

تأليفه فرانك برنس، تعريبه نسيم الصمادي

نحن نعيش في دائرة مغلقة لها حدود معينه مرسومه. ولا نرى الا خ وحسبنا ج نا أنفسنا عليه ي نا أنفسنا وقيدنا حدودنا نفسية ..اجتماعية واليك هذه .

ياسر إلى وتعلم كيف يرسم أعوام لد .. ياسر شكل ورسم ن اشكالا مختلفة.. على صناديقه تخرج ياسر وبدأ ي العملية ت ياسر للوظيفة ي وغير مرئي، خ والخطأ ياسر على جميع أجزاء ! :- داخلي ي يعمل خ ي ي يعيش خ ياسر فخورا كان ياسر يقضي كل ت في خ كان خ مريحا جدا وكان أداء ياسر ي في عمله خ متشابهها ثا يتغير كان با . يقوم بأي عمل خ أدنى جه كان بإمكانه ينجز وعيناه أي تفكير ياسر بدأ ي با كان يعرف كل صغيرة وتبيرة خ وفي أحد الأيام ج ياسر خ "زبركا" يعلوه يا ل .. كان على الزبرك ء بأنه لم يسبق لياسر ت الزبرك ي وكان بإمكانه أداء كل الأعمال ج ياسر يقذف بالزبرك إلى ج كانت عالية ج ياسر لم يلاحظ ب ثم أدرك الا .خ ل ج على العالية كما أن الصدا ج تا ت ياسر رؤية في حتى ياسر نسي خ رمى ياسر بالزبرك إلى زاوية أخرى ياسر بالزبرك وطبيعة ياسر بالزبرك يتأثر عمله، عمله لم ي يحتاج لتفكير عميق :

ياسر : كيف يمكنني أن . ي الزبرك؟ ن لم يستطع تحديد الطريقة التي ن . هذه الأداة . وفي يوم .. وفي غمرة الإحباط والسأم .. أمسك ياسر بالزبرك ورماه بعيدا ثم بقدموه خيرا ياسر الزبرك الزبرك بياسر خ ياسر المفاجأة بسرعة ء إلى ن على الزبرك أخرى فعمله يطفو محلقا في الاتجاه الآخر وبدأ ياسر يجرب الزبرك ء أخرى هذه ... أحس ياسر التحليق الا إلى أعلى وكان إحساسه با ي كلما ء الأيام .. ياسر على خ خ ومتى أراد لك ي تا ل خ ايضا ثم بدأ ي وكأنه ء جديد خ ينتظر كل يوم ء إلى أعماله خ وخارجه.

لم يعرف ياسر في يه الزنبرك لذ وجده الجميع ياسرا متميز ومختلف عنهم
لذ عليه يدعا ممدعا وانهم في التفكير والابتكار
والتجديد كان على لذ يبتكر أساليب جديدة في على الاستمتاع بالحياة وبدأ
ياسر يكبر ويبدو أكثر تة ي الصناديق ياسر اخبر زملاءه بحقيقة الأمر واقترح عليهم
زنبركاتهم الذاتية في صناديقهم بدأ ياسر عملية بحث في صناديقهم ج كل
منهم في زنبركا اكل عليه لذ دة منهم انهم . ذ زنبركات مشابهة كانوا
ولكنهم ذ كم كان لك مثيرا : أيضا كيف يستخدمونها وفي قصيرة أتقنوا جميعا . ذ
الزنبركات وبدأوا يعملون بجد ذ الصناديق ذ هم بدأت الصناديق تكبر وبدأ الجميع يستمتعون بأعمالهم كما
يعملون كفريق ح ياسر في الجميع ثم بدأ ياسر يتذكر كيف الفريق
وتيف كان ج الأمر في غاية بد كل له ياسر أعطاهم ح كانوا
لذ كل ذ وفي خله نحو ج ذ ذ ذ ذ نحن
ونلتزم با الضيقة ذ الصناديق وفي أحد الأيام ت ياسر يلمع الزنبرك كيف نستطيع
الات با في أعماقنا نكبر؟