

## المفتی عبد القادر الراشدی القسنطینی: العالم، المجاهد والمفسر

الطالب: لزهاری تریکی

جامعة قسنطينة - 2 عبد الحميد مهري - الجزائر

### الملخص:

عاش عبد القادر الراشدی القسنطینی فی فترة الحكم العثماني للجزائر، وانتسب لعاصمة أكبر بايليك في الأیالة، فكان في إحدى مراحل حياته مفتی قسنطینیة و قاضیها، فضلا على أنه أحد علمائها البارزین الذين كانت لهم مكانة عالیة عند أصحاب الأمر فيها؛ فكان محل ثقتهن حتى أنهم جعلوه على أعلى الوظائف، و كلفوه بأجل المهام، بل فتحوا له أبواب قصورهم ليbeth فيها علومه؛ التي منها علم تفسیر القرآن الكريم، فبرع في هذا الفن من فنون العلوم الإسلامية، معتمدا في ذلك على منهج جمع فيه بين مدرستي الأثر و الرأي، و وقف ضد الجمود الفكري القائم على التقليد و المانع للتتجدد، لذلك انفرد بآراء اصطدمت بطبيعة الكثیر من توجهات علماء عصره.

و لم يكن الراشدی رجل دین و علم فقط، بل كان رجل جهاد و کفاح، فساهم في رد الغزو الأوروبي على بلاده، حيث كان ضمن الجيش الذي قاده صالح باي لنصرة مدينة الجزائر المحروسة من الاعتداء الإسباني عام 1189هـ/1775م، و قد خلد أحداث المعركة التي شارك فيها في قصيدة من قصائدہ.

إن هذا البحث يهدف إلى التعريف بشخصية عبد القادر الراشدي الفتى و القاضي و المفسر، كما أنه يتعرض للدور الرائد الذي لعبه علماء الجزائر في خدمة القرآن الكريم و تفسيره.

**الكلمات المفتاحية:** الراشدي، قسنطينة، المذهب الحنفي، العهد العثماني، صالح باي.

### **Abstract:**

Abdul Kadir Erashidi Elconstantini lived in the era of Ottoman rule in Algeria, and joined a larger capital Bailek in Alyalh. He was in one of the junctures of his life the Mufti and judge of Constantine, as well as one of the leading scientists who had a high position in the eyes of its rulers. He had gained their confidence, so they appointed him on the top jobs, and assigned him to great tasks. Further and more importantly, they opened the doors of their palaces to him so that he could disseminate his sciences.

One of these important sciences was the interpretation of the Holy Qu-ran. Thus, he showed a peerless skill in this art of the Islamic Arts, through his reliance on a method that combines two schools: school of impact and school of opinion. It is also worth mentioning that he stood against the intellectual stagnation founded on imitation inhibition of any attempt for renovating. Accordingly, his views were met with criticism issued by lot of scholars of his time, who held conservative views and orientations. In fact, Erashidi was not merely a man of religion and science only, but he was a man of Holy War and struggle. He remarkably contributed to getting European invasions pushed back of his country. Hence, he took part in the army led by Salah Bey to defend the city of Algiers Elmahroussa from the Spanish attack in 1189 H / 1775 AD, and he memorialized the battle scenes in one of his poems. This research endeavors at introducing the figure of Abdul Kadir Erashidi; the Mufti, the judge and the Qu-ranic interpreter.

It equally shows to the chief role that Algeria scientists played through whatever sciences they had during the Ottoman Rule.

**Keywords:** Erashidi, Constantine, the doctrineHanafi, the Ottoman Rule,Salah Bey.

تمهيد:

القرآن الكريم هو خير ما تبذل فيه الأوقات و تصرف في مدارسته الجهد، و لآلئ العلوم، و كيف لا يكون كذلك و هو كلام الله تعالى، الذي أنزله على خير الأنام و سيد الخلق، عبده و رسوله محمد صلى الله عليه وسلم، و تكفل بحفظه وحده دون سواه مصداقاً لقوله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) <sup>(١)</sup>.

و مما بذل و صرف فيه اهتمام علماء المسلمين سلفاً و خلفاً تفسيره، واستبطاط أحكامه و هدایاته، ففتح الله لهم من أسرار هذا الكتاب الكريم علوماً جمة و آفاقاً رحبة، فهو كتاب علم و هداية، و منهاج تربية و حضارة، و من هؤلاء الذين اعتنوا بتفسيره من بلاد الجزائر خلال العهد العثماني؛ مفتى قسنطينة و قاضيها الشيخ عبد القادر الراشدي، فمن هو هذا العالم الجليل؟ و ما هي الجهدود التي بذلها في تفسير القرآن العظيم؟ يهدف هذا العمل إلى التعريف بأحد أعلام أیالة الجزائر خلال العهد العثماني، و إبراز عنانة علماء الجزائر بتفسير القرآن الكريم، و جهودهم المبذولة في سبيل تحقيق ذلك.

## 1 - نبذة تاريخية عن حياة الراشدي:

هو العلامة المحقق المجتهد الأصولي الكلامي، قرأ في وقته، و عضد زمانه، الراشدي نسبة للراشد مدشر من فرجيوة<sup>(٢)</sup>، التابعة حالياً إدارياً لولاية ميلة.

ترجم له تلميذه الحافظ محمد مرتضى الزبيدي فقال: عبد القادر بن محمد بن أحمد بن المبارك الحسني الراشدي الأثري القسنطيني، شيخنا الإمام المحدث الصوفي النظار، ولد بقسنطينة وقرأ على والده، و به تخرج، ثم ورد إلى تونس و الجزائر، و مكث بهما مدة، و أخذ عن علمائهما و عاد إلى بلده فدرس و نفع الطلبة، و لم يزل على حاله حتى توفى في أوائل ذي الحجة عام 1194هـ<sup>(٣)</sup>.

اختلف من تعرض لسيرة عبد القادر الراشدي في مذهبه، فهناك من ينسبه للمذهب المالكي و هناك من ينسبه للمذهب الحنفي، وقد يكون الراشدي من أولئك الذين غيروا مذهبهم<sup>(4)</sup>، كحال تلميذه محمد بن المسبح القسطنطيني؛ الذي كان مالكي المذهب فحوله عثمان باي؛ أمير قسطنطينة و إليها من قبل الداي العثماني، إلى المذهب الحنفي، و ولاد الخطابة بجامع سوق الغزل، و به كان يصلى الباي، و ولد قضاء الحنفية بقسطنطينة مرات عديدة، وتوفي عام 1242هـ<sup>(5)</sup>.

و مما يدل على أن الراشدي كان يتبع المذهبين ما ورد في نفح الأزهار و في أم الحواضر في الماضي و الحاضر، أنه في عام 1190هـ/1776م، كان يشغل منصب مفتى الحنفية<sup>(6)</sup>، بينما ورد في وثيقة تحبس بتاريخ أوائل شهر ربيع الأول عام 1188هـ/1774م، ما نصه:

"الحمد لله، هذه نسخة رسم نقل هنا للحاجة إليه نصه:

الحمد لله، حضر بالمحكمة الشرعية من قسطنطينة المرعية بالله تعالى لدى الشيخ الإمام العالم العلامة الغني بشهرته عن التمييزو العلامة السيد عبد القادر الراشدي قاضي السادة المالكية بالبلد المزبور الواضع طباعه أعلىه دام عزه و علاه...".<sup>(7)</sup>

تولى عبد القادر الراشدي قضاء قسطنطينة و فتواها مراراً<sup>(8)</sup>، ومن ذلك القضاء المالكي و الافتاء، بالإضافة إلى مهنة التدريس و غير ذلك من الوظائف<sup>(9)</sup>، كما كان ضمن اللجنة التي شكلها صالح باي عام 1190هـ/1776م، و استعان بها على تنظيم الأوقاف، و توسيع نطاق الحركة العلمية؛ و ضمت من المشايخ بالإضافة إلى عبد القادر الراشدي مفتى الحنفية آنذاك، شعبان بن جلول قاضي الحنفية، و الشيخ العباسي قاضي المالكية، و جمع عملهم في سجل خاص بالأوقاف المذكورة<sup>(10)</sup>، و جعل منه أربع نسخ، و ضعت إحداها عند أمين بيت المال، و الثانية عندشيخ البلد، و الثالثة عند القاضي الحنفي، والرابعة عند القاضي المالكي<sup>(11)</sup>.

كان الراشدي بالإضافة إلى ما تقدم رجل كفاح وجهاد، فقد انضم إلى صفوف الجيش الذي هب من قسنطينة لنصرة المدافعين عن مدينة الجزائر المحروسة من الاعتداء الإسباني الذي تعرضت له<sup>(12)</sup>، حيث ما إن ارتفع النداء إلى الجهاد، وانتشر الخبر عبر كامل الأيالة، حتى جمع صالح باي بسرعة ما أمكن جمعه من جنود نظامية وغير نظامية، وانطلق مشيا على الأقدام مع جنوده إلى أن وصل قرب مدينة الجزائر، ثم تمركز في مكان بين الحراس و الحميز، و كان معسكره يضم أكثر من عشرين ألف فارس، علاوة على الجمال والحيوانات الأخرى المحملة بالأمتעה<sup>(13)</sup>، و ما ليثوا أن وقعت أثناء ذلك معركة في صيف عام 1189هـ/1775م، و من بين أحداثها تقديم صالح باي الجمال الموجودة في معسكره، و جعلها صفا واحدا أمام الجنود المسلمين لتقيمهم و تحميهم من ضربات الإسبان، و تم دفع الجمال منتظمة و مصطفة إلى الحباك التي استعملها الإسبان كأسوار، و كان صالح باي شخصيا هو الذي يسير الحركة، و السيف بيده، كما أنه كان يحرض جنوده على القتال، ثم تبعه الرؤساء الآخرون، و اقتروا أثره إلى أن بلغوا الخنادق، ثم صوبوا نحو الإسبان وابل من الطلقات النارية، حتى أمرهم قائدهم بالانسحاب بعد أن أفتتح باستحالة تمديد المقاومة<sup>(14)</sup>، و انتهت المواجهة بانتصار الجزائريين، فخلد عبد القادر الراشدي ذكرها في قصيدة أشاد فيها بداي الجزائر و بطولات المجاهدين و بحنكة صالح باي، و مما جاء فيها ما يلي:

حواديث الدَّهْرِ تَلَى كُلَّ مَا ظَهَرَتْ فَنِعْمَ مَنْ قَدْ أَعَدَّ الْحَزْمَةَ وَيَلِّا  
كَمَا أَعَدَّ سَرِيدُ الرَّأْيِ سُلْطَانًا مُحَمَّدًا بَاشَا نَالَ النَّصْرَ تَبْجِيلًا  
بَاشَا الجَرَائِرَ مَنْ عَمَّتْ فَوَاضِلَهُ كَلَّا فَمَنْ جَاءَهُ أَعْطَاهُ تَامِيلًا  
لَمَّا أَئَى الْفَتْشُ وَ إِلَى اللَّهِ حَزَيْنَهُ أَتَاهُ يُؤْتَى الْعِرَّ بِالْجُنُونِ يُؤْتَى الْعِرَّ  
تَدْلِيلًا

فَمِنْهُ مَنْ حُسْنَهُ بِهِ تَوَلَّ حَسَنًا حَسَنَ رَبُّ إِلَيْهِ حِينَ مَا حِيلَ

وَمِنْهُ مَنْ قَدْ أَعْلَى فَمَا تَوَلَّى عَلَيَّاً عَلَاهُ مَوْلَاهُ فَوْقُ الرَّأْسِ إِكْلِيلًا  
وَمِنْهُ مَنْ قَدْ صَفَا بِمَا صَفَا مُصْطَفَى وَمِنْهُ مَنْ قَدْ جَلَّ بِغَيْرِ مَنْ قَلَّا  
وَأَوْلَى مَنْ أَدَيْتَ بِاللَّهِ نُصْرَتْهُ جُنْدُ الْمُؤْيَدِ تَامِيلًا وَتَفْصِيلًا  
مَلَائِكَةٌ صَالِحٌ أَصْلَحَ رَبُّ يَهِيجَنْسَ الْبَرِّيَّةَ تَكْبِيرًا وَتَفْضِيلًا<sup>(15)</sup>

## 2 - آثاره:

للشيخ عبد القادر الراشدي عدة مؤلفات، جلها إن لم نقل كلها منها ما هو إما مخطوط أو ضائع، ومن ذلك:

- "كتاب حافل في مباحث الاجتهداد.

- حاشية محسنة بالتحقيق والاتقان على شرح السيد للمواقف العضدية.

- تأليف صغير الحجم تعرض فيه لكثير من عائلات قسنطينة وقبائلها، وبيان الشريف منهم و العربي و البريري<sup>(16)</sup>، وهو كتاب مخطوط فيه 55 صفحة، كل صفحة فيها ما بين 20 و 21 سطراً، افتتحه بمايلي:

"بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَسَلَّمَ.  
هذا كتاب المحققين المسمى بعقد الآلي المستضيئ لنفي ظلام التلبيس.

الحمد لله ما وجد بخط الشيخ الجماعة بحاضرة قسنطينة في وقته، الشيخ عبد القادر الراشدي رحمه الله تعالى و رضي عنه آمين: سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه و كرم وجهه، ترك جماعة من الأولاد منهم محمد بن الحنفية...<sup>(17)</sup>.

- "قصيدة في غاية البلاغة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم رسالة في تحريم الدخان.

- رسالة في وزن الأعمال تعرض فيها لمباحث علم الكلام.  
قصيدة شرحها في الرد على أصداده في قضية المتشابه: مطلعها:

**حَبْرًا عَنِي الْمُؤْوَلُ أَنِي كَافِرٌ بِالَّذِي قَضَيْتُهُ الْعُقُولُ  
مَا قَضَيْتُهُ الْعُقُولُ لَيْسَ مِنَ الدِّينِ إِنَّمَا الدِّينُ مَا حَوَّتْهُ النُّقُولُ<sup>(18)</sup>.**

- كتاب يسمى متسعة الميدان في اثبات وجه الوزن وآلته الميزان، تعرض فيه إلى المشابه في الاعتقادات، وقد رجح فيه مذهب السلف على غيره، ثم الحق به فوائد غزيرة تتعلق بالمشابه من المعاملات، ومما جاء فيه:

"وَ بَعْدَ: فَيَقُولُ الْقَاضِي بِقَسْنَطِينِيَّةَ بَرْدَ اللَّهِ ثَرَاهُ وَ طَبِيبَ طِينِهِ، وَ هُوَ الرَّاجِي عَفْوَ الْقَادِرِ الرَّاشِدِيِّ عَبْدِ الْقَادِرِ، بَعْدَ أَنْ كَنْتُ وَضَعَتْ رِسَالَةً فِي جَوَازِ الْأَعْمَالِ، بَدَأْتُ أَنْ أَزِيدَ فِي الْكَلَامِ زِيَادَاتٍ تَبْلُغُ الْآمَالَ، تَحْرِيرًا لِمَا بَهَّ  
تَعْمَلُ بِلَوْيِ الْاعْتِقَادِ، وَ تَقْرِيرًا لِمَا بَهَّ تَرَدَّ دُعَوَى الْاعْتِيَادِ، وَ إِرَادَةِ رَغْمِ أَنْفِ  
الْمُعَانِدِينَ، وَ إِشَادَةِ حَتْمِ الْجَاحِدِينَ، أَنْ حَمَلَهُمْ عَلَى مَا هُمْ فِيهِ شَدَّةَ  
الْحَسْدِ، وَ قَلَّةَ نِفَاقِ مَا بَسَوْقُهُمْ مِنَ الْكَسْدِ، وَ مَا دَرَوْا أَنْ اعْتَرَاضُهُمْ إِنَّمَا هُوَ  
عَلَى رَبِّ النَّاسِ، لَأَنَّهُ قَاسِمُ مَا بَيْنَهُمْ مِنْ خَيْرٍ أَوْ مِنْ بَأْسٍ، لَا يَسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَ  
هُمْ يَسْأَلُونَ، أَخْذُهُمْ عَزْ وَجْلَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ، فَجَاءَتْ رِسَالَةٌ يُضْطَرُّ إِلَيْهَا  
كُلُّ مَقْرئٍ وَ طَالِبٍ، لَا خَصَاصَهَا بِمَا أَوْدَعَ فِيهَا مِنَ الْخَيْرِ وَ الْمَطَالِبِ، قَدْ  
زَادَتْ فَوَائِدُهَا عَلَى مَا كَانَ أَوَّلَ الشَّبَبِيَّةَ شَرَحَنَا بِهِ سَادِسَةَ عَقَائِدِ السِّنُوْسِيِّ  
فِضَاعَ"<sup>(19)</sup>.

- "وَ لَهُ أَيْضًا رِسَالَةٌ فِي التَّوْحِيدِ، وَ أَخْرَى فِي حَكْمِ مِنْ جَرِي حَلْفِهِ  
بِالْحَرَامِ لِيَفْعَلُنَّ فَلَمْ يَفْعَلُ، ردَّ فِيهَا عَلَى بَعْضِ أَهْلِ عَصْرِهِ تَقْعُّدٌ فِي  
سَتِ صَفَحَاتٍ.

- رِسَالَةٌ فِي التَّعْلِيقِ عَلَى الْعَالَمَةِ سَعْدِ الدِّينِ التَّفْرِزَانِيِّ فِي شَرْحِ  
مَقَاصِدِهِ فِي أَفْعَالِ الْعِبَادِ"<sup>(20)</sup>، وَ لَهُ غَيْرُ ذَلِكَ مَا سَيَّأَتِي ذَكْرُ  
بعْضِهِ عَنْ الْحَدِيثِ عَنْ تَفْسِيرِ عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّاشِدِيِّ لِلْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ.

## 3 - ميزات عصره:

ينسب عبد القادر الراشدي لمدينة قسنطينة؛ التي كانت قاعدة من قواعد أئلة الجزائر التابعة للحكم العثماني منذ عام 1519م، يحكمها نائب عن حاكم البلاد يطلق عليه لقب "الباي"، و هي مدينة قوية ليست كبيرة جدا و لا صغيرة أيضا ، و عليها سور كبير و فيها أبواب ثلاثة؛ باب الوادي و باب الجابية و باب القنطرة، و بويب صغير يخرج منه الآدمي، و فيها أسواق كثيرة و دكاكين طيبة و مساجد للجمعة نحو الخمسة، و بعضها في غاية الاتقان، و كان في المدينة آنذاك قصبة عظيمة و عسکر من الترك بقدر حالها، و باي سلطنته عظيمة و عساكره كثيرة، تتذبذب منها للجزائر حاضرة الأئلة أموال عظيمة<sup>(21)</sup>.

و إن اختلف المؤرخون حول تحديد تاريخ دخول الأتراك مدينة قسنطينة وطريقة استقرارهم بها، و إن كانت روایاتهم قليلة و متضاربة حول المدينة، وكيف انتقل ولاء أهلها منبني حفص إلى العثمانيين؟ و متى كان ذلك؟<sup>(22)</sup>، فإن الأكيد أن الشيخ عبد القادر الراشدي قضى سنوات عمره كلها، من الولادة إلى الوفاة و الجزائر تابعة للحكم العثماني.

و قد عايش فترة حكم صالح باي لقسنطينة، الذي حسنت أيامه و بلغ ما لم يبلغه من هو أكبر منه من ولاة الجزائر، و جمع ما لم يجمعه غيره، و بنى جامع سيدي الكتانى، و غرس البساتين المعتبرة، و كانت له اليد الطولى على صاحب تونس و غيره، و بنى القنطرة، و عمر الوطن و سعدت الناس في دولته، و دام حكمه نحو اثنين و عشرين سنة<sup>(23)</sup>، حتى أن ثروات صالح باي بلغت من الضخامة ما جعلها تماثل و دائع خزينة الجزائر<sup>(24)</sup>.

و مادام أن الراشدي توفي في عام 1194هـ/1780م، في عهد صالح باي، فإنه - و إن كنا نجهل تاريخ ولادته - يكون قد عاصر ولادة آخرين حكموا قسنطينة قبل صالح باي.

فلو افترضنا أنه عاش ثمانين عاماً؛ فإنه يكون ولد في عهد أحمد خوجة باي بن فرحتات؛ الذي تولى أمر البايлик عام 1112هـ/1700م، و بقي بايا إلى غاية عام 1114هـ/1703م، حيث خلفه إبراهيم باي العلچ؛ الذي عرف عنه أخذ أموال الناس بالباطل، و استمر إلى غاية عام 1119هـ/1707م، و هو عربي من أهل البلد، و تولى بعده ابنه علي باي عام 1120هـ/1708م، و هو عربي أيضاً، و من بعده تولى حسين شاوش عام 1121هـ/1708م، و جاء بعده عبد الرحمن باي بن فرحتات عام 1122هـ/1709م، و ما لبث حتى خلفه حسين دنفولي باي عام 1122هـ/1710م، الذي تولى بعده علي باي بن صالح عام 1122هـ/1710م<sup>(25)</sup>.

و هي عشرة سنوات مليئة بالاضطرابات و عدم الاستقرار، تولى فيها مقاليد بايليك قسنطينة سبع بايات، بل إنه في عام واحد؛ أي في عام 1122هـ اعتلى منصب الباي ثلاث حكام، مما يدل على أن المقاطعة مرت بظروف صعبة، و الأكيد أنها انعكست سلباً على الحياة العلمية في عاصمة البايлик وفي أطرافه، مع العلم أن هذا القسم من أيةالة الجزائر العثمانية هو الأكبر من حيث المساحة.

ثم تولى بعده مقاليد الحكم في بايليك قسنطينة قليان حسين باي بوكمية عام 1125هـ/1713م؛ الذي طالت ولايته، و من بعده رجع الأمر لحسين باي المدعو بونك التركي، الذي كانت سيرته بسيرة الباي الذي قبله، و مهد الله تعالى زمانه الوطن و البلاد و أصلح الله به الرعية و البلاد، و من بعده تولى حسن باي زرق عينو عام 1167هـ/1754م، و في مدة ولايته، التي دامت حوالي ثلاثة سنوات، زاد في ترتيب الوظائف، و تصدى لأمور البلاد و شرع فيما يصلح بأحوال العباد، و سن القوانين، ثم صار يخرج لأجل استخلاص حقوق البايлик، و لازال بهذه السيرة موصوف، و بكمال العدل و الخير مأله، و من هذا الحين ظهرت قوة الترك في قسنطينة و تولى من بعده

أحمد باي القلي عام 1170هـ / 1756م، قبل أن تؤول الإمارة لصالح باي عام 1185هـ / 1771م، واستمر في منصبه قرابة ربع قرن<sup>(26)</sup>.

و هي مرحلة استقرار و نشاط، لكن هذا لم يمنع من ظهور بعض المنغصات، التي لم تقف حجر عثرة أمام العلماء بما فيهم الشيخ عبد القادر الراشدي الذي كانت له المكانة الرفيعة عند أولي الأمر، ليبدع في علم التفسير مما جلب له العديد من المتابعين والخصومات.

على العموم فإنها رغم من أن هناك بعض البيانات من أصل عربي، فإن مقاليد السلطة في قسطنطينية في العهد العثماني كانت بيد فئة محدودة في العدد، دخل ضمنها أهل المدينة الأصليين وأعيانها في الوظائف المدنية أو العلمية، أما الوظائف المخزنية و السياسية فقد نافسهم فيها ذووا الأصل التركي العثماني إما نسباً أو انتساباً، وقد التقت العائلات المخزنية مثل مناماني وكوجك علي وقيصارليو رضوان خوجة، بالعائلات البلدية (سكان المدن أو الحضرية) مثل ابن نعمون وابن باديس وابن المسيح وابن الفقون وابن جلول وغيرها لتوطد عناصر الواجهة، فجمعت بين العلم و الملكية العقارية و الوظائف الدينية والمدنية<sup>(27)</sup>.

و في ظل الوضع السياسي الذي عاشته قسطنطينية، فإنها كذلك كانت غير خالية من العلماء، حسب تعبير صاحب نزهة الأنوار؛ الذي أضاف قائلاً: .. و لا من الفضلاء و الصلحاء، غير أنها سريعة بأهل الصلاح، فمن ظهر فيها بالقبول و الفضل إلا أسرعت بهلاكه، فيقبض ساعتها، وهذا معلوم عند أهلها، إما لإساءة ظن فلا ينتفعون بمن ظهر فيهم، أو لأنها كثيرة المللذات، فقل فيها أهل الفضل من أصحاب الخيرات، و إنما يظهر أهل الخير و استمرارهم للنفع في محل ضيق المعيشة، كثير المحن، قليل الإحسان و الامتنان، و مواهب الإله و إرادته إنما تكون لمن يستحقها، و من هو أهل، لا و ليس ذلك إلا للفقراء، فما ضاق محل بالمعيشة إلا ظهر فيها الفضل و

العنابة، و قد جرت عادة الله تعالى بهذا، و ما كثر رزق و اتسع بمحل إلا كثر فيه الافتخار و التجبر و العناد، و قل الصلاح والزهد و العبادة<sup>(28)</sup>. ثم نعتها بأنها وطن يقل فيه الحال و يكثُر فيه الحرام و المتشابه، فقبل أن يقول : "نعم هي بلدة طيبة يستحلّها الناظر، و يستحسنها المقيم و المسافر، فليست كثيرة الصفاء، و لا بعيدة الجفاء، و لا قوية الوفاء، عامتها بين اعتقاد و انتقاد، و خاصتها بين رغبة و غبطة و حسد و عناد، لا يتم الفضل فيها، و لا ينقص الحال و لا الكمال عند أهل الفضل منها، فالسب فيها كثيرو القبح و اللعنة جار في أسواقها، و لا يسكن اضطرامها، أزال الله منهم ذلك و محى فيهم ما هنالك"<sup>(29)</sup>.

لذلك كان دور العلماء و أهل الفضل و الصلاح فيها ماضعف الجهد، و من هؤلاء الشيخ عبد القادر الراشدي؛ الذي كان دوره كقاضي و مفتى يحتم عليه مواجهة كل مظاهر السوء، و إصدار الأحكام المناسبة ضد مرتكيها، و إسقاط النصوص على واقع الناس، و تبشير المحسنين بالأجر و الثواب و النعيم، و إنذار المسيئين بسوء العاقبة و العذاب الأليم، فكانت دروسه في التفسير و في غيره، وكذا تواлиفة تحاكي الحياة اليومية.

في هذه الأثناء غالباً ما اتسمت علاقة العلماء بالسلطة بطابع جدلي، حاولوا من خلاله الجمع بين النصيحة و الدعم، و بين التمنع و النقد، علما أنهم شكلوا في قسنطينة فئة متميزة و متماسكة، مما جعلهم يصمدون أمام ضربات الحكم إلى غاية الحكم الاستعماري الفرنسي<sup>(30)</sup>.

#### 4- خصوماته و نزاعاته مع علماء عصره:

الشيخ عبد القادر الراشدي عالم مجتهد، له آراء اصطدمت بطبيعة الكثير من علماء الدين في عصره، و وقف ضد ما كان سائداً آنذاك من جمود فكري، وما تعرض له من محن يدل على أنه خرج في تفسيره للقرآن الكريم عن المألف، وابتعد عن التقيد بما نقل عن المتقدمين في هذا الباب.

و قد أوردنا في ما تقدم من كلام الراشدي ما يدل على ذلك، نقصد هنا ما جاء في بعض مؤلفاته: .. ترد دعوى الاعتياد، و إرادة رغم أنف المعاندين، وإشادة حتم حتف الجاحدين، أن حملهم على ما هم فيه شدة الحسد، و قلة نفاق ما بسوقهم من الكساد و ما دروا أن اعترافهم إنما هو على رب الناس، لأنه قاسم ما بينهم من خير أو من بأس، لا يسأل عما يفعل و هم يسألون، أخذهم عز وجل بما كانوا يفعلون ..<sup>(31)</sup>.

و من ذلك المخاصمة العظيمة التي وقعت بينه و بين طلبة في قسنطينة، وقد رموه بالتجسيم، بل إن البعض منهم كفره و من الإسلام أخرجه، حيث تنازلا في قوله تعالى: (لَمَا حَلَقْتُ بِيَدِي<sup>(32)</sup>)، فقال الراشدي في اليد: إنها حقيقة، و مع ذلك إنها ليست جارحة و لا جسما؛ بل يستحيل ذلك، لأنه يؤدي إلى الحدوث والإمكان، و قدح في التأويل بالقدرة أو صفة زائدة يخلق الله بها الأشراف من الخلق، لأن التأويل محوج إلى الدليل و الخروج من الحقيقة إلى نوع من المجاز، فلم يكتربت بالتأويل، إذبقاء مع الحقيقة هو الأصل، و إن التأويل و إن كان صحيحاً فيه ابتغاء الفتنة، و إنما تنتفي على التسليم لصحة التأويل، و إن كان في علم الله كذلك لأن المصيبة في العقائد واحد، فقد اتفق أهل السنة قاطبة على نفي الجارحة و ما يؤدي إلى الإمكان و الحدوث والتجسيم، فمنهم من قال أن له يداً حقيقة، فالعلم بها موكلاً إلى الله تعالى، فلا يستلزم هذا التجسيم لأن الأصل في الإطلاق الحقيقة، فكيف يلزم به مع أنه نفي التجسيم الذي يستلزم ما لا يليق به جل جلاله، فأئن أو كيف أو متى يلزمه<sup>(33)</sup>.

فكان ذلك تحامل منهم عليه، سببه الحسد و البغض و التنافس، و إنما رموه بذلك لما علموا منه من كونه طويلاً اللسان عليهم بالعلم، بل وقد نسبوا إليه كثرة الرشوة، و غير ذلك مما لا يناسبه، و قد بالغوا في تضليله إلى أن أرادوا الفتك به عند السلطان، فسلم و نجا من شره<sup>(34)</sup>، لتعاطف صالح باي معه<sup>(35)</sup>، و كادوا له حتى عزل عن القضاء<sup>(36)</sup>.

## 5 - الشیخ عبد القادر الراشدی مفسراً :

قال الورتلاني في رحلته عن الراشدی: "قاضی الجماعة النحوی المتکلم الأصولي المنطقی البیانی المحدث المفسر، صاحب الأبحاث الشریفة و الفوائد المنیفة سیدی عبد القادر الراشدی"<sup>(37)</sup>، و وصفه في موضع آخر من رحلته بالعلامة المحقق و الفهامة المدقق<sup>(38)</sup>، ولا يكون كذلك إلا من تبحر في شتى علوم الشریعة كتفسیر القرآن الکریم، و شرح السنة النبویة الشریفة.

و قد تناول عبد القادر الراشدی التفسیر تدریساً، حيث كان يعقد مجالساً لذلك، غير أن ما لا يمكن أن نجزم بمعرفته، هل هذه المجالس كانت للتدريس أم مجالس اجتماعية يحضرها البای و العلماء؟ و المعروف أن الراشدی كان قد تولى الإفتاء و التدريس بجامع سیدی الكتانی الحنفی و مدرسته، كما أن له بعض التالیف، ولكننا لا نعرف ما إذا كان تفسیره قد جمع في كتاب، فلعله لم يكن يتناول التفسیر بصورة منتظمة، و إنما كان يتناول بعض الآیات في المناسبات المعینة و يعرضها و يحللها<sup>(39)</sup>.

و على الرغم أن للراشدی "تقيید في صفحة واحدة على قول الله تعالى: (وَكُلُّ أُمَّةٍ أَجْلَفَهَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ)"<sup>(40)</sup>، فإنه لم يصل إلينا تفسيراً كاملاً له مكتوب، غير أن هذا لا يحجب جهوده و اسهاماته في تفسير الكتاب العزيز، و مما يدل على ذلك ما نقل صاحب تعريف الخلف برجال السلف عن الشیخ محمود کحول القسنطینی أنه قال عن الراشدی: "وله تعلیقات جمة، و فتاوى و مسائل ابتکاریة جلیلة، و تفسیر عده آیات وقعت بمجالس صالح بای"<sup>(41)</sup>.

و من ذلك مجلس في تفسیر قوله تعالى: (وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْرَمْنَاهُ طَائِرٌ فِي عُثْقَه)<sup>(42)</sup>، جاء في أوله:

"حمدًا في الحال و المال الكبير المتعال، و صلاة و سلاماً الارسال و صحابته و الآل و بعد:

فيقول الراجي عفو القادر الراشدي عبد القادر، وقد أمر من وجبت طاعته، وسعد فينا وقته و ساعته، و كان جماعة متبركين بمجلسه مستضئين بنور شمسه، أن يتكلم كل منا في الآية التي تذكر بما اقتضاه فهمه و سعة فقهه و علمه، فلم يكن لنا يد مما قال، و تناول كل لهذا المنوال، كيف و هو الإمام العامل والهمام الكامل المحوط بالاسماء والآلي، سيدنا صالح باي أصلاح الله له الأوقات، و باعد عنه جميع الآفات، إنه جواد كريم رؤوف رحيم، و إذ آن لنا الشروع في المقصود بعون الملك المعبد، فنرحب مجيب السؤال أن يوفقنا فنقول قال الله تعالى، و هو أصدق القائلين و مجيب السائلين، و كل إنسان بالغ ذكر أو أنثى<sup>(44)</sup>، ثم شرع في تفسير الآية الكريمة.

و حين نرجع إلى قصيده التي نظمها في الرد على أضداده في قضية المشابه، نجد أن الكثير من أبياتها تشير إلى بعض الآيات القرآنية، التي يستتبع منها الأحكام و مناقشة خصومه بها، حتى يثبت لهم أنه على حق و هم على باطل، بالإضافة إلى تصريحه بمنهجه فيأخذ أمور العقيدة بالنقل، وكذلك يفعل في تفسيره للقرآن الكريم.

ففي البيتين الأوليين اللذين مرا بنا، يقول خبرا عن المؤول للمتشابه بلا دليل له سوى أوهام عقله، أي كافر بما قضته العقول؛ أي أوهامها لأنها توهمت أن ما ورد من يد و عين و ما بقي مثل ما للأدمي حصر لها بهذا الوهم في الجارحة، مع أن قوله تعالى: (لَيْسَ كَمِثْلُهُ شَيْءٌ)<sup>(45)</sup> كفيل بمنعه، فكيف يصح الحصر فيها حتى يحتاج إلى التأويل، و يقدم فيه دليل العقل على النقل، فالحق البقاء مع الظاهر و تفويض علم حقيقته إلى الله تعالى.

أما قوله:

لَنَقُولَنَّ إِنَّ دَا أَكْثَرَ النَّاسِ عَلَيْهِ وَأَنَّهُ لَعُدُولُ  
شَرَعُوا لَهُم مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنِ اللَّهُ أَوْ يَقُلُّهُ رَسُولُ  
فَاحْدَرَاهُمْ وَمَنْ تَلَاهُمْ إِذَا قِيلَاتَّيْعُوا مُنَزَّلُ الْكِتَابَ يَقُولُ

**بَلْ هُنَّا يَتَّبِعُ الْأَبَاءَ وَالْأَشِيَّخَ كَمَا قَالَ كَافِرٌ وَضَلُّولٌ<sup>(46)</sup>**

أي أتقولون ذلك و الحال أنه عدول عن طريق الحق الآتي به الكتاب والسنة، وقد أشار هنا إلى قوله تعالى: (وَهُم بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ)<sup>(47)</sup>، لذا قال في البيت التالي شرعوا لهم من الدين ما هو مخالف لما جاء به الوحي، مقتبساً البيت من الآية الكريمة: (شَرَعُوا لَهُم مِّنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذِنْ بِهِ اللَّهُ)<sup>(48)</sup>، وإنما كان ذلك لإيجابهم الإيمان بما قبضت به العقول، ومنعهم الأخذ بما دل عليه النقل، قبل أن ينتقد تركهم اتباع طريق الهدى و ما جاء به الوحي، و سيرهم على خطى أصحاب الضلال والهوى؛ و هذه إشارة صريحة لقوله تعالى: (وَإِذَا فَيْلَ لَهُمْ أَتَبْعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ تَتَّبِعُ مَا أَنْفَقْنَا عَلَيْهَا بَاعْنَا)<sup>(49)</sup>، و قوله سبحانه و تعالى: (وَإِذَا فَيْلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنَافِقِينَ يَصْدُونَ عَنْ كَثِيدْرُودًا)<sup>(50)</sup>، و (وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ يَخْكُمُ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مُغْرِضُونَ)<sup>(51)</sup>، فهذه القصيدة تدل على سعة علم عبد القادر الراشدي، و على أنه مفسر بارع.

و نجد أسلوبه في التفسير، و قدرته العجيبة على استبطاط الأحكام من القرآن الكريم في كتابه الموسوم بـ: "تحفة الإخوان في تحريم الدخان" ، و من ذلك قوله في: (يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوَاظٌ)<sup>(52)</sup> ، أي دخان<sup>(53)</sup> ، (وَظَلَّ مِنْ يَحْمُومٍ)<sup>(54)</sup> ، قال الراشدي: (وظل)، أي متراكם، (من يحموم)، يعني دخاناً أسود، لا بارد ولا كريم، والانذار به و التحذير منه آية الحرمة<sup>(55)</sup>.

كما أنه يرجع إلى مفسرين قبله، و ينقل عنهم، أو يأخذ ما نصت عليه الأحاديث النبوية في تفسيركم من الآيات، و هذا ما يسمى بالتفسير بالأثر، و من ذلك: قال عبد القادر الراشدي: قال ابن العربي في تفسير قوله تعالى: (فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَلَقِي السَّمَاءَ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ)<sup>(56)</sup> ، قال حذيفة رضي الله عنه للنبي صلى الله عليه وسلم: (وَمَا الدُّخَانُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: دُخَانٌ يَمْلأُ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَيَوْمًا، أَمَّا الْمُؤْمِنُ فَيَصِيرُ لَهُ كَهْيَةً

الزكام، وأما الكافر فيصير بمنزلة السكران يخرج من منخريه و أذنيه و عينيه و دبره<sup>(57)</sup>.

#### خاتمة:

الشيخ عبد القادر الراشدي هو أحد علماء الجزائر الذين ساهموا في خدمة أشرف وأعظم و خير كتاب: القرآن العظيم، فاستحق بفضل تفانيه في التفسير أن يسجل اسمه بأحرف من نور ضمن قائمة طويلة من رجال هذه البلاد المعطاءة عبر مراحل تاريخها المشرق.

فالراشدي يمثل بحق النموذج الصادق للعالم الجزائري المجدد في علم التفسير، فهو بالرغم من الضغوط والمحن والمحايد التي تعرض لها، لم يستسلم للقيود التي وضعت في عصره لكل من أراد الخوض في العلوم الشرعية، فتحرر من التقليد والاكتفاء بالنقل من التفاسير التي سبقته، فاعتمد بالإضافة إلى التفسير بالأثر إلى التفسير بالرأي، فأبدع في ذلك فكان جهده في هذا الجانب يحمل بين ثياب التجديد والإبداع من جهة، و الإتباع لا الابداع من جهة أخرى.

لقد ساهم الشيخ عبد القادر الراشدي، في فترة ما من تاريخ بلاده، في علم التفسير فكان حلقة ناصعة في سلسلة بدأت قبله واستمرت بعده، فخلد اسمه ضمن قائمة طويلة بذلك كل ما لديها في سبيل إثراء تراث أمتها، كيف لا يكون كذلك، وهو ابن مقاطعة قسنطينة التي توصف عاصمتها، عاصمة الشرق الجزائري، توصف بمدينة العلم والعلماء فساهمت بذلك كغيرها من جهات الوطن في رفع راية الجزائر المضيئة، وأكملت انتماء هذا الشعب الأصيل لأمة هي خير أمة أخرجت للناس مثلاً نص على ذلك القرآن العظيم: الذي ساهم الراشدي بخدمته تفسيراً و تدريساً فجزاه الله عن ما قدم كل خير.

**المواضيع:**

<sup>١</sup> سورة الحجر، الآية: 9

<sup>٢</sup> أبي القاسم محمد الحفناوي، تعريف الخلف ب الرجال السلف ، درا و تح: خير الدين شترة، الجزائر، دار كردادة للنشر والتوزيع، 2012، ج 2، ص 220.

<sup>٣</sup> محمد مرتضى الزبيدي، المعجم المختص، لبنان، بيروت، دار البشائر الإسلامية للطباعة و النشر والتوزيع، 2006، ص 431، 432.

<sup>٤</sup> جاء في تحفة الإخوان في تحريم الدخان التي ألفها الراشدي ما يدل على أنه مالكي؛ و من ذلك قوله: وصح أن شم الدخان مفسد عندنا بالوصول إلى الحلق، و عند الحنفية لا بد من وصوله إلى الجوف، بينما نسبه محمد المهدى شغيب للمذهب الحنفي حين تحدث عن تنظيم الأوقاف في عهد صالح باي، انظر: عبد القادر الراشدي القسنطيني، تحفة الإخوان في تحريم الدخان، دراسة و تحقيق: عبد الله حمادي، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1997، ص 138، و محمد المهدى بن علي شغيب، أم الحواضر في الماضي و الحاضر(تاريخ مدينة قسنطينة)، مطبعة البعث، قسنطينة، 1985، ص 240.

<sup>٥</sup> محمد الحفناوي، المرجع السابق، ج 1، ص 663، 664.

<sup>٦</sup> انظر: سليمان الصيد، نفح الأزهار عما في قسنطينة من الأخبار، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 1994، ص 35، و محمد المهدى بن علي شغيب، المرجع السابق، ص 240.

<sup>٧</sup> سليمان الصيد، المرجع نفسه، ص 54.

<sup>٨</sup> محمد الحفناوي، المرجع السابق، ج 2، ص 220.

<sup>٩</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص 35.

<sup>١٠</sup> وهو سجل صالح باي للأوقاف: الذي طبع بدار يونيفار سيتي براس سنة 2013، من تقديم وتحقيق أ. د: فاطمة الزهراء قشيش.

<sup>١١</sup> محمد المهدى بن علي شغيب، المرجع السابق، ص 240.

<sup>١٢</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص 35.

<sup>١٣</sup> أوجين فاييسات، تاريخ باليات قسنطينة في العهد التركي: 1792 - 1837 م، تر: صالح نور، الجزائر، دار قرطبة للنشر والتوزيع، 2010، ص 30، 31.

<sup>١٤</sup> أوجين فاييسات، المصدر نفسه، ص 33.

<sup>١٥</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص 55، 56.

<sup>١٦</sup> محمد الحفناوي، المصدر السابق، ج 2، ص 220.

- <sup>17</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص45.
- <sup>18</sup> محمد الحفناوي، المصدر السابق، ج2، ص220، 221.
- <sup>19</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص42، 43.
- <sup>20</sup> سليمان الصيد، المرجع نفسه، ص53.
- <sup>21</sup> الحسين بن محمد الورثيلاني، نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار، القاهرة، مكتبة الثقافة الدينية، 2008، مج2، ص791.
- <sup>22</sup> فاطمة الزهراء قشي، قسنطينة في عهد صالح باي البايات، قسنطينة، منشورات ميديا بلوس، 2005، ص29، 30.
- <sup>23</sup> أحمد المبارك بن العطار، تاريخ بلد قسنطينة، تح وتق وتع: عبد الله حمادي، قسنطينة، دار الفائز للطباعة والنشر والتوزيع، 2011، ص138.
- <sup>24</sup> ناصر الدين سعیدونی، تاريخ الجزائر في العهد العثماني، الجزائر، البصائر للنشر والتوزيع، 2013، ص141.
- <sup>25</sup> محمد الصالح بن العنتری، فريدة منیسہ في حال دخول الترك بلد قسنطينة و استیلائهم على اوطانها، مراجعة و تقديم و تعليق: یحيی بوعزیز، الجزائر، دار البصائر للنشر والتوزيع، [ادب]، ص ص(51 - 53).
- <sup>26</sup> محمد الصالح بن العنتری، المصدر نفسه، ص ص(54 - 63).
- <sup>27</sup> فاطمة الزهراء قشي، المرجع السابق، ص149، 150.
- <sup>28</sup> الحسين بن محمد الورثيلاني، المصدر السابق، مج2، ص792، 793.
- <sup>29</sup> الحسين بن محمد الورثيلاني، المصدر نفسه، مج2، ص794، 795.
- <sup>30</sup> فاطمة الزهراء قشي، المرجع السابق، ص150.
- <sup>31</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص43.
- <sup>32</sup> سورة ص، الآية: 75.
- <sup>33</sup> الحسين بن محمد الورثيلاني، المصدر السابق، مج2، ص804، 805.
- <sup>34</sup> محمد الحفناوي، المصدر السابق، ج2، ص222.
- <sup>35</sup> أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقلاني(1500 - 1830)، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1998، ج2، ص14.
- <sup>36</sup> محمد الحفناوي، المصدر السابق، ج2، ص222.
- <sup>37</sup> الحسين بن محمد الورثيلاني، المصدر نفسه، مج2، ص798، 799.
- <sup>38</sup> الحسين بن محمد الورثيلاني، المصدر نفسه، مج2، ص804.
- <sup>39</sup> أبو القاسم سعد الله، المرجع السابق، ج2، ص14.

- <sup>40</sup> سورة الأعراف، الآية: 34.
- <sup>41</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص 53.
- <sup>42</sup> محمد الحفناوي، المصدر السابق، ج 2، ص 221.
- <sup>43</sup> سورة الإسراء، الآية: 13.
- <sup>44</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص 53، 54.
- <sup>45</sup> سورة الشورى، الآية: 11.
- <sup>46</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص 49.
- <sup>47</sup> سورة الأنعام، الآية: 150.
- <sup>48</sup> سورة الشورى، الآية: 21.
- <sup>49</sup> سورة البقرة، الآية: 170.
- <sup>50</sup> سورة النساء، الآية: 61.
- <sup>51</sup> سورة النور، الآية: 48.
- <sup>52</sup> سورة الرحمن، الآية: 35.
- <sup>53</sup> عبد القادر الراشدي القسنتيني، المصدر السابق، ص 113.
- <sup>54</sup> سورة الواقعة، الآية: 43.
- <sup>55</sup> عبد القادر الراشدي القسنتيني، المصدر السابق، ص 113.
- <sup>56</sup> سورة الدخان، الآية: 10.
- <sup>57</sup> عبد القادر الراشدي القسنتيني، المصدر السابق، ص 114.