

ISSN: 2392-5442, ESSN : 2602-540X		مجلة المنظومة الرياضية
المجلد: 08 / عدد خاص / السنة: 2021		مجلة علمية دولية تصدر بجامعة الجلفة - الجزائر
الصفحات: 116 - 135		تاريخ الإرسال: 2021-05-10 تاريخ القبول: 2021-05-21

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

Violence in the school community and the role of the written sports press in addressing it

طش عبدالقادر^{1*}، فيرم الطيب²

¹ جامعة زيان عاشور الجلفة (الجزائر)، a.tache@univ-djelfa.dz

² جامعة زيان عاشور الجلفة (الجزائر)، t.firem@univ-djelfa.dz

ملخص:

ظهر في الفترة الأخيرة بما يعرف بالعنف الرياضي والذي انتشر إلى حد كبير في جميع الأوساط الشبابية وكل الفئات العمرية وكلا الجنسين ، وهناك عدة وسائل لمحارته والتقليل منه وعلى سبيل المثال كبحتنا هذا الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجة العنف الرياضي المدرسي في الطور الثانوي.

والهدف من هذا البحث هو معرفة الدور الكبير الذي تلعبه الصحافة الرياضية في محاربة هذه الظاهرة في سن المراهقة والوسط المدرسي بصفة خاصة ، وتوصلنا أن الصحافة المكتوبة تعالج العنف من ناحية المحتوى والميول والتوعية.

كلمات مفتاحية: العنف ، الوسط المدرسي ، المراهقة ، الإعلام الرياضي.

Abstract:

It has recently emerged with what is known as sports violence, which has spread greatly in all youth circles, all age groups and both sexes, and there are several ways to fight it and reduce it, for example, such as our research of this written sports press in the treatment of school sports violence in the secondary stage.

The aim of this research is to know the great role played by sports journalism in fighting this phenomenon in adolescence and the school environment in particular, and we have found that the written press addresses violence in terms of content, inclinations and awareness.

Keywords: Violence, school center, Adolescence, Sports Media.

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

1. مقدمة:

أصبحت الرياضة جزءاً لا يتجزأ من ثقافة الشعوب ، و أصبح النشاط الرياضي ضرورة للإعداد العقلي والفكري و التربيوي و النفسي ، كما يمكن الإشارة إلى ضرورة العمل على تكوين اتجاهات وعادات على نفس المستوى من الأهمية لكل من العمل و النوم و التغذية و غيرها... وبعد النشاط الرياضي احد أفضل الأسلحة التي يمتلكها المجتمع لمقاومة المشكلات الاجتماعية و النفسية، وما زاده أهمية اعتباره أساس و محور العملية التربوية ، لأن له دور كبير في إعداد الفرد الصالح و المنتج ، فهو يزوده بمهارات واسعة و خبرات تسمح له بالتكيف مع مجتمعه ، أما النشاط البدني الرياضي المختار و المنظم والموجه لإعداد الأفراد إعداداً متكاملًا بدنيا و اجتماعيا و عقليا ، كما يكيف الفرد بما يتلاءم مع حاجياته و المجتمع الذي يعيش فيه ، كما نجد أن النشاط البدني الرياضي قد تجاوز الحدود لعمله في تحسين القدرات الفكرية مثل الإدراك ، التخيل ، الذكاء ، الإبداع ، الانتباه ...

إشكالية البحث:

لقد أصبح الإعلام الرياضي المكتوب من بين الأدوات الهامة التي توفر المناخ الصالح للتنمية و التغير ، لهذا تسعى كل الدول المتقدمة منها والسائرة في طريق النمو إلى إعطائها أهمية خاصة، مما جعل دور وسائل الإعلام يتعاظم من سنة إلى أخرى ، والإعلام الرياضي المكتوب وسيلة من وسائل الإعلام الهامة التي تنمي المجتمع و تنشر الوعي و القيم الاجتماعية و عاملا مهما في التأثير على الرأي العام و توجيهه والدور الذي يلعبه في التأثير لدى فئات كثيرة في المجتمع الذي يهتم بواقع الرياضة في الوطن والفترة الزمنية الطويلة التي عاشتها هذا الوسيلة في معالجة القضايا الرياضية والدور الهام الذي يلعبه في التقليل من العنف لدى بعض الفئات من المجتمع، يتطلب منا معرفة عينة من تلاميذ الطور المتوسط، وعليه وفي سياق كل ذلك يمكن تحديد :

التساؤل العام: هل الإعلام الرياضي المكتوب يقلل من ظاهرة العنف لدى تلاميذ الطور الثانوي ؟

التساؤلات الجزئية:

*هل للمضامين الصحفية والكلمات دور في التقليل من العنف ؟

*هل لمساحة وحجم الجريدة المعالجة لمواضيع تقلل من العنف ؟

*هل الميولات الصحفية تقلل من العنف ؟

فرضيات الدراسة :

الفرضية العامة :للاعلام الرياضي المكتوب دور في التقليل من العنف في الطور الثانوي.

الفرضيات الجزئية:

*للمضامين الصحفية والكلمات دور في التقليل من العنف في الطور الثانوي.

*لمساحة حجم الجريدة دور في التقليل من العنف في الطور الثانوي.

*للميولات الصحفية دور في التقليل من العنف في الطور الثانوي.

أهداف البحث: تحدد أهداف الدراسة في أهداف عامة وأخرى عملية :

الهدف العام : معرفة مدى دور الإعلام الرياضي المكتوب في التقليل من العنف في الطور الثانوي.

الأهداف العملية:

* معرفة مدى تأثير المضامين الصحفية والكلمات في التقليل من العنف .

* معرفة مدى تأثير حجم ومساحة الجريدة في التقليل من العنف .

* معرفة مدى تأثير الميولات الصحفية في التقليل من العنف .

أهمية الدراسة : تتضح أهمية الدراسة من خلال أهمية الموضوع التي تبرز في الدور الهام للإعلام الرياضي المكتوب في تكوين الرأي العام بصفة عامة ، و ظاهرة العنف بصفة خاصة، في التقليل من العنف في الطور المتوسط، كما تظهر أهمية الموضوع في فئة المراهقين الذين يمثلون فئة هامة في المجتمع.

الدراسة الاستطلاعية:

لا تختلف الدراسات الاستطلاعية في جوهرها عن الدراسات المسحية الوصفية إلا في أغراضها، ذلك لأنه لا تزال الكثير من الميادين السلوكية والاجتماعية جديدة، مما يشكل للباحث صعوبة في التعرف على المشكلات الجديدة (محمد زيان عمر، 1983، ص 130)،

حيث يقوم الباحث بأداء دراسة استطلاعية تتعلق بموضوع البحث الذي يقترح إجراءه. وتهدف الدراسة الاستطلاعية إلى تعميق المعرفة بالموضوع المقترح، للبحث سواء من الناحية النظرية أو التطبيقية وتجميع ملاحظات ومشاهدات عن مجموع الظواهر الخاصة للبحث. (فضيل دليو، 1995، ص، 47).

في هذا البحث والذي يتناول موضوع: العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته وذلك في الطور الثانوي.

المجال المكاني: بعض ثانويات ولاية الجلفة (ثانوية ابن خلدون، ثانوية النعيم النعيمي، ثانوية بن الاحرش السعيد، ثانوية عمور عبدالقادر، ثانوية عبد الحق بن حمودة).

المجال الزمني: تمت هذا البحث والدراسة في الفترة الممتدة من 2020/11/01 الى غاية 2021/01/31.

المنهج المتبع في البحث:

تختلف المناهج المتبعة تبعا لاختلاف الهدف الذي يود الباحث التوصل إليه في مجال البحث العلمي ويعتمد اختيار المنهج المناسب لحل مشكلة البحث بالأساس على طبيعة المشكلة نفسها. (عبد الفتاح محمد العيسوي، 1996، ص 13) وفي بحثنا هذا حتمت علينا مشكلة البحث إتباع المنهج الوصفي.

ولقد اعتمدنا في هذه الدراسة على المنهج الوصفي "وهو عبارة عن وصف وتفسير ما هو كائن حي فنجد ان البحوث الوصفية تهتم بالظروف والعلاقات القائمة والمعتقدات ووجهات النظر والقيم والاتجاهات عند الناس ، وفي بعض الأحيان يهتم البحث الوصفي بدراسة العلاقة بين ما هو كائن حي وبين بعض الأحداث السابقة والتي تكون قد أثرت أو تحكممت في هذه الأحداث والظروف القائمة ، فالبحوث الوصفية تحدد الطريقة التي توجد بها الأشياء وتعتبر الدراسات المسحية والاتجاهات والرأي العام أمثلة من البحوث الوصفية حيث يتم غالبا جمع بيانات البحوث الوصفية عن طريق الاستفتاء أو القابلة أو الملاحظة. (خير الدين على احمد عويس، 1997، ص 86)

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

ولا يقتصر البحث الوصفي على جمع البيانات والحقائق وتصنيفها وتبويبها ،بالإضافة إلى تحليلها التحليل الكافي الدقيق المتعمق بل يتضمن أيضا قدرا من التفسير لهذه النتائج لذلك كثيرا ما يقترن الوصف بالمقارنة ،بالإضافة إلى استخدام أساليب القياس والتصنيف والتفسير بهدف استخراج الاستنتاجات ذات الدلالة ، ثم الوصول إلى تعميمات بشأن ظاهرة موضوع الدراسة.(فاطمة عوض صابر، 2002، ص87)

مجتمع وعينة البحث:

مجتمع البحث:

نعني بمجتمع البحث (الدراسة) جميع مفردات الظاهرة التي يقوم بدراستها الباحث ، وفي واقع الأمر أن دراسة البحث الأصلي كله يتطلب وقت طويل وجهدا شاقا وتكاليف مرتفعة ويكفي أن يختار الباحث عينة ممثلة لمجتمع الدراسة، بحيث تحقق أهداف البحث وتساعد على إنتاج مهمته.(تامي ملحم، 2000، ص200)

وتمثل مجتمع البحث في تلاميذ ثانويات ولاية الجلفة.حيث تم توزيع الاستبانات على التلاميذ والمقدر عددهم 145 تلميذ بطريقة عشوائية.

عينة البحث:

العينة جزء من الكل أو بعض من جميع، يبني الباحث عمله عليها ويشترط إن تكون ممثلة لمجتمع البحث أحسن تمثيل، بغرض الحصول على أدق النتائج بغية تعميمها على المجتمع الأصلي.(بشير صالح الرشيد، 2000، ص20)

تعرف العينة على أنها "مجموعة من المستجيبين (الناس) يتم اختيارهم من مجتمعا اكبر لتحقيق إغراض الدراسة."(عبد الواحد الكبيسي، 2007، ص217)

وقد أجري البحث على تلاميذ بعض ثانويات ولاية الجلفة (ثانوية ابن خلدون، ثانوية النعيم النعيمي، ثانوية بن الاحرش السعيد، ثانوية عمور عبدالقادر، ثانوية عبد الحق بن حمودة) والمقدر عددهم 145 استبياناً علي التلاميذ .

أدوات جمع البيانات والمعلومات:

لأجل الحصول على المعلومات والبيانات والحقائق يوجد العديد من أدوات البحث العلمي منها الملاحظة والمقابلة، الاستبانة أو الاستبيان والاختبارات بأنواعها وما إلى غير ذلك من الأدوات وتعتبر الاستبانة احد هذه الأنواع ومن بين أكثر أدوات جمع البيانات استخداما على الرغم من أهمية وقوة الأدوات الأخرى.(محمد خليل، 2007، ص283)

وتعد الاستبانة من أكثر الأدوات المستخدمة في جميع البيانات الخاصة بالعلوم الاجتماعية التي تتطلب الحصول على معلومات او معتقدات او تصورات او آراء الأفراد ومن أهم ما تتميز به الاستبانة هو توفير الكثير من الوقت والجهد على الباحث.(عبد الله محمد الشريف، 1996، ص123)

إجراء التطبيق الميداني للأداة :

*بعد ضبط الجانب النظري لموضوع البحث توجهنا للجانب التطبيقي الذي قمنا فيه بضبط الإستبيان الخاص لتلاميذ ثانويات الجلفة لأخذ و معرفة آراءهم حول دور الإعلام المكتوب في التقليل من ظاهرة العنف في الثانوي.

*بعد جمع الإستبيان الخاص بالتلاميذ قمنا بجمع البيانات ووضعها في جداول ثم حللنا النتائج المتحصل عليها.

الأساليب الإحصائية:

اعتمد الباحث في هذا البحث على القاعدة الثلاثية التالية :

(س = ع / 100 م)، (س = نسبة الإجابات)، (النسبة المئوية)، (ع = عدد التكرارات)، (م = مجموع العينة)

2. الكلمات الدالة في الدراسة

1.2. تعريف الإعلام:

لغة : كلمت الإعلام مشتقة من العلم ، تقول العرب استعمله الخبر فاعلمه إياه يعني صار يعلم الخبر بعد أن طلب معرفته فلغويا يكون معنى الإعلام نقل الخبر وهو نفس المعنى الذي يطلقه العلماء على عملية الإعلام.(احدادن زهير : " مدخل لعلوم الاتصال " ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 2002 ، ص13- 12)

اصطلاحا : يقول الدكتور عبد اللطيف حمزة " الإعلام هو تزويد الناس بالأخبار الصحيحة والمعلومات السليمة والحقائق الثابتة " (عاطف عدلي العبد : " الاتصال والرأي العام " ، دار الفكر العربي ، القاهرة، 1993 ، ص 14)

إجرائيا : الإعلام هو التعريف بقضايا العصر وبمشاكله ، وكيفية معالجة هذه القضايا في ضوء النظريات والمبادئ التي اعتمدت لدى كل نظام أو دولة من خلال وسائل الإعلام المتاحة داخليا وخارجيا وبالأساليب المشروعة أيضا لدى كل نظام وكل دولة .

2.2. الإعلام الرياضي:

يعرفه بعض الكتاب على انه " تلك العملية التي تهتم بنشر الأخبار والمعلومات والحقائق المرتبطة بالرياضة ، وتفسير القواعد والقوانين المنظمة للألعاب وأوجه النشاط الرياضي للجمهور، قصد نشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع وتنمية الوعي الرياضي"(خير الدين على عويس ، عطاء الله عبد الرحيم : الإعلام الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، الجزء الاول ، القاهرة 1998، ص54)

إجرائيا : هو مجموعة الوسائل الإعلامية التي تهتم بنشر الأخبار الرياضية وتغطية المنافسات والأحداث الرياضية المتمثلة في وسائل الإعلام بأنواعها سمعية مثل الإذاعة السمعية البصرية مثل التلفزيون والانترنت، مكتوبة مثل الجرائد.

3.2. العنف:

لغة : عنف بصم العين عنفا — خذ بشدة وقسوة تكلم بعنف، لجأ الى العنف استعمل العنف يعني استخدم القوة استخدام غير مشروع وغير مطابق للقانون، " عنف ولأم فلان بشدة وأنكر عليه شيئا من فعله بغية ردعه وإصلاحه.(صبيحي حمودي) (مراجعة مأمون حمدي وآخرون): منجد اللغة العربية المعاصرة ، طبعة 1، دار المشرق، بيروت، لبنان، 2000، ص10.27)

اصطلاحا : يمكن القول في المعنى الاصطلاحي للعنف بالنسبة (لثا موس بلات) هو استخدام القوة الجسدية استخدام غير عادل ، والتعريف الأكثر شيوعا وتحديدًا للعنف هو " مجموعة الحوادث والأفعال التي تمس كيان الإنسان أو الأشياء وتلحق ضررا . (مصطفى الحجازي : التخلف الاجتماعي مدخل إلى سيكولوجية الإنسان المقهور ، بيروت ، معهد الانتماء العربي، 1976، ص252، 253)

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

إجرائيا : عبارة عن صفة تبرز أو تتكون وتخلق معها عوامل بقوة حادة وقسوة معتبرة وهي اغلب الأحيان ضارة مهلكة وهي صفة لشعور رهيب .

العنف من وجهة نظر بعض العلماء والباحثين:

في نظر علم الاجتماع :

ينظر علم الاجتماع الى ظاهرة العنف من حيث إضرارها على المجتمع وما تخلفه من خسائر معتبرة من خلال التعريف الذي أورده قاموس أكسفورد والذي يحدد العنف بأنه فعل إرادي متعمد يقصد الحاق الضرر او التلف او تخريب الاشياء او الممتلكات او المنشآت الخاصة والعامة، أهلية او حكومية عن طريق استخدام القوة (رمزي نبيل : "علم الاجتماع المعرفة"، دون دار النشر ، ص 47).

في نظر علم السياسة :

العنف هو استعمال القوة للاستيلاء على السلطة و استغلالها وتحقيق الأهداف الغير مشروعة ويمكن حصر أهم الأهداف ودوافع جرائم العنف الموجهة إيديولوجيا وسياسيا وتصنفها على النحو التالي:

*العنف من اجل فرض النفوذ ويزداد هذا النمط كلما ضعفت الأجهزة الرسمية .

*العنف لإشاعة الفوضى والذعر في المجتمع وإظهار السلطة بمظهر معين في مناطق مزدحمة ويؤدي هذا النمط الى إثارة أجهزة الدولة .

*العنف للاستيلاء على السلطة ويزداد هذا العنف الانقلابي في دول العالم الثالث .

*العنف في ممارسة السلطة والذي تمارسه الحكومة المستبدية التي لا تتمتع بشعبية في بلادها(رمزي نبيل:نفس المرجع ، ص 76).

في نظر علم النفس :

يرى الباحثون في علم النفس ان العنف هو التعبير او الترجمة المادية الملموسة لمجموع الإحساسات والعواطف الجياشة وانفجار القوة الداخلية في العالم الخارجي مصاحبة بغياب تحكيم العقل (سعد المغربي، علم النفس ، ص 30).

في نظر القانون :

أول شئ العنف هو استخدام غير المشروع للقوة، وقد أشارت دراسة قامت بها منظمة اليونسكو سنة 1987م حول ظاهرة العنف بانها يومية كما انها راجعة لأسباب جماعية او فردية في ان واحد ، وأشارت كذلك ان العنف بالرغم من انه قد يبدو كامنا في البنية البيولوجية للفرد الى انه هناك العديد من العوامل البيئية التي يمكن ان تولد العنف بصفة عامة كل فعل ينطوي على إساءة استخدام القوة(القوة البدنية وغيرها) في مخالفة القانون وانكار حق الفرد وسيادته (علاوي محمد حسن : "سكولوجية الجماعات الرياضية" ، مرجع سابق ، ص 137).

في نظر النشاط البدني الرياضي :

يختلف أشكال العنف حسب طبيعة النشاط الرياضي الممارس بل يمكن القول ان العدوان او العنف يختلفان في دلتهما في رياضة أخرى .

كما يمكن تقييم الأنشطة الرياضية في ضوء درجة العدوان التي تضمنه كل نوع من هذه الأنشطة الرياضية، فعلى سبيل المثال لا يمكن مقارنة العدوان الرياضي في أنشطة مثل الملاكمة بالعدوان الرياضي في أنشطة مثل كرة اليد أو كرة السلة ، كما يمكن مقارنة العدوان في أنشطة مثل هوكي الانزلاق بالعدوان الرياضي في أنشطة مثل كرة الطائرة ، في ضوء ذلك تصنف العديد من الأنشطة الرياضية طبقا لدرجة أو نمط أو طبيعة العدوان أو العنف الذي يعكسه ويمكن تحديده على خط متصل يتراوح ما بين أقصى درجات العدوان الى اقل درجة ممكنة من العدوان .

وقد احتدم الجدل حول بعض الرياضات التي ترتبط بقدر كبير من العدوان والعنف وبصفة خاصة رياضة الملاكمة، ففي يوليو (جويلية) 1992 احتج التحالف الدولي لمكافحة الترفيه المرتبط بالعنف والتحالف القومي لمكافحة العنف المعروض في التلفزيون في الولايات المتحدة الأمريكية لدى اللجنة الاولمبية الدولية (I.O.L) على إدراج لعبة الملاكمة ضمن الألعاب المدرجة في الدورة الاولمبية ببرشلونة علم 1994م وطالبو بإلغائها من برامج هذه الدورة (علاوي محمد حسن : "سيكولوجية العنف والعدوان في المجال الرياضي" ، مرجع سابق ، ص31).

2. 4. العنف الرياضي :

تطلق عبارة العنف الرياضي على الأعمال والممارسات الموجهة ضد الدولة والمنظمات والهيئات الرياضية، الأفراد أو المجموعات الخاضعة تحت سيطرتها، وترتبط موضوع العنصر الرياضي ضد الأشخاص بالوضع الرياضي الذي يعيشون في ضله، لابد ان ذلك اثر وبشكل كبير على شخصية الشباب العربي وعلى سلوكياته وفي تعاملهم مع ذاتهم وقضاياهم الحياتية العامة والخاصة (مصطفى الحجازي :التخلف الاجتماعي مدخل إلى سيكولوجي الإنسان المقهورة، مرجع سابق، ص253.252)

2. 5. المراهقة :

تعتبر المراهقة من المراحل الأساسية في حياة الإنسان وأصعبها لكونها تشمل عدة تغيرات على كل المستويات وخاصة في الجانب الفزيولوجي

تعريف المراهقة :

لغة: كلمة أصلها لاتيني وتعنى الاقتراب المتدرج من النضج الجنسي الانفعالي، *أصلها العربي : رفق فلان :سفه وجهل وركب الشر والظلم وغشي المأثم ، والمراهقة هي فترة من بلوغ الحلم إلى الرشد.

اصطلاحا: هي المرحلة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالرشد ، فالبلوغ مرحلة تبدأ به المراهقة، ولاتنتهي عندها ولكن ينتهي بالبلوغ، فالبلوغ هو النمو الفزيولوجي والجنسي للأعضاء والغدة التناسلية وهو أول القذف بنسبة لذكر و أول طمث بالنسبة للأنثى ومايصاحبها من علامات للأنثى بروز الثديين والشعر ، وللذكر نمو الخصيتين والشعر أيضا.

التعريف الذي اتفق عليه العلماء: المراهقة هي حالة من النمو تقع بين الطفولة والرجولة والأنوثة ولا يمكن تحديد فترة المراهقة بدقة ، لأنها تعتمد على السرعة الضرورية في النمو الجسدي فهي متفاوتة ، وبما أن عملية النمو السيكولوجي غامضة من غير السهل أن تقرر هذه المرحلة من حياة الإنسان حتى يصبح النظام الغدي ناميا بصورة كلية، مما لا ريب فيه إن هذا الاحتمال يجب أن ينتهي في بداية العشرينيات من العمر.

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

فالمراهقة تشمل الأفراد الذين هم بالعقد الثاني من الحياة، وتعد أول دراسة جاءت على يد الحافظ "1981" (ثائر احمد غباري، خالد محمد ابو شعيره، سيكولوجية النمو بين الطفولة والمراهقة، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، طبعة الاولى، 2009، ص 223-224).

تعد الدراسة الميدانية وسيلة هامة من اجل الوصول إلى الحقائق الموجودة في مجتمع الدراسة، عن طريق الميدان، حيث يمكننا من جمع البيانات وتحليلها وهذا كله لتدعيم الجانب النظري وتأكيدده، وهنا نستعرض الإجراءات المنهجية التي اتبعناها وذلك بإعطائه فكرة حول الدراسة الاستطلاعية ومجال الدراسة المكاني والزمني بالإضافة إلى ذكر المنهج المتبع وكيفية اختيار عينة الدراسة من المجتمع الأصلي وأدوات جمع البيانات وإجراء التطبيق الميداني والطرق الإحصائية المتبعة.

وقد قسمنا بحثنا حسب الفرضيات إلى ثلاث محاور بالشكل التالي:

3.1. محور الفرضية الأولى : مضامين الصحفية والكلمات دور في التقليل من ظاهرة العنف.

السؤال الأول: هل مضمون المادة الصحف يقلل من ظاهرة العنف ؟

الجدول رقم (01): يمثل ما اذا كانت مضامين المادة الصحفية تقلل من ظاهرة العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	68	46.89%
غير موافق	45	31.03%
محايد	32	22.06%
المجموع	145	100%

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ ان نسبة 46.89% من افراد العينة موافقون على ان مضمون المادة الصحفية تقلل من ظاهرة العنف في الطور الثانوي بينما كانت نسبة 31.03% غير موافقون اما نسبة 22.06% كانت اجاباتهم محايدة.

السؤال الثاني: هل الكلمات المستعملة في الجريدة تقلل من ظاهرة العنف ؟

الجدول رقم 02 : يمثل ما اذا كانت الكلمات المستعملة في الجريدة تقلل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	57	39.31%
غير موافق	67	46.20%
محايد	21	14.48%
المجموع	145	100%

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 39.31% من أفراد العينة موافقون على أن الكلمات المستعملة في الجريد تقلل من العنف في الطور الثانوي بينما كانت نسبة 46.20% غير موافقون أما نسبة 14.48% كانت إجاباتهم محايدة.

السؤال الثالث: هل العبارات المستعملة في المادة الصحفية تقلل من العنف؟.

الجدول رقم 03 : يمثل ما إذا كانت العبارات المستعملة في المادة الصحفية تقلل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	64	44.13%
غير موافق	56	38.62%
محايد	25	17.24%
المجموع	145	100%

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 44.13% من أفراد العينة موافقون على أن الكلمات المستعملة في المادة الصحفية تقلل من العنف في الطور الثانوي بينما كانت نسبة 38.62% غير موافقون أما نسبة 17.24% كانت إجاباتهم محايدة.

السؤال الرابع: هل للجريدة دور في تشجيع العنف؟.

الجدول رقم 04 : يمثل ما إذا كانت للجريدة دور في تشجيع العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	62	42.75%
غير موافق	60	41.37%
محايد	23	15.86%
المجموع	145	

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 42.75% من أفراد العينة موافقون على أن للجريدة دور في تشجيع العنف في الطور الثانوي بينما كانت نسبة 41.37% غير موافقون أما نسبة 15.86% كانت إجاباتهم محايدة.

السؤال الخامس: هل تطالع الجرائد الرياضية؟

الجدول رقم 05 : يمثل ما إذا كان التلاميذ يطالعون الجرائد الرياضية.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	60	41.37%
غير موافق	43	29.65%
محايد	42	28.96%

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

المجموع	145	%100
---------	-----	------

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 41.37% من أفراد العينة يطلعون على الجرائد الرياضية بينما كانت نسبة 29.65% لا يطلعون الجرائد الرياضية أما نسبة 28.96% محايدون في مطالعة الجرائد الرياضية.

السؤال السادس: هل تطلع الجرائد يوميا ؟

الجدول رقم 06 : يمثل ما إذا كان التلاميذ يطلعون الجرائد يوميا.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	67	%46.20
غير موافق	47	%32.41
محايد	31	%21.37
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 46.20% من أفراد العينة يطلعون على الجرائد بينما كانت نسبة 32.41% لا يطلعون الجرائد الرياضية أما نسبة 21.37% محايدون.

السؤال السابع: ماهي الوسيلة الإعلامية المفضلة لديك ؟

الجدول رقم 07 : يمثل نوع الوسيلة الإعلامية المفضلة لدى التلاميذ.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
الهداف	110	%75.86
الخبر الرياضي	22	%15.17
الشباك	13	%8.96
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 75.86% من أفراد العينة يرون أن جريدة الهداف هي الأكثر وسيلة إعلامية مفضلة لدى المراهق. بينما جاءت الخبر الرياضي ثانيا بنسبة 15.17% وثالثا كانت جريدة الشباك ب 8.96%.

السؤال الثامن: هل الجريدة تتناول حلول محاربة العنف ؟

الجدول رقم 08 : يمثل دور الجريدة في محاربة العنف

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	59	%40.68
غير موافق	46	%31.72

طش عبدالقادر ، فيرم الطيب

محاييد	40	%27.58
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 40.68% من أفراد العينة يوافقون على أن الجريدة تتناول حلول محاربة العنف بينما كانت نسبة 31.72% لا يوافقون أما نسبة 27.58% كانت إجاباتهم محايدة.

السؤال التاسع: هل عنوان الجريدة يساهم في التقليل من ظاهرة العنف؟

الجدول رقم 09 : يمثل ما إذا كان عنوان الجريدة يقلل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	70	%48.27
غير موافق	53	%36.55
محاييد	22	%15.17
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 48.27% من أفراد العينة يوافقون على أن عنوان الجريدة يقلل من العنف بينما كانت نسبة 36.55% غير موافقون أما نسبة 15.17% من المراهقين كانت إجاباتهم محايدة.

3. 2. محور الفرضية الثانية : مساحة وحجم الجريدة يقلل من العنف .

السؤال الأول : هل الصفحة الأولى للجريدة تحتوي على شكل من أشكال العنف؟

الجدول رقم 10 : يمثل ما إذا كانت الصفحة الأولى للجريدة تحتوي على شكل من أشكال العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	56	%38.62
غير موافق	62	%42.75
محاييد	28	%19.31
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 38.62% من أفراد العينة يوافقون على أن الصفحة الأولى من الجريدة تحتوي على شكل من أشكال العنف بينما كانت نسبة 42.75% لا يوافقون أما نسبة 19.31% محايدون.

السؤال الثاني : هل الصورة الأولى للجريدة تحتوي على شكل من أشكال العنف ؟

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

الجدول رقم 11 : يمثل ما إذا كانت الصورة الأولى للجريدة تحتوي على شكل من أشكال العنف

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	54	37.24%
غير موافق	66	45.51%
محايد	25	17.24%
المجموع	145	100%

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 37.24% من أفراد العينة يوافقون على أن الصورة الأولى من الجريدة تحتوي على شكل من أشكال العنف بينما كانت نسبة 45.51% لا يوافقون أما نسبة 17.24% محايدون.

السؤال الثالث : هل لحجم العنوان الموجود في الصفحة الأولى يقلل من العنف؟

الجدول رقم 12 : يمثل ما إذا كان لحجم العنوان الموجود في الصفحة الأولى دور في التقليل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	46	31.72%
غير موافق	65	44.82%
محايد	34	23.44%
المجموع	145	100%

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 31.72% من أفراد العينة يوافقون على أن لحجم العنوان الموجود في الصفحة الأولى يقلل من العنف بينما كانت نسبة 44.82% لا يوافقون أما نسبة 23.44% محايدون.

السؤال الرابع: هل مضمون فنيات التحرير المعالجة للعنف مكان مميز في الجريدة؟

الجدول رقم 13 : يمثل ما إذا كان مضمون فنيات التحرير دور في معالجة العنف مكان مميز في الجريدة.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	55	37.93%
غير موافق	62	42.75%
محايد	28	19.31%
المجموع	145	100%

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 37.93% من أفراد العينة يوافقون على أن مضمون فنيات التحرير المعالجة للعنف مكان مميز في الجريدة ونسبة 42.75% لا يوافقون أما النسبة الباقية 19.31% محايدون.

السؤال الخامس : هل الرسم الكاريكاتوري في الجريدة يقلل من العنف ؟

الجدول رقم 14 : يمثل ما إذا كان الرسم الكاريكاتوري في الجريدة يقلل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	72	%49.65
غير موافق	59	%40.68
محايد	14	%9.65
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 49.65% من أفراد العينة يوافقون على أن الرسم الكاريكاتوري يقلل من العنف بينما كانت نسبة 40.68% لا يوافقون أما نسبة 9.65% محايدون.

السؤال السادس : هل تخصص وسائل الإعلام المكتوبة حجما كافيا في عرض مضامين التقليل من العنف ؟

الجدول رقم 15 : يمثل ما إذا كان لوسائل الإعلام تخصص حجما كافيا في عرض مضامين التقليل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	47	%32.41
غير موافق	81	%55.86
محايد	17	%11.72
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 32.41% من أفراد العينة يوافقون على أن وسائل الإعلام المكتوبة تخصص حجما كافيا في عرض مضامين التقليل من العنف بينما كانت نسبة 55.86% لا يوافقون أما نسبة 11.72% محايدون.

3.3. محور الفرضية الثالثة: الميول الصحفية تقلل من العنف.

السؤال الأول: هل يساهم ميول الصحفي لطرف ما عن الآخر في التقليل من العنف ؟

الجدول رقم 16 : يمثل ما إذا كان ميول الصحفي لطرف ما عن الآخر في التقليل من العنف

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	61	%42.06
غير موافق	58	%40
محايد	26	%17.93
المجموع	145	%100

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 42.06% من أفراد العينة يوافقون على أن ميول الصحفي لطرف ما يقلل من العنف يقلل من العنف بينما كانت نسبة 40% لا يوافقون أما نسبة 17.93% محايدون.

السؤال الثاني: هل يساهم رئيس الجريدة في التقليل من العنف؟

الجدول رقم 17: يمثل دور رئيس الجريدة في التقليل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	92	63.44%
غير موافق	36	24.82%
محايد	17	11.72%
المجموع	145	100%

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 63.44% من أفراد العينة يوافقون على أن رئيس الجريدة يساهم في التقليل من ظاهرة العنف بينما كانت نسبة 24.82% لا يوافقون أما نسبة 11.72% محايدون.

السؤال الثالث: هل يلعب الصحفي دور في التقليل من العنف؟

الجدول رقم 18: يمثل ما إذا كان للصحفي دور في التقليل من العنف

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	83	57.24%
غير موافق	44	30.34%
محايد	18	12.41%
المجموع	145	100%

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 57.24% من أفراد العينة يوافقون على أن للصحفي دور في التقليل من ظاهرة العنف بينما كانت نسبة 30.34% لا يوافقون أما نسبة 12.41% محايدون.

السؤال الرابع: هل لشخصية الصحفي اثر في التقليل من العنف؟

الجدول رقم 19: يمثل ما إذا كان لشخصية الصحفي اثر في التقليل من العنف

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	94	64.82%
غير موافق	34	23.44%
محايد	17	11.72%

طش عبدالقادر ، فيرم الطيب

المجموع	145	%100
---------	-----	------

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 64.82% من أفراد العينة يوافقون على أن لشخصية الصحفي اثر في التقليل من العنف بينما كانت نسبة 23.44% لا يوافقون أما نسبة 11.72% محايدون.

السؤال الخامس: هل العلاقات الشخصية للصحفي مع إدارة النادي له تأثير في التقليل من العنف؟
الجدول رقم 20: يمثل ما إذا كانت العلاقات الشخصية للصحفي مع إدارة النادي له تأثير في التقليل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	62	%42.75
غير موافق	64	%44.13
محايد	19	%13.10
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 42.75% من أفراد العينة يوافقون على أن العلاقات الشخصية للصحفي مع إدارة النادي له تأثير في التقليل من العنف وكانت نسبة 44.13% غير موافقون أما النسبة الباقية قدرها 13.10% محايدون.

السؤال السادس: هل ميول الصحفي لجمهور ما يقلل من العنف؟
الجدول رقم 21: يمثل ما إذا كان لميول الصحفي لجمهور ما يقلل من العنف.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
موافق	41	%28.27
غير موافق	80	%55.17
محايد	24	%16.55
المجموع	145	%100

التحليل:

من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 28.27% من أفراد العينة يوافقون على أن ميول الصحفي لجمهور ما يقلل من العنف بينما كانت نسبة 55.17% لا يوافقون أما نسبة 16.55% محايدون.

من خلال هذا الجانب تمكنا من إعطاء القيمة العلمية لنتائج أفراد العينة وكذا مناقشتها وتحليلها لمعرفة أهم الجوانب المتداخلة في هذه العملية والخروج باستنتاج لكل فرضية من فرضيات الدراسة، كما ضم هذا الاستبيان الخاص بتلاميذ ثانويات الجلفة الذي أردنا من خلاله التعريف بنوع العلاقة الموجودة بين الأعلام الرياضي المكتوب ودوره في التقليل

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

أو الحد من ظاهرة العنف في هذا الطور ، حيث لاحظنا من خلال الإجابة على أسئلة الاستبيان الموجه إلى التلاميذ التي كانت بطريقة دقيقة وعلمية حيث تم تفريغ هذه النتائج ومعالجتها بطريقة إحصائية ، والتي وجدنا من خلالها أن للإعلام الرياضي المكتوب دور في التقليل من ظاهرة العنف في الطور الثانوي.

4. خاتمة:

من خلال النتائج المتحصل عليها في الجانب التحليلي ، سواء من خلال الاستبيان أو من خلال تحليل مضمون جريدة الهدف أو حتى من خلال الأجوبة المتحصل عليها من المقابلة التي أجريت مع التلاميذ تبين أن الإعلام الرياضي المكتوب المتخصص (الهدف) يسعى إلى نشر أكبر قدر ممكن من المعلومات الرياضية التي تؤدي إلى التقليل من العنف ، من خلال تصفحهم لصفحات الجريدة وما قد يحدونه من مقالات ومصطلحات قد تساهم في التقليل من العنف والتوتر والقلق ، الذي يؤدي إلى التنفيس خاصة عند فئة الشبان التي تتميز بأنها فئة مثقفة وقادرة على التمييز بين الصح والخطأ ، والحقيقة أن الصحافة سواء كانت مكتوبة أو غيرها من الأنواع تسعى إلى جلب أكبر قدر من المتابعين وذلك بشئ الوسائل ، وما يمكن قوله انه وبناء على نتائج الجانب التطبيقي من البحث فان الإعلام المكتوب الدراسة تلعب دور فعال للتقليل من العنف الرياضي وخاصة أنها تمس أو بالأحرى موجهة إلى فئات عدة من المجتمع ومن بين هذه الفئات نجد فئة المراهقة ، ولكن هذا غير كافي لتحقيق نتائج كافية للتغلب على ظاهرة العنف ، وتبقى نسبة المساهمة في التقليل من العنف بسيطة علما أن العديد من الجرائد والصحف سواء متخصصة أو غير متخصصة تقوم تقريبا بنفس الدور وكذلك العكس ، إذ أن هناك العديد من الجرائد والصحف تقوم بنشر العنف وتهول وتضخم المعلومات ، وكإقتراحات لهذا البحث مايلي:

*الاستفادة من الإعلام في محاصرة الظاهرة (العنف الرياضي) وتضييق الخناق عليها من خلال الحملات التوعوية والأيام الدراسية والإعلامية التي يمكن أن تشارك فيها الصحافة الوطنية بكل أنواعها.

*إجراء المزيد من البحوث والدراسات التي تهتم بهذا الموضوع وإعطائه أبعاد أخرى وذلك بالتركيز على دراسة الحالة لأنها تعطي فهما أعمق وأدق للمشكلة المدروسة.

*الاهتمام بقضايا الشباب وكل متطلباتهم وفئاته سواء كان متعلم أو غير متعلم ومحاولة فهم كل ما يتعلق بهم سواء من قريب أو من بعيد وإجراء بحوث ودراسات أكاديمية أو صحفية تتعرض لمشاكل الشباب.

*خلق صحفيين مختصين في المجال الرياضي وذو دراية بالمجال ما يخولهم تتبع ظاهرة العنف ومحاولة القضاء عليها إعلاميا وإطلاق حملات مضادة للعنف.

*فرض رقابة على الصحف سواء كانت متخصصة في المجال الرياضي أو غير متخصصة تمنع الصحفيين من التماهي في وصف الظاهرة ومحاولة السيطرة على أعمال العنف من خلال التقليل من أخبار المقالات التي تنقل أحداث العنف.

*إنجاز البرامج والتحقيقات الصحفية و ريبورتاجات خاصة حول الآثار الكارثية والمميتة للعنف والشغب سواء داخل الوسط المدرسي أو خارجه وإعطاء آخر الإحصائيات التي تخلفها هذه الظاهرة.

*محاولة خلق مسابقات لأحسن فريق وأحسن جمهور وأحسن لاعب وربما أحسن مشجع ولم لا فهي دافع من أجل تحسين السلوك بحيث تكون فيه الصحافة هي المنظم والرقيب القائم على هذه المسابقات.

*محاولة الاستفادة من الإعلام كسلطة رابعة في خدمة مصالح الشباب و على كشف معاناتهم على مستوى كل المجالات والأصعدة وإيصال صوتهم إلى المسؤولين من أجل النظر في مصالحهم .

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

وفي الأخير يمكن القول أن هذه الدراسة تبقى في إطار بحث وعليه نأمل ألا تتوقف لأن البحث العلمي حلقة متواصلة متسلسلة غير منتهية بل يبقى المجال مفتوح للباحثين طالما أن الموضوع جديد فيمكن تناوله من جوانب أخرى توصل إلى نتائج ربما لم نصل إليها في هذا البحث.

وبعد استعراضنا للنقاط السابقة رأينا أنه من الضروري الإشارة إلى بعض النقاط التي هي على شكل أسئلة واستفسارات الغاية منها تسهيل العمل على الذين يريدون البحث في مثل موضوعنا وهي :

* دور الإعلام الرياضي المكتوب في التقليل من ظاهرة العنف في الطور المتوسط.

* دور الإعلام الرياضي في محاربة العنف في الملاعب الجزائرية.

* أهمية الإعلام الرياضي في توعية الشباب للتقليل من ظاهرة العنف.

* إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في المعاهد والجامعات والتكوين المهني.

5. المراجع :

1. إجلال خليفة، (1970)، اتجاهات حديثة في فن التحرير، دار الهناء، القاهرة .
2. احداث زهير ، (2002)، مدخل لعلوم الاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر .
3. أديب خصور، (1994)، دراسات في الصحافة الرياضية "، تغطية المباريات الرياضية صحفيا و اذاعيا و تلفزيونيا، تحرير الأخبار الرياضية، المكتبة الإعلامية، مصر .
4. ثائر احمد غباري، خالد محمد أبو شعيرة. (2009) ، سيكولوجية النمو بين الطفولة و المراهقة "، مكتبة المجتمع العربي للنشر و التوزيع، ط1، عمان.
5. جمال محمد أبو شنب ، (2009)، الإعلام الدولي والعولمة ، دار المعرفة الجامعية ، ط1، الإسكندرية.
6. حامد عبد السلام زهران، (2008)، علم النفس النمو الطفولة و المراهقة"، عالم المكتبات، ط2، القاهرة .
7. حسين احمد الشافعي ، (2003)، الإعلام في التربية البدنية، دار الوفاء للطباعة والنشر ، الإسكندرية، مصر.
8. خير الدين علي عويس ،م عطا حسين عبد الرحمن ، (1997)، الإعلام الرياضي، مركز الكتاب للنشر، ط1، دون بلد.
9. رمزي نبيل علم، (دون سنة)، الاجتماع المعرفة "، دون دار النشر. دون بلد.
10. رجي مصطفى عليان ،عدنان محمود الطرابلسي، (2005) الاتصال و العلاقات العامة ، دار الصفاء لنشر والتوزيع ط1، عمان.
11. عاطف عدلي العبد، (1993)، الاتصال و الرأي العام" دار الفكر العربي ، القاهرة.
12. عبد المنعم الميلادي ، (2008)، الإعلام ط 1 ، "مؤسسات شباب الجامعة"، الإسكندرية، مصر.
13. علاوي محمد حسن، (د.س) سيكولوجية العنف و العدوان في المجال الرياضي. (دون بلد).
14. علاوي محمد حسن، (د.س) سيكولوجية الجماعات الرياضية. (د. دار نشر). (دون بلد).
15. فوزية عبد الستار، (1985)، مبادئ علم الإجرام و العقاب ، دار النهضة العربية ، ط5، بيروت ، لبنان .
16. محمد الجماحي ، احمد سعيد، (2006) ، الإعلام التربوي في مجالات الرياضة الاستثمار في أوقات الفراغ ، ط1 ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، مصر.
17. محمد عدوة الرماوي ، (2008)، علم النفس النمو الطفولة و المراهقة ، دار المنيرة للنشر و التوزيع ، ط1، القاهرة، مصر.
18. محمود الصبري (2009)، الإعلام ، ط1 دار الفكر الجامعي، الإسكندرية ، الإسكندرية ، القاهرة .
19. مصطفى الحجازي، (1976)، التخلف الاجتماعي مدخل إلى سيكولوجية الإنسان المقهور ، معهد الانتماء العربي، بيروت.
20. صالح محمد علي أبو حادو، (2007)، علم النفس التطوري الطفولة و المراهقة ، دار المنيرة للنشر و التوزيع ، عمان .
21. صبيحي حمودي ، (مراجعة مأمون حمدي وآخرون) ، (2000)، منجد اللغة العربية المعاصرة، ط1 ، دار الشرق، بيروت، لبنان.
22. سامي عبد العزيز الكومي ، (1995) ، الصحافة المدرسية ، مطبوعات الشعب، ط1، القاهرة، مصر.

مذكرات:

العنف في الوسط المدرسي ودور الصحافة الرياضية المكتوبة في معالجته

1. بوغديري علي، عشوري صبري، (2002-2009)، مذكرة ليسانس : تأثير الإعلام الرياضي في صنع قرارات الربطات الرياضية الجزائرية.
2. حرزا لله علي، خماسم عبد الصمد ، مذكرة شهادة ليسانس : الإعلام الرياضي من خلال التلفزة الجزائرية ،معهد التربية البدنية والرياضية ، دالي إبراهيم ، (1993).الجزائر.
3. وايد رضا ، بلقنيش محمد ، مذكرة ليسانس ، : الإعلام الرياضي المتلفز و أثره في اختيار المراهقين للرياضات الفردية (2000-2001).الجزائر.