



التواطؤ مع اللصوص والقراصنة

واستخدامهم في الأعمال العسكرية عصر الحروب الصليبية

Collusion with thieves and pirates and using them in military actions in the era of the Crusades

أ.م.د. أشرف صالح محمد سيد

كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة ابن رشد
(هولندا)

ashraf-salih@hotmail.com

الملخص:	معلومات المقال
يتناول البحث تواطؤ عناصر المجتمع مع الخارجيين على القانون خلال عصر الحروب الصليبية، سواء كانوا من القيادات السياسية أو من القادة، وأحياناً كان التواطؤ مع اللصوص نابعاً من بعض العامة من الناس. بل امتد الأمر إلى حد استعانة بعض القوي السياسية باللصوص والقراصنة في تنفيذ بعض الأمور العسكرية علانية، وذلك لثقة هذه القوى في كفاءتهم القتالية.	<p>تاريخ الارسال: 12 جوان 2021</p> <p>تاريخ القبول: 25 سبتمبر 2021</p> <p>الكلمات المفتاحية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ اللصوص والقراصنة ✓ الحركة الصليبية ✓ الأعمال العسكرية
<i>Abstract :</i>	<i>Article info</i>
<i>The research deals with the complicity of society with outlaws during the era of the Crusades, whether they were political leaders or the public. Rather, the matter extended to the use of thieves and pirates by some political leaders in carrying out some military actions, due to the confidence of these leaders in the combat competence of thieves and pirates.</i>	<p>Received 12 June 2021</p> <p>Accepted 25 September 2021</p> <p>Keywords:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Thieves and pirates ✓ Crusades ✓ Military actions

يجوز لأحد أن يخفي في بيته أو في بلدته أولئك الذين معروفة أنهم اقترفوا سرقة، ولا يجوز حمايتهم أو إيوائهم.⁽⁵⁾ وهذه شهادة كبيرة من مجمع ديني كبير، على أن التواطؤ مع اللصوص في المملكة الإنجليزية، من قبل أصحاب المناصب العليا، كان سبباً في انتشارهم.

كان (هيوبرت دي بورغ) المسؤول عن العدالة لدى الملك الإنجليزي في لندن، هو المحرض الرئيس على السرقة، بسبب أنه أعطي اللصوص تراخيص من الملك، ومنه شخصياً، لمنع أي إنسان من اعتراضهم أثناء السرقات،⁽⁶⁾ وهذه الرواية لا تحتاج إلى تعليق، عن مدى التواطؤ مع اللصوص.

كان الدافع الرئيس للتواطؤ مع اللصوص، من قبل أصحاب المناصب العليا يتلخص في المنفعة المشتركة بين الطرفين، والتي كانت تقوم على اقسام الأموال المنهوبة بين الطرفين، نظير هذه الحماية والتواطؤ. ففي سنة (548هـ/1153م)، ضربت عنق الرئيس الوزير حيدرة،⁽⁷⁾ بعدما غضب عليه الملك مجير الدين ومن أخيه المسيب، المعروف بالسعي والفساد، وذلك بسبب مقامته اللصوص، وقطع الطريق على أموال الناس المستباحة بتقريره وحمايته.⁽⁸⁾

وفي سنة (505هـ/1111م)، توفي قراجة الولي⁽⁹⁾ بحمص، بعلة طالت به، وكان فيها هلاكه، وكان مؤثراً للظلم مشاركاً للحرامية وقطع الطريق، وأقيم في مكانه ولده خير خان بن قراجة، تابعاً في الظلم لأفعاله ناسجاً في العداون والجور على منواله.⁽¹⁰⁾

ومن أشهر المتواطئين مع اللصوص وقطع الطريق في عصر الحروب الصليبية، والذي كان يرعاهم رعاية كاملة، وتحت مرأى ومسمع من الجميع، (لاؤن الأرمني). ففي سنة (526هـ/1131م)، دخل الأمير غاري بن دانشمند السلجوقي مدينة قليقية، ودَوَّخ بعض الحصون، فتدخل له لاؤن الأرمني -ملك الأرمن- وحلف له أن يمنع لصوصه عن العبث في بلده، وأن يؤدي له الجزية سنة بستة.⁽¹¹⁾ وهذه الرواية تبين لنا سبباً آخر من أسباب التواطؤ مع اللصوص وقطع الطريق

. مقدمة:

تُعدّ فترة الحروب الصليبية من أهم الحقب التاريخية في العصور الوسطي، نظراً لطول الفترة التاريخية التي شغلتها، ونظراً لما تم خضعت عنه من ظواهر سياسية وعسكرية ودينية واجتماعية، لم تكن معتادة في الشرق أو الغرب. ومن هذه الظواهر التي تدعو إلى الانتباه في هذا العصر، كثرة انتشار اللصوص والقراصنة، فمع أن الحركة الصليبية كانت حركة دينية، كما كان يدعى الجانب الصليبي؛ إلا أنه كان من أسباب الحركة الصليبية رغبة البابوية في التخلص من الجرميين الأوروبيين بإرسالهم إلى الشرق بحججة تكفير الذنوب، فأدى ذلك إلى اخراط الآلاف منهم في الحركة الصليبية على طول امتدادها الزمانى والمكاني،⁽¹⁾ فأصبحت بلاد الشام على وجه خاص - وسواحلها مرتعًا خصباً لأعمالهم الإجرامية، هذا فضلاً عن أعمال اللصوص والقراصنة الشرقيين من السلب والنهب والسطو، فأدى ذلك إلى غياب الأمن والسلم بين الناس على اختلاف دياناتهم وأعراقوهم خلال عصر الحروب الصليبية حتى في فترات السلم العسكري بين المسلمين والصلبيين.⁽²⁾ ومع أنه كان من الواجب على الكيان الصليبي التصدي لهم، لكن حدث العكس من ذلك، لأن تم التعاون مع هؤلاء اللصوص والقراصنة في تنفيذ بعض الأعمال العسكرية المشتركة ضد المسلمين.

2. التواطؤ مع اللصوص والقراصنة

يقول البابا أوربان الثاني في خطبته الشهيرة في مؤتمر كليرمونت: "وليحق الطرد من الكنيسة والحرمان منها على اللصوص وحارقي البيوت، وعلى كل من يمد لهم يد العون".⁽³⁾ واستمر هذا التواطؤ مع اللصوص في أوروبا طوال عصر الحروب الصليبية، فعندما أظهر (مي دي كليرا Clera) قائد قلعة دوفر في إنجلترا، التعاطف مع اللصوص، جرى حرمائه كنسياً.⁽⁴⁾

في سنة (635هـ/1237م)، عقد المندوب البابوي (أوتو) مؤتمراً في كنيسة القديس بولس في لندن، كان من ضمن قراراته: للوقوف ضد جرائم اللصوص الذين يخدمون المملكة الإنجليزية ممتلة، مادام أناس من ذوي المراتب يحمونهم ويحتفظون بهم، فإنه لا

بذلك البحارة والقرصان، الذين أقاموا حراسة يقظة على الشاطئ الفرنسي المقابل، وأعدوا بناء على أوامر الملك الفرنسي قوة بحرية، وسلحوا أنفسهم، وأقلعوا في البحر على ظهور سفنهم، بأعداد كبيرة من المجدفين، وكانوا يرددون مهاجمة القوة البحرية المقبلة في البحر أو إخافة رجالها حتى يتراجعوا إلى شواطئهم.⁽¹⁷⁾

وعندما سمع ملك إنجلترا بنجاحات الملك الفرنسي عليه في نفس العام السابق، أرسل أوامره إلى سادة الموانئ الخمسة للقيام بإلحاق الأذى بكل التجار والآخرين العائدين إلى المملكة الفرنسية الذين يتولون السفر بالبحر، وقام هؤلاء بتنفيذ أوامر الملك، وانخرطوا مثل القرصنة بأعمال السلب والنهب بوحشية تجاوزوا فيها الحدود التي وضعها الملك.⁽¹⁸⁾ وهكذا تم التعاون مع القرصنة من سلطات أكبر دولتين أوروبيتين وقتئذ، دون أي خجل أو استحياء منها في ذلك.

تحكي المويليات الجنوية أن بيزا استدعت القرصنة في عام (593هـ / 1196م)، لتعزيز الحرب ضد جنوا،⁽¹⁹⁾ وكان (جيوفاني ستيريوني Stirione) قرصاناً قديماً من (كالابريا) بجنوب إيطاليا، وأصبح أميراً في خدمة الإمبراطور البيزنطي.⁽²⁰⁾

عندما قامت الحرب الصليبية الأولى، كان للقرصنة الأوروبيين الدور الأكبر في تثبيت أركان الاحتلال الصليبي لبعض مدن بلاد الشام. كان (جايسمير البولوني) من القرصان المخترفين، وبفضل حنكته وتجربته، أدرك حاجة الصليبيين إلى مساعدة بحرية، عندما وصل إلى خليج مرسين، عند مصب نهر البرдан أسفل مدينة طرسوس، بعد أن حشد طائفة من زملائه القرصان من الدانين والفرزيان والفلمنكيين، أبحر من الأرضي المنخفضة في أواخر فصل الربيع، وما بلغ مياه شرق البحر المتوسط، أخذ يسعى للاتصال بالصليبيين، وفرح حين أدرك أنه صار قريباً من جيش كان قائده بلد़وين، فصار بأسطوله مصدعاً في النهر حتى طرسوس، وبذل الولاء للبلدوين.⁽²¹⁾

إذ بعد أن استولى الصليبيون على مدينة طرسوس في الحملة الصليبية الأولى، شاهد جماعة بلدُوين من على الأسوار عدداً

وحمائهم، وهو أن لاون الأرماني كان يستغل هؤلاء اللصوص كورقة من أوراق الضغط السياسي على خصومه من السلاجقة.

كان السبب السابق من الأسباب التي دقت حاكم أرماني آخر أيضاً للتواطؤ مع اللصوص وحمائهم، وهو ميخائيل الأرماني الذي كان يحكم أراضي كرك، وقام بارتكاب الكثير من الأفعال الشريرة بدعمه للعصابات واللصوص في جميع الأحياء، فقام بذلك بن أرتق صاحب حصن خربت⁽¹²⁾ بتحذيره من معبة أعماله الشريرة، وطلب منه أن يكتب جماع اللصوص الذين يهاجمون التجار والمسافرين.⁽¹³⁾ وكان أسامة أمير بيروت من قبل الملك العادل الأيوبي، يرعى القرصنة.⁽¹⁴⁾

من فئات المجتمع التي كانت متواطئة مع اللصوص في عصر الحروب الصليبية، رجال الدين اللاتين، وكان دافعهم من هذا التواطؤ الحصول على المال. يقول المؤرخ الصليبي يعقوب الفيتري عن هذا الأمر:⁽¹⁵⁾ "هكذا يعيشون -أي رجال الدين- حياة بائسة من خلال سرقة ضيوفهم، وقد اعتادوا على إيواء اللصوص آمليين بتلك الوسيلة الحصول على مكاسب أكثر".

كان للعامة من الناس في عصر الحروب الصليبية نصيب في التواطؤ مع اللصوص، يقول وليم الصوري عن بعض اللصوص من البدو مَنْ كان يهاجم الصليبيين:⁽¹⁶⁾ "أهل الناحية قوم سفهاء، ومحاربون أجلاف غلاظ، قد غرتمهم كثراً مما مكتبهم من السيطرة على جميع المزارع والقرى المجاورة، كما أنهم يؤتون بين ظهرانهم مجرمين الهاجرين من العدالة واللصوص، ويسيطرون حمائهم على قطاع الطريق الذين يجدون الملجأ الأمين عندهم، وقد أدى هذا السلوك البغيض إلى أن يكونوا موضع كراهية مَنْ حولهم: مسيحيين كانوا أو مسلمين، وقد بذلت محاولات متعددة لاستصال شأفتهم، ولكنها لم تفلح مما ترتب عليه ازدياد بأسهم كل يوم عن الذي قبله، وقد تحالفوا في هذا الوقت مع أقوام على شاكلتهم، فكانوا يغيرون معًا على حدودنا".

3. استخدام اللصوص والقرصنة في الأعمال العسكرية

في سنة (640هـ / 1242م)، أراد ملك إنجلترا مهاجمة شواطئ فرنسا، بسبب اعتقال ملك فرنسا لبعض التجار الإنجليز، علم

4. خاتمة:

تُعدّ فترة الحروب الصليبية من أهم الحقب التاريخية في العصور الوسطي، نظراً لطول الفترة التاريخية التي شغلتها، ونظراً لما تمحضت عنه من ظواهر سياسية وعسكرية ودينية واجتماعية، لم تكن معتادة في الشرق أو الغرب. ومن هذه الظواهر التي تدعو إلى الانتباه في هذا العصر، كثرة انتشار اللصوص، فمع أن الحركة الصليبية كانت حركة دينية، كما كان يدعى الجانب الصليبي؛ إلا أنه كان من أسباب الحركة الصليبية رغبة البابوية في التخلص من المجرمين الأوروبيين بإرسالهم إلى الشرق بحجة تكفير الذنوب، فأدى ذلك إلى انخراط الآلاف منهم في الحركة الصليبية على طول امتدادها الزماني والمكاني.

ومع قدوم اللصوص وقطع الطريق من الغرب الأوروبي وانخراطهم في سلك الحروب الصليبية، كان من الطبيعي أن يرتفع معدل الجريمة في الشرق الإسلامي، خاصةً مع طول بقاء الصليبيين في الشرق الذي امتد إلى نحو قرنين من الزمن. من الأمور الهامة التي أدت إلى استفحال خطير اللصوص والقراصنة في عصر الحروب الصليبية، تواطؤ الكثير من عناصر المجتمع مع هؤلاء الخارجين على القانون، سواء كانوا من القيادات السياسية أو من القادة، وأحياناً كان التواطؤ مع اللصوص نابعاً من بعض العامة من الناس. بما أن اللصوص والقراصنة قد كثروا عددهم مع بداية الحركة الصليبية، نظراً لتدفق العديدين منهم إلى الشرق الإسلامي، فكان من الطبيعي أن تنتقل هذه الظاهرة الاجتماعية بكل ما لها إلى الشرق، فكان التواطؤ مع اللصوص متواجداً في الغرب الأوروبي منذ الولهة الأولى للحركة الصليبية. لم يكن الأمر يتوقف على حماية بعض عناصر المجتمع للصوص والقراصنة والتواطؤ معهم سراً أو علناً، بل امتد الأمر إلى حد استعانة بعض القوي السياسية باللصوص والقراصنة في تنفيذ بعض الأمور العسكرية علانية، وذلك لثقة هذه القوى في كفاءتهم القتالية.

كبيراً من السفن المتنوعة في البحر على بعد ثلاثة أميال تقريباً من المدينة، فركب بعض الفرسان يستطعون الأمر، ويسألونهم من أي شعب هم وماذا يريدون؟ فأجابوهم بأنهم من قراصنة البحر، وهم مسيحيون من فلاندرز وانتفيرين، وفريزلاند، ومن مناطق فرنسا، ركبوا البحر منذ ثمانية أعوام يعملون في القرصنة، وسلب ونهب السفن الأخرى في عرض البحر، فأتفق القراصنة والحجاج على عقد تحالف بينهم والسير معاً إلى القدس، فجهز بلد貌ين جيشه واتحد مع القراصنة، وانضم منهم ثلاثة إلى حراسة مدينة طرسوس، وما تبع ذلك إلى جيش بلد貌ين.⁽²²⁾

لم يكن هؤلاء الرجال مجرد قراصنة، بل عبارة عن جيش صغير (500 قرصن) لا شك أنهم كانوا إضافة فارقة في كل أعمال بلد貌ين الأول العسكرية في بلاد الشام بعد ذلك. وكان هذا ما تم بالفعل، ففي سنة (502هـ / 1108م)، جمع بلد貌ين جيوشاً من كل الجهات، من القوات الإيطالية خاصةً من بيزا وجنو وبالندية وأمالفي، مع القراصنة من كل حدب وصوب، وصار مع قواته يريد حصار مدينة صيدا.⁽²³⁾

وإذا كانت الاستعانة باللصوص في الأعمال العسكرية من عادة بعض الحكام الأوروبيين، فقد ماثلهم في ذلك بعض حكام المسلمين في عصر الحروب الصليبية. فعندما أراد الأكراد الهجوم على مدينة حلب سنة (504هـ / 1110م)، أغلق الملك فخر الملوك رضوان⁽²⁴⁾ صاحب مدينة حلب أبوابها، ورتب الجنود لحفظ الأسوار، ومنع الحلبيين من الصعود إلى السور، وأطلق الحرامية فيأخذ من يظفر به من أطراف العسكرية. أي أن عملهم كان فاصراً على التصدي لعساكر الجيش المعادي.

هذا، وبلغ من درجة التعاون مع اللصوص خلال عصر الحروب الصليبية، أنه كانت تُسند إلى بعضهم إمارة البلدان، من ذلك أن برّكات بن فارس الفوعي المعروف بالمجن، كان أولاً من جملة اللصوص والشُّطّار وقطع الطريق الدُّ Guar، فاستنابه (قسيم الدولة آق سنقر) وولاه رئاسة مدينة حلب، لشهادته وكفایته ومعرفته بالمفسدين.⁽²⁵⁾

مجلة مدارس للعلوم الاجتماعية والإنسانية، العدد
3)، جانفي / يناير 2021.

- الشاتري، فوشيه، (1990)، تاريخ الحملة إلى القدس، ترجمة/ زياد العسلي، عمان، دار الشروق.
- الصفدي، ابن أبيك، (2000)، الواقي بالوفيات، تحقيق/ أحمد الأرناؤوط، بيروت، دار إحياء التراث.
- الفيتري، يعقوب، (1998)، تاريخ بيت المقدس، ترجمة/ سعيد البيشاوي، عمان، دار الشروق.
- مجهول، (دون تاريخ)، روايات المؤرخ الراوبي المجهول: ضمن الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية، دمشق، دار الفكر.
- هايد، ف. هايد، (1991)، تاريخ التجارة في الشرق الأدنى في العصور الوسطى، ترجمة/ أحمد رضا محمد، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ويندوفر، روجر أوف، (دون تاريخ)، ورود التاريخ، ضمن الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة/ سهيل زكار، دمشق، دار الفكر.

5. قائمة المراجع:

- ابن الأثير، علي بن أبي الكرم، (1979)، الكامل في التاريخ، بيروت، دار صادر.
- ابن العربي، غريغوريوس الملطي، (1991)، تاريخ الزمان، ترجمة/ إسحق أرملا، بيروت، دار المشرق.
- ابن العديم، عمر بن أحمد بن العديم، (1996)، زينة الحلب في تاريخ حلب، تحقيق/ خليل منصور، بيروت، دار الكتب العلمية.
- ابن القلانيسي، أبو يعلى حمزة بن القلانيسي، (1908)، ذيل تاريخ دمشق، بيروت، مطبعة الآباء اليسوعيين.
- آخن، ألبرت فون، (2007)، تاريخ الحملة الصليبية الأولى، ضمن الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة/ سهيل زكار، دمشق، دار الفكر.
- باريس، متى، (2001)، التاريخ الكبير، ضمن الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة/ سهيل زكار، دمشق، دار الفكر.
- حمودي، إمام الشافعي محمد؛ سيد، أشرف صالح محمد، (2018)، "القراصنة في البحر المتوسط خلال عصر الحروب الصليبية (489 - 1095هـ / 690 - 1291م)"، دورية كان التاريخية، السنة الحادية عشرة، العدد الثاني والأربعون، ديسمبر 2018.
- الحموي، ياقوت بن عبد الله، (1979)، معجم البلدان، بيروت، دار إحياء التراث العربي.
- رنسيمان، ستيفن، (1997)، تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة/ السيد الباز العربي، بيروت، دار الثقافة.
- سيد، أشرف صالح محمد، (2021)، "فنان اللصوص والقراصنة خلال عصر الحروب الصليبية"،

قائمة المهاوش

- البيشاوي، عمان، دار الشروق، ص 135.
- (16) رنسيمان، ستيفن، (1997)، تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة/ السيد الباز العربي، بيروت، دار الثقافة، (ج 4/ ص 228).
- (17) باريس، مي، (2001)، التاريخ الكبير، ضمن الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة/ سهيل زكار، دمشق، دار الفكر، (ج 40/ ص 515).
- (18) المصدر نفسه: ج 40/ ص 525.
- (19) هايد، ف. هايد، (1991)، تاريخ التجارة في الشرق الأدنى في العصور الوسطى، ترجمة/ أحمد رضا محمد، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (ج 1/ ص 244).
- (20) المصدر نفسه، (ج 1/ ص 448).
- (21) رنسيمان، ستيفن، (1997)، تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة/ السيد الباز العربي، بيروت، دار الثقافة، (ج 1/ ص 298-299).
- (22) آخـن، أليـرت فـون، (2007)، تاريخ الحملة الصليبية الأولى، ضمن الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة/ سهيل زكار، دمشق، دار الفكر، (ج 51/ ص 50-51).
- (23) المصدر نفسه، (ج 51/ ص 272).
- (24) هو فخر الملك رضوان بنتش السلجوقي حاكم مدينة حلب. الصفدي، ابن أبيك، (2000)، الوفي بالوفيات، تحقيق/ أحمد الأرناؤوط، بيروت، دار إحياء التراث، (ج 10/ ص 234).
- (25) ابن القلانسـي، أبو يـعلى حـمـزة بن القـلاـنـسـي، (1908)، ذيل تاريخ دمشق، بيـرـوـتـ، مـطـبـعـةـ الآـبـاءـ الـيـسـوعـيـنـ، صـ 175ـ.
- (26) ابن العـدـيمـ، عـمـرـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ العـدـيمـ، (1996)، زـيـدةـ الـحـلـبـ فيـ تـارـيـخـ الـحـلـبـ، تـحـقـيقـ خـلـيلـ مـنـصـورـ، بيـرـوـتـ، دـارـ الـكـتبـ الـعـلـمـيـةـ، (جـ 1ـ صـ 81ـ).
- (1) حـمـودـيـ، إـمامـ الشـافـعـيـ مـحـمـدـ؛ سـيـدـ، أـشـرـفـ صالحـ مـحـمـدـ، (2018)، "القراصنة في البحر المتوسط خلال عصر الحروب الصليبية (1095 - 1291 م - 690 هـ)"، دورـيـةـ كـانـ التـارـيـخـيـةـ، السـنـةـ الـخـادـيـةـ 7ـ، العـدـدـ الثـانـيـ والأـرـبعـونـ، دـيـسمـبـرـ 2018ـ. صـ 72ـ.
- (2) سـيـدـ، أـشـرـفـ صالحـ مـحـمـدـ، (2021)، "فـاتـ اللـصـوـصـ وـالـقـراـصـنـةـ خـالـلـ عـصـرـ الـحـوـرـ الـصـلـيـبـيـةـ"، مجلـةـ مـدارـاتـ لـلـعـلـمـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـإـنـسـانـيـةـ، العـدـدـ (3ـ)، جـانـفيـ/ـ يـانـيـرـ 2021ـ، صـ 38ـ.
- (3) الشـارـتـريـ، فـوشـيـهـ، (1990)، تاريخـ الـحملـةـ إـلـىـ الـقـدـسـ، تـرـجـمـةـ/ـ زيـادـ العـسـلـيـ، عـمـانـ، دـارـ الشـروـقـ، صـ 34ـ.
- (4) وـيـنـدـوـفـرـ، روـجـرـ أـوـفـ، (دونـ تـارـيـخـ)، وـرـودـ التـارـيـخـ، ضـمـنـ المـوـسـوعـةـ الشـامـيـةـ فيـ تـارـيـخـ الـحـوـرـ الـصـلـيـبـيـةـ، تـرـجـمـةـ/ـ سـهـيلـ زـكارـ، دـمـشـقـ، دـارـ الـفـكـرـ، (جـ 39ـ صـ 402ـ).
- (5) بـارـيسـ، مـيـ، (2001)، التـارـيـخـ الـكـبـيرـ، ضـمـنـ المـوـسـوعـةـ الشـامـيـةـ فيـ تـارـيـخـ الـحـوـرـ الـصـلـيـبـيـةـ، تـرـجـمـةـ/ـ سـهـيلـ زـكارـ، دـمـشـقـ، دـارـ الـفـكـرـ، (جـ 40ـ صـ 98ـ).
- (6) وـيـنـدـوـفـرـ، روـجـرـ أـوـفـ، (دونـ تـارـيـخـ)، وـرـودـ التـارـيـخـ، ضـمـنـ المـوـسـوعـةـ الشـامـيـةـ فيـ تـارـيـخـ الـحـوـرـ الـصـلـيـبـيـةـ، تـرـجـمـةـ/ـ سـهـيلـ زـكارـ، دـمـشـقـ، دـارـ الـفـكـرـ، (جـ 39ـ صـ 936ـ).
- (7) حـيـدـرـةـ الـوزـيرـ: هوـ حـيـدـرـةـ بـنـ المـفـرجـ بـنـ الـحسـينـ الـوزـيرـ زـينـ الدـوـلـةـ الصـوـفيـ، تـوـفـيـ سـنـةـ 548ـ مـ. الصـفـديـ، ابنـ أـبـيـكـ، (2000)، الـوـافـيـ بـالـوـفـيـاتـ، تـحـقـيقـ/ـ أـحـمـدـ الـأـرـنـاؤـوطـ، بيـرـوـتـ، دـارـ إـحـيـاءـ الـتـرـاثـ، (جـ 13ـ صـ 138ـ).
- (8) ابنـ القـلاـنـسـيـ، أـبـوـ يـعـلىـ حـمـزةـ بـنـ القـلاـنـسـيـ، (1908)، ذـيلـ تـارـيـخـ دـمـشـقـ، بيـرـوـتـ، مـطـبـعـةـ الـآـبـاءـ الـيـسـوعـيـنـ، صـ 324ـ.
- (9) قـرـاجـةـ الـوـالـيـ: صـاحـبـ مـدـيـنـةـ حـمـصـ، كـانـ ظـلـلـاـ وـقـامـ وـلـدـهـ مـكـانـهـ، تـوـفـيـ سـنـةـ 506ـ مـ. ابنـ الـأـثـيـرـ، عـلـيـ بـنـ أـبـيـ الـكـرمـ، (1979)، الـكـاملـ فـيـ التـارـيـخـ، بـيـرـوـتـ، دـارـ صـادـرـ، (جـ 9ـ صـ 148ـ).
- (10) المصدر نفسه، (جـ 9ـ صـ 182ـ).
- (11) ابنـ العـرـبـيـ، غـرـيـغـورـيوـسـ الـمـلـطـيـ، (1991)، تـارـيـخـ الزـمـانـ، تـرـجـمـةـ/ـ إـسـحـاقـ أـرـمـلـةـ، بيـرـوـتـ، دـارـ الـمـشـرقـ، صـ 144ـ.
- (12) خـرـبـرـتـ: حـصـنـ فـيـ أـقصـىـ دـيـارـ بـكـرـ مـنـ بـلـادـ الرـومـ -ـ فـيـ تـرـكـياـ حـالـيـاـ. الـحـموـيـ، يـاقـوتـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ، (1979)، مـعـجمـ الـبـلـدـانـ، بيـرـوـتـ، دـارـ إـحـيـاءـ الـتـرـاثـ الـعـرـبـيـ، (جـ 2ـ صـ 355ـ).
- (13) مجـهـولـ، (دونـ تـارـيـخـ)، روـاـيـاتـ الـمـوـرـخـ الـهـاوـيـ الـمـجـهـولـ: ضـمـنـ المـوـسـوعـةـ الشـامـيـةـ فيـ تـارـيـخـ الـحـوـرـ الـصـلـيـبـيـةـ، دـمـشـقـ، دـارـ الـفـكـرـ، (جـ 5ـ صـ 39ـ).
- (14) رـنسـيمـانـ، ستـيفـنـ، (1997)، تاريخـ الـحـوـرـ الـصـلـيـبـيـةـ، تـرـجـمـةـ/ـ السـيـدـ الـبـازـ الـعـرـبـيـ، بيـرـوـتـ، دـارـ الـثـقـافـةـ، (جـ 3ـ قـ 1ـ صـ 177ـ).
- (15) الـفـيتـريـ، يـعقوـبـ، (1998)، تـارـيـخـ بـيـتـ الـمـقـدـسـ، تـرـجـمـةـ/ـ سـعـيدـ