

أهمية الممارسة الفعلية في اكتساب الملكة اللغوية

د. بروطولي سليمة

قسم اللغة العربية وآدابها المدرسة العليا للأساتذة *بوزريعة*

إن الاستعمال اللغوي العربي يتطلب بذل الجهد الكبير، وتكاثف الجهد لمعالجة ما يعنيه هذا الاستعمال على أفواه الناطقين باللغة العربية، كيف لا، وهذا الاستعمال ينأى يوماً بعد يوم عن تحقيق السلامة اللغوية، وعن تحقيق العملية الاتصالية بلغة عربية فصيحة.

فإن الكلام العربي " لا يكون فصيحاً إلا إذا سلمت مفرداته، وصحت دلالتها، واستقام تأليفها. أما سلامة مفرداته ففي النطق بحروفها على مقتضى الوضع من غير أن تغير بنقص أو زيادة أو إبدال أو قلب في هيئة ترتيبها، أو في حال حركتها وسكنها. وأما صحة دلالتها فباستعمالها على وجه مقبول في لسان العرب. وأما استقامة تأليفها فإنطباقه على أسلوب نسج عليه العرب في مخاطبائهم، ولا تتحقق هذه المطابقة إلا برعاية أحكام التقدم والتأخير والاتصال والانفصال، والحدف والذكر "(¹)".

وهذا الكلام العربي الفصيح قد اتخد علماء اللغة العربية القدامي طريقة أولى لحفظه، كانت مشافهة الأعراب أساساً له، ثم لما انقطع حبل الممارسة اللغوية والمشافهة والأخذ المباشر للغة فرعوا إلى طريقة ثانية هي الممارسة وكسب اللغة بالتعلم، وهي طريقة تحتاج إلى القواعد والأصول والضوابط، فذهبوا يتمسون هذه الخصائص والمعلم

اللغوية والقوانين التعليمية⁽²⁾ من استقراء المادة اللغوية المجموعة، فألفوا وتدرج تأليفهم ليتسع وينضج كثيراً بعد ذلك.

ومهما قيل في هذا الأمر فإن جهود القدامى من النحاة على درجة عظيمة من الفائدة، فقد استطاعوا أن ينتقلوا من مجرد ضوابط يسيرة تقوم الألسنة بعن أن ضاعت السليقة العربية إلى علم دقيق متتطور يدرس لذاته.

لهذا فإن قيل: إن قواعد اللغة العربية صعبة ، فليست العربية بداعاً بين اللغات في صعوبة القواعد، غير أن جانباً كبيراً من هذه الصعوبة يعود بالتأكيد إلى طريقة عرض النحاة لقواعدهم، فقد خلطوا في هذه القواعد بين الواقع اللغوي والمنطق العقلي، فامتلأت كتبهم بالجدل والخلافات التي يجعل المتعلم يختار وسط هذا الركام الهائل من الآراء المتناقضة في بعض الأحيان " والحقيقة أن القواعد الأساسية ل نحو الفصحي يمكن أن تستخلص في بعض صفحات خالية من الحشو الذي لا يفيد ".⁽³⁾ وهذا ما عالجه الباحثون، وذهبوا في شأنه مذاهب بين التفريط والإفراط.⁽⁴⁾ فالقول إلينا بأعمال عديدة تحمل عنوانين متفاوتة في اللفظ، متقاربة في المفهوم من نحو: تيسير النحو، تهذيب النحو، تحديد النحو، النحو الأساسي، النحو المصفّي، النحو الواقي... إلخ.

وهنا تجدر الإشارة إلى أن مسألة معالجة هذه المشكلة اللغوية أو مسألة تيسير القواعد النحوية وتيسيرها — على أهميتها— لا تكفي لتحقيق السلامة اللغوية، لأن تدريس قواعد اللغة العربية وسيلة وليس غاية، والغرض منها الفهم السليم والتعبير الصحيح في الكتابة وال الحديث، ومن ثم فيرتبط مدى النجاح بما يصل إليه الدارس من مستوى في الاستخدام الصحيح.

وإن تحويل تعلم اللغة — وهو أمر متعدد الجوانب — إلى قواعد نحوية بامثلة مصنوعة مبسطة بعيدة عن المستويات المعاصرة للغربية، وتقديم هذه القواعد بطريقة

لا تتيح للللميد إلا قدرًا محدوداً من التوظيف الفعال لها يجعله يحوّلها إلى مجرد فرع معرفي ومادةً تعليمية تقتصر قيمتها على درجتها في الامتحان، دون أن تتجاوز فائدتها ذلك إلى باقي فروع المادة أو المواد الأخرى، أو إلى التكوين اللغوي للإنسان المعاصر.⁽⁵⁾ وعدم الممارسة الفعلية للغة العربية الفصحى يجعل دون اكتساب الملكة اللسانية؛ لأن هذه الملكة "إنما تحصل بعمارسة كلام العرب وتكراره على السمع والتقطن لخواصه" تراكييه، وليس تحصل بعمرفة القوانين العلمية في ذلك التي استبطنها أهل صناعة اللسان. فإن هذه القوانين إنما تفید علماً بذلك اللسان، ولا تفید حصول الملكة بالفعل في محلها".⁽⁶⁾

ثم إذا اكتفينا في تعليم العربية بجانب السلامة اللغوية، أي بجعل المتعلم قادرًا على تطبيق القواعد النحوية وحدها ، دون مراعاة ما تستلزمها عملية الخطاب، أي دون القواعد البلاغية، كان تعليمنا هذا ناقصاً لأن الملكة اللغوية بكاملها وفي حملتها هي مهارة التصرف في بين اللغة بما يتضمنه حال الحديث".⁽⁷⁾

ومهما يكن من أهمية درس النحو أو درس البلاغة فإن اللغة تكتسب اكتساباً، وتعلم بالمران وكثرة الاستماع لها والتحدث بها واتخاذها أداة للفهم والإفهام.

لهذا، فسبب المشكل العويض الذي يعاني منه الاستعمال اللغوي العربي هو أن عريبتنا الحاضرة أصبحت شبه مقصورة على توظيفها في الكتابة، وقلّ أو ندر توظيفها توظيفاً سليماً لائقاً في الكلام المنطوق على المستوى العام والخاص معاً، " وإن بدا متكلّم أن يمارسها بالأداء الفعلي – دون الاعتماد على نصّ مكتوب – وقع في مأزق الخطأ والخلط بين الفصيح وغير الفصيح".⁽⁸⁾ فنحن ما زلنا نجهل الكثير من وسائل تعلم هذه اللغة – ولاسيما نحوها – وكأنَّ النحو مادةً لا علاقة لها باللغة يقرأها الطالب فيضيق بها ذرعاً، فلا تدخل في سلوكه اللغوي مما يؤدّي على شيوخ اللحن والخطأ".⁽⁹⁾

والعلاج ليس في زيادة ساعات النحو، أو قواعد الإملاء، أو غير ذلك من أساليب رتق الشوب اللغوي الملهل، وإنما يتطلب الأمر إعادة النظر في جو المدرسة كله حتى تخلق فرصة الممارسة الصحيحة للغة.

لأن انتخاء سمت كلام العرب يكون عن طريق الاتصال المباشر والمستمر بالكتابات الأدبية⁽¹⁰⁾ حيث يتيسر للقارئ أن يقف على مستويات راقية من الاستخدام اللغوي، سواء من حيث انتقاء المفردات والتركيب فضلاً عن أن هذا الاتصال يكسب القدرة على فهم أسرار اللغة، وإدراك الفروق بين الاستعمالات اللغوية المحدودة التي تعلمها هذا القارئ، والاستعمالات المجازية المتنوعة التي يبدع الأدباء في استخدامها.

كما ننتهي سمت كلام العرب إن عوّدنا أنفسنا على أن نسمع من معلمنا، ومن وسائل إعلامنا لغة عربية سليمة، وأن نقرأ كلام العرب قراءة صحيحة، وأن نحفظ نصوصاً من كلام العرب بصورة سليمة ما وسعنا أن نحفظ. وأن نعود أنفسنا على الأداء اللغوي الصحيح قراءة وكتابة، وكلاماً في المواقف المقتضية ذلك؛ وبذلك تكون قد هيأنا بيئنة لغوية مناسبة. ثم ننظر في كتب النحو التي ترشدنا إلى ضوابط الاستعمال اللغوي العربي " لأن كتب النحو التي تتلقّفها في مدارسنا ، مهما يسرّت، ومهما شحنت فيها التدريّيات المتنوعة ، فلن تكفي في انتخاء سمت كلام العرب ما لم تؤازرها القراءة الجهرية الصحيحة والتعبير الشفوي والتحريري المستقيم، وحفظ النصوص بأداء سليم " .⁽¹¹⁾

فالمارسة الفعلية للغة تكسب الآلية في الاستعمال، وإذا اعتاد مستعمل اللغة على توظيف مخزونه اللغوي عن طريق الإكثار من الاستعمال له فعلياً فإن هذا التكرار في التوظيف يسهل على المتكلم اكتساب الملكة اللغوية، هذه الملكة التي أضعاعها اللسان العربي عندما حصر مسألة تعلم اللغة في تلقين القواعد النحوية.

لهذا فإن معالجة ما أصاب الاستعمال اللغوي العربي من أمراض يعتمد على جانبين

متكملين: جانب تيسير القواعد النحوية الأساسية لضبط هذا الاستعمال اللغوي، وتلقينها لمستعمل اللغة من جهة.

وجانب خلق جو للممارسة الفعلية للغة العربية الفصحى من جهة أخرى، لأن هذه الممارسة تجعل مستعمل اللغة يوظف ما تعلمه من قواعد وضوابط، وتكراره لهذا التوظيف يكتسبه نوعاً من الآلية التي تجعله يستعمل اللغة بطريقة سليمة وتلقائية مما يبعث على خلق ملكة لغوية.

الهوامش:

- ١ - محمد الخضر حسين: *القياس في اللغة العربية* - الطبعة الثانية - دار الحداثة للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، لبنان 1983 ص 22.
- ٢ - أمين الخطولي: *مشكلات حيata اللغة*، - الطبعة الثانية - دار المعرفة، القاهرة 1965 م ص 17.
- ٣ - رمضان عبد الواب: *العربية الفصحى والقرآن الكريم أمام العلمانية والاستشراق*، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة ص 32.
- ٤ - محمود تيمور: *مشكلات اللغة العربية*، الطبعة الأولى، المطبعة الشوذجية، 1956، ص 17.
- ٥ - محمود فهمي حجازي: *اللغة العربية في العصر الحديث، قضايا ومشكلات*، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة 1998، ص 134.
- ٦ - ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، المطبعة الأزهرية 1930 م، ص 496.
- ٧ - أ.د . عبد الرحمن الحاج صالح: مقال "الأسس العلمية واللغوية لبناء مناهج اللغة العربية في التعليم ما قبل الجامعي" - اللغة العربية - مجلة فصلية يصدرها المجلس الأعلى للغة العربية، العدد الثالث 2000، ص 120.
- ٨ - د. كمال بشر: *علم اللغة الاجتماعي مدخل*، الطبعة الثالثة، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة 1997 م، ص 176.
- ٩ - د. إبراهيم السامرائي: *العربية تاريخ وتطور*، الطبعة الأولى، مكتبة المعرفة، بيروت، لبنان، 1413 هـ / 1993 م، ص 360.
- ١٠ - د. رشدي أحد طعيمة : *الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية - إعدادها - تطويرها - ترقيتها - الطبيعة الثانية*، دار الفكر العربي، القاهرة 1421 هـ / 2000 م، (ص 83).
- ١١ - د. محمد إبراهيم عبادة : *النحو التعليمي في التراث العربي، منشأة المعرفة*، الإسكندرية، ص 13.