

## بناء مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية لانتقاء لاعبي كرة القدم دراسة ميدانية على أواسط فرق ولاية الجلفة بالقسم الجهوي الثاني

### Building standard levels for some basic skills for selecting football players A field study on the juniors of Djelfa Province in the second regional division

حسين صدام بورقدة<sup>1\*</sup> ، باغقول جمال<sup>2</sup>

<sup>1</sup> جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)، Houcinesaddam.bourekda@univ-biskra.dz

<sup>2</sup> جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)، ba.djamel@univ-biskra.dz

المخبر: دراسات و بحوث في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

**ملخص:** هدفت الدراسة إلى بناء مستويات معيارية للقدرات المهارية، تساعد على انتقاء أواسط كرة القدم بالقسم الجهوي الثاني لأندية ولاية الجلفة. لانجاز هذه الدراسة تم استخدام المنهج الوصفي المسحي. أجريت الدراسة على عينة قدرت ب 120 لاعبا تم اختبارها بطريقة قصدية. و تم تطبيق عليها مجموعة من الاختبارات المهارية. توصلت الدراسة إلى استنتاجات تنص على أن المستوى المعياري لمهارة السيطرة على الكرة يقع ضمن المستوى المتوسط القريب من الجيد لاختبار الجري المتعرج بالكرة و المستوى الجيد لاختبار تنطيط الكرة في الهواء. أما مهارة التصويب فكان المستوى لاختباري دقة التصويب على المرمى و ضرب الكرة لأبعد مسافة يندرج ضمن المستوى المعياري الجيد. كلمات مفتاحية: مستويات معيارية، المهارات الحركية، انتقاء، كرة القدم.

**Abstract:** The study aimed to build standard levels for skill abilities, to help select junior football players in the second regional division of the Djelfa clubs. To achieve this study, the descriptive survey approach was used. The study was conducted on a sample of 120 players who were tested intentionally, and a set of skill tests were applied to them. The study concluded that the standard level of ball control skill falls within the intermediate level close to good for the test of dribbling with the ball and a good level for the test of juggling the ball in the air. As for the shooting skill, the level of the two accuracy tests of shooting at the goal and hitting the ball at the farthest distance falls within the good standard level.

**Keywords:** standard levels, motor skills, selection, football.

\*المؤلف المرسل

## 1. مقدمة واشكالية البحث:

تعتبر عملية الانتقاء في رياضة كرة القدم من بين الأمور البارزة والملحة في عالم الرياضة، حيث تعتبر كرة القدم واحدة من أكثر الألعاب شعبية على مستوى العالم، وتحظى بشعبية كبيرة في أغلب مناطق العالم. وبسبب هذه الشعبية الواسعة والمتزايدة، بادرت العديد من الدول المتقدمة إلى اتخاذ خطوات جدية لتطوير وتنمية الفرق الناشئة في كرة القدم على أسس علمية صارمة. إذ تُعتبر هذه الفرق الناشئة أساسًا لنمو وازدهار هذه الرياضة الشعبية.

قد كشفت الدراسات التي تمت بحثها وتحليل أداء لاعبي كرة القدم في البطولات الوطنية والدولية عن أهمية العوامل المتعددة التي تسهم في تحقيق النجاح في هذه اللعبة. تبين أن اللاعبين الذين يحققون النجاح في كرة القدم يتميزون بموهبة فريدة، إلى جانب مستوى عالٍ من اللياقة البدنية والمهارات الفنية المتقنة. إضافة إلى ذلك، تعد الإرادة القوية والروح المعنوية العالية من العوامل الرئيسية التي تلعب دورًا حاسمًا في نجاح اللاعبين.

من بين متطلبات كرة القدم الحديثة يأتي أداء المهارات على رأس القائمة، لكي يكون اللاعب قادرًا على أداء هذه المهارات بسرعة مثلى خلال المباريات، يجب أن يكون التدريب موجّهًا نحو اختيار تمارين تماثل الوضع في المباريات بشكل دقيق). يتعين على المدرب أيضًا تدريب اللاعبين على هذه المهارات بشكل تدريجي ليتعودوا على تنفيذها بالقوة والسرعة المطلوبة خلال المباريات. يلعب الأداء المهاري دورًا كبيرًا في تحقيق نتائج إيجابية لصالح الفريق، إذ تلعب المهارات دورًا أساسيًا في نجاح الفريق وقدرته على إرباك الخصم والسيطرة على مجريات اللعب. من خلال تحقيق المهارات العالية، يصبح لدى الفريق القدرة على السيطرة على الميدان والهجوم بثقة، مما يسهم في تحقيق الأهداف. كما تمثل المهارات الجوهر الحقيقي للأداء.

وبناءً على هذه الإدراكات والاستنتاجات، أصبحت هذه امتلاك اللاعبين لمستوى عالٍ من المهارات يمثل أهمية كبيرة عند انتقاء الناشئين في مجال كرة القدم. وقد أسفرت هذه التفاهات عن إجراء العديد من الدراسات والأبحاث في السنوات الأخيرة بهدف فهم هذه العوامل بشكل أفضل وتطوير أساليب أفضل لانتقاء اللاعبين الواعدين في هذه الرياضة (أبو حازم، 2005، صفحة 21).

من خلال المعاينة الميدانية للباحث تُظهر التحديات في مجال مراقبة الأداء في مباريات كرة القدم ضرورة وجود معايير موضوعية وصارمة لتقييم أداء اللاعبين في الملعب. يعاني العديد من المدربين من صعوبة تقدير أداء اللاعبين بشكل دقيق وموضوعي نظرًا لعدم وجود معايير موضوعية ومنهجية لتقدير الأداء اللاعبين.

وتتجلى هذه الصعوبات أيضًا في انتقاء اللاعبين الواعدين في مجال كرة القدم، حيث يُفضل البعض اعتماد الخبرة الشخصية في هذا العمل دون وجود معايير أو أسس علمية تستند إليها عملية الاختيار. وهذا الأسلوب قد يسبب تشويهاً للصورة الحقيقية لمستوى الأداء لدى اللاعبين.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تؤدي هذه العمليات العشوائية إلى تمييز غير عادل وقد يؤدي إلى استبعاد بعض اللاعبين الذين يمتلكون إمكانيات مميزة من الفرق. وهذا يشكل تحديًا كبيرًا لعملية انتقاء اللاعبين الواعدين في كرة القدم.

كما تعد الدرجات الخام الناتجة عن الاختبارات والقياسات مهمة، لكنها ليست كافية وحدها. حيث لا يمكن من خلالها مقارنة الأفراد أو الجماعات مع بعضهم البعض بشكل دقيق وموضوعي. لذا، فإن تحويل هذه الدرجات إلى معايير ومستويات أمر ضروري لتحديد مكانة الفرد أو الجماعة بالنسبة للآخرين. المعايير والمستويات هي قياسات كمية تمثل الهدف أو الغرض المطلوب تحقيقه بالنسبة لأي صفة أو خاصية. عادة ما تتضمن المستويات درجات تفوق الدرجات التي تتضمنها المعايير، لهذا يتم إعدادها على أفراد مدربين من ذوي المستويات العالية.

للتغلب على هذه الصعوبات، يأتي هذا البحث كمحاولة لاستبدال الأساليب العشوائية بأساليب موضوعية وعلمية لانتقاء اللاعبين في كرة القدم. تم استخدام وسائل وأدوات موضوعية في عمليات الاختبار والقياس وتقييم الأداء، بهدف تحقيق معايير أكثر دقة وموضوعية في هذا السياق، و تم اختبار فئة الأواسط كفئة دراسة كونها الحلقة الأهم في اكتمال و نضج اللاعب لانتقائه للفرق الرئيسية، و تم اختيار فرق ولاية الجلفة التي تنشط ضمن القسم الجهوي الثاني. و من كل ما سبق يمكننا طرح التساؤل التالي:

ما هو مستوى القدرات المهارية لدى أواسط كرة القدم لاندية ولاية الجلفة بالقسم الجهوي الثاني؟  
هذا السؤال الرئيسي الذي تنبثق منه التساؤلات الجزئية التالية:

- ما هو مستوى مهارة السيطرة على الكرة لدى أواسط كرة القدم لاندية ولاية الجلفة بالقسم الجهوي الثاني؟
- ما هو مستوى مهارة التسديد لدى أواسط كرة القدم لاندية ولاية الجلفة بالقسم الجهوي الثاني؟

### 1. الفرضيات:

#### 1.1. الفرضية الرئيسية:

- مستوى القدرات المهارية جيد لدى أواسط كرة القدم لاندية ولاية الجلفة بالقسم الجهوي الثاني.

#### 2.2. الفرضيات الجزئية:

- مستوى مهارة السيطرة على الكرة جيد لدى أواسط كرة القدم لاندية ولاية الجلفة بالقسم الجهوي الثاني.
- مستوى مهارة التسديد جيد لدى أواسط كرة القدم لاندية ولاية الجلفة بالقسم الجهوي الثاني.

### 2. أهمية الدراسة:

- التعرف على المبادئ النظرية الرئيسية المتعلقة بالاختبارات التي تركز على قياس القدرات المهارية الأساسية لأواسط كرة القدم.
- تقديم مرشد ودليل للعاملين في المجال الرياضي بصفة عامة و العاملين في كرة القدم بصفة خاصة بالمستويات المهارية للاعبي كرة القدم، يتم من خلالها التشخيص والتنبؤ والانتقاء والتصنيف والتوجيه ووضع البرامج التدريبية. من خلال فهم مستويات القدرات المهارية للفرق الهواة من القسم الجهوي الثاني،

تساعد المدربين في تطوير برامج تدريب مخصصة تستهدف تحسين الأداء الفردي والجماعي للفرق في مختلف المستويات.

- تسهم هذه الدراسة في إنشاء معايير موضوعية لانتقاء اللاعبين في مجال القدرات المهارية الاساسية اللازمة لكرة القدم ، مما يقلل من فرص التحيز ويزيد من التكافؤ في الفرص للمشاركة في كرة القدم.
- تقدم هذه الدراسة مساهمة قيمة في مجال البحث والتطوير في علوم الرياضة والتربية البدنية، حيث توفر أسسًا علمية لفهم القدرات المهارية وتحسينها. كما تساهم في تطوير وتحسين هذه الرياضة بشكل عام من خلال توجيه التدريب وتحسين الانتقاء وتعزيز العدالة وتقديم مساهمة علمية قيمة خاصة لدى اللاعبين الهواة أين تقل هناك دراسات من هذا النوع.

- تعتبر هذه الدراسة إسهامًا ذو قيمة في ميدان البحث والتطوير في مجال علوم الرياضة والتربية البدنية، حيث تقدم أسسًا علمية لفهم وتحسين القدرات المهارية في هذا السياق. بالإضافة إلى ذلك، تلعب هذه الدراسة دورًا مهمًا في تطوير وتحسين ممارسة الرياضة بصفة عامة من خلال توجيه التدريب وتحسين اختيار اللاعبين وتعزيز العدالة في هذا المجال. علاوة على ذلك، تقدم مساهمة علمية قيمة خاصة بالنسبة للأفراد الهواة للقسم الجهوي الثاني و للفئات الشبانية في هذا المجال، حيث تفتقر الدراسات المماثلة إلى الأبحاث السابقة.

### 3. تحديد المفاهيم والمصطلحات:

1.4. المستويات المعيارية: اصطلاحاً: هي المعايير القياسية التي تستخدم لتحديد الحالة النسبية للدرجات الخام الناتجة عن تطبيق الاختبارات والقياسات بغرض تفسير هذه الدرجات وتقييم نتائجها (علاوي و رضوان، 1993، صفحة 194).  
إجرائياً: المستويات المعيارية هي تحويل الدرجات الخام للعينة الى درجات أخرى تتأسس على المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للنتائج المتحصل عليها. ليكون لهذه النتائج مدلول مرتبط بالعينة رهن الدراسة.

### 2.4. المهارات الحركية:

إصطلاحاً: هي الأداء الحركي الارادي الثابت والمميز بالتحكم والدقة، والاقتصاد في الجهد وسرعة الاستجابة للمواقف المتغيرة لإنجاز أفضل النتائج (عبد الخالق، 1994، صفحة 167). فالمهارة الحركية في كرة القدم هي كل الحركات الضرورية الهادفة التي تؤدي لغرض معين في إطار قانون كرة القدم سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدونها.  
إجرائياً: هي تنفيذ الحركات الجسدية بدقة وسيطرة دقيقة، وهي تتضمن القدرة على التحكم في الحركات واستخدام الجهد بكفاءة. تعتبر المهارات الحركية مهمة في الأداء الرياضي، حيث يمكنها أن تساهم في تحقيق أفضل النتائج في وجه التحديات المتغيرة.

3.4. كرة القدم: إصطلاحاً: هي لعبة تمارس بين فريقين، كل فريق يتكون من أحد عشر لاعبا يستعملون كرة مستديرة منفوخة ذات مقاس عالمي محدد في ملعب مستطيل الشكل ذو أبعاد محددة في كل طرف من طرفيه مرمى الهدف ، ويحاول كل فريق إدخال الكرة فيه على حارس المرمى للحصول على هدف (سليمان، 1992، صفحة 09).

إجرائياً: رياضة جماعية شعبية تتمثل في المنافسة بين فريقين يهدف كل منهما إلى تسجيل الأهداف عن طريق إدخال الكرة داخل مرمى الفريق الآخر. يُعد الحفاظ على التوازن بين اللياقة البدنية والمهارات الفنية والتكتيكات الاستراتيجية عنصراً أساسياً في هذه اللعبة. يتم لعب كرة القدم على ملعب مستطيل الشكل يحتوي على مرمى في كل طرف، وتستخدم الكرة كوسيلة للتفاعل بين اللاعبين وتحقيق الأهداف".

**4.4. الانتقاء: اصطلاحاً:** الانتقاء في المجال الرياضي هو "عملية يتم من خلالها اختيار أفضل العناصر من اللاعبين في فترات زمنية متعددة وفق مراحل الاعداد الرياضي المختلفة (الحاوي، 2002، صفحة 37).

إجرائياً: عملية الانتقاء هي عملية تهدف إلى اختيار العناصر الأفضل التي تتمتع بمجموعة محددة من السمات، سواء كانت هذه السمات موروثية مثل الخصائص والملامح المورفولوجية، أو مكتسبة من خلال التدريب والتطوير مثل الجوانب البدنية والمهارية والعقلية.

#### 4. الدراسات السابقة:

##### ❖ الدراسة الأولى:

أطروحة دكتوراه بجامعة مستغانم من إعداد غالي بن هدية (2023): تصميم اختبار للأداء المهاري كمؤشر لتحديد مستويات معيارية للاعبي كرة القدم أقل من 19 سنة.

كانت الدراسة تهدف إلى تصميم اختبار للأداء المهاري لدى لاعبي كرة القدم تحت 19 سنة، و إيجاد درجات ومستويات معيارية لاختبار الأداء المهاري المصمم. من خلال مشكلة البحث المطروحة تحتم على الطالب الباحث اتباع المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملائمته لطبيعة البحث. تم تحديد مجتمع البحث و المتمثل في لاعبي كرة القدم أقل من 19 سنة للجهة الغربية الجزائرية للرابطة المحترفة الأولى و الثانية، و يضم 11 فريق. شملت عينة البحث مجموعة 210 من لاعبي كرة القدم تحت. حيث تم اختيار كل الفرق الخاصة بالجهة الغربية و تم استبعاد حراس المرمى. إستخدم الباحث في دراسته اختبار الأداء المهاري. المقنن من طرف الباحث. أهم الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث أن الاختبار المهاري المصمم يستند إلى أسس علمية حقيقية وصحيحة، بما في ذلك صدقه، وثباته، وموضوعيته. وهو قادر على التمييز بين الأفراد المختلفين، و أن نتائج عينة البحث في الاختبار المهاري المصمم تشير إلى دقة الأداء تصنف ضمن المستوى المعياري المتوسط والضعيف، و نتائج عينة البحث في الاختبار المهاري المصمم لقياس سرعة الأداء تصنف ضمن المستوى المعياري المتوسط والضعيف جداً. أوصى الباحث بجملة من التوصيات من بينها: الاعتماد على الاختبار المهاري المصمم من قبل المديرين في التمارين اليومية وفي قياس الأداء المهاري للاعبي كرة القدم الذين تقل أعمارهم عن 19 سنة. بالإضافة إلى ذلك، الاعتماد على المعايير التي تم التوصل إليها من خلال استخدام الجداول المعيارية التي وضعها الباحث لمفردات الاختبار المهاري المصمم عند عملية تقييم لاعبي كرة القدم الذين تقل أعمارهم عن 19 سنة.

## ❖ الدراسة الثانية:

أطروحة دكتوراه بجامعة مستغانم من بوقشيش مولود (2023): بناء اختبار للأداء المهاري كمؤشر لتحديد مستويات معيارية لناشئي كرة القدم تحت 17 سنة.

كانت الدراسة تهدف إلى بناء اختبار للأداء المهاري كمؤشر لتحديد مستويات معيارية عند ناشئي كرة القدم اقل من 17 سنة، بالإضافة إلى تحديد درجات ومستويات معيارية لاختبار الأداء المهاري يمكن الاعتماد عليها في معرفة مستوى ناشئي كرة القدم الجزائرية. استخدم الطالب الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملامته لمشكلة البحث. تمثل المجتمع الأصلي بلاعبي كرة القدم في فئة أقل من 17 سنة في منطقة الغرب الجزائري، حيث يتألف من 13 فريقًا يشاركون في المستوى الأول ويمثلون أندية الرابطة الأولى والرابطة الثانية. وبلغ إجمالي عدد اللاعبين في هذا المجتمع 328 لاعبًا. تم اختيار منهم عينة بعدد 201 لاعبًا يشكلون نسبة 61.28% من مجتمع البحث. استخدم الباحث في دراسته اختبار الأداء المهاري. المقنن من طرف الباحث الذي يقوم بقياس سرعة و دقة الأداء المهاري (التمرير القصير، التمرير الطويل و التهديف). أهم الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث أن اختبار الأداء المهاري في كرة القدم يتمتع بأسس علمية حقيقية وله القدرة على التمييز بين المختبرين، ان اختبار الأداء المهاري في كرة القدم مشابه الى حد كبير ما يحدث في المنافسة، بالإضافة إلى تحديد خمس مستويات معيارية (جيد جدا - جيد - متوسط - ضعيف - ضعيف جدا) لاختبار الأداء المهاري، توزعت خلالها عينة البحث بنسب مختلفة في المستويات المعيارية (جيد جدا - جيد - متوسط - ضعيف)، مع الاختصار على لاعب واحد في المستوى ضعيف جدا، و أكثر نتائج عينة البحث كانت في المستوى المتوسط. أهم التوصيات التي أوصى بها الباحث هي اعتماد اختبار الأداء المهاري المقترح لتقويم الأداء المهاري عند ناشئي كرة القدم، و اعتماد المعايير المتوصل إليها من الدراسة في تقويم الأداء عند اللاعبين الناشئين. بالإضافة إلى ذلك، تقرب العملية التدريبية أكثر من واقع المنافسة الرياضية من خلال الاعتماد على تدريبات مهارية مشابهة لتلك التي تحدث في المباريات.

## ❖ الدراسة الثالثة:

أطروحة دكتوراه بجامعة مستغانم من إعداد بن نعمة بن عودة (2018): تحديد مستويات معيارية لبعض المحددات البدنية و المهارية لاختبار لاعبي كرة القدم تحت 20 سنة. هدفت الدراسة إلى التعرف على المستويات المعيارية لبعض المحددات البدنية و المهارية كأساس لانتقاء لاعبي كرة القدم تحت 20 سنة. لتحقيق أغراض الدراسة استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي. و تمثل مجتمع الدراسة في كل لاعبي كرة القدم تحت 20 سنة الذين ينشطون للغرب الجزائري بمنطقتي وهران و سعيدة و يضم (14) فريق ينشطون في قسم واحد قد اختار منه الباحث 12 فريق. قام الباحث باختيار 198 لاعب بطريقة عشوائية و شملت التجربة الاستطلاعية على 7 لاعبين من نادي و داد مستغانم كما شملت التجربة الاستطلاعية على 110 مدرب ممن سبق لهم تدريب الناشئين للوقوف على واقع عملية الاختيار و مواكبتها للأسلوب العلمي. استخدم الباحث في دراسته مجموعة من الاختبارات البدنية و المهارية. و من أهم الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث نجد هي أن المستويات المعيارية قد صنفت اللاعبين وفق نتائجهم الفعلية في أداء الاختبارات البدنية فكان التباين بين المستويات مما يسهل اختيار أفضلهم وفق العدد المطلوب، و توصل إلى وجود طاقات شبانية معتبرة في الجانب البدني حيث تم تحديد

المستوى المتوسط و الجيد، و كان مستوى عينة البحث متوسط في الجانب المهاري مع تسجيل بعض المواهب في المستوى الجيد جدا. أوصى الباحث بضرورة تقييم اللاعبين من جميع الجوانب وفق الاختبارات و القياسات بعيدا عن الأحكام الذاتية و دعى إلى الاستفادة من نتائج هذا البحث و غيره من البحوث كنموذج علمي للاختيار، و العمل على تحديد مستويات معيارية لكل الفئات الشبانية وفق عينة بحث أكبر لتكون مرجع للعمل به.

### ❖ الدراسة الرابعة:

دراسة روام موسى (2017)، أطروحة دكتوراه (جامعة الشلف) تحت عنوان "بناء معايير بدنية ومهارية لانتقاء لاعبي فرق النخبة الجزائرية في كرة القدم (15-16) سنة". هدفت الدراسة إلى بناء معايير ومستويات معيارية ومهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم الجزائرية. استخدم الباحث المنهج الوصفي نظرا لملائمته لأهداف البحث. كمت أجريت الدراسة على عينة مكونة من (100) لاعبا يمثلون أندية الرابطة الجهوية (البلدية، الجزائر، سعيدة، ورقلة، قسنطينة) للموسم الرياضي 2014-2015. عن طريق الاختبارات البدنية (السرعة (اختبار العدو 30 ثا)، المرونة (اختبار ثني الجذع للأمام من وضع الجلوس الطويل)، الرشاقة (اختبار الجري المتعرج بطريقة بارو)، القوة العضلية (اختبار الوثب العريض من الثبات)) والاختبارات المهارية (الجري بالكرة، رمية التماس، التمرير، السيطرة على الكرة، التصويب، ضرب الكرة بالرأس). توصلت الدراسة إلى أن مستوى الخصائص البدنية لدى لاعبي أندية الرابطة الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة كان متوسطا في بعض العناصر وهي السرعة والرشاقة وجيد في العناصر الأخرى المرونة والقوة العضلية، و أن مستوى المهارات الأساسية لدى لاعبي أندية الرابطة الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة كان جيدا. بالإضافة إلى ذلك، أوصت الدراسة ب ضرورة اعتماد المدربين للاختبارات البدنية والمهارية المختارة لناشئي كرة القدم سواء عند الانتقاء للفرق الوطنية أو للأندية وعدم الاكتفاء بإجراء المباريات والملاحظة. أيضا على الرابطة الجهوية لكرة القدم اعتماد هذه المستويات المعيارية التي توصلت إليها الدراسة في انتقاء منتخبات الرابطة وتعميمها على الأندية الرياضية.

### 5. منهج الدراسة:

نظراً لطبيعة الدراسة التي تتعلق بتقييم المستوى البدني للاعبي كرة القدم كما هو عليه في نواديهم المختلفة دون التأثير عليه بمتغيرات خارجية، يعتبر المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي هو المنهج الأكثر مناسبة. يتيح هذا المنهج للباحث إجراء استقصاء شامل للظروف والمتغيرات المحيطة باللاعبين وتقديم وصف دقيق للنتائج. يمكن استخدام هذه النتائج لبناء درجات ومستويات معيارية يمكن الاعتماد عليها في المستقبل لتقييم واختيار اللاعبين بطريقة موضوعية.

### 6. مجتمع البحث:

تمثل مجتمع البحث في هذه الدراسة من لاعبي كرة القدم للفئة 17-19 سنة، والتي تُعرف أيضاً بفئة الأواسط، والتي تشمل أندية ولاية الجلفة التي تنشط في القسم الجهوي الثاني برابطة البلدية لكرة القدم. يتمثل المجتمع من (07) أندية مختلفة، وهي: اتحاد الشارف، أشبال الجلفة، أمل مسعد، اتحاد أولاد نايل، مولودية حاسي بحيح، ترجي الإدريسية، وجيل البيرين.

7. عينة البحث:

تمثلت عينة البحث في 120 لاعب تم اختيارهم بطريقة عشوائية من كل فرق التي تندرج ضمن مجتمع البحث. مع إستبعاد حراس المرمى و 10 لاعبين الذين أجريت عليهم الدراسة الاستطلاعية من نادي أشبال الجلفة. و الجدول التالي يوضح توزيع عينة الدراسة.

جدول رقم (01): يبين توزيع عينة الدراسة على النوادي التي ينشطون بها

| النسبة المئوية | عدد اللاعبين | النادي            |
|----------------|--------------|-------------------|
| 9.16%          | 11           | أشبال الجلفة      |
| 16.66%         | 20           | اتحاد أولاد نابل  |
| 15%            | 18           | إتحاد الشارف      |
| 15.83%         | 19           | أمل مسعد          |
| 15%            | 18           | مولودية حاسي بحيج |
| 14.16%         | 17           | جيل البيرين       |
| 14.16%         | 17           | ترجي الادريسية    |
| 100%           | 120          | المجموع           |

8. مجالات الدراسة:

1. المجال المكاني: لقد تم انجاز هذا البحث في ملاعب الأندية قصد الدراسة. فكل القياسات و الاختبارات أجريت في الملعب المخصص لكل نادي، لسهولة تجمع و وصول عينة البحث إلى مكان الدراسة.
2. المجال الزمني: أجريت هذه الدراسة في الفترة الممتدة من شهر جانفي إلى شهر أفريل 2023. أين تم جمع كل المعلومات النظرية من مصادر و دراسات سابقة إلى جمع المعلومات الخاصة بالقياسات و الاختبارات من عينة البحث ميدانيا.

9. أدوات جمع البيانات:

تمثلت أدوات جمع البيانات في مجموعة من الإختبارات المهارية الأساسية، تكونت من أربعة اختبارات تسمح بقياس مهارتين مهمتين من المهارات الأساسية للاعب ككرة القدم، و هي مهارة التحكم بالكرة و مهارة التسديد، تمثلت الاختبارات في: اختبار الجري المتعرج بالكرة و الذي يسمح في معرفة مدى قدرة اللاعب في السيطرة على الكرة أثناء الجري بين الاقماع، بالإضافة إلى اختبار تنطيط الكرة في الهواء الذي يقيس مدرة قدرة اللاعب على التحكم بالكرة في الهواء. اختبار دقة التصويب على المرمى الذي يسمح بقياس دقة التصويب لدى اللاعبين، و اختبار ضرب الكرة لأبعد مسافة و الذي يقيس قوة الضربة أثناء التسديد للاعب.



### 1.10. اختبار الجري المتعرج بالكرة ذهاب إياب:

الهدف من الاختبار: تقدير مهارة اللاعب في التحكم بالكرة أثناء حركته أو جريه.

الأدوات المستخدمة: كرة، كرونومتر (ساعة إيقاف)، 10 قوائم.

وصف الاختبار:

- 10 قوائم تُوزع في خط مستقيم، و يكون التباعد بين كل قائم آخر يبلغ 2 متر، وتكون المسافة 2 متر أيضًا بين أول قائم وخط البداية.

- اللاعب يبدأ بوضع الكرة على خط البداية، وعند إعطاء إشارة البدء، يقوم اللاعب بالجري مع الكرة بين القوائم بشكل متعرج حتى يصل إلى آخر قائم، ثم يدور حولها ويعود إلى خط البداية بنفس الطريقة.

التسجيل:

- يتم حساب الزمن الذي استغرقه اللاعب من لحظة إعطاء إشارة البدء حتى يعود إلى خط البداية مرة أخرى بدقة لا تتجاوز الثانية واحدة.

- اللاعب يُمنح محاولتين ويُسجل أفضل نتيجة من بينهما.

### 2.10. اختبار تنطيط الكرة لأطول زمن ممكن:

الهدف من الاختبار: قياس قدرة اللاعب على السيطرة و التحكم في الكرة.

الأدوات المستعملة: كرونومتر (ميكاتي)، كرات.

طريقة الأداء:

- يبدأ اللاعب برفع الكرة بإحدى قدميه عن الأرض ويقوم بتنطيطها في الهواء باستخدام القدمين أو الفخذين أو الرأس، محاولًا الاحتفاظ بها في الهواء لأطول فترة ممكنة دون أن تلامس الأرض.

- يُعطى لكل لاعب ثلاث محاولات متتالية لتنفيذ هذا التمرين.

التسجيل: الزمن الكلي الذي يستغرقه اللاعب في المحاولات الثلاثة يُقاس بالثواني ويعتبر مجموع الأوقات التي قضاه في كل محاولة. (حنفي، 1997، صفحة 29)

### 3.10. اختبار دقة التصويب على المرمى:

الهدف من الاختبار: قياس دقة التصويب.

الأدوات المستعملة: مجموعة من كرات، مرمى يتم تقسيمه إلى ستة مناطق، نقطة تبعد 12 متر عن منتصف المرمى.

وصف الأداء:

- توضع الكرة فوق نقطة تحديدية تبعد 12 مترًا، ثم يقوم المدرب بتحديد إحدى المناطق الست. يقوم اللاعب بالتقدم ويصوب الكرة نحو المنطقة التي حددها المدرب.

- اللاعب يقوم بتسديد 10 كرات نحو مناطق مختلفة باستخدام أي جزء من قدمه.

التسجيل:

- اللاعب يحصل على نقطة واحدة لكل كرة تصل إلى المنطقة المطلوبة.

- تمنح محاولة واحدة فقط لتوجيه الكرات نحو المناطق المختلفة.

4.10. اختبار ضرب الكرة لأبعد مسافة:

الهدف من الاختبار: قياس قوة ضرب الكرة بالرجل لأبعد مسافة ممكنة.

الأدوات المستعملة:

- دائرة نصف قطرها 1 متر و على بعد 3 متر من مركز الدائرة يرسم خط البدء، كرة قدم قانونية، شريط ديكامتر لقياس المسافة.

وصف الأداء:

توضع كرة على مركز الدائرة، و يقوم اللاعب الذي يقف على من البدء بالتقديم ثم يجري لضرب كرة القدم بالرجل المفضلة لأبعد مسافة ممكنة يؤدي اللاعب ثلاث محاولات. كما يحتسب أحسن محاولة للاعب.

التسجيل:

تحسب المسافة من مركز الدائرة إلى مكان وقوع الكرة بالمتر و تقرب إلى أقل أقرب وحدة.

10. عرض وتحليل نتائج الدراسة:

1.11. نتائج الاحصاءات الوصفية لعينة الدراسة:

الجدول رقم (02): يبين الاحصاءات الوصفية لنتائج الاختبارات باستخدام مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت.

| الاختبار                   | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الالتواء |
|----------------------------|-----------------|-------------------|----------------|
| الجري المتعرج بالكرة (ثا)  | 6.91            | 0.33              | 0.133          |
| تنطيط الكرة في الهواء (ثا) | 50.23           | 10.69             | -0.106         |
| التصويب على المرمى         | 4.90            | 1.43              | 0.022          |
| ضرب الكرة (م)              | 39.87           | 5.01              | 0.071          |

من الجدول رقم (02): نلاحظ ان المتوسط الحسابي لاختبار الجري المتعرج بالكرة بلغ (6.91) بإنحراف معياري

(0.33)، كما نجد أن المتوسط الحسابي لاختبار تنطيط الكرة في الهواء يقدر ب (50.23) بإنحراف معياري (10.69). و قدر

المتوسط الحسابي لاختبار التصويب على المرمى (4.90) بإنحراف معياري (1.43). و بينما كان المتوسط الحسابي لاختبار

ضرب الكرة لأبعد مسافة (39.87) بإنحراف معياري (5.01).

من خلال النتائج المبينة في الجدول نلاحظ أيضا أن جميع قيم معامل الالتواء والتي تأرجحت بين (-0.106) كأدنى

قيمة و (0.133) كأعلى قيمة. و هي محصورة ضمن المجال (3 ، -3) مما يؤكد أن جميع قيم عينة البحث في كل الاختبارات

## بناء مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية لانتقاء لاعبي كرة القدم

المطبقة هي تتبع التوزيع الطبيعي الاعتدالي ، مما يعطينا قراءة حول مدى ملائمة الاختبارات المستعملة لعينة البحث، و يمكننا من استخدام الاحصاء البارامترى المعلى عند معالجة نتائج الاختبارات إحصائيا.

2.11. عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

### • اختبار الجري المتعرج بالكرة:

الجدول رقم (03): توزع عينة الدراسة على المستويات المعيارية لاختبار الجري المتعرج بالكرة.

| المستوى | الدرجات المعيارية | الدرجات الخام | التكرار | النسبة المئوية | النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي |
|---------|-------------------|---------------|---------|----------------|-----------------------------------|
| ضعيف    | أقل من 30         | أقل من 6.25   | 01      | 0.8            | 2.14                              |
| مقبول   | 40-30             | 6.58-6.25     | 16      | 13.3           | 13.59                             |
| متوسط   | 50-40             | 6.91-6.58     | 43      | 35.8           | 34.13                             |
| جيد     | 60-50             | 7.25-6.91     | 37      | 30.8           | 34.13                             |
| جيد جدا | 70-60             | 7.58-7.25     | 21      | 17.5           | 13.59                             |
| ممتاز   | أكبر من 70        | أكبر من 7.58  | 02      | 1.7            | 2.14                              |
| المجموع |                   |               | 120     | 100            | 99.73                             |

يظهر الجدول رقم (03): أن عدد اللاعبين في المستوى "ضعيف" لعينة البحث في اختبار الجري المتعرج بالكرة بلغ (01) لاعب، مما يمثل نسبة مئوية تبلغ (0.8%) هذه النسبة أقل من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي والتي تبلغ (2.14%)، أما المستوى "مقبول"، فيمكن ملاحظة أن عدد اللاعبين في هذا المستوى بلغ (16) لاعباً، مما يمثل نسبة مئوية تبلغ (13.3%)، وهذه النسبة أقل من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي والتي تبلغ (13.59%)، و كان أكبر عدد من اللاعبين في المستوى "متوسط" بعدد (43) بنسبة مئوية تقدر ب (35.8%)، وهذه النسبة والتي هي أكبر النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي قدرت ب (34.13%)، وكان هناك تركز جيد للاعبين في المستوى "جيد" بعدد بلغ (37) لاعب و بنسبة تقدر ب (30.8%)، هذه النسبة التي هي أقل من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (34.13%)، أما المستوى "جيد جدا" فقد بلغ عدد اللاعبين في هذا المستوى (21) لاعب و بنسبة تقدر ب (17.5%)، هاته النسبة التي تعتبر أكبر من النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (13.59%)، و في المستوى الأخير "ممتاز" لم يكن هناك سوى (02) لاعب واحد بنسبة تقدر ب (1.7%)، هاته النسبة التي تعتبر أقل من النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (2.14%).

من خلال ما سبق نستنتج أن مستوى التحكم في الكرة لاختبار الجري المتعرج بالكرة لأواسط كرة القدم في ضوء المستويات المعيارية يندرج ضمن المستوى المتوسط القريب من الجيد.

• اختبار تنطيط الكرة في الهواء لأطول زمن:

الجدول رقم (04): توزيع عينة الدراسة على المستويات المعيارية لاختبار تنطيط الكرة لأطول زمن.

| المستوى | الدرجات المعيارية | الدرجات الخام | التكرار | النسبة<br>المئوية | النسبة المقررة في<br>التوزيع الطبيعي |
|---------|-------------------|---------------|---------|-------------------|--------------------------------------|
| ضعيف    | أقل من 30         | أقل من 28.84  | 00      | 00                | 2.14                                 |
| مقبول   | 40-30             | 39.53-28.84   | 24      | 20.0              | 13.59                                |
| متوسط   | 50-40             | 50.23-39.53   | 33      | 27.5              | 34.13                                |
| جيد     | 60-50             | 60.92-50.23   | 37      | 30.8              | 34.13                                |
| جيد جدا | 70-60             | 71.62-60.92   | 26      | 21.7              | 13.59                                |
| ممتاز   | أكبر من 70        | أكبر من 71.62 | 00      | 00                | 2.14                                 |
| المجموع |                   |               | 120     | 100               | 99.73                                |

يظهر الجدول رقم (04): لم يكن هناك تواجد للاعبين في المستوى "ضعيف" لعينة البحث في اختبار تنطيط الكرة. أما المستوى "مقبول"، فيمكن ملاحظة أن عدد اللاعبين في هذا المستوى بلغ (24) لاعباً، مما يمثل نسبة مئوية تبلغ (20.0%)، وهذه النسبة أكبر من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي والتي تبلغ (13.59%). وكان عدد اللاعبين في المستوى "متوسط" هو (33) بنسبة مئوية تقدر ب (27.5%)، وهذه النسبة والتي هي أقل النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي قدرتها ب (34.13%). وكان هناك تركز جيد للاعبين في المستوى "جيد" بعدد بلغ (37) لاعب و بنسبة تقدر ب (30.8%)، هذه النسبة التي هي أقل من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (34.13%). أما المستوى "جيد جدا" فقد بلغ عدد اللاعبين في هذا المستوى (26) لاعب و بنسبة تقدر ب (21.7%)، هاته النسبة التي تعتبر أكبر من النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (13.59%). و في المستوى الأخير "ممتاز" لم يكن هناك أي لاعب.

مما سبق نستنتج أن مستوى السيطرة على الكرة لاختبار تنطيط الكرة في الهواء لأطول زمن لدى أواسط كرة القدم في ضوء المستويات المعيارية يندرج ضمن المستوى الجيد.

### 3.11. عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

- اختبار دقة التصويب على المرمى:

الجدول رقم (05): توزع عينة الدراسة على المستويات المعيارية لاختبار دقة التصويب على المرمى.

| المستوى | الدرجات المعيارية | الدرجات الخام | التكرار | النسبة<br>المنوية | النسبة المقررة في<br>التوزيع الطبيعي |
|---------|-------------------|---------------|---------|-------------------|--------------------------------------|
| ضعيف    | أقل من 30         | أقل من 2.03   | 00      | 00                | 2.14                                 |
| مقبول   | 40-30             | 3.46-2.03     | 29      | 24.2              | 13.59                                |
| متوسط   | 50-40             | 4.90-3.46     | 22      | 18.3              | 34.13                                |
| جيد     | 60-50             | 6.33-4.90     | 49      | 40.8              | 34.13                                |
| جيد جدا | 70-60             | 7.76-6.33     | 20      | 16.7              | 13.59                                |
| ممتاز   | أكبر من 70        | أكبر من 7.76  | 00      | 00                | 2.14                                 |
| المجموع |                   |               | 120     | 100               | 99.73                                |

يظهر الجدول رقم (05): لم يكن هناك تواجد للاعبين في المستوى "ضعيف" لعينة البحث في اختبار دقة التصويب. أما المستوى "مقبول"، فيمكن ملاحظة أن عدد اللاعبين في هذا المستوى بلغ (09) لاعباً، مما يمثل نسبة مئوية تبلغ (24.2%)، وهذه النسبة أكبر من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي والتي تبلغ (13.59%). و كان عدد اللاعبين في المستوى "متوسط" هو (22) بنسبة مئوية تقدر ب (18.3%)، وهذه النسبة و التي هي أقل النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي قدرت ب (34.13). وكان هناك تركز كبير للاعبين في المستوى "جيد" بعدد بلغ (49) لاعب و بنسبة تقدر ب (40.8%)، هذه النسبة التي هي أقل من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (34.13%). أما المستوى "جيد جدا" فقد بلغ عدد اللاعبين في هذا المستوى (20) لاعب و بنسبة تقدر ب (16.7%)، هاته النسبة التي تعتبر أكبر من النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (13.59%). و في المستوى الأخير "ممتاز" لم يكن هناك أي لاعب.

من خلال ما سبق نستنتج أن مستوى مهارة التصويب لاختبار دقة التصويب على المرمى لدى أواسط كرة القدم في ضوء المستويات المعيارية مستوى جيد.

● اختبار ضرب الكرة لأبعد مسافة:

الجدول رقم (06): توزع عينة الدراسة على المستويات المعيارية لاختبار ضرب الكرة لأبعد مسافة.

| المستوى | الدرجات المعيارية | الدرجات الخام | التكرار | النسبة المئوية | النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي |
|---------|-------------------|---------------|---------|----------------|-----------------------------------|
| ضعيف    | أقل من 30         | أقل من 6.02   | 00      | 00             | 2.14                              |
| مقبول   | 40-30             | 11.03-6.02    | 22      | 18.3           | 13.59                             |
| متوسط   | 50-40             | 16.05-11.03   | 36      | 30.0           | 34.13                             |
| جيد     | 60-50             | 21.06-16.05   | 39      | 32.5           | 34.13                             |
| جيد جدا | 70-60             | 26.07-21.06   | 23      | 19.2           | 13.59                             |
| ممتاز   | أكبر من 70        | أكبر من 26.07 | 00      | 00             | 2.14                              |
| المجموع |                   |               | 120     | 100            | 99.73                             |

يظهر الجدول رقم (06): لم يكن هناك تواجد للاعبين في المستوى "ضعيف" لعينة البحث في اختبار ضرب الكرة. أما المستوى "مقبول"، فيمكن ملاحظة أن عدد اللاعبين في هذا المستوى بلغ (22) لاعباً، مما يمثل نسبة مئوية تبلغ (18.3%)، وهذه النسبة أكبر من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي والتي تبلغ (13.59%). وكان عدد اللاعبين في المستوى "متوسط" هو (36) بنسبة مئوية تقدر ب (30.0%)، وهذه النسبة والتي هي أقل النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي قدرت ب (34.13%). وكان هناك تركز جيد للاعبين في المستوى "جيد" بعدد بلغ (39) لاعب و بنسبة تقدر ب (32.5%)، هذه النسبة التي هي أقل من النسبة المتوقعة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (34.13%). أما المستوى "جيد جدا" فقد بلغ عدد اللاعبين في هذا المستوى (23) لاعب و بنسبة تقدر ب (19.2%)، هاته النسبة التي تعتبر أكبر من النسبة المقررة في التوزيع الطبيعي التي تقدر ب (13.59%). و في المستوى الأخير "ممتاز" لم يكن هناك أي لاعب.

من خلال ما سبق نتستج أن مستوى مهارة التصويب لاختبار ضرب الكرة لأبعد مسافة لدى أواسط كرة القدم

في ضوء المستويات المعيارية مستوى جيد.

11. مناقشة نتائج الفرضيات:

1.12. مناقشة نتائج الفرضية الأولى:

من خلال نتائج الجدول رقم (03) و الجدول رقم (04). أظهرت النتائج أن المستوى المعياري لاختبار الجري المتعرج بالكرة يندرج ضمن المستوى المتوسط القريب من الجيد، و مستوى اختبار التنيطيط بالكرة لأطول زمن في ضوء المستويات المعيارية هو مستوى جيد. يعزي الباحث تدني مستوى مهارة الجري بالكرة إلى عدم التركيز المدربين على تطوير هذه المهارة أثناء التدريبات و نقص الوسائل المساعدة أثناء مع عدم رمجة التمرينات بالكم الهائل أثناء الحصص التدريبية، فمن أجل الارتقاء بمهارة الجري بالكرة والوصول بها إلى المستوى المطلوب يجب استخدام التدريبات التي تستخدم فيها

الأدوات المساعدة كالشواخص والجري لمسافات قصيرة مع تغيير الاتجاه وكثرة التكرار بالإضافة للقدرة على التحكم بالكرة أثناء الجري.

و يرجع المستوى الجيد للقدرة على التحكم في الكرة في الهواء إلى وجود طاقة شبانية لفرق عينة الدراسة، و يرى موفق أسعد محمود: أن قدرة اللاعب على التحكم الجيد بالكرة في الهواء، يتطلب أن يكون توقيت اللاعب دقيقاً وإحساسه عالياً بالكرة عند ملامسته سواء أكان بالرأس أم القدمين أو أي جزء من أجزاء الجسم (محمود، 2009). ويرى الباحث أن مهارة السيطرة على الكرة تعتبر من المهارات الأساسية الصعبة التي تتطلب حساسية عالية من اللاعب نحو الكرة حتى يستطيع أن يتحكم فيها، لأن الفشل في السيطرة على الكرة يؤدي إلى فقدانها، لأنه مع عدم السيطرة لا يستطيع اللاعب أن يقوم بالهدف أو المراوغة ولا يؤدي بشكل جيد خلال المباريات.

تعتبر مهارة السيطرة على الكرة في لعبة كرة القدم من أساسيات اللعبة التي يجب أن يتقنها اللاعبون على أحسن وجه. تتضمن هذه المهارة القدرة على استقبال الكرة والتحكم فيها بفعالية وفقاً للوضع في الملعب. يُستخدم هذا الإجراء لأغراض متنوعة، بما في ذلك التمرير والتسديد على المرمى.

عندما يستخدم اللاعب هذه المهارة للتمرير، يجب عليه أن يتمتع بالدقة في استقبال الكرة وتوجيهها بشكل صحيح نحو زميله. ذلك يتطلب منه أن يظهر مستوى مهاري عالياً، إذ يجب عليه تنظيم حركته وتوجيه الكرة بشكل دقيق وفعال. أما عندما يستخدم اللاعب مهارة السيطرة على الكرة للتسديد على المرمى، فينبغي له أن يكون قادراً على استقبال الكرة بمهارة وتوجيهها نحو المرمى بدقة وقوة. يجب عليه القدرة على التصرف بسرعة وبفعالية للتغلب على الحارس وتحقيق الهدف.

يشير يوسف كماش إلى أن مفهوم مهارة السيطرة على الكرة يتضمن استحواذ اللاعب على الكرة وإدراجها تحت تصرفه، وقد ازدادت أهميتها بمرور الزمن نتيجة زيادة سرعة اللعب في الكرة الحديثة. إن مهارة السيطرة على الكرة تُعد واحدة من العوامل الفنية الرئيسية التي تلعب دوراً حاسماً في تنفيذ استراتيجيات اللعب، سواء كانت دفاعية أو هجومية. من خلال هذه المهارة، يمكن للاعب تحويل الكرات المرسلّة إليه إلى كرات تحت سيطرته بشكل فعال، سواء كان ذلك عبر استقبالها بشكل متدرج أو عالي، تتطلب السيطرة على الكرة أن تتوافر لدى اللاعب القدرة على استخدام كافة أجزاء جسمه، و القدرة على التحكم في الكرة في مختلف الظروف والأوضاع (كمش، 2016).

بشكل عام، مهارة السيطرة على الكرة تلعب دوراً حاسماً في أداء اللاعب في المباريات، سواء كان الهدف التمرير أو التسديد على المرمى. لذا، تتطلب هذه المهارة التدريب والتطوير المستمر لضمان أداء مهاري عالي وفعال على أرض الملعب.

### 2.12. مناقشة نتائج الفرضية الثانية:

من خلال نتائج الجدول رقم (05) و الجدول رقم (06). أظهرت النتائج أن المستوى لاختبار دقة التصويب على المرمى و اختبار ضرب الكرة لأبعد مسافة في ضوء المستويات المعيارية يندرج ضمن المستوى جيد.

يرى الباحث أن تمتع عينة البحث بمستوى جيد في دقة التصويب على المرمى و ضرب الكرة لأبعد مسافة، لتمتع عينة البحث بمواهب شابة و التركيز على تطوير هذه المهارة خلال التدريبات اليومية، كونها عنصر فعال في تسجيل

الأهداف و حسم نتائج المباريات. ويرجع الباحث ذلك أيضا إلى تطور في الخصائص البدنية لدى عينة الدراسة والتي تساهم في مهارة التصويب خاصة صفتي السرعة والقوة للأطراف السفلية.

و يذكر هادي أحمد نقلا عن المولى أن التهديف المهارة الأكثر إثارة في كرة القدم، و من البديهي أن لا يربح أي فريق من دون التنفيذ الأكيد للتهديف، و زيادة نسبة مقارنته مع الفريق الخصم، و في تحليل أي مباراة في كرة القدم فإنك تجد الفوز بجانب الفريق الذي تزداد نسبة التهديف لديه كلما سحنت له الفرصة (هادي، 2013).

ويرى الباحث أنه من أجل الارتقاء بمهارة التصويب والوصول بها إلى المستوى المطلوب يجب استخدام التدريبات التي تستخدم فيها الأدوات المساعدة كالشواخص و الأهداف الصغيرة والمرسومة على الحائط مع الاستمرار في تكرار التصويب من زوايا مختلفة، حيث يشير عبد الجواد إلى أن التدريب على التصويب مقابل حائط يعد من أهم وسائل التدريب (عبد الجواد، 1988، صفحة 52).

## 12. الاستنتاجات:

- مستوى التحكم و السيطرة على الكرة لدى أواسط كرة القدم للقسم الجهوي الثاني في ضوء المستويات المعيارية تقع ضمن المستوى المتوسط القريب من الجيد لاختبار الجري المتعرج بالكرة، و المستوى الجيد لاختبار تنطيط الكرة.

- مستوى الدقة في التصويب على المرمى لدى أواسط كرة القدم للقسم الجهوي الثاني في ضوء المستويات المعيارية تقع ضمن المستوى الجيد.

- المستوى المعياري لمهارة قوة التصويب لدى أواسط كرة القدم للقسم الجهوي الثاني في ضوء المستويات المعيارية مستوى جيد.

- وجود فروق فردية بين أواسط كرة القدم مع وجود طاقات شابة تمتلك المؤهلات المهارية للنجاح في اللعبة.

- تتوزع عينة البحث توزيعا اعتداليا و طبيعيا في نتائج الاختبارات المهارية (الجري المتعرج بالكرة، تنطيط الكرة في الهواء، دقة التصويب على المرمى، ضرب الكرة لأبعد مسافة).

- المستوى المهاري لدى أواسط كرة القدم للقسم الجهوي الثاني في ضوء المستويات المعيارية تقع ضمن المستوى الجيد بصفة عامة.

## 13. اقتراحات وتوصيات:

اقترح الباحث من خلال نتائج هذه الدراسة العديد من التوصيات منها:

- ضرورة العمل و الاعتماد على المستويات المعيارية المتوصل إليها من خلال هذه الدراسة لنتائج القدرات المهارية الأساسية للاعبين كرة القدم كنموذج و مرجع لاختيار و انتقاء اللاعبين من هذه الفئة.

- إجراء دراسات مشابهة لهذه الدراسة و على هذه الفئة من النوادي في القسم الجهوي الثاني، مع محاولة تغطية جل القدرات المهارية الأخرى، و كافة النواحي التي يتطلها النجاح في الأداء الفيسيولوجي، البدني، النفسي، و التكتيكي.

- زيادة الاهتمام بتحسين اللياقة البدنية لهاته النوادي في هذا المستوى الكروي، مع ضرورة اهتمام المدربين باستخدام وسائل متطورة للتدريب و تقييم مستوى التقدم.



### 1. خاتمة:

يُظهر البحث العميق والجهد المبذول في مجال بناء مستويات معيارية للمهارات الأساسية لانتقاء الفئات الشبانية لاعبي في كرة القدم بالقسم الجهوي الثاني، محاولة هذه الدراسة تلبية الحاجة الملحة لتطوير نهج علمي دقيق يمكن من خلاله تقييم واختيار اللاعبين الموهوبين بشكل أفضل. من خلال تحليل النتائج واستنتاجات البحث، نتعرف على القيمة الحقيقية لهذه المستويات المعيارية في تحسين عمليات انتقاء اللاعبين وتطوير المهارات الأساسية و تحسين الأداء بالمستويات الجهوية و التي تفتقد للعديد من الدراسات و الاهمال، كما لا يمكن إغفال أهمية هذا العمل في تعزيز مستقبل كرة القدم بالجزائر، حيث يمكن أن يؤدي إلى تحسين مستوى التدريب والتطوير للاعبين الشبان والأواسط. علاوةً على ذلك، يمكن استخدام هذا البحث كنقطة انطلاق للدراسات المستقبلية والبحث التطبيقي في هذا المجال.

### المراجع:

- (1) أحمد هادي. (2013). بناء و تطبيق بعض الاختبارات البدنية و المهارية للاعبات كرة القدم لصالات. مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، 19 (60)، 189.
- (2) حسن عبد الجواد. (1988). كرة القدم للملايين. بيروت: دار العلم.
- (3) عصام مصطفى عبد الخالق. (1994). التدريب الرياضي: نظريات تطبيقات. القاهرة، مصر: مؤسسة المعارف للطباعة والنشر.
- (4) محمد حسن علاوي، و محمد نصر الدين رضوان. (1993). اختبارات الأداء الحركي. مصر: مطبعة دار الصفاء.
- (5) محمود بن حسن آل سليمان. (1992). كرة القدم بين المصالح و المفسدات الشرعية. بيروت: داران حزم.
- (6) مختار محمود حنفي. (1997). كرة القدم للناشئين. القاهرة: دار الفكر العربي.
- (7) موفق أسعد محمود. (2009). التعلم و المهارات الأساسية في كرة القدم (الإصدار 2). عمان: دار دجلة للنشر.
- (8) يحي السيد الحاوي. (2002). المدرب الرياضي بين الأسلوب التقليدي و الترقية الحديثة في مجال التدريب (المجلد طبعة). جامعة الزقازيق: المركز العربي للنشر.
- (9) يوسف لازم كماش. (2016). المهارات الأساسية في كرة القدم تعليم-تدريب. عمان: دار الخليج للطباعة و النشر.
- (10) يوسف محمد أبو حازم. (2005). أسس اختيار الناشئين في كرة القدم. الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر.