجمة: د. هلال بن سعيد الحجري، الطبعة الأولى، 2014 مسقط، بيت الغشام للنشر والترجمة، سلطنة عمان مسقط.

Ibadism Origins and Early Development in Oman. : Wilkinson: J.C ; New York – Oxford 2010

(9) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 227

(10) مدرسة المراجعون الجدد «» : مدرسة تعتمد على مبدأ الشكك في مصادر الإسلام، وتبني بشكل خاص البحث في موثوقيةَّةَّ جميع وتدوين التراث الإسلامي، وهذه المدرسة تلخص نظريةً أنَّ الإسلام ما هو إلا خليط من أفكار من الدينانية اليهودية، ومن مصادر يونانية وسريانية التي تعود إلى القرنين السابع والثامن الميلاديين، وكل النصوص من سيرة وأحاديث نبوية وقصص وتاريخ ومتارخ ومخازي كانت قد كتبت أو لفقت في عصر الدولة العباسية التي تمثل الدولة الدينية، وإمكانها كتابة التاريخ والسير وفق أهوائهما، وقد برزت هذه المدرسة مع جون وانسبرو سنة 1977 بعد إصداره لكتاب دراسات قرآنية، أين يشكك فيه حول مصدرية القرآن الكريم وظروف تدوينه، وقد تبنّت هذه المدرسة جامعة برنستون بالولايات المتحدة الأمريكية حيث خصّصت كرسياً لدراسات

الشّرق الأدنى والدراسات الإسلامية، وكان يُشرف عليهما برنارد لويس، وبعد وفاته خلفه كل من باتريسيا كرون ومايكل كوك، وغيرها نظراً لتوسيعها وتطور أعمالها. انظر: "المراجعون الجدد" مدرسة استشرافية جديدة؟، عبد الرحمن السالمي، مقال في مجلة الحوار اليوم، 2011/08/08،

(13:00 2018/01/01): <http://www.altasamoh.net/Article.asp?Id=391>

"المراجعون الجدد" والإسلام الأول، د. رضوان السيد، مقال في جريدة الاتحاد، 2015،

(10:30 2017/09/10): <http://www.alittihad.ae/wajhatdetails.php?id=85843>.

(11) "المراجعون الجدد" مدرسة استشرافية جديدة؟، عبد الرحمن السالمي، مقال في مجلة الحوار اليوم، (13:00 2018/01/01): <http://www.altasamoh.net/Article.asp?Id=391>, 2011/08/08

(12) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان ، ص 469

(13) مايكل كوك Michael Cook (على قيد الحياة)، ولد 24/12/1940، مستشرق ومؤرخ بريطاني متخصص بتاريخ الإسلام، وهو أستاذ بجامعة برستون. انظر [https://fr.wikipedia.org/wiki/Michael_Cook_\(historien](https://fr.wikipedia.org/wiki/Michael_Cook_(historien) (17:00 2018/01/04)

(14) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان ، ص 469

(15) جامع بيان العلم وفضله ، أبي عمر يوسف بن عبد البر (463هـ)، تحقيق أبي الأشباع الزهيري، الطبعة الأولى،

310/1414، دار الجوزي للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، ص 1/

(16) كتاب الطبقات الكبير، محمد بن سعد بن منيع الرهري (ت 630هـ)، تحقيق الدكتور علي محمد عمر، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى، 1421هـ/2001، ص 9/180.

(17) جامع بيان العلم وفضله، ص 1/306، صحيحه الشیخ الابانی من طرق عديدة في كتابه سلسلة الأحاديث الصحیحة (وشیء من فقهها وفوائدها)، محمد ناصر الدين الألبانی، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، ص 43/5

(18) أشار ويلكسون في بعض موضع من دراساته أنَّ المجامع رغم ضخامتها، لم تساهم كلها في تطوير الفقه الإباضي، وأعطى في ذلك بعض النهاج لجماعيَّة كبيرة كانت بتعييره لم ترق إلى التجديد، بل هي فقط تدوينات لأراء سابقة، كبيان الشرع المؤلَّف من سبعة وعشرين جزءاً لأبي بكر محمد بن إبراهيم (507/1115)، والمصنَّف المؤلَّف من واحد وأربعين جزءاً لأحمد بن عبد الله (557/1162)، وكتاب الكفاية المكون من واحد وخمسين جزءاً لمحمد بن موسى.

(19) يقصد ويلكسون بحفظ التراث التدوين، أو إعادة تدوين ما فقد وضاع بسبب الفتنة، وقد أشار إلى هذا في موضع من كتابه.

(20) اختلف العلماء بالمعنى بالفتنة ، فذهب بعضهم أنَّ المراد به تلك الفتنة التي انفجرت في عهد عثمان بن عفان (رض)، أو الفتنة التي انفجرت اثر مقتل الوليد بن زياد بن عبد الملك سنة 126/744هـ، وهو ما ذهب إليه شاخت، أو هي فتنة الزبير، الإباضية أصولها، ص 476.

(21) محمد بن سعيد الكلمي الناعبي، أبو سعيد (حيٌّ في: 272هـ)، الناعبي قبيلة، والكلمي مسكننا، نسبة إلى كدم إحدى قرى بولا. ولد في أواخر القرن الثالث وببداية الرابع، وعاش ومات بقرية العارض من منطقة كدم (الحمراء حالياً)، ويتميَّز إلى الطبقة الخامسة من علماء عمان، كان واحداً من كبار علماء عمان المحققين، إلى درجة أنه إذا أطلق اسم "أبو سعيد" فقصد به هو دون غيره، عاصر من العلماء أباً إبراهيم محمد بن سعيد الإزكوي، وعبد الله بن محمد

تطوُّر الفقه عند الإباضية من خلال آراء المستشرفة ح لـ ويلكسون ط. بن دريسو ، أ.د. وينتن

بن أبي المؤثر وغيرهم، كان أبو سعيد من دعاة الوفاق والتصالح في مسألة الإمام الصّلت وراشد، وربما كان أميل إلى الترّعنة التّزوّيّة ما جرّ عليه عداء الرّستاقين، سجل أبو سعيد موافقه وآراءه في كتبه التي وصلنا منها كتاب المعتبر، وكتاب الاستقامة، وكتاب الجامع المنيد. ودونت عنه جواباته وجمعت تحت عنوان جوابات أبي سعيد، ومن آثاره: زيادات الأشراف الذي تعقب فيه كتاب الأشراف لابن المنذر النيسابوري الشافعي.

(21) 13:00 04/17/2018 <http://www.taddart.org/?p=9056>

(22) يبدو أن هذا المقال كتبه المؤلف في فترة متقدمة من أبحاثه قبل اطلاعه على كتب متقدمة كسيرة بن ذكوان وغيرها إذ يقول: "والمؤلفات التي يحوزّي تعود إلى فترة اليعاربة وما بعدها، ولا أملك إلا ما يعود إلى النصف الثاني من القرن 10/16" الإباضية أصولها وتطرّرها المبكر في عمان، ص 470.

(23) استثنى ويلكسون كتاب التقىد الذي هو باعتبار نصه وأسلوبه يعود للمؤلف وليس للمدون، الإباضية أصولها وتطرّرها المبكر في عمان، ص 470.

(24) الفضل بن الحواري السامي، أبو محمد (ت: 278هـ)، أحد أشهر فقهاء عمان، من بني سامة بن لؤي بن غالب. من مشايخه محمد بن محبوب، عاصر الإمام المها بن جifer، الذي حكم (226-237هـ)، ثم الإمام الصلت بن مالك حكم (237-272هـ)، وقد كان لا يختلف اثنان في فضله وعلمه إلى أن بايع الإمام راشد بن النّضر، وأثبت إمامته رغم ما أحدث، بعد ما بايع الإمام عزان بن تميم على عمان سنة 277هـ، ولم يذكر أنَّ الفضل قد بايع أمّاً. وبعد مقتل موسى بن موسى، خرج الفضل بن الحواري وبابي الحواري بن عبد الله إماماً، ودعوا إلى قتال الإمام عزان بن تميم، خرج الفضل بن الحواري مع الحواري بن عبد الله لقتال عزان بن تميم، فأخرج لهم الإمام جيشاً بقيادة الأهيف بن حمام، فالتفوا في موضع يقال له القاع قرب صحار سنة 278هـ، وقتل فيها خلق كثير ومنهم الفضل وكانت سبباً للفتنة في عمان، من آثاره: كتاب الجامع.

(25) ذكر ويلكسون أن "الأثار" مصطلح لمفهوم شامل عند الإباضية في القرون الأولى ويدخل فيه القرآن والحديث وأراء الصحابة أو العلماء.

(26) الصلت بن خميس الخروصي، أبو المؤثر، (ت: 278هـ)، عالم جليل، وفقيه كبير، من قرية بهلا، كان كفييف البصر، يعد من العلماء البارزين في القرن الثالث المجري، هو واحد من ثلاثة ضرب بهم المثل في عمان فقيل: رجعت عمان إلى أصم وأعرج وأعمى، فكان أبو المؤثر هو الأعمى، وكان من أصحاب المشورة في اختيار الإمام الصلت بن مالك الخروصي سنة 237هـ. ومن المبايعين للإمام عزان بن تميم سنة 278هـ، حمل العلم عن محمد بن محبوب بن الرحيل، ونبهان بن عثمان وغيرهما، من آثاره: "الأحداث والصفات". وتفسير آيات الأحكام وقد نسب الكتاب إلى تلميذه محمد بن الحواري، ولعله نسخه نسبت إليه.

(27) أبو قحطان خالد بن قحطان: من علماء وفقهاء عمان في القرن 3هـ/9م. وكان معاصرًا لأبي المؤثر الصلت بن خميس، وللإمام المها بن جifer. وقد جاء عن أبي قحطان في حديثه عن أبي المؤثر (في ص 266 من المخطوط): «فقد صحبنا أبو المؤثر ما شاء الله من الدهر رحمة الله وغفر له...». وكان أبو قحطان من يرثى من موسى وراشد بسبب عزمه للإمام الصلت عن الإمامة. السير والجوابات لعلماء وأئمة عمان، نور الدين السّالمي، تتح سيدة اسماعيل كاشف، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، 1986م، ص 86/1.

(28) الإباضية أصولها وتطرّرها المبكر في عمان ، ص 471.

(29) محمد بن جعفر الإذكي الأصم، أبو جابر، (حي في: 277هـ)، من أشهر علماء القرن الثالث بعمان، أصم، من إذكي، وكان أحد أصحاب مدرسة الرستاق، عاصر الشيخ أبو المؤثر الصلت بن خميس، وكانا من عقد البيعة لعزان

بن تيم الخروصي سنة: 277هـ. وله الإمام الصَّلت بن مالك صحار، اختار مع ابنه الأزهري تولى موسى بن موسى وراشد لما اختلف الناس فيها بعد عزل الإمام الصَّلت بن مالك، من أثاره تأليف كتاب الجامع، وبعد من المصادر في الفقه عند الإباضية. [\(12:50 2018/04/17\)](http://www.taddart.org/?p=8934)

(30) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 471

(31) المصدر نفسه، ص 470

(32) عبد الله بن محمد السليمي ابن بركة، (ق: 4هـ)، اشتهر بابن بركة، من كبار علماء القرن الرابع الهجري، يحتمل أنه ولد بناوحي صحار بعمان، ثم انتقل إليها واستقر بها، وإليها ينسب، كان أصولياً وفقهاً ومتكلماً، وكان ذا معرفة كبيرة بالعربية، كان من أشد المتخصصين إلى الفرق الرُّستاقية، وإليها ينسب، يعتبر أول من كتب في أصول الفقه من الإباضية، وصلنا من آثاره كتاب الجامع المشهور، حتى قيل: "إذا وجدت في شيء من كتب المشارقة قوهم (من الكتاب) فالمراد به الجامع لابن بركة"، ومن تلاميذه أبو الحسن علي بن محمد البسيوي، كان من انكر على راشد بن النضر وموسى بن موسى خروجهما على الإمام الصلت بن مالك

[\(12:50 2018/04/17\)](http://www.taddart.org/?p=7173)

(33) يبدو أن ويلكتسون كتب هذا المقال قبل أن يتم العثور على كذلك على نسخة من كتاب التقيد أو التقىدات، أو لا يعلم بوجودها، وهي مجموعة رسائل كتبها ابن بركة عن شيوخه منهم الإمام سعيد بن عبد الله وابن مالك الإمام، وغالبها من هذا الأخير في موضوع العقيدة والعبادة والمعاملات، وهي مرتبة حسب الأبواب، وقد عشر نسخة غير تامة من كتاب التقيد الذي كان يعده من عداد المفقودات إلى أن عشر على نسخة غير مكتملة منه في مكتبة الإمام السالمي ضمن مجموعة من الأوجبة، التي يقول مالكها الشيخ عبدالله بن عمر بن زياد (ق 10هـ) بأنه أضاف إليها ما وجده من كتاب التقيد.

(34) أبو سفيان محبوب بن العنبير بن هبيرة القرشي المخزومي، (حيٌ في 110هـ)، ولد في البصرة وتوفي أبوه وهو لا يزال صغيراً، تزوج أم الإمام الربيع بن حبيب، وعنه أخذ العلم، وأخذ العلم أيضاً عن أبي عبيدة مسلم، من تلاميذه، ابنه محمد، والعلامة أبي غانم الخرساني، له العديد من المؤلفات والرسائل، وله سيرته المشهورة "سيرة أبي سفيان" التي تنساب إليه، وهي أقدم سيرة في تاريخ المذهب الإباضي.

[\(13:21 2018/04/17\)](http://www.istiqama.net/imams/mahboob.htm)

(35) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان ، ص 472 .

(36) المصدر نفسه، ص 472 .

(37) صحيح مسلم (المقدمة)، للأمام أبي الحسين مسلم بن الحاج بن مسلم، دار السلام، المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، 2000، ص 11، ويدرك ويلكتسون ليس المراد هنا بأهل البدعة أهل السنة والجماعة، إنما يراد ما يقابلها من الفرق المبتدعة من قدرية وخوارج. الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان ، ص 476 .

(38) محمد بن سعيد الأردي القلهاني، أبو عبد الله (ق: 6 هـ)، من أبرز علماء النصف الثاني من القرن السادس، شيخ فقهه، وعالم أصولي، وشاعر ومؤرخ، ينسب إلى قلهاته بعنان. وهو إلى جانب شهرته الفقهية لغوي أديب، ومؤرخ له باع طوبل. من أشهر مؤلفاته المشتركة كتاب "الكشف والبيان في الأصول وبيان فرق الأمة الكلامية" وأيضاً شاعر مبدع ذو نفس طويل، من ذلك منظومته المسدسة الحلوانية، وتعرف أيضاً بخطابة، وله أيضاً المقامات الكلوية، أنشأها بسبب رجوع بعض أهل كلوة عن مذهب الإباضية.

[\(18:55 2018/03/25\)](http://www.taddart.org/?p=8003)

- (39) الإياضية أصولها وتطورها المبكر في عمان ، ص 473.
- (40) لعلَّ ويلكتسون يقصد أنها مقاييس إياضية من باب النهج يعني الأخذ بالقرآن وسنة النبي (ص)، وليس الأخذ بالصحيحين، لأن هذا ما سيذكره في موضع لاحق، أن اعتقاد الصحيحين كان حديثاً في المذهب الإياضي، فقد كان الاعتقاد على مسند الربيع بن حبيب الذي يعتبر حسب السالمي أصح كتاب بعد كتب الله سبحانه وتعالى.
- (41) الإياضية أصولها وتطورها المبكر في عمان ، ص 474.
- (42) جوهر النَّظَامُ فِي عِلْمِ الْأَدِيَانِ وَالْأَحْكَامِ، الإمام نور الدين عبد الله بن حميد السالمي، تعليف، أبو اسحاق ابراهيم اطفيش وابراهيم العربي، الطبعة الثانية عشر، 1413هـ/1993م، 32 / 1.
- (43) الإياضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 474.
- (44) الفرقَة الشعبيَّة نسبة إلى شعيب بن المعروف (أبو المعروف) (حي في: 171هـ / 787م) وهو أحد علماء الإياضية بمصر، تلمذ على يد الإمام أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة التميمي بالبصرة، وخالف إمامه في بعض القضايا فاستتابه أبو عبيدة وتاب، وإنما كان عهد الربيع بن حبيب كان أحد المنشقين عنه أيضاً، وحاول نشر دعوته بالبصرة فلم يُحقق التحاج إلى مصر، وعندما سمع بالخلاف الواقع بتبريره سنة 171هـ / 787م بين الإمام عبد الوهاب ويزيد بن فندين رأس الحركة التكاريَّة، أتجه إلى تبرير طمعاً في الإمارة وأتَصل بالإمام ثمَّ بيزيد وأصحابه فاستولوه عليهم، حتى صار من رؤوس الفرقَة المشقَّة.
- [https://www.tourath.org/ar/content/view/1242/41\(10:15 2018/04/18\) /](https://www.tourath.org/ar/content/view/1242/41(10:15 2018/04/18) /)
- (45) هارون بن البيان من المنشقين عن الإمامين أبي عبيدة والربيع بن حبيب، واختلفوا معهم في عدة مسائل.
- (46) الإياضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 475.
- (47) طلعة الشَّمْسُ، نور الدين بن حميد الله السالمي، تحرير ودراسة، أ. د. محمد كمال الدين إمام، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، سلطنة عمان، الطبعة الأولى 1432هـ / 2011م، ص 11.
- (48) الإياضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 11.
- (49) الإياضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 488.
- (50) المستشرق الألماني Josef van Ess جوزيف فان إس ولد سنة 1934 م، كان أستاذ كرسى الدراسات الإسلامية واللغات السامية في جامعة توينبنغن بألمانيا حتى 1999، وهو العام الذي نال فيه تقاعده، حيث ارتكزت دراساته حول التاريخ القافي والفكري في الإسلام. [http://www.orden-pourlemerite.de/mitglieder/josef- \(30/01/2018, 13:15\) van-ess?m=4&u=3](http://www.orden-pourlemerite.de/mitglieder/josef- (30/01/2018, 13:15) van-ess?m=4&u=3)
- (51) المصدر نفسه، ص 488.
- (52) كتاب السَّيِّرُ، أبي سعيد بن عبد الواحد الشَّهَنْخِي، تحقيق أَحْمَدُ بْنُ سَعْدِ السَّيَّابِيِّ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ ، 1992، ص 194/1.
- (53) كتاب طبقات المشائخ بالمغرب، أبي العباس أحمد بن سعيد الدرجوني (670هـ)، تحقيق ابراهيم طلاي، مطبعة البعث، قسنطينة، 323/1.
- (54) [https://www.tourath.org/ar/content/view/116/41 \(11:00 2018/03/10\)](https://www.tourath.org/ar/content/view/116/41 (11:00 2018/03/10))
- (55) منير بن النمير الجعلاني، (حي في: 237هـ)، أحد حلة العلم من البصرة إلى عمان، تلمذ على يد الربيع بن حبيب، ثم رجع إلى عمان مع حملة العلم، حضر بيعة الإمام الجلendi سنة 131هـ، له سيرة كتبها إلى الإمام غسان بن عبد الله تبين مدى علمه وسعة اطلاعه، وهي موجودة ضمن مجموعة السير والجوابات.

- (10:30 2018/04/18) <http://www.taddart.org/?p=8400>
- (56) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 480.
- (57) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 480.
- (58) المصدر نفسه، ص 481.
- (59) تفسير كتاب الله العزيز، هود بن محكم الهاوري (ق 3هـ)، حققه وعلق عليه، بال حاج بن سعيد شريفي، دار الغرب الإسلامي، ص 1/ 25.
- (60) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 31.
- (61) المصدر نفسه، ص 477.
- (62) يقصد بالوقف به الدرجة الثالثة بين الولاية والبراءة في تصنيف المسلمين عند الإباضية، إلا أنه ينبغي معرفة أن حالة الوقف عند الإباضية لا تغلي الرواية عن الموقف، الإباضية لا يرون فقط عن المبدعة، وأعتقد أن ويلكسون يخلط بين الأمرين في بداية عهده بالدراسات الإباضية، لأنه استدرك وصحح هذا الخطأ في دراساته اللاحقة.
- (63) كتاب طبقات المشائخ بالمغرب، 2/ 471.
- (64) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 486.
- (65) أجبار الأئمة الرسوميين، ابن الصغير (القرن 3هـ)، تحقيق د. محمد ناصر، الأستاذ ابراهيم بحاز، دار الغرب الإسلامي، 39.
- (66) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 486.
- (67) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 490.
- (68) عن ترجمة العوتي انظر سلمة العوتي.. مُعْلَمَةُ الفقه واللغة والتاريخ، سلطان بن مبارك بن حمد الشيباني، جمعية التراث، 2010، 2160/42، <http://www.tourath.org/ar/content/view/2160/42>، وفقه المقارن وضوابطه - العوتي نموذجاً، د. مصطفى بن صالح باجو، دورية الحياة، العدد: 09، 1426هـ/2005م، ص 35.
- (69) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 490.
- (70) المصدر نفسه، ص 490.
- (71) كتاب الضياء، سلمة بن مسلم بن إبراهيم العوتي الصحاري، سلطنة عمان، وزارة التراث القومي والثقافة، 1990، ص 3/ 58.
- (72) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 522.
- (73) يرى ويلكسون أن الشافعي بلغ شهرته في القرن الثالث الهجري / 9 ميلادي، وما زاد في شهرتها سریع وتلاميذه في القرن 10/4، على أساس أنه واضح علم أصول الفقه، وهو نفسه لم يكن بمتأثر عن التأثر بالذهب المعترض، إذ غایة ما كان يريد التوفيق بين أصحاب العقل وأصحاب التّقْلِيل، باستخدام صيغة محدودة القياس، وهي أول محاولة للجمع بين استخدام العقل لكن مع قتال تمام للتقْلِيل كمصدر للشرعية.
- (74) كتاب الضياء، ص 17/3، روى الحديث في الجامع الصحيح لمسند الربع بن حبيب بهذه الصيغة: أبو عبيدة عن جابر بن زيد عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال: "ما كان الله ليجمع أثني على ضلال" الجامع الصحيح، مسند الربع بن حبيب الفراهيدي (ق 2هـ)، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية عمان، الطبعة الأولى، 2011، ص 15، رقم 40.

تطور الفقه عند الإباضية من خلال آراء المستشرة ج لك ويلكسون ط. بن دريسو ، أ.د. وينتن

- (75) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 524.
- (76) كتاب الصيام، ص 21/3.
- (77) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 525.
- (78) المصدر نفسه، ص 526.
- (79) كتاب الصيام، 12/3.
- (80) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 525.
- (81) كتاب الصيام، 19/3.
- (82) ذكر ويلكسون أن المالكية كانوا يطلقون على الإباضية الخاسيون، يعني أتباع المذهب الخامس، ورفض الإباضية هذا الاطلاق، وردوا ان مذهبهم هو الأصل، إذ كان مذهبهم أقدم نشوء.
- (83) علي بن محمد البسيوي (البساني)، أبو الحسن (حي في: 363هـ)، من علماء القرن الرابع الهجري، من قرية بسيا من أعمال بهلا، ويقال له البسياني، من مشايخه، والده، وكذلك الشيخ محمد بن أبي الحسن، وهو من مشايخ المدرسة الرستاقية، عمر طويلاً وأدرك الإمام راشد بن الوليد، ثم الإمام حفص بن راشد (ت: 363هـ)، له كتاب "الجامع" المعروف بجامع أبي الحسن، في أربعة مجلدات ، وله مختصر سماه "مختصر أبي الحسن" في مجلد واحد. وله كتاب "سبوغ النعم" و "سيرة البسياني".
- [http://www.taddart.org/?p=7413\(12:30 2018/04/17\)](http://www.taddart.org/?p=7413(12:30 2018/04/17))
- (84) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 531.
- (85) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 531.
- (86) يشكك ولكننسون في قصة دخول أنس بن مالك الإسلام مبكراً ، إذا يعتبره دخل في وقت متاخر جداً، لأنه بحسبه كان في عهد الرسول لا يزال غلاماً، ويندب بعد من ذلك ، حيث يعتقد أن الصحابة لم يرووا أحاديث، وإذا كان حدث من أنس فلا يتعدى أنه روى حديثين، المصدر نفسه، ص 527.
- (87) هذا الشكليك باعتبار ميلاد جابر سنة 21 ووفاة عمر بن الخطاب (ض) عنه سنة 23 هـ
- (88) يقصد بالسبعين سبعين بدرية الذين أخذ عنهم العلم، قال جابر وهو يتحدث عن نفسه: "أدركت سبعين بدرية فحويت ما عندهم إلا البحر" ، ويقصد بالبحر ابن عباس.
- (89) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 527.
- (90) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 528.
- (91) المصدر نفسه، ص 529.
- (92) بيّنت هذا مفصلاً في مقال آخر لنفس المستشرق "الحديث عن الإباضية من خلال المستشرق ويلكسون"
- (93) يذكر ويلكسون في موضع آخر أن سبب رفض العوتبي وضع أبي عبيدة في سلسلة نقلة الحديث، لأنَّ سبيه قبله عنصري، فهو يريد أن يمحققظ بصفة العنصر العثماني في سلسلة نقلة الحديث التي تبدأ من حزبه الرستاقية وصولاً إلى جابر، مروراً بالربيع بن حبيب الفراهيدي العماني، ولا يريد أن يكدر صفو هذه السلسلة أجنبي من أصل فارسي، وكان مولى من المولى، وهذا الكلام خطير يحتاج للمراجعة، لأنَّ هذا تفسير للأحداث تفسيراً قبلياً.
- (94) الإباضية أصولها وتطورها المبكر في عمان، ص 494.
- (95) المصدر نفسه، ص 495.

The development of fiqh during the Ibadisme through the view of the Orientalist English John Craven Wilkinson

Mustafa Bendrisou / Pr. Mustafa Ouinten

Faculty of Humanities and Social Sciences - Ghardaia University



Abstract:

In a study by the English Orientalist John Craven, Wilkinson has gone through several articles on the Ibadi, he has studied the development of Ibadi Fiqh over time, and the circumstances at both the eastern and western levels.

Wilkinson posed the following problem; What Fiqh has evolved in Fiqh has been influenced by other schools like the Sunites or it was a purified evaluation within the Ibadite doctrine?

This study is a try to present us answers on its problems and especially from a point of view an orientalist English.

Keywords:

Orientalism; Ibadisme; development; Fiqh.

تطور الفقه عند الإباضية من خلال آراء المستشرة ج.ك ويلكنسون ط. بن دريسو ، أ.د. وينتن