

**التوزيع المكاني لأشكال العنف في مدينة سطيف****- دراسة تحليلية -***Spatial distribution of Violence in Sétif city**An analytical study*

باعيفة ليلى

جامعة محمد البشير الابراهيمي برج بوعريريج (الجزائر)

Leila.belaifa@univ-bba.dz

الملخص:

هدفت هذه الورقة البحثية الى معالجة ظاهرة العنف، وابراز أهم الحقائق والسمات المشتركة بين البؤر المجالية لانتشار العنف، وتبين أشكاله وأنواعه. تأهيك عن طبيعة النمط العمراني والдинاميكية الاقتصادية السارية بمدينة سطيف. ولقد اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي وذلك بتحليل المعطيات الإحصائية واستيفاء النتائج التي أثبتت على أن المناطق الأهلية بالسكان والأحياء الشعبية والفقيرة، وكذلك التي تعرف حركة تجارية هي الأكثر عنفا.

معلومات المقال

تاريخ الارسال:

29 ماي 2021

تاريخ القبول:

18 أوت 2021

الكلمات المفتاحية:

- ✓ خريطة التقطيعية
- ✓ الأمانة
- ✓ العنف
- ✓ التوزيع المكاني

Abstract :**Article info**

The following searching paper seeks into dealing with violence , highlighting its facts, and showing up its common interelalive fields , moreover ,it looks into its forms and kinds. Furthermore, it states the urbanism mode and current econo-dynamic nature around Sétif city .

Thus, to do so and findout the ties ,our study has reliedon the descriptive method via analysing statistic data and deducing results which have displayed that over poput atedareas , poor communities ; and the trade busiest quarters witness more violence spread

Received

29 May 2021

Accepted

18 August 2021

Keywords:

- ✓ security covering map:
- ✓ violence
- ✓ Spatial distribution

مقدمة

الطبقي، أحداث العنف والشغب، وانتشار الجرائم خطيرة الخ.

ولقد بزرت ظاهرة العنف الحضري بشكل ملفت للانتباه في فترة التسعينيات، وارتبطت بشكل واضح بوجود خلل في النسق الاجتماعي، حيث اخذت أشكالاً متنوعة وتجلّى مظاهره في: القتل، الاعتداءات الجسمية، السرقة، الاغتصاب، التخريب وحرق الممتلكات العمومية والخاصة، والتطرف.... وحسب التقارير الرسمية فإن معدلاته في ارتفاع مستمر. وبالرغم من ارتفاع معدلات العنف خلال السنوات الأخيرة، وظهور أنواع جديدة حسب التقارير الرسمية. إلا أن هذه الأرقام تشير إلى وجود تطور مستمر، ومتغير للظاهرة عبر السنوات. فلقد سجلت معدلات العنف في الجزائر ارتفاعاً ملحوظاً يقدر بـ 16% بين سنّي 2016 و 2017¹ (بورنان، 2017). وحسب تصنيف قاعدة البيانات ناميبيو NUMBEO المتخصصة في حساب مؤشرات الجريمة في العالم لسنة 2017، فإن الجزائر تحتل المرتبة 49 عالمياً، و 6 عربياً في مؤشر الجريمة من أصل 125 دولة، بمقاييس يقدر بـ 49.5 % (داودي، 2017). بينما في سنة 2018 احتلت الجزائر المرتبة 33 عالمياً بمؤشر جريمة يقدر بـ 50,68 %. والمرتبة 2 على مستوى منطقة الشرق الأوسط والوطن العربي بتقدير 50,57%. (NUMBEO, 2019).

أما حصيلة نشاطات الشرطة القضائية الجزائرية خلال العام 2019 كشفت عن ارتفاع معدل الجريمة بـ 3.89 % مقارنة بالعام 2018⁴ (زحاف، 2020). وهذا ما يدل على الارتفاع المتزايد لمعدلات العنف داخل المجتمع الجزائري. إن هذه الزيادة في معدلات الجريمة والعنف تصاحب مع وجود عدة اختلالات اجتماعية تمر بها الجزائر في الآونة الأخيرة، حيث أصبحت مدخلاً بيئياً حاضنة للعنف بمختلف أشكاله. وكما مكن تناول هذه الاختلالات فيما يلي:

- من الناحية الديموغرافية: ارتفاع عدد السكان حيث بلغ 42.2 مليون نسمة مع بداية 2018. حيث تقدر نسبة الفتنة النشطة من السكان بـ 41.8 %

يعتبر العنف من المواضيع الهمة التي تناولتها إتجاهات مختلفة كالعلوم الإنسانية والاجتماعية، حيث حاولت هذه الدراسات الكشف عن بنية، وأبعاد بغية الوصول إلى فهم وتفسير علمي دقيق لها. ويرجع سبب تنوع الدراسات إلى استقطاب اهتمام العديد من الباحثين، والأكاديميين من مختلف التخصصات إلى دراسة جوانبه، وأبعاده المختلفة: النفسية، الاجتماعية، الاقتصادية، الدينية إذ يعتبر العنف من الظواهر التي أصبحت تهدد أمن وسلامة المجتمعات، والتي توجب على جميع دول العالم وضع قوانين ولوائح من أجل التحكم، والقضاء على الظاهرة.

فالعنف ظاهرة من الظواهر الاجتماعية القديمة التي عرفتها المجتمعات البشرية منذ الأزل. إذ تباين صورها وأشكالها من مجتمع إلى آخر نظراً لوجود اختلافات في تركيبته الاجتماعية، الاقتصادية، والحضارية. ولطالما ارتبطت ظاهرة العنف ارتباطاً وثيقاً بالعادات وتقاليд المجتمعات وتأثرت بمحن مختلف التغيرات الحاصلة فيها؛ فهي ظاهرة خطيرة تهدد أمن وسلامة المجتمعات. وتشعى معظم الدول والحكومات إلى محاربتها، وإيجاد سبل للوقاية منها. كما تناولت العديد من الدراسات ظاهرة العنف على اعتبارها ظاهرة حضرية، نظراً لوجود علاقة طردية بين التحضر والفعل العنيف ويرجع ذلك إلى: ارتفاع معدلات النمو الديموغرافي بالمدن، وعدم تكيف الوفدين الجدد مع حياة المدينة المعقدة. هذا ما أدى إلى اتساع نطاق انتشاره. وفي هذا الصدد يقول جون لوكا "للعنف ألف وجه وأن أشكاله مثل الأعداد اللامتناهية فهي دائماً جديدة ومتعددة".

وبالحديث عن العنف في المجتمع الجزائري يتضح لنا بأنه ظاهرة ليست وليدة الساعة، بل تمتذ جذورها في عمق تاريخ تطور المدن الجزائرية، التي صاحب مسار نموها الحضري جملة من المعوقات الاجتماعية، السياسية، والاقتصادية... أسفرت عن ظهور آفات اجتماعية خطيرة في طليعتها: البطالة، الفقر، الصراع

بالإضافة إلى سرعة تدوير عجلة التنمية بها في جميع المجالات الاقتصادية، التجارية، والعمانية. هذا ما جعل منها وجهة للوافدين من مختلف بلدانها، والولايات المجاورة بغض الاستفادة من مختلف الخدمات. غير أن هذا التحضر تصاحبه عدة مشاكل تساهم في ركود وإعاقة تطور المدينة في ظل غياب وعجز الدولة ومؤسساتها للتصدي لها. مما يتجلّى لنا وجود علاقة الارتباطية بين التحضر ومظاهر العنف.

وفي ظل الإطار السابق تسعى الدراسة الحالية إلى الكشف عن مظاهر وأشكال العنف في مدينة سطيف المختلفة والتي تمثل في العنف اللفظي، العنف البدني، العنف الجنسي، العنف الرمزي، العنف الموجه ضد ممتلكات الغير والدولة، واختلاف معدلاته ونسبة من سنة إلى أخرى، ومن قطاع إلى آخر تتحكم فيها العديد من العوامل وأسباب الفيزيقية، الجغرافية، الديموغرافية، الاجتماعية، الاقتصادية، والأمنية ساهمت بشكل أو باخر في اتساع رقعة انتشاره.

وفي ضوء ما سبق، فإن الدراسة الراهنة تهدف إلى دراسة ظاهرة العنف في مدينة سطيف؛ من حيث نمط توزيعها المكاني، والعوامل التي تدخلت لإحداث تفاوتات بين الأقاليم الحضرية المختلفة. ومنه فالدراسة تحاول الإجابة عن التساؤل الرئيسي التالي: ما هي العوامل التي تتحكم في التوزيع المكاني للعنف، وفي اختلاف معدلاته وأشكاله؟ وتدرج ضمنه أسئلة فرعية تتتمثل في:

- ما هي العوامل الفيزيقية والمكانية للقطاعات الحضرية التي تتحكم في التوزيع المكاني للعنف، وفي اختلاف معدلاته وأشكاله؟
- ما هي العوامل السوسية-اقتصادية للقطاعات الحضرية التي تتحكم في التوزيع المكاني للعنف، وفي اختلاف معدلاته وأشكاله؟
- ما هي أشكال العنف التي توزع عبر القطاعات الحضرية؟

لسنة 2017. يمثلون في 12.2 مليون مشتغل من بينهم 2.4 مليون أنثى. وارتفاع نسبة الوافدين للمدن بحثاً عن العمل أو الدراسة، بالإضافة إلى ارتفاع نسبة الشباب.

- من الناحية الاقتصادية: تفيد تقارير الديوان الوطني الإحصائيات إلى ارتفاع في معدل البطالة والذي قدر بـ 11.7% لسنة 2017، وتدور القيمة النقدية للدينار، ودخول الدولة في سياسة التقشف مع تسجيل ارتفاع أسعار المواد الاستهلاكية والسيارات.
- من الناحية الاجتماعية: ارتفاع نسبة الفئات المشردة، وانتشار الفقر والآفات الاجتماعية، انتشار الهجرة السرية بين أوساط الشباب.
- من الناحية السياسية: الفساد السياسي الذي تشهده الجزائر، وسيطرة نظام واحد على الحكم لأكثر من أربع عهود، والتمهيد للدخول في العهد الخامسة، وانتشار البيروقراطية والفساد، والصراعاتحزبية.
- من الناحية الأمنية: مرت الجزائر بظروف أمنية عسيرة تمثلت في العشرية السوداء، والتي راح ضحيتها الآلاف من الشباب.

ان هذه التغيرات ساهمت في تطور معدلات العنف وانتشارها على نطاق واسع مما أدى إلى الإخلال بالنظام العام. وعدم مقدرة أجهزة الدولة السيطرة عليها رغم الجهد المبذولة، لأن تطور ظاهرة العنف في المدن الجزائرية ترجع لعدة عوامل متشابكة ومترابطة ساهمت إلى اتساع نطاقها الجغرافي. وما سبق سوف يتم عرض واقع العنف، والكشف عن أسمائه، وأشكاله المختلفة من خلال دراسة معمقة حول مدينة سطيف باعتبارها ثانية مدينة بعد العاصمة من ناحية الكثافة السكانية، وامتلاكها لعدة مقومات الاقتصادية، والاجتماعية ساهمت في ذلك.

ولقد تم اختيار مدينة سطيف لتكون مجالاً مكانياً للدراسة باعتبارها إقليماً حضرياً يشهد نمواً سكانياً كبيراً في الآونة الأخيرة، حيث تعد ثانية مدينة من بعد العاصمة من الناحية السكانية.

لذلك تسعى هذه الدراسة الاستطلاعية الى التعرف على أسباب انتشار ظاهرة العنف، وتحليل توزيعها مكانيًا داخل نطاق المدينة، ورسم خريطة التغطية الأمنية وفق الأسباب والعوامل المتحكمة فيها.

3. أهداف الدراسة: تهدف الدراسة الراهنة إلى:

- تمثيل ظاهرة العنف بمدينة سطيف تمثيلاً كارتوغرافيًا.
- التعرف على التوزيع المكاني لظاهرة العنف عبر القطاعات الحضرية الموزعة عبر مجال المدينة.
- الكشف على التباين الموجود في معدلات العنف بين القطاعات الحضرية داخل المدينة.
- رصد القطاعات الحضرية الأكثر عنفاً بالمدينة.
- معرفة جملة العوامل والسوسيو-الاقتصادية التي ساهمت في تباين معدلات العنف.

4. مفاهيم الدراسة :

1.4 خريطة التغطية الأمنية: ورد تعريف الخريطة في معجم الوسيط⁵ (المعاني، 2010) على أنها اسم، وجمعها خريطة خرائط. والخريطة: كيس من جلد أو نحوه يشد على ما فيه. وخريطة أيضا هي مصور جغرافي، وهي ورق أو ورق مقوى ترسم عليه هيئة الأرض، أو هيئة بعض أقطارها.

في حين المعجم العربي يعرف الخريطة: جمع: خرائط. (خرط). وضع أغراضه في الخريطة: وعاء من جلد، أو نحوه يشد على ما فيه. فخريطة البلاد: رسم يتضمن شكلها وهيئتها وحدودها، وما بها من جبال وسهول وأنهار، خارطة: خريطة العالم، الخريطة السياسية مصطلح يستعمل لتحديد الاتتماءات السياسية وحجمها وقوتها⁶ (المعاني، 2010).

وكلمة خريطة Map هي في الأصل الكلمة اللاتينية Mappa وتعني قطعة قماش في حجم منديل اليد، حيث أطلقـت كلمة Mun Mappa على خارطة العالم في العصور الوسطى سنة 840 ميلادية، وتعرف الخريطة بأنها تمثيل اصطلاحـي، أو رمزي صغير المقاس لتفاصيل سطح الأرض الكروي، أو جزء منها، كما ترى من الأعلى على لوحات مسطحة من الورق .

1. الفرضية العامة: تتعدد العوامل (الفيزيقية، الاجتماعية، الاقتصادية) التي تحكم في توزيع العنف عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف، وفي تباين معدلاته وأشكاله.

1.1 الفرضيات الجزئية الأولى: تلعب العوامل الفيزيقية، والمكانية دوراً هاماً في توزيع العنف عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف، وفي تباين أشكاله ومعدلاته. وتمثل مؤشراتها في: (خصائص موقع المدينة ككل، موضع الحي، ومكان وقوع العنف).

2.1 الفرضية الجزئية الثانية: تلعب العوامل السوسيو-اقتصادية دوراً هاماً في توزيع العنف عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف، وعلى اختلاف أشكاله ومعدلاته. وتمثل مؤشرات الفرضية في:

- **ديموغرافيا:** (حجم السكان بالقطاعات الحضرية-ارتفاع عدد الوافدين للمدينة).

- **اجتماعيا:** (الأحياء الشعبية والفقيرة-الأحياء ذات صبغة اجتماعية-الأحياء ذات نشاط تجاري وحركة سكانية كبيرة).

- **اقتصاديا:** (الطابع الاقتصادي، والتجاري للمدينة).
- **أمنيا:** (التغطية الأمنية داخل القطاعات الحضرية-معايير التناسب بين عدد المقرات الأمن، وحجم السكان وحجم الأحياء-مركزية مقرات الأمن داخل القطاعات التابعة لها).

3.1 الفرضية الجزئية الثالثة: يتخذ العنف الحضري أشكالاً متباينة توزع بنسب مختلفة عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف. ومؤشراتها تتمثل في: (العنف اللغظي، البدني، الجنسي، الاعتداء على الممتلكات الأفراد، الاعتداء على ممتلكات الدولة).

2. أهمية الدراسة: تعد هذه الورقة البحثية من الدراسات الاستطلاعية، التي تبحث في تحليل ظاهرة العنف من منظور جغرافي على مستوى وحدات صغيرة، هذه الوحدات التي تمثل القطاعات الحضرية لمدينة سطيف، وتحليل انتشار الظاهرة العنف الحضري تحليلاً مكانيـاً. كما يمكن من خلال هذه دراسة الانطلاق في دراسات مستقبلية أخرى تساهم في معالجة هذه المشكلات الاجتماعية التي تأثر سلباً على المجتمع والفرد.

ويعرفه ابن منظور في لسان العرب بأنه: الخرق بالأمر، وقلة الرفق به. وهو ضد الرفق. كما هو كل قول أو فعل ضد الرأفة، والرفق واللين. وهو الوسيلة الأخيرة في يد الإنسان لإفلات من مأزق¹¹ (خولي، 2006، صفحة 35)

وتشير لفظة العنف في اللغة العربية إلى كل سلوك يتضمن معانٍ الشدة والقسوة والتوبيخ واللوم وعلى هذا الأساس قد يكون العنف قوليًا أو فعلياً¹² (سلطانية و حمدي، 2008، صفحة 7).

من الناحية الاجتماعية: عرفه المعجم الناطق لعلم الاجتماع¹³ (أبو حلاوة، 2016، صفحة 5) بأنه سلوك لاعقلي يعود أصله إلى مركب من الميل والمصالح المتخاصمة، التي تسبب إلى حد ما انحلال الجموعة نفسها. وأنه في كثير من الحالات سلوك قمعي ملازم لعملية اختلال النظام.

يعرفه أحمد زكي بدوي¹⁴ (يسري، 1996، الصفحات 8-9) بأنه استخدام الضغط، أو القسوة استخداماً غير مشروع،

أو غير مطابق للقانون من شأنه التأثير على إرادة فرد ما.

من الناحية القانونية: يعرفه أحمد جلال عز الدين¹⁵ (خولي، 2006، صفحة 37) بأنه: الاستخدام الإنساني للقوة، بغرض إرغام الغير وإخافته وإرعيابه. أو الموجه إلى الأشیاء بتدميرها أو إفسادها أو الاستيلاء عليها، ذلك الاستخدام الذي يكون دائماً غير مشروع ويشكل في الأصل جريمة.

من الناحية النفسية: ترى شهاب دزي¹⁶ (دزي، 2010، صفحة 39) بأن مفهوم العنف يقسم إلى صنفين: يتمثل الأول: في العنف الفردي الذي يشمل كل مظاهر العنف الانفعالي العاطفي، والعدوان الفسيولوجي. والذي يستند إلى عوامل وأسباب لا ارادية ولا واعية. والصنف الثاني: هو العنف العادي للمجتمع. ويعتمد على الإرادة الحرة للفرد.

أما العنف الحضري يعرفه إبراهيم تومي وآخرون بأنه عبارة عن عمليات تقوم بها جماعات، أو جماعات إحداث تغيير في الأوضاع الاجتماعية أو الاقتصادية أو حتى السياسية القائمة عن طريق المطالبة بحقوق اجتماعية أو اقتصادية أو سياسية أو كل

وهي تمثيل مسطح للشكل الدائري للكرة الأرضية، والخرائط تمثل سطح الأرض ولكن في شكل مصغر، ويعتمد التصغير على الهدف من استخدام الخريطة، كما يمكن أن تظهر كل عناصر في الخريطة بنفس التفاصيل.

وتتألف كلمة كارتوغرافيا Cartography من مقطعين (carte، graphie) هما⁷ تعني لوح الورق. و carto يوصف أو يصور بالرسم. إن تحديد مفهوم الخريطة يجعلنا أمام تعريف متعددة، سواء تعلق الأمر بالخريطة الجغرافية بشكل خاص، أو بالخريطة عامة، لذا سنقتصر على بعض التعريف من شأنها أن تساعدنا على إدراك وتحديد المفهوم.

تعرف الخريطة بأنها تمثيل لتفاصيل سطح الأرض الكروي، على لوحات مسطحة من الورق، بدلاً من وضع معيار ثابت يمكن عن طريقه الحكم حكماً صادقاً على طبيعة العلاقات التي تربط بين الخريطة، والمنطقة التي تمثلها⁸. (صحي، 1996، صفحة 52)

أما قاموس جامعة أكسفورد فقد قدم تعريفاً شاملًا للخريطة: هي رسم مصغر لسطح الأرض، أو السماء، أو جزء منه يظهر المعلم الطبيعي والسياسي... الخ. مرسوماً على سطح مستوى من الورق أو مواد أخرى؛ حيث تمثل كل نقطة على هذا الرسم موقعًا جغرافيًا، أو سماوياً محدداً. وذلك بناءً على مقياس رسم وطريقة إسقاطه⁹. (داود، 2013، صفحة 16)

المفهوم الأجيري خريطة التغطية الأمنية: هي تمثيل كارتوغرافي يبين نسبة التغطية الأمنية للقطاعات الحضرية بمدينة سطيف مع تحديد نقاط تمركز مقرات الأمن الحضري داخل إقليم اختصاصها. ويتم ذلك بمراعاة المعايير التالية: معيار عدد السكان، معيار عدد الشرطة، معيار التوزيع المترافق لمقرات الأمن.

2.4 العنف الحضري: يرجع أصل الكلمة violence إلى الكلمة اللاتينية violentai وتعني استخدام القوة. وت تكون الكلمة violence من مقطعين هما: vi وهو مقطع مأخوذ من نفس الجزء المأخوذ من لفظ vitality أي الحيوة. وفي اللغة اليونانية توجد هناك علاقة بين bios أي الحياة. ولفظة bia أي العنف.¹⁰ (رشوان، بدون سنة، صفحة 4).

وبالحي الحضري في علاقته بالمواطن. يحكم أنه أقرب نقطة من المجتمعات السكنية الحضرية.

ويعتبر الأمن الحضري مرفقا عموميا، وهيكلاً أمنيا يغطي رقعة جغرافية تسمى إقليم الاختصاص، حيث لا يوجد توحيد لمساحة الرقعة الجغرافية المغطاة، بحيث تختلف باختلاف تواجد المجتمعات السكنية الحضرية. أما بالنسبة للإقليم الاختصاص الحضري فيضم تعدادا سكانيا مختلفا من منطقة إلى أخرى باختلاف الكثافة السكانية. وعليه تترايد أو تتضاءل نشاطات الأمن الحضري بتعذر سكان الإقليم وتواجد المصالح والواقع الاستراتيجية به. كما يقوم بتحديد محيط الأمن الحضري من خلال: انتشار الحوادث والجرائم، الحالة الاجتماعية والاقتصادية، الرقعة الجغرافية وتضاريسها.

المفهوم الاجرائي للأمن الحضري: يتمثل في مقرات الأمن الحضري الموزعة عبر إقليم المدينة، وهي عبارة عن همزه وصل بين السكان والجهاز الشرطة باعتبارها الأداة الأقرب من مقر سكناتهم، والتي تقوم بحفظ الأمن والأمان داخل مناطقهم السكنية.

5.4 القطاع الحضري: هو عبارة عن حيز جغرافي وحضري يشكل الفرع الإداري البلدي التابع لمقر البلدية الأم، على رأسه منتخب يسيره تحت وصاية رئيس المجلس الشعبي البلدي. والقطاع الحضري كفرع بلدي إداري الهدف منه هو تقرير الإدارة من المواطن، وتحفيظ الضغط على مقر البلدية الأم وتسخير المجال الحضري للقطاع كان طبقا لقانون البلدية رقم 90/08 المؤرخ في 07 أفريل 1990²¹ (المصالح التقنية لولاية، 2016). أما القطاعات الحضرية لمدينة سطيف كانت حسب تقسيم المخطط التوجيهي للتهيئة والمعمار (PDAU) لسنة 1998م، والتي أنجزت

من طرف مركز الدراسات الإنماز والمعمار لولاية سطيف.

المفهوم الاجرائي للقطاع الحضري: هو رقعة جغرافية تضم مجموعة من الأحياء والمناطق السكنية. تتباين كثافتها السكانية، تابعة أمنيا إلى مقر أمني معين.

5.الدراسات السابقة: لقد اعتمدت الدراسة الراهنة على دراستين متباhtتين، تبحث كل منهما في تحليل ظاهرة الجريمة من

ذلك مجتمعا. وذلك باستخدام أساليب هادئة أو عنيفة داخل المحيط الحضري¹⁷ (تومي و آخرون، 2004، الصفحات 41-42).

بينما عبد الرزاق أمقران فيضع تعريفا لعنف المدينة ويعتبره عنف يتجسد في عجز المؤسسات الرسمية عن ادماج الشباب في المشاريع الاقتصادية والاجتماعية التي تسيطر مركبها والتي تزيد من تمييش الشباب في المجتمع يمثلون فيه شريحة الأكبر عجز يدعمه التسلط وضعف الاتصال مع الشباب¹⁸ (أمقران ، 2008، صفحة 270).

المفهوم الاجرائي للعنف الحضري: هو إلحاق الأذى بالآخرين وبأموالهم وممتلكاتهم، ويتحذل أشكالا مختلفة تمثل في: العنف اللفظي، العنف البدني، العنف الرمزي، العنف الجنسي، وجملة الاعتداءات على ممتلكات الأفراد والدولة. يمارس بشكل جماعي أو فردي، منظم أو بالصدفة داخل محيط المدينة.

3.4 التوزيع المكاني: هو النمط الإجمالي الذي يمكن مشاهدته عند النظر إلى عدد من الواقع المفردة، مجموعة مع بعضها البعض على الخريطة. إنه الترتيب المكاني للأحداث، أو الأشياء القرية، أو على سطح الأرض عبر عدد من الواقع. عند وصف التوزيع المكاني أو النمط على الخريطة، لابد من التعليق على ثلاث من معطياته. وفي البدء التعليق على الشكل الملحوظ للتوزيع، فقد يكون خطيا، شعاعيا، عشوائيا، أو متكتلا. بعدها من الضروري اعطاء وصف كمي للنمط. ثم تحديد أية توقعات ذات صلة بالنمط اجمالا.¹⁹ (المفاهيم، 2018).

والمفهوم الاجرائي للتوزيع المكاني: هو الامتداد المكاني لأشكال العنف عبر القطاعات الحضرية في مدينة سطيف. بأبعاد متباعدة تحكم فيها عدة عوامل فيزيقية، ديمografية، اجتماعية، اقتصادية، أمنية.

4.4 الأمن الحضري: إن الأمن الحضري²⁰ (المديرية العامة للأمن الحضري، 2000) هو مصلحة أمنية قاعدية ميدانية متفرعة عن المديرية العامة للأمن الوطني. وتشكل أسلف هيكلها التنظيمي. أي الخلية الأولى في التسلسل الهيكلية للمديرية العامة للأمن الوطني، يرتبط عضويا بأمن الدائرة في العلاقة الإدارية،

اذ حاولت هذه الدراسة دراسة ظاهرة الجريمة في مدينة قسنطينة من منظور التهيئة العمرانية. والإجابة عن مجموعة من الأسئلة أهمها:

- ماهي علاقة الإجرام بالمدينة؟
 - إلى أي مدى علاقة هذا التنوع المحلي بالتنوع الإجرامي؟
 - هل لظاهرة الإجرام علاقة بالظروف السكنية والمعيشية؟
 - هل هناك توازن مجالي للمدينة في توزيع مقرات الأمن عبر القطاعات الحضرية؟
 - ما مدى فعالية تواجد مقرات الأمن عبر القطاعات الحضرية في مكافحة ظاهرة الإجرام؟
 - هل الإجرام مختلف كما ونوعا من قطاع حضري إلى آخر، ومن حي إلى آخر، ومن نمط إلى آخر؟
 - ما هي المعايير المستعملة في توزيع وتقسيم مقر الأمن الحضري عبر مجال المدينة؟ ماهي المعايير لتحديد محيط التدخل؟
 - هل الحدود الإقليمية للقطاعات الحضرية تتطابق مع حدود مقرات الأمن (محيط التدخل)؟
 - هل مقر الأمن الحضري متواجد في المكان المناسب؟
 - هل هناك عجز في مقرات الأمن عبر مجال المدينة؟
- كما توصلت الدراسة الى مجموعة من النتائج أهمها: جميع المخالفات المركبة في قسنطينة هي عبارة عن مخالفات تتعلق بالمساس بالمتلكات والأشخاص، وتنشر في وسط مدينة قسنطينة خاصة في القطاعان الحضريان: سidi راشد، وسيدي مبروك. وهم من أقدم القطاعات الحضرية بالمدينة، اللذين يشهدا ديناميكية ونشاط كبير. وجود علاقة وطيدة بين ارتفاع الكثافة السكانية والسكنانية وزيادة نسبة الجريمة. توزيع مقرات الأمن الحضري توزيعا غير متمركز عبر المدينة.

3.5 التعليق على الدراسات السابقة والمشابهة:

- أوجه التشابه:

- الاعتماد على التمثيل الكاريوني في تمثيل معطيات وبيانات الدراسة.
- تحليل التوزيع المكاني لمراكز الشرطة وتمركزها.
- الكشف عن عوامل وأسباب الظاهرة.

زاوية تخصصها، وربطها بمجموعة من العوامل التي ساعدت في ارتفاع معدلاتها. وكذا الكشف عن أكثر الأنواع انتشارا. إذ اعتمدت كل منها على التمثيل الكاريوني لظاهرة الجريمة، وتحليل التوزيع المكاني لها.

1.5 الدراسة الأولى لصاحبها عبد الرحمن عبد الله علي بدوي بعنوان: التوزيع المكاني للجريمة في مدينة الرياض وعلاقتها بالخصائص البيئية للمكان- دراسة تحليلية في جغرافيا الجريمة²² (بدوي، 2013).

هي عبارة عن رسالة مقدمة لـ ليل شهادة الماجستير في العلوم الاجتماعية، من أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية السعودية لسنة 2003. تمحور المشكلة البحثية للدراسة في محاولة الإجابة عن الأسئلة التالية: ما هي طبيعة التوزيع الجغرافي للجرائم ومرتكبيها في مدينة الرياض؟ وهل توجد علاقة بين الظروف البيئية والطبيعية والجرائم بمدينة الرياض؟ وهل توجد مراكز للشرطة بهذه المدينة ترفع فيها معدلات الجريمة لأكثر من غيرها من المراكز الشرطية الأخرى بنفس المدينة؟ كما اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي من أجل تحليل مجموعة البيانات المرتبطة بالجريمة، وتمثيلها في شكل خرائط ورسومات بيانية.

ولقد خلصت الدراسة الى مجموعة من النتائج تتمثل في: وجود تناقض داخل المركز الشرطي الواحد بين الفئات السكانية من حيث: الدخل، المستوى التعليمي. ارتفاع عدد الجرائم مرتبط بزيادة عدد السكان في أي منطقة جغرافية معينة داخل السينج الحضري لمدينة الرياض. كما عبرت الدراسة عن وجود علاقة قوية بين الجرائم والفقر والمتغيرات البيئية للمدينة، وأنماط استخدامات الأرض. ولقد ارجعت الدراسة الارتفاع النسبي في معدلات جرائم السرقات، والجرائم الأخلاقية الى مجموعة من الأسباب. لعل أهمها: التقبلالجزئي للنمط الغربي من التحضر، والتأثر بالإعلام الخارجي غير الموجة.

2.5 الدراسة الثانية: توفيق خنشول بعنوان: التأثير الأمني بالوسط الحضري مقاربة مجالية حالة مدينة قسنطينة - مذكرة مقدمة لـ ليل شهادة ماجستير في التهيئة العمرانية جامعة قسنطينة سنة 2009.²³ (خنشول، 2003)

اعتمدت على تطوير تقنيات التحليل، التي ساهمت في تحويل العلاقات البيئية المعقدة باستخدام البرمجيات الاحصائية المخزنة في الحاسوب الالكتروني لتحليل الاحصاءات الرسمية. على ضوء ذلك تم رسم خارطة دقيقة للبيان المكاني للبيانات المحلية في مجتمع المدينة الواحدة، والتغيرات التي طرأت عليه بين التعدادات الرسمية. فلقد أصبحت خرائط التركيب الاجتماعي ومتغيرات الوضع الأمني متوفرة للباحثين، والمسؤولين عن أمن المجتمع واستقراره.

- دراسات علم بيئة الاجرام: التي تعتمد على دراسة بعد الرابع للجريمة وهو: مكان و الزمن حدوث الجريمة. ففي عام 1972 خصصت الجمعية الجغرافية الأمريكية أحد نشاطاتها العلمية لدراسة جغرافية الجريمة. من خلال تقديم 14 بحثاً جغرافياً في موضوع جغرافية الجريمة ما بين سنة (1972 - 71)، والتي أعلنت من خلاله ظهور فرع جديد ضمن الجغرافيا الاجتماعية. والتي ساهمت في ظهور دراسات لأكثر من 50 باحث من الولايات المتحدة، وبريطانيا، وكندا، واستراليا، ونيوزيلندا. كما صدر العديد من الكتب ذات العلاقة. ومن خلال تطور هذه الدراسات بُرِزَت ثلاثة ملامح جديدة²⁵ (طوقان، 2012) الصفحات 73-74) تتمثل في:

- **المنهج الإقليمي:** الذي يهدف إلى وصف الجريمة وعلاقتها بالخصائص الديموغرافية، والسوسيو-اقتصادية لسكان المناطق التي ينتشر فيها الاجرام، ولا يزال متبعاً في الدراسات الجغرافية.
- **المنهج الكمي:** يعتمد على الطرق الحديثة في التحليل المكاني، ومنهج مدرسة شيكاغو في الكشف عن البيانات المكانية للجريمة والاهتمام أكثر بأماكن سكن الجناة، ومناطق حدوث الجريمة. وقد استخدم الباحثون طريقة التحليل العاملية، وتحليل الانحدار متعدد المتغيرات.

منهج دراسة بيئة الجريمة: كشف الباحثون على ما يقارب من (15-40) متغيراً ذات العلاقة بالجريمة والبيئة الجرميين. غير أن حدوث الجريمة له صلة إحصائية مع عدة خصائص منها: الفئة العمرية، الجنس، المستوى الاقتصادي، الحالة الزواجية، المهنة، الظروف المعيشية، ملكية السكن، والارتفاع الدينى.

- أوجه الاختلاف:

- اختلاف الاختصاص.
- اختلاف المجال الرمائي والمكاني للدراسات.
- الاختلاف في استخدام المفهوم: بين العنف والجريمة.

6. الإطار النظري للدراسة:

لم يحظى التحليل المكاني لظاهرة العنف والجريمة باهتمام الكبير من طرف الباحثين، والأكاديميين في العالم عامة، وفي الجزائر بشكل خاص، بل اقتصرت جل الدراسات والأبحاث على التحليل السوسيولوجي النفسي، في حين نسعى من خلال هذه الدراسة إلى تسلیط الضوء على العنف بكونه ظاهرة سوسيوجرافية، من خلال استخدام المدخل الكارتوغرافي لدراسة العنف عن طريق تحليل البيانات الإحصائية المرتبطة بالظاهرة، وتبيان نمط توزيعها مكانيّاً.

ان بداية الاهتمام بدراسة العنف والجريمة من منظور جغرافي ظهر منذ القدم، ولكن كموضوعاً للدراسات الأكاديمية ظهر في القرن التاسع عشر مع دراسات بارتنيكي²⁴ (Bartnicki) (عمر، 2013)، في مقال له بعنوان "مدخل الى جغرافية الجريمة" حيث ركز في هذا المقال على الدراسات التي تبحث في العلاقة بين المكان والجريمة. وقسم فيه دراسات التباين المكاني للجريمة إلى ثلاثة أقسام حسب تطورها:

- دراسات القرن التاسع عشر (1829 - 1880): توجد دراسات اعتمدت على الخرائط لتوضيح التباينات المكانية لتكرار حدوث الجريمة، ودراسات رممت على تباين الأقاليم في معدلات الجريمة من حيث التكرار والزمن. أما في القرن العشرين تم تسمية هذه الدراسات بالمدرسة الجغرافية لاهتمامها بالبيانات بين مختلف المناطق الجغرافية. ومحاولة تفسيره على أساس اختلاف خصائص المناطق والأقاليم والأزمنة.

- دراسات مدرسة شيكاغو البيئية: اعتمدت على الأساليب الكمية في الوصف وتحليل العامل البيئي. ويفقسها البعض إلى مرحلتين: تعرف المرحلة الأولى بالبيئة البشرية، ونلمس ذلك في نموذج برجس عن التركيب الداخلي للمدينة والتطبيقات التي تعتن به. أما المرحلة الثانية ظهرت منذ خمسينيات القرن العشرين حيث

الإرهاب، لكن استخدام المدخل الكارتوغرافي ساعد في كشف الحركات الأولية والباطنة لظاهرة الإرهاب في الجزائر. وقدم توضيحات مكملة لصورة الواقع.

7. منهج الدراسة: تنتهي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية التحليلية، والتي تهدف إلى تمثيل وتحليل بيانات حول ظاهرة العنف المستقاة من محاضر الشرطة في خريطة مدينة سطيف. حيث اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي باعتباره المنهج المناسب مثل هذه الدراسات.

8. أدوات الدراسة: اعتمدت الدراسة على أداة الوثائق والسجلات الإدارية، وأداة الاحصائيات والتقارير الرسمية، والمتمثلة في:

- سجلات الشرطة: والتي تتضمن إحصائيات حول حجم وأشكال العنف في مدينة سطيف. والحدود التغطية الأمنية لمقرات الأمن الحضري.
- سجلات مديرية البرجية ومتابعة الميزانية لولاية سطيف: تتمثل في إحصائيات حول عدد السكان القطاعات. حيث تم جمع وتحليل هذه الإحصائيات وفق متطلبات الدراسة، والتي تم إنشاء خريطة من خلالها.
- مجتمع الدراسة: يتمثل مجتمع البحث في مقرات الأمن الحضري والمقدر عددها بـ 12 مقرًا موزعين على مدينة سطيف، ويغطي كل مقر قطاع يتتألف من عدة أحياء كما هو موضح في الجدول رقم (1)

أما في الجزائر لم يعطي الباحثون والأكاديميون أهمية كبيرة للمدخل الكارتوغرافي في دراساتهم حول العنف والجريمة والآخر، فمعظم الدراسات تتجه نحو المدخل الاجتماعي أو النفسي أو الديني، نظراً لصعوبة الحصول على الاحصائيات والمعلومات الدقيقة من المصالح المختصة. رغم ذلك نجد قلة قليلة من الدراسات في التهيئة العمرانية تحاول دراسة التباين المكاني للجريمة والعوامل المؤثرة فيه. فأغلب الدراسات التي أجريت هي دراسات أمنية تبني المدخل الكارتوغرافي، فمعظمها عالجت ظاهرة الإرهاب كشكل من أشكال الجريمة المنظمة منها²⁶ (شوية، 2007، الصفحات 186-187) : دراسة للمؤسسة العسكرية الجزائرية، ودراسة مصالح الأمن، وبحث حول الخلفية الاجتماعية والسيكولوجية للجماعات الإرهابية، ودراسة حول نشأة الإسلامية الجزائرية وخلفيتها التاريخية.

ولقد بينت هذه الدراسات - التي أجرتها المؤسسة العسكرية الجزائرية - أن الجماعات الإرهابية في الجزائر مصدرها الولايات التالية: عين الدفلة، الشلف، البليدة، معسكر، سidi بلعباس، جيجل، باتنة، تبسة، غليزان، المدية، وتيسمسيلت. وباعتماد على الوسيلة الكارتوغرافية وفحص خرائط الفقر المستقاة من برنامج الأمم المتحدة للتنمية لسنة 2001، تمكن من الكشف عن خصائص مسرح ظاهرة الإرهاب أو بؤر الإرهاب ومعرفة صفاتها المورفولوجية.

ما سبق يمكن القول إن الدراسات العسكرية، والأمنية، والتاريخية تمكن من إبراز بعض العوامل المستقلة لظاهرة

جدول رقم(1): يمثل توزيع مقرات الأمن الحضري عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف لسنة 2014.

القطاعات	الأحياء السكنية	عدد الأحياء السكنية	عدد مقرات الأمن الحضري	عدد السكان
القطاع الحضري الأول	حي الحدائق -حي المعدومين الخامس -	2	1	11274
القطاع الحضري الثاني	حي ثليحان - شبنيو- حي لنقار .	3	1	21250
القطاع الحضري الثالث	حي يحياوي ، حي بوعروة .	2	1	32267
القطاع الحضري الرابع	حي بقاق -حي سونطرڭ-حي العيد الصحوى	3	1	8864
القطاع الحضري الخامس	حي الأبراج-تبييت	2	1	11294
القطاع الحضري السادس	وسط المدينة - حي 600 مسكن.	2	1	9612
القطاع الحضري السابع	حي 1014 مسكن - حي 200 مسكن .حي sntr	3	1	21756
القطاع الحضري الثامن	حي بلير - كعبوب -القصيرة - المعبدة -حي 750	5	1	37692
القطاع الحضري التاسع	1006-ولاد براهم - حي حشمي -1 نوفمبر 1954.	4	1	51931
القطاع الحضري العاشر	حي 1000 - حي 20 اوت 1955.-حي بizar -عمر دقو -حي بونشادة	4	1	26076
القطاع الحضري الحادي عشر	لعارة-500 مسكن وحي 300 مسكن.	3	1	20063
القطاع الحضري الثاني عشر	المضاب - المنطقة الحضرية الجديدة.	2	1	31450
المجموع		35	12	283529

الشمال (15 %). كما توجد بعض التلال والجبيلات القابلة للتعرية.

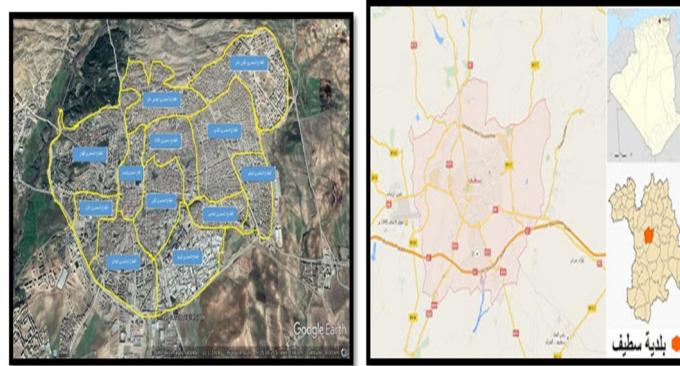
لقد تم اختيار مدينة سطيف (تجمع حضري رئيسي ممتاز ACL) لتكون محور الدراسة، معتمدين في ذلك على حدود التخطية الأمنية لمقرات الأمن الحضري الموزعة عبر مجالها الحضري، حيث تم تقسيم المدينة الى 12 قطاع حضري تضم 35 حي سكني. (انظر للجدول رقم 1)

المصدر: معطيات تجمعيّة (مديرية البرمجة ومتابعة الهيازانية لولاية سطيف).

10. مجالات الدراسة: تتضمن ثلاثة مجالات هي:

1.10. المجال المكاني: تقع مدينة سطيف في منطقة المضاب العليا الشرقية، وتقدر مساحتها بـ 127 كلم². ويبلغ عدد سكانها 299379 نسمة. تبعد عن الجزائر العاصمة بـ 304 كلم، تقع على ارتفاع يتراوح بين 800 و1300 م يحدها شمالاً بلدية أوريسيما، وشرقاً بلدية ولاد صابر، وجنوباً قجال، وغرباً بلدية مزلاوق وعين أرنات (انظر الخريطة رقم 1). ويتراوح ارتفاع المدينة بين (1000-1100) متر فوق سطح البحر. أما التجمعات المحيطة بها كالحساسي، وقاوة فيتراوح ارتفاعها بين (1000-1050) م، وفرماتو، وشوف لكداد (1000-1100) متر فوق سطح البحر (انظر للخريطة رقم 2). أما الانحدارات فهي ضعيفة جداً، فالانحدارات الكبيرة تتركز في

الخريطة رقم (1): تبين موقع مدينة سطيف. الخريطة رقم (2): تبين التقسيم الأمني لمدينة سطيف



المصدر: اعداد الباحثة باعتماد على google-earth

المصدر: المصالح التقنية بلدية سطيف.

ومنه فالدراسة الراهنة أجريت عبر عدة مراحل خلال سنة 2018.

4.10 عرض الدراسة الميدانية: نسعى من خلال هذه الورقة الى رسم خريطة العنف بمدينة سطيف باعتماد على معطيات الجداول (1، 2، 3)، بغية تحديد القطاعات التي ترتفع فيها معدلات العنف وتنخفض. بالإضافة الى معرفة الأسباب الكامنة التي ساعدت في هذا التوزيع.

2.10 المجال البشري: يقدر عدد سكان مدينة سطيف (التجمع الحضري الرئيسي) بـ 283529 نسمة، موزعين عبر قطاعات حضرية بأعداد متفاوتة تتحكم فيها عدة عوامل اقتصادية، واجتماعية، ومحالية. (انظر للجدول رقم 1).

3.10 المجال الزمني: يتمثل المجال الزمني للدراسة في المدة الزمنية التي تستغرقها الدراسة الميدانية والتي تمر بعدة مراحل،

الجدول رقم(2): يبين حالات العنف بمدينة سطيف لسنة 2014

ترتيب القطاعات الحضرية حسب معدل حالات العنف	معدل حالات العنف لكل 1000 نسمة%	عدد الحالات العنف (محاضر الشرطة)	القطاعات الحضرية
3	4,08	46	القطاع الحضري الأول
9	1,69	36	القطاع الحضري الثاني
6	2,14	69	القطاع الحضري الثالث
2	8,57	76	القطاع الحضري الرابع
4	3,81	43	القطاع الحضري الخامس
1	9,16	88	القطاع الحضري السادس
5	2,48	54	القطاع الحضري السابع
8	1,91	72	القطاع الحضري الثامن
11	0,79	41	القطاع الحضري التاسع
12	0,73	19	القطاع الحضري العاشر
7	1,99	40	القطاع الحضري الحادي عشر
10	1,34	42	القطاع الحضري الثاني عشر
	2,21	626	المجموع

المصدر: معطيات تجتمعية

التوزيع المكاني لأشكال العنف في مدينة سطيف

- تشير معطيات الجدول رقم (2) إلى عدد حالات العنف المسجلة بمدينة سطيف والمقدرة بـ 626 حالة عنف. موزعة عبر القطاعات الحضرية بنسب متفاوتة، وتحكم فيها عدة عوامل (فيزيقية، اجتماعية، اقتصادية، أمنية)، حيث يقدر معدل العنف بها 2.21 لكل 1000 نسمة، ولقد تم تسجيل أعلى نسبة للعنف في القطاعات الحضرية التالية:
- **القطاع الحضري السادس:** تقدر حالات العنف بالقطاع بـ 88 حالة، ويتمثل في حي وسط المدينة وحي 600 مسكن، وترجع عوامل ارتفاع العنف إلى كثرة الحركة في المدينة لكونها نقطة التقاء بين سكان المدينة والوافدين إليها، من أجل الاستفادة من الخدمات التجارية، الإدارية، والترفيهية.
 - **القطاع الحضري الرابع:** تقدر حالات العنف بالقطاع بـ 76 حالة. ويضم كل من حي بقاد، وحي سوناطراك، وحي العيد الضحوي. وعken ارجاع أسباب العنف فيه إلى: كثرة الوافدين إلى القطاع للاستفادة من خدمات المذبح البلدي، وسوق السيارات، وسوق الجملة للمواد الغذائية. إن كثرة الأنشطة التجارية في هذه المنطقة يجعلها نقطة جذب للعديد من الأفراد داخل المدينة، وخارجها. مما يرتفع فيه معدلات ممارسة العنف كالسرقة، الاعتداء بالأسلحة
 - **القطاع الحضري الثامن:** تقدر حالات العنف بالقطاع بـ 72 حالة. ويتمكن القطاع من الأحياء التالية: حي بلير،
- الجدول رقم(3):** يبين أشكال العنف لمدينة سطيف لسنة 2014.

مجموع القضايا	الموجه ضد ممتلكات الدولة	الموجه ضد ممتلكات الغير	الهزبي	الجنسى	البدني	اللغظى	أشكال العنف	
							القطاعات الحضرية	القطاع الحضري الأول
46	0	2	0	0	20	24		
36	1	6	0	0	10	19		
69	1	0	0	1	50	17		
76	0	25	0	0	20	30		
43	7	2	0	0	22	19		
88	2	13	0	1	22	46		
54	2	2	0	0	45	4		
72	1	22	0	1	20	30		
41	0	2	0	0	27	10		
19	0	3	0	0	3	13		

40	0	2	0	0	0	38	القطاع الحضري الحادي عشر
42	0	0	0	0	35	7	القطاع الحضري الثاني عشر
626	13	79	0	3	274	257	مجموع القضايا
%100	2.08	12.62	0	0.48	43.77	41.05	النسبة

المصدر: معطيات تجميعية من محاضر الشرطة.

الشكل رقم (1): يبين أشكال العنف عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف.

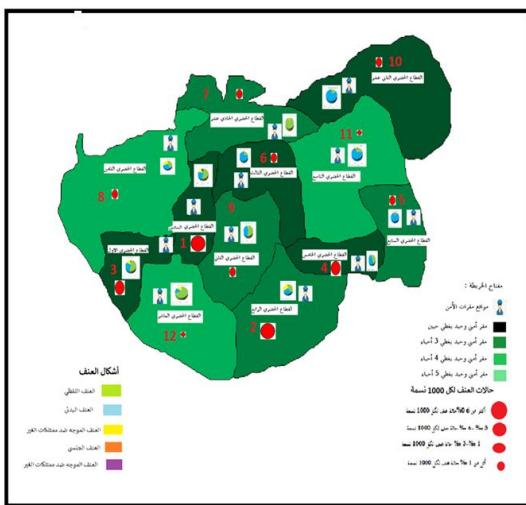
- العنف الجنسي تم تسجيل 3 حالات في القطاعات التالية:
الثالث، السادس، الثامن.

- العنف الموجه ضد ممتلكات الغير ارتفعت نسبة ارتكابه في القطاعات التالية: الرابع، السادس، الثامن.

- العنف الموجه ضد ممتلكات الدولة ترتفع نسبة ممارسته في كل من القطاعات التالية: الخامس، السادس، السابع.

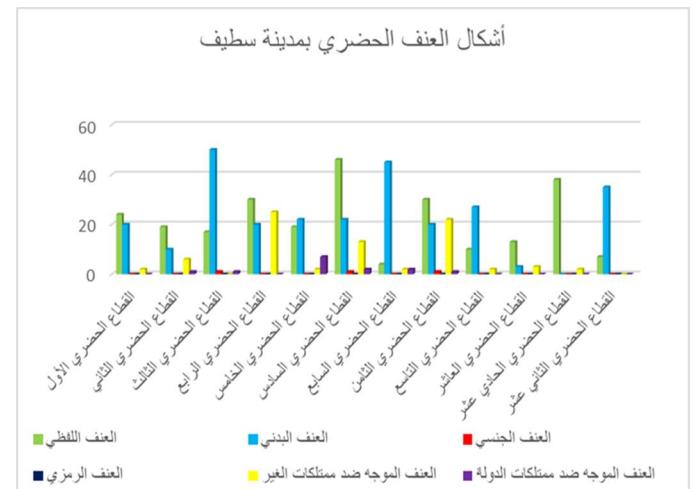
خرائط التوزيع المكاني لحالات العنف بمدينة سطيف: من خلال معطيات الجداول السابقة تم رسم خريطة توضح التوزيع المكاني لحالات العنف وأشكاله، وكذا موقع مقرات الأمن الحضري الموزعة عبر القطاعات الحضرية. كما بينت الخريطة نسبة التغطية الأمنية لمقرات الأمن للقطاعات الحضرية.

خرائط رقم (3): خريطة التغطية الأمنية بمدينة سطيف لسنة 2014.



المصدر: اعداد الباحثة.

ملاحظة: الترتيم الموجود على الخريطة يمثل ترتيب القطاعات الحضرية بمدينة سطيف حسب نسبة حالات العنف لكل 1000 نسمة.



المصدر: اعداد الباحثة

يكشف لنا الجدول رقم (3) عن حجم حالات العنف الممارس في مدينة سطيف، والتي يقدر عددها بـ 626 حالة عنف مسجلة، حيث نلاحظ ارتفاع نسبة ممارسة العنف البدني والمقدرة بـ 43.77%， تليها نسبة العنف النفطي بـ 41.05%. اذ تعتبر النسبة مترادفات، بمعنى أن العنف الأكثر ممارسة في مدينة سطيف هو العنف البدني واللفظي.

كما نلاحظ انخفاض نسبة ممارسة الأشكال الأخرى، حيث قدرت نسبة ممارسة العنف الموجه ضد ممتلكات الغير 12.62%， ثم ممارسة كل من العنف الموجه ضد ممتلكات الدولة والعنف الجنسي بنسبة ضئيلة جدا حيث تقدر بـ 2.08% و 0.48% على التوالي. وتعد عدم ممارسة العنف الرمزي في المدينة، وهذا راجع لعدم التبليغ عنه، وقد يكون سببا رئيسيا في ارتكاب أشكال العنف الأخرى.

- العنف البدني ترتفع نسبة ممارسته في كل من: القطاع الثالث، السابع، والثاني عشر.

المحور الثالث: توزيع أشكال العنف الحضري عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف.

أولاً: تحليل الخريطة من حيث التغطية الأمنية لمقرات الأمن الحضري بمدينة سطيف:

- معيار عدد الشرطة: وفقاً للمعدل الدولي المعمول به هو وجود شرطي لكل 300 نسمة، ففي الجزائر هذا المعيار في الواقع لا يزال بعيداً جداً للوصول إليه، فنجد شرطي لكل 1054 نسمة. ونظراً لعدم منحنا احصائيات حول عدد الشرطة بمدينة سطيف، يمكننا التوقع بأن عدد الشرطة لا يتتناسب مع عدد السكان وتلمس هذا من خلال انخفاض في نسبة التغطية الأمنية للأحياء السكنية.

- معيار التوزيع المتمركز لمقرات الأمن: نلاحظ أن مقرات الأمن الحضري بمدينة سطيف توزع توزيعاً لا مركزيّاً، بمعنى أنّ موقع مقرات الأمن لا تختل النقاط المركزية داخل القطاعات الحضرية، وإنما تبدوا لنا أنها وزعت بطريقة غير مدروسة. وربما يمكن ارجاع ذلك إلى أمرتين اثنتين:

الأمر الأول: يرتبط بتثبيت المقرات الأمنية الذي لا يتزامن مع بناء الأحياء السكنية، وإنما يكون بعد إنشائهما، أو ضمنها للمقرات القريبة. **والأمر الثاني:** يتعلق بموقع بناء المقرات الأمنية والذي يخضع دائماً إلى ما توفر من مساحات تابعة للدولة والمخصصة للبناء.

- **ضعف التغطية الأمنية للقطاعات الحضرية:** وجود تباين في عدد الأحياء التي يغطيها مقر أمني واحد، حيث يوجد 12 مقر أمن حضري يغطي أمانياً 35 هي بمدينة سطيف، تم توزيعها على 12 قطاع حضري وفق التقسيم التي تعتمده الدراسة. ونظراً لوجود هذا الاختلاف في نسبة التغطية الأمنية من قبل المقرات الأمنية، يتضح لنا وجود 4 مجموعات تمثل في:

تحليل الخريطة: لقد اعتمدت هذه الدراسة في تحليل الخريطة على المحاور التالية:

المحور الأول: التغطية الأمنية لمقرات الأمن عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف.

المحور الثاني: توزيع حالات العنف لكل 1000 نسمة عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف.

من خلال بيانات الجدول رقم (1) والخريطة رقم (3)، يتبيّن لنا توزيع مقرات الأمن عبر المجال الحضري لمدينة سطيف، حيث نسجل عدم توازن بين عدد مقرات الأمن والمساحة وكثافة السكانية بالقطاعات الحضرية. هذا التفاوت يؤثّر سلباً على نسبة التغطية الأمنية من قطاع إلى آخر لاسيما إذا ما قورنت بعدد التجهيزات المسخرة مع الكثافة السكانية. هذه المعطيات ساعدت في تسجيل النقاط التالية:

- **التوزيع غير متمركز لمقرات الأمن الحضري:** يتبيّن لنا من خلال الخريطة أنّ موقع المقرات الأمنية لا تختل الواقع الاستراتيجية داخل القطاعات الحضرية، بل توزع بشكل غير متموضع داخل إقليم اختصاصها. إذ نجد بعض مقرات تتركز في حدود القطاعات وبالتالي بعد المسافة بين الأحياء والمقرات الأمنية، هذا ما يؤدي غالباً إلى عدم التدخل في الوقت المناسب، بالإضافة إلى عدم الاستفادة من خدمات هذه المقرات بعد المسافة.

- **التغطية الأمنية المتساوية للقطاعات الحضرية داخل إقليم المدينة:** من خلال معطيات الجدول والخريطة يتضح لنا تساوي في نسبة التغطية الأمنية لجميع القطاعات الحضرية، أي وجود مقر أمني وحيد لكل قطاع حضري، هذا التساوي نلمس فيه عدة فروقات خاصة ما تعلق بعدد الأحياء المتممة لكل قطاع حضري. ومنه يمكن تفسير وقياس التغطية الأمنية للقطاعات الحضرية بالاعتماد على المعايير التالية:

- **معيار حجم السكان:** يعبر حجم السكان من المعايير الهامة لقياس نسبة تغطية الأمنية لمقرات الأمن، حيث نلاحظ من خلال الجدول ارتفاع عدد سكان القطاعات الحضرية الذي لا يتوافق مع تغطية مقر أمني وحيد لكل قطاع.

بينما القطاع الحضري السادس فيعتبر النقطة المحورية للمدينة أين تتم جميع المعاملات، والنشاطات التجارية والإدارية، حيث يعتبر نقطة إلقاء جميع الوافدين للمدينة سواء من أحياها، أو من بلدياتها، أو من الولايات المجاورة. على اعتبار أنها همة وصل بين مختلف الولايات، ونتج عن هذه الحركة والдинاميكية الكبيرة للسكان أعمال وسلوكيات عنيفة.

- الفئة الثانية: مرتفعة (من 3% - 6%) حالة عنف لكل 1000 نسمة): تضم هذه الفئة قطاعان اثنان هما: القطاع الحضري الأول، والخامس حيث بلغ عدد حالات العنف المبلغ عنها 46 حالة في القطاع الأول بمعدل 4.08%， في حين بلغ معدل حالات العنف في القطاع الخامس 3.81%. ويرجع هذا إلى جملة من العوامل ساهمت بشكل كبير في انتشار العنف والمتمثلة أساساً في: محاذاة القطاعين السابقين الأكثر عنفاً في المدينة، المشاكل الناجمة عن ارتفاع نسبة الحركة السكانية بالقطاعين. إذ يعتبر القطاع الأول من الأحياء القديمة في المدينة، ومحاذات حي وسط المدينة ولا توجد فواصل بينهما، أما القطاع الخامس فيعتبر وجهاً إدارية مهمة لتوارد أغلب الهيئات الرسمية.

- الفئة الثالثة: متوسطة (من 1% - 3%) حالة عنف لكل 1000 نسمة): تضم هذه الفئة ستة (6) قطاعات حضرية، والمتمثلة في: القطاع الثاني، الثالث، السابع، الثامن، الحادي عشر، والثاني عشر. تعتبر النسبة المسجلة في ارتكاب العنف متوسطة مقارنة بالفتئين السابقتين. ويتواجد بهذه الفئة مزيج بين الأحياء القديمة الشعبية، والأحياء الجديدة. ويمكن ارجاع أسباب انخفاض معدلات العنف بها إلى:

تعتبر هذه القطاعات مناطق جاذبة السكان لما تتوفر عليه من أماكن للتسوق والترفيه والتنزه، هذا الاحتكاك بين الأفراد تولد عنه أعمال عنف متفاوتة النسب. ومن أجل حماية الأفراد تسعى المصالح الأمنية إلى حفظ الأمن العام من خلال تكثيف دوريات الشرطة في الأحياء، وتتواجد الأمانة الميدانية في أماكن التسوق والترفيه.

- المجموعة الأولى: مقر أمني وحيد يغطي حيين: ويظهر ذلك في خمسة قطاعات هي: القطاع الحضري الأول، الثالث، الخامس، السادس، الثاني عشر.

- المجموعة الثانية: مقر أمني وحيد يغطي 3 أحيا: يتمثل في أربعة قطاعات هي: القطاع الحضري الثاني، الرابع، السابع، الحادي عشر.

- المجموعة الثالثة: مقر أمني وحيد يغطي 4 أحيا سكنية يتمثل في قطاعين هما: القطاع الحضري التاسع، والعشر.

- المجموعة الرابعة: مقر أمني وحيد يغطي 5 أحيا يتمثل في: القطاع الحضري الثامن.

ثانياً: تحليل الخريطة من حيث توزيع نسب حالات العنف لكل 1000 نسمة عبر القطاعات الحضرية:

انطلاقاً من بيانات الجدول رقم (2) والخريطة رقم (3) يتضح لنا حجم حالات العنف بمدينة سطيف وبالبالغ عددها 626 حالة، تتوزع عبر القطاعات الحضرية بشكل متباين تتحكم فيه عدة عوامل: مكانية، اجتماعية، اقتصادية، وديموغرافية. ومنه تم تقسيم مجال الدراسة إلى أربع فئات تمثل في:

- الفئة الأولى: مرتفعة جداً (أكثر من 6%) حالة عنف لكل 1000 نسمة): تضم هذه الفئة قطاعين حضريين هما: القطاع الحضري الرابع، والسادس. حيث بلغت معدل حالات العنف بهما 9.16% لـ كل 1000 نسمة، بمجموع قضايا يقدر بـ 76 و 88 قضية على التوالي. وبهذا يصبح القطاعين من أكثر المناطق عنفاً في المدينة وتعود أسباب ارتفاع نسبة حالات العنف في القطاعين إلى:

- ارتفاع عدد الوافدين على اعتبار أن القطاعين مركزاً للنشاطات التجارية والإدارية والصحية.

- تواجد السوق الأسبوعي للسيارات في القطاع الرابع.

- تواجد المنطقة الصناعية بالقطاع الرابع.

- انتشار تجارة الخمور غير مرخصة، وأماكن الدعارة بالقطاع الرابع.

- نشاط تجارة المخدرات بالقطاعين.

- العنف الموجه ضد ممتلكات الدولة وتقدر نسبته بـ 2.08%， ويظهر خاصة في القطاع الخامس، السادس، السابع.
- العنف الجنسي وتقدر نسبته 0.48%， ويظهر في القطاع السادس والثامن.

11. مناقشة نتائج الدراسة في ضوء فرضياتها والدراسات السابقة: من خلال المعالجة الكمية والكيفية للبيانات التي جمعت عن طريق الإحصائيات الرسمية الجاهزة، والصادرة من مراكز الشرطة، ومديرية الإحصاء والبرمجة. واعتماد الدراسة على المنهج الوصفي من أجل اختبار فرضيات الدراسة، والتي تم من خلالها التوصل إلى تحديد العوامل المتحكمة في التوزيع المكاني للعنف بمدينة سطيف. ونسعى من خلال هذا العنصر مناقشة نتائج الدراسة في ضوء فرضياتها، وفي ضوء الدراسات السابقة.

1.11 مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضية الفرعية الأولى: تتعلق نتائج الفرضية الفرعية الأولى بالعوامل المكانية، والفيزيقية التي تحكم في التوزيع المكاني للعنف، والتي تؤثر في تباين أشكاله، وأنواعه. حيث عبرت عنها جملة من النتائج التي تم استخلاصها من البيانات المتمثلة في:

- يعتبر الموقع الاستراتيجي لمدينة سطيف من بين أحدى الأسباب التي ساعدت على انتشار ظاهرة العنف، حيث يعتبر موقع ولاية سطيف عامة، ومدينة سطيف خاصة هامة وصل بين مختلف الولايات الأمر الذي سهل عملية التوافد السكاني الكبير إليها لأغراض مختلفة: علمية، صحية، سياحية، ترفيهية، وتجارية.

- ارتباط حجم العنف الممارس في القطاعات الحضرية بطبيعة موقع القطاع ونشاطه، حيث نسجل ارتفاع معدلات العنف في المناطق التي تكثر فيها الحركة نتيجة توافد عدد كبير من الأفراد سواء من داخل المدينة، أو من خارجها بغرض المعاملات التجارية مثل القطاع الرابع لتواجد سوق السيارات به. أو من أجل المعاملات الإدارية مثل: القطاع السادس الذي يشكل وسط المدينة، القطاع الخامس، الثاني، الثامن، والثاني عشر.

• محاذاة القطاع الثامن لغابة الزنادية التي تعد وكرًا للممنورفين، وارتفاع نشاط تجارة المخدرات بها.

• أغلب السكنات المتواجدة بالقطاعات هي سكنات ذات صبغة اجتماعية، حيث تم ترحيل السكان إليها من المناطق الفوضوية التي تم القضاء عليها. إن عدم تكيف السكان مع المناطق الجديدة يدفع بهم إلى ارتكاب العنف ومارسة الجريمة. وجود مناطق حضرية جديدة مثل حي المضاب الذي يشهد حركة سكانية كبيرة نظراً لوجود قطب جامعي به.

- **الفئة الرابعة: ضعيفة (أقل من 1% حالة عنف لكل 1000 نسمة)** تضم هذه الفئة قطاعين هما: القطاع الحضري التاسع والعشر. رغم ارتفاع عدد السكان بالقطاعين إلا أن معدل حالات العنف منخفض جداً إذ يقدر بـ 0.79%， و 0.73% على التوالي، ويرجع هذا الانخفاض إلى القضاء على السوق الشعبي لأندريلولي سابقاً بالقطاع العاشر الذي كان يشكل بؤرة من بؤر العنف في المدينة. بالإضافة إلى كون القطاع التاسع يضم معظم الأحياء السكنية المحادية في المدينة لقلة النشاط التجاري بها.

ثالثاً: تحليل الخريطة من حيث توزيع أشكال العنف عبر القطاعات الحضرية:

من خلال المعطيات الجدول رقم (3) والخريطة رقم (3)، يتبيّن لنا توزيع أشكال العنف عبر القطاعات الحضرية لمدينة سطيف، ويوضح لنا وجود تباين في توزيع أشكال العنف ومعدلاته من قطاع إلى آخر، وظهور تقارب في نسبة ممارسة العنف اللفظي والبدني. بالإضافة إلى تسجيل الملاحظات التالية:

- ارتفاع نسبة ممارسة العنف البدني بمدينة سطيف، والتي تقدر بـ 43.77%， حيث ترتفع نسبته في كل من القطاعات التالية: القطاع الثالث، السادس، السابع، والثاني عشر.

- العنف اللفظي تقدر نسبته بـ 41.05%， وتتركز في القطاعات التالية: الرابع، السادس، الثامن، والحادي عشر.

- العنف الموجه ضد ممتلكات الغير وتقدر نسبته بـ 12.62%， وينتشر بكثرة في القطاع الرابع، السادس، والثامن.

19 0.73 %، ويقدر عدد سكانه 26076 نسمة مقابل حالة عنف.

-ارتفاع نسبة الوافدين للمدينة: لقد بلغ عدد الوافدين للمدينة والذين يقدر عددهم 1307 وافد جديد، في حين يرتفع عدد الوافدين إليها بشكل يومي لأغراض مختلفة، ونلمس هذا في ارتفاع حالات العنف بالقطاعات التي تكثر بها النشاطات الإدارية والتجارية مثل القطاع الحضري السادس بـ 88 حالة عنف. والذي يمثل وسط المدينة باعتبارها المنطقة التي تتم فيها جميع المعاملات الإدارية وبعد من أكبر القطاعات التي تستقبل الوافدين إليها من باقي القطاعات أو من خارج المدينة. والقطاع الحضري الرابع الذي تم تسجيل 76 حالة عنف فيه، ويرجع ذلك لوجود توافد سكاني كبير للقطاع من أجل السوق الأسبوعي للسيارات. والقطاع الحضري الثامن وبلغ عدد حالات العنف به 72 حالة وهذا نظراً للتواجد السكاني الكبير له لأغراض إدارية وعلمية. والقطاع الحضري الثالث والسابع حيث قدرت حالات العنف بما 54 و 46 على التوالي ويرجع سبب التوافد إليها فضاءات التسوق المخصصة للعائلات وجود محلات تجارية كثيرة.

- النشاط الاقتصادي والتجاري بالمدينة: وفق معطيات الدراسة تعتبر مدينة سطيف من الأقطاب الاقتصادية في الجزائر نظراً لزيادة وتيرة النشاط التجاري والاقتصادي بالمنطقة. مما جعلها منطقة جذب للسكان بغض النظر فيها والاستفادة من مميزات المنطقة، أو القدوم إليها

من أجل القيام بنشاطات مختلفة بشكل يومي، أو دوري. رغم إيجابية الطرح السابق إلى أن هذا النمو الاقتصادي صاحبه نمو في معدلات العنف. وانتشار الاقتصاد غير الرسمي المتمثل في الباعة المتجولين، الذين يمكن اعتبارهم من بين مسببات العنف بالمدينة.

- المناطق الفقيرة والهشة: تنتشر الأحياء الفقيرة والهشة عبر المجال الحضري لمدينة سطيف، بالإضافة إلى الأحياء ذات الصبغة الاجتماعية التي تسكنها الفئات ذات الدخل المحدود أي مدخولها لا يتعدي الأجر القاعدي في الجزائر والمقدر بـ 20000 د.ج. وهذا من جهة وتدني المستوى الاقتصادي لمرتكبي العنف من جهة أخرى.

وفي ضوء الشواهد الكمية يتضح لنا أن الفرضية الأولى قد تحقت بدرجة عالية، حيث تبين أثر العوامل الفيزيقية في توزيع العنف عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف، والدور الذي تلعبه في تباين أشكاله ومعدلاته.

2.11 مناقشة نتائج الفرضية الفرعية الثانية: والتي ترتبط بدور العوامل السوسيو-اقتصادية في توزيع العنف عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف، وأبعاد ذلك على اختلاف أشكاله ومعدلاته. والتي تضمنت جملة من العوامل تتمثل في:

- دور العامل الديموغرافي في توزيع العنف عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف، فقد عبرت عنها جملة من النتائج التي تم استخلاصها من البيانات الإحصائية التي جمعت وتمثل في:

-ارتفاع عدد السكان يقابل ارتفاع في عدد حالات العنف: لقد انطلقت الدراسة من مسلمة مفادها أن ارتفاع عدد السكان يقابل ارتفاع عدد حالات العنف، في حين أن الواقع أثبت العكس فمعظم القطاعات الحضرية التي ترتفع فيها معدلات حالات العنف ينخفض فيها عدد السكان. ونلمس ذلك في القطاع الحضري السادس الذي يحتل المرتبة الأولى في تصنيف القطاعات بالنسبة لمعدل حالات العنف، حيث بلغ عدد سكانه 9612 نسمة، وقدرت حالات العنف به 88 حالة، وبلغ معدل حالات العنف 9.16 %، مقابل 1000 حالة عنف لكل 1000 نسمة. والمرتبة الثانية للقطاع الحضري الرابع حيث بلغ عدد سكانه 8864 أصغر عدد مسجل، وتم تسجيل 88 حالة عنف، وصل معدل حالات العنف إلى 8.87 %، مقابل 1000 حالة عنف لكل 1000 نسمة.

وفي المقابل نجد أن القطاعات التي يكثر فيها عدد السكان تنخفض فيها عدد حالات العنف مثل القطاع الحضري التاسع الذي يحتل المرتبة ما قبل الأخيرة بمعدل 0.79 %، مقابل 1000 نسمة، حيث قدر عدد سكانه 51931 نسمة مقابل 41 حالة عنف مرتكبة. والقطاع الحضري العاشر الذي يحتل المرتبة الأخيرة في تصنيف حالات العنف بمعدل

كما ترتبط موقع بناء المقرات الأمنية غالباً إلى ما توفر من مساحات تابعة للدولة، والمخصصة للبناء.

- ضعف التغطية الأمنية داخل القطاعات الحضرية: يرجع ذلك إلى تساوي في نسبة التغطية الأمنية لجميع القطاعات الحضرية، أي وجود مقر أمني وحيد لكل قطاع حضري، هذا التساوي نلمس فيه عدة فروقات خاصة ما تعلق بعدد الأحياء المنتمية لكل قطاع حضري. وعليه يمكن تفسير وقياس التغطية الأمنية للقطاعات الحضرية من خلال: عدم تناسب عدد المقرات مع حجم السكان، وعدم تناسب عدد الشرطة مع عدد السكان، وتباين نسبة المسافة الفاصلة بين المقرات الأمنية والمناطق السكنية عبر القطاعات الحضرية. من خلال العرض السابق يمكن القول إن الفرضية الثانية تماثباتها ميدانياً من خلال النتائج المتحصل عليها من مجتمع الدراسة، والتي تبرهن على الدور الذي تلعبه العوامل الاجتماعية والاقتصادية والأمنية في التوزيع المكاني للعنف الحضري بمدينة سطيف.

3.11. مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضية الجزئية الثالثة:

تنوع أشكال العنف الحضري بمدينة سطيف، ويتوسط بمعدلات ونسب مختلفة عبر القطاعات الحضرية، حيث تتصدر ثلاث أشكال قائمة الأكثر انتشاراً وهي:

- الشكل الأول:** العنف البدني: والذي يتمثل في الاعتداءات الجسدية، الضرب والجرح العمدي. قدرت نسبة الحالات المبلغ عنها والمسجلة في محاضر الشرطة بـ 43.77 %، إذ ترتفع معدلاته في كل من القطاعات التالية: القطاع الثالث، السابع.

- الشكل الثاني:** العنف اللغظي: ويتمثل في الإساءة اللفظية، السب والشتم، التهديد. فقد قدرت نسبة الحالات المبلغ عنها والمسجلة في محاضر الشرطة بـ 41.05 %، وتتركز أعلى نسبة ممارسته في القطاعات التالية: القطاع الرابع والسادس، الثامن والحادي عشر.

- الشكل الثالث:** العنف الموجه ضد ممتلكات الأفراد: ويتمثل في السرقة، السطو، الحرق، الالتلاف.... قدرت نسبة

- المناطق الأكثر عنفاً في المدينة: تتمثل في المناطق التي ترتفع فيها معدلات العنف في المدينة مقارنة بعدد السكان. والتي أصبحت من مناطق غير آمنة نظراً لارتفاع معدلات العنف والجريمة المتصحّح، وغير مصريح بها، وسوف نستعرضها وفق الترتيب التالي:

- 1- القطاع الحضري السادس بنسبة 9.16 %.
- 2- القطاع الحضري الرابع بنسبة 8.57 %.
- 3- القطاع الحضري الأول بنسبة 4.08 %.
- 4- القطاع الحضري الخامس بنسبة 4.08 %.
- 5- القطاع الحضري السابع 2.48 %.
- 6- القطاع الحضري الثالث بنسبة 2.14 %.

وتتميز هذه المناطق بجملة من الخصائص جعلت منها بؤراً للعنف داخل مدينة سطيف:

- مناطق ذات صبغة تجارية وإدارية وحركة سكانية كبيرة: حيث يتواجد السكان إليها لأغراض تجارية وإدارية مختلفة بشكل يومي، وتتمثل في: القطاع الحضري السادس، الرابع، الأول، الخامس.

- مناطق شعبية فقيرة مثل القطاع الحضري الثالث.

- أحياء سكنية ذو صبغة اجتماعية:** والتي تم ترحيل إليها معظم سكان العشوائيات مثل القطاع الحضري السابع والحادي عشر.
- عدم وجود تناسب بين عدد مقرات الأمن وعدد الأحياء وحجم سكان داخل القطاعات الحضرية للمدينة:** ويتبيّن لنا ذلك من خلال وجود اختلاف في نسبة التغطية الأمنية بين الأحياء، حيث يوجد 12 مقر أمني مقابل 35 حي بالمدينة.

- التوزيع غير متمركز للمقرات الأمنية داخل القطاعات الحضرية: نلمس هذا في نقاط تموقع مقرات الأمن الحضري، إذ لا تحتل النقاط المركزية داخل القطاعات الحضرية التابعة لها. وإنما تبدو لنا أنها وزعت بطريقة غير مدقّرة. ويمكن ارجاع ذلك إلى وقت تشييد المقرات الأمنية الذي لا يترافق مع بناء الأحياء السكنية. وإنما يكون بعد إنشائها وتعديلاً عنها.

تطور وانتشار الظاهرة. وعلى هذا الأساس يتضح لنا وجود أوجه للاختلاف والتباين بين الدراسة الراهنة والدراسات السابقة والمشابهة، من خلال ما يلي:

- حاولت الدراسة الراهنة وضع خريطة للتوزيع المكاني للعنف بمدينة سطيف من خلال تحديد العوامل المتحكمة في توزيعه، والكشف عن خصائص المناطق التي تباين فيها معدلات العنف. غير أن جميع الدراسات التي تناولت العنف اكتفت بتحديد خصائص المناطق التي تنتشر فيها الجريمة فيزيقياً واجتماعياً. كما اعتمدت الدراسة الأولى والثانية بوضع خرائط تفصيلية عن توزيع الجرائم. باستخدام الإحصاءات الرسمية ووضعيتها في خرائط توضيحية تبين مناطق مركز الجرائم، ولقد استفادت الباحثة من هذه التصاميم في وضع خريطة العنف. لكون الصورة هي أَنْجُح وسيلة في تبليغ المعلومة.
- حددت الدراسات السابقة المناطق التي تعتبر بؤراً للعنف، وبيّنت خصائصها، فالدرستين أرجعت إنتاج العنف في المدينة واستمراره إلى: المناطق والأحياء الشعبية المتردية والفقيرة، والعشوشيات الحضرية، وفي الأحياء الجديدة للمدن باعتبارها مناطق تفرز العنف نتيجة عدم تأقلم الوافدين الجدد مع الحياة المدنية الجديدة. أما الدراسة الراهنة فتحاول الكشف عن خصائص الأحياء التي ترتفع وتتنخفض فيها معدلات العنف بمدينة سطيف، فتنوعت بين المناطق الشعبية والأحياء العتيقة والأحياء الجديدة.
- لقد أرجعت الدراسة الحالية العوامل المتحكمة في توزيع العنف الحضري بمدينة سطيف إلى جملة من العوامل المختلفة تتعلق بالعوامل الطبيعية، الديموغرافية، الأمنية، والسوسيو-اقتصادية. ولقد حاولت الدراسة الخوض في أبعادها المختلفة. في حين أرجعت الدراستين أسباب العنف إلى عدة عوامل تتمثل في وجود علاقة وطيدة بين ارتفاع الكثافة السكانية والسكانية وزيادة نسبة الجريمة، وتوزيعي مقرات الشرطة توزيعاً غير متكرر عبر المجال الحضري.

الحالات المبلغ عنها والمسجلة في محاضر الشرطة 12.62 %، وينتشر بقوة في القطاع الحضري الرابع، السادس، والثامن.

من خلال النتائج المتحصل عليها، لقد تم اثبات الفرضية الجزئية الثالثة التي ترمي إلى تحديد أشكال العنف بمدينة سطيف، والتي تتوزع بشكل متباين ومعدلات مختلفة عبر قطاعاتها الحضرية.

4.11 نتائج الدراسة في ضوء الفرضية العامة:

تكشف نتائج الفرضية العامة عن العوامل التي تتحكم في التوزيع المكاني للعنف عبر القطاعات الحضرية بمدينة سطيف، والتي تتمثل في جملة العوامل الفيزيقية والمكانية، الديموغرافية، الاجتماعية، الاقتصادية، والأمنية. كما توصلت الدراسة إلى الكشف عن الأشكال الأكثر انتشاراً في المدينة، مع تحديد خصائص المناطق الأكثر عنفاً وأمناً بالمدينة.

لقد تم اثبات الفرضية العامة أميريكياً، وهذا يدل على وجود جملة من العوامل (الفيزيقية، الاجتماعية، الاقتصادية، الأمنية) تتحكم في توزيع العنف عبر المجال الحضري لمدينة سطيف، والمرتبطة بعدة مؤشرات تتمثل في: طبيعة الموقع، ضعف التغطية الأمنية، التوزيع غير متكرر لمقرات الأمنية، عدم وجود تناسب بين عدد مراكز الأمن وعدد الأحياء التابعة لها، الحركة والдинاميكية السكانية، وجود مناطق الفقيرة تفرز العنف، وجود مناطق راقية تجذب المجرمين... وغيرها من العوامل التي ساعدت في وضع خريطة التوزيع المكاني للعنف بمدينة سطيف.

إن ظاهرة العنف في المجتمع الجزائري عامة، والمجتمع السطيفي على وجه الخصوص ظاهرة معقدة تتشابك فيها عدة عوامل وأسباب، وتتنوع أشكالها وأنواعها. فهي تحتاج إلى إيجاد الحلول سريعة للحد منها من خلال تظافر جهود الجميع للقضاء على الظاهرة والتحكم في حجمها الذي يتزايد بشكل مستمر.

5.11 مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الدراسات السابقة والمشابهة:

لقد تناولت الدراستين العنف والجريمة في كل من مدينة قسنطينة بالجزائر، ومدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية. وكشفت عن وجود عدة مشاكل اجتماعية واقتصادية ساهمت في

التوزيع المكاني لأشكال العنف في مدينة سطيف

- 7- محمد سليم قبوج. (2018). تم الاسترداد من www.new.educ.com
- 8- عبد الحكيم محمد صبحي. (1996). علم الحراط. القاهرة، مصر: مكتبة الانجلو المصرية، ص 52.
- 9- جمعة محمد داود. (2013). المدخل الى الحراط، ط 1، مصر، ص 16. تم الاسترداد من www.cpas-egypt.com
- 10- عبدالحميد حسين رشوان. (بدون سنة). العنف والمجتمع دراسة في علم الاجتماع النفسي والسياسي والاتصالي. القاهرة، مصر: مركز الإسكندرية للكتاب، ص 4.
- 11- محمود سعيد خولي. (2006). العنف في مواقف الحياة اليومية نظارات وتفاعلات. القاهرة، مصر: دار الآباء للطبع والنشر، ص 37.
- 12- بلقاسم سلطانية، وسامية حميدي. (2008). العنف والفقر في المجتمع الجزائري، ط 1. القاهرة، مصر: دار الفجر للنشر والتوزيع، ص 7.
- 13- كريم أبو حلاوة. (2016). ثقافة العنف -بحث في الأسباب والتداعيات والحلول المحتملة -. دراسة مقدمة في ورشة عمل بمركز دمشق للأبحاث والدراسات مجلة المداد، ص 5.
- 14- ابراهيم محمد يسري. (1996). الإرهاب والشباب. مصر: بدون طبعة، ص 9-8.
- 15- محمود سعيد خولي. (2006). المرجع السابق، ص 38.
- 16- شهابال ذي. (2010). العنف ضد المرأة بين النظرية والتطبيق. مصر، دار الكتب القانونية، ص 39.
- 17- براهيم تومي، آخرون. (2004) التهميش والعنف الحضري. قسنطينة. الجزائر، جامعة متوري: محير النسان والمدينة. ص 41-42.
- 18- عبد الرزاق أمقران. (2008). دراسات في علم الاجتماع. قسنطينة. الجزائر: دار بناء الدين للنشر والتوزيع، ص 270.
- 19- المفاهيم. (2018): www.arabgeographers.net
- 20-المديرية العامة للأمن الحضري. (2000). المرشد العملي للأمن الحضري للمديرية العامة للأمن الحضري. الجزائر: أمن ولاية الجزائر العاصمة.
- 21-المصالح التقنية لولاية. (2016). قانون المدينة، المصالح التقنية لولاية سطيف
- 22- عبد الرحمن عبد الله بدوي. (2013). التوزيع المكاني للجريمة في مدينة الرياض وعلاقتها بالخصائص البيئية للمكان-دراسة تحليلية في جغرافيا الجريمة -. الرياض، قسم العلوم الاجتماعية، تخصص التأهيل والرعاية الاجتماعية، المملكة العربية السعودية: أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية.
- 23- توفيق ختشول. (2003). التأثير الأمني بالوسط الحضري مقارنة مجالية حالة مدينة قسنطينة. مذكرة ماجستير قسم التهيئة العمرانية، جامعة قسنطينة، الجزائر.
- 24- مضر خليل عمر. (2013). مقالات في الفكر الجغرافي. تم الاسترداد من www.muthar-alomar.com
- 25- عوني طوقان. (2012). التوزيع المكاني للجريمة في مدينة نابلس ومخيماتها - دراسة في جغرافيا الاجتماعية -. رسالة مقدمة لنيل شهادة ماجستير، جامعة نابلس. فلسطين. ص 73-74. تم الاسترداد من www.najah.edu
- 26- سيف الإسلام شوية. (نوفمبر، 2007). المقارنة السوسيو جغرافية لظاهرة الحرمة. مجلة العلوم الإنسانية، العدد 12، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، ص 186-187.

12. خاتمة: وفي الأخير لقد تم الإجابة عن جميع الأسئلة البحثية المطروحة، من خلال إثبات صحة فرضياتها امبيريقيا، وعرض نتائج الدراسة المتحصل عليها عبر الفرضية العامة والفرضيات الجزئية. حيث تم وضع خريطة نهائية للعنف الحضري وأشكاله من خلال تبني دراسة كارتوغرافية لظاهرة العنف. والكشف عن العديد من العوامل المتحكمة في توزيعه مكانيًا، وفي تباين أشكاله ومعدلاته. وتبين خصائص المناطق التي ترتفع فيها معدلات العنف وتتحفظ.

ما سبق، يمكن التوصل إلى حقيقة مفادها: أن العوامل والظروف التي تحكم في توزيع المكاني للعنف تتباين من منطقة إلى أخرى ومن بلد آخر، ويرتبط ذلك أساساً بخصوصية كل منطقة، والظروف المحيطة بها، والدور الذي يلعبه عامل الزمان والمكان في ذلك. لأن أشكال العنف تتتنوع وتتغير بتغير العوامل والأمكنة والأزمنة.

فلا يمكن تعليم نتائج هذه الدراسة على جميع المدن الجزائرية، ولا على جميع التجمعات الحضرية لولاية سطيف من خلال دراسة واحدة لمدينة، التي تميز بخصائص جغرافية، فيزيقية، اجتماعية، اقتصادية مختلفة عن باقي المدن. من هنا يمكن توجيه دعوة للباحثين والأكاديميين الجزائريين في مختلف التخصصات للتكييف من الدراسات العمقة حول العنف والجريمة في المدن الجزائرية. بغية الكشف عن أسرارها وخبائها وإيجاد الحلول المناسبة لها.

13. قائمة المراجع:

- 1- يونس بورنان. (25MAI, 2017). تم الاسترداد من al-ain.com. [ain.com](http://WW.al-ain.com): WW.al-ain.com
- 2- أمينة داودي. (9 أفريل, 2017). النهار اونلاين. تم الاسترداد من www.ennaharonline.com:
- 3-NUMBEO. (2019). Crime Index by Country. Consulté le 25 AVRIL 2019, sur www.numbeo.com
- 4- وليد زحاف. (14 فيفري, 2020). الشرطة القضائية الجزائرية: معدلات الجريمة، فرنسا 24. فرنسا، تم الاسترداد من www.france24.com
- 5- المعانى. (10 أفريل, 2010). المعانى. تاريخ الاسترداد 2018، من المعاجم العربية: www.almaany.com
- 6- المعانى. (10 أفريل, 2010). المعانى. تاريخ الاسترداد 2018، من المعاجم العربية: www.almaany.com