التقويم التربوي في ضوء منهاج المقاربة بالكفاءات

أ. حبار العاليةجامعة تلمسان

ملخص:

يعتبر التقويم التربوي في ضوء منهاج المقاربة بالكفاءات عملية تربوية تهدف إلى تعديل المفاهيم والمصطلحات العلمية الخاصة بالكفاءات المعرفية والتقنية للمتعلم، وهذا يجعل من التقويم في نفس الوقت أداة قياس وتقدير مدى تطوير الكفاءات، لذا أصبح التقويم التربوي حسب بيداغوجيا الكفاءات يستلزم من المكون تحديد أهداف ومعايير خاصة بالكفاءات المقصودة، والاطلاع على نقاط الضعف والقوة لدى المتعلم والعمل على تداركها.

إن التقويم بالكفاءات يعتمد على تقويم كل الموارد المدبحة والمكونة للكفاءة من معلومات ومهارات وقدرات ، والتي تحدد في أشكال و أهداف لمستويات مختلفة بعد أن يكون المتعلم قد اكتسبها بعد قطعه لمسار تكويني معين .

والتقويم بالكفاءات عملية ليست سهلة بل تتأسس على عملية تخطيط للكفاءات المستهدفة ، و تحديد معالمها وحدودها بحيث يكون التقويم موضوعيا ودقيقا محسدا لمستوى الإتقان والتحكم المرغوب فيها .

و لم يعد التقويم يقتصر على العلامة التي تمنح للتلميذ في نهاية مرحلة من المراحل التعليمية ، أو على تقدير عام في الكشف المدرسي ، إنما يتم في شكل نسق متواصل بإعتباره عنصر من عناصر الفعل التربوي، و ذلك لأن الأهداف المنشودة التي تكون على شكل أهداف عامة ومحددة في صورة مهارات أو قدرات أو كفاءات فإنها تصاغ داخل إستراتيجية التعليم والتعلم في شكل نسق تكون فيه عملية التقويم أحد عناصره المنسجمة مع البنية الكلية ، فيكون في ذلك عنصر التقويم مند بحا داخل البنية الكلية لصيرورة التعليم و التعلم غير معزول عنها، فهو بذلك يغلب عليه طابع التكوين .

إن التقويم مفهوم أشمل و أعم من النقطة و من النتيجة النهائية ، إنه متعدد الموضوعات متنوع العناصر شامل ومستمر يشخص ويكون ، فالتقويم يجب أن لا يبقى سلوكا يمارس من قبل المدرسين يراد منه مدى تحصيل التلاميذ و إعطاء علامات و إصدار حكم ، بل يجب أن يصبح جزء من التكوين ككل يرتبط أساسا بالكفاءات والأهداف المحددة لدروسنا .

الكلمات المفتاحية: التقويم، منهاج المقاربة بالكفاءات

Abstract:

The éducationnal assessment in the compétences approache Platform is considred as an éducational process That aims to modify the concepts ans scientific terms of the secific technical knowledge of the learner.

Meanwhile, it makes the assessment as a tool ofmessing ans estimating the extend of folds according to the pedagogical competencies, it's necessary that the former determines, it's necessary the the formes determines the goals and the standards whichs are specific to the competencies in propose, and views the learners weaknesses and strengths to rectify them.

The assessment by competencies depends on evaluating all the integreted ressources that build the competency of knowledge, skills and abilities these onces determine the forms of the deffrent levels acquired by the learner during his formative path.

The competencies assessment is a complicated process it's based planning the target competencies identifying their features. It should be objective and precised to achieve a high level of mastery and control it's not limited to the given mark at the end of any educational stage, but it must be a continuous format, consedering it as an eductional component. In fact, the general aims set in form of skills and abilities formlated in the teaching-learning strategy. The process must be hermonious ans comatible with the overall structure, not isolated from it.

Competencies ass essment is the concept of a more comprehensive a mark or afinal result. It's a concept of variety subjects, of different elemnts global and continuous diagnosed and forme dit shouldn't be a behaviour of judgment, in the contrary, buter be a part of formation connected basically to the competencies and the particular goals of lessons.

Keywords Asseessment, curriculum competency based approach

مقدمة:

يعد التقويم التربوي في إستراتيجية التعليم بالكفاءات عنصرا من عناصر النسق التربوي لفعل التعليم والتعلم ، وذا بعد بيداغوجي أساسي فيه، فهو يشكل نشاطا ملازما لسيرورة كل عمليات التعليم والتعلم في مختلف مراحلها ومجالاتها ومستوياتها ومكوناتها، فهو بمثابة جهاز لقياس مستوى نوعية الأداءات الخاصة بكل طرف من أطراف العملية البيداغوجية وتفاعلات عناصرها وأهدافها ونتائجها بقصد التعديل أو التطوير، فتأسيس المناهج التعليمية على أساس الكفاءات أدى إلى ضرورة إعادة النظر في أدوات التقويم القديمة، ذلك أن تقويم الكفاءات يختلف عن تقويم المعارف ، حيث من الضروري أن تكون ممارسات التقويم متجانسة مع خصوصيات المناهج المبنية على أساس المقاربة بالكفاءات، والتي ترتكز بدورها على التنمية الشاملة للمتعلم، ولا تكتفي باكتساب المعارف فحسب بل تعتمد بيداغوجية إندماجية تكسب المتعلم كفاءات مستدامة يستخدمها في حياته لمواجهة المشكلات.

ضمن هذا السياق جاءت هذه الدراسة كمحاولة للإجابة عن بعض التساؤلات الرئيسية التالية:

- ما المقصود بالتقويم التربوي وفق المقاربة بالكفاءات؟
- ما الذي يميز التقويم التربوي بالكفاءات عن نماذج التقويم التقليدية؟
- ما هي أصناف وأشكال التقويم التربوي المستخدمة في المناهج التعليمية الجديدة؟
 - 1 مفهوم التقويم التربوي:

يعرف التقويم التربوي لغة على أنه تقدير الشيء وإعطائه قيمة، وقد ورد في لسان العرب أن التقويم كلمة مشتقة من "قوم أي صحح وأزال العوج" (1)، ومن فعل "قوم" إشتق القوام، والقوام هو العدل وما يقوم به الشيء وبدونه لا يستقيم، وقد ارتبط أيضا في العربية معنى التقويم بمعنى التقدير، بمعنى قوم السلعة واستقامها أي قدرها، والتقدير تثمين للشيء بالتقويم أي منحه قيمة ما، قد تكون مادية كالثمن أو معنوية. (2)

من خلال هذا يبدو لنا أن كلمة تقويم تعني الاعتدال والاستقامة، وبإسقاط هذه الكلمة على حقل التعليمية فهي تعني تعديل أخطاء التلاميذ وتصويبها أثناء العملية التعليمية، بالإضافة إلى قياس مستوى التلاميذ من خلال الامتحانات التقويمية وعلاج نقاط الضعف لدى التلاميذ وتعزيز نقاط القوة لديهم. (3)

أما اصطلاحا هو تحديد مستوى الأداء الذي وصل إليه التلميذ، وتحديد نقاط الضعف والقوة ثم العمل على إصلاح هذا الضعف، كما يقصد به الحكم على مدى سلامة طرق التدريس والوسائل التعليمية والمناهج الدراسية، ⁽⁴⁾ وعرف أيضا بأنه العمل الذي بواسطته تجمع وتحلل المعطيات قبل اتخاذ القرار. ⁽⁵⁾

إن التقويم التربوي عملية تربوية شاملة مجالها الرئيسي هو إصدار الأحكام على مكونات العملية التعليمية سواء ما تعلق منها بالتخطيط أو التنفيذ، فهو وسيلة لا غنى عنها لكل منظومة تربوية حادة في اهتماماتها وحريصة على التأكد من تحقيق أهدافها وسلامتها، لذا يعتبر أحد العناصر التي تؤدي دورا هاما في العملية التعليمية ، وهو جزء لا يتجزأ منها، فهو مرآة للمتعلم من جهة وللمعلم من جهة أحرى. (6)

: مفهوم التقويم التربوي في إطار المقاربة بالكفاءات -2

يعتبر التقويم التربوي في منهاج المقاربة بالكفاءات عنصرا أساسيا في العملية التعليمية التعلمية يواكبها في جميع مراحلها، ويلعب دورا رئيسيا في الوقوف على مدى تحقق الأهداف التربوية ونواتج التعلم المنبثقة عنها، وقد أصبح معنيا أكثر من أي وقت مضى بقياس مدى فهم المتعلم للمعارف والتمكن من المهارات والقدرة على توظيفها في مجالات الحياة المختلفة، وفي حل المشكلات التي

تواجهه، (⁷⁾ فهو عبارة عن مسعى يرمي إلى إصدار الحكم على مدى تحقيق التعلمات المقصودة ضمن النشاط اليومي للمتعلم بكفاءة واقتدار. ⁽⁸⁾

3/ الأسس العامة التي يبني عليها التقويم:

يبنى التقويم التربوي على مجموعة من الأسس سواء تعلق الأمر ببرنامج أو فرد أو مجموعة أفراد وهي: (9)

أ- الشمول:

يجب أن يكون شاملا للموضوع أو الطالب، يمعني أن نقوم نمو الطالب في كافة الجوانب العقلية والجسمية والاحتماعية والثقافية.

ب- الاستمرارية:

هي عملية مستمرة لا تتم دفعة واحدة كما هو الحال في بعض الامتحانات التي نحكم من خلالها على الطلاب نجاحا أو رسوبا، لذا ينبغي أن يسير التقويم حنبا مع التعليم من بدايته إلى نهايته.

ج- التعاون:

يجب أن لا ينفرد بالتقويم شخص واحد فقط، فالتقويم عملية يشترك فيها الجميع بما فيها المسؤولين والمعلمين...

د- مراعاة الفروق الفردية:

إن عنصر الفروق الفردية عنصر جوهري لا بد من مراعاته، فليس معنى وجود الطلاب في حجرة دراسية واحدة أنهم جميعا متساوون في كل شيء، فتقويم الطالب يتم في ضوء تقدمه هو وليس في ضوء تقدم زملائه.

ذ- أن يكون التقويم اقتصاديا:

بمعنى أن يكون اقتصاديا في الوقت والجهد والتكاليف بالنسبة للمعلم والمتعلم.

4 - أصناف التقويم التربوي:

أ- التقويم التشخيصي (القبلي):

وهو تحديد أداء الطالب في بداية التدريس، وهو خاص بالأداء المبدئي للطالب قبل البدء في تدريس الوحدة الدراسية، ويكشف هذا التقويم عن مهارات الطلاب، ومن أدواته: الاختبارات، والملاحظة، والتقارير الذاتية (10)

ب- التقويم التكويني (البنائي):

هو ذلك التقويم الذي يتم أثناء عملية التعليم والتعلم، ويهدف لتغذية راجعة من خلال المعلومات التي يستند إليها في مراجعة مكونات البرامج التعليمية أثناء تنفيذها وتحسين الممارسات التربوية، (11) وله دور إخباري بالنسبة للمتعلم الذي يتاح له من خلاله التعرف على المسافة التي تفصله عن الهدف البيداغوجي، أما المدرس فيسمح له بالتعرف على مدى تدرج المتعلم في المكتسبات وتعثراته. (12)

ج- التقويم التحصيلي (النهائي):

يأتي هذا النوع من التقويم في نهاية العملية التعليمية، ويهتم بالكشف عن الحصيلة النهائية من معارف ومهارات وقيم وعادات، (13) كما يصب حل اهتمامه على الكفاءة الختامية المنتظر اكتسابها من طرف المتعلمين في نهاية فترة تعليمية أو طور أو مقرر دراسي، فهو يرمي إلى تسيير مكتسبات المتعلم المعرفية والمهارية والوجدانية للتعرف على مدى بلوغه الملمح في نهاية مرحلة أو طور أو سنة. 5 - طرق ووسائل التقويم:

إن اختلاف وسائل التقويم وتعددها من غرض لآخر جعله لا يقتصر على تقويم تحصيله فقط، بل يتعداه إلى تقويم كافة جوانب الشخصية مستخدما طرقه ووسائله الخاصة المتمثلة في:

الاختبارات:

تختلف الاختبارات باعتبارها طرق للتقويم، فهناك الاختبارات النفسية واختبارات الذكاء واختبارات التحصيل، وقد عرف كرنباك الاختبار بقوله "الاختبار هو طريقة منظمة لمقارنة سلوك شخصين".

وقد كانت الاختبارات في زمن ما الوسيلة الوحيدة للحكم على مدى تحصيل المتعلم دون مراعاة لبقية جوانب شخصيته، وبالرغم من الاختلاف الحاصل في أنواعها وتعدد صورها وتطورها فإنحا ما زالت وسيلة غير كافية للحكم على المتعلمين،ومن صورها⁽¹⁴⁾: 1- الاختبارات الشفوية:

هي أقدم أنواع الاختبارات تستخدم لتقويم المهارات الشفوية كالقراءة، والمحادثة، والتعبير، وتوفير فرصة الاتصال المباشر مع المتعلم. 2- الاختبارات التحريرية:

وهي احتبارات تقوم على كتابة الطالب إحابات للأسئلة المطروحة عليه وتنقسم إلى:

أ- اختبارات المقال: وتقوم على كتابة إحابة للسؤال المطروح وتمتاز بــ:

- سهولة إعدادها مما يوفر للمعلم الوقت والجهد.
- تتضح منها قدرة المتعلم على الابتكار، وعلى اختيار الحقائق وربطها وتنظيمها في شكل متناسق.
- تكشف قدرة المتعلم على النقد والتحليل وإصدار الأحكام وإبداء الرأي الشخصي ومن عيوبما:
- * غموض بعض أسئلتها وكثرة الاستفسار عن المطلوب من السؤال، وهذا يؤدي إلى عدم التمكن من الإحابة الصحيحة وعدم وضوح المطلوب.
- *يستغرق تصحيحها وقتا طويلا نظرا لطول الإحابات لدى الكثير من المتعلمين ممن يعتقدون أن طول الإحابة يؤدي إلى زيادة الدرجات، وقد ينجم عنها إرهاق المدرس واستنزاف الكثير من وقته وجهده.
 - * يصعب إخضاع نتائجها لطرق البحث والإحصاء بسبب صعوبة وضع معايير واضحة لأداء المتعلمين على أسئلتها.

ب- الاختبارات الموضوعية:

تتكون من عدد كبير من الأسئلة، وفيها يمكن للمدرس أن يغطي أكبر قدر ممكن من المادة تفاديا للحظ، وذلك بكثرة الأسئلة التي يمكن أن تتناول الأجزاء الرئيسية في المنهج ومن مزاياها أنها:

- تتصف بدرجة عالية من الصدق والثبات إذا وضعت بشكل حيد.
- موضوعية التصحيح حيث أنها لا تتأثر برأي المصحح الشخصي عند وضع أو تقدير درجة السؤال.
 - يمكن إخضاعها للتحليل الإحصائي للتأكد من سلامتها وصلاحيتها. (15)
 - 6 المبادئ التي اشتمل عليها التقويم التربوي وفق منهاج المقاربة بالكفاءات هي:
 - * عدم فصل عملية التقويم عن عملية التعليم والتعلم، بل يجب أن تكون بعد أساسيا فيها.
- * لا يتناول التقويم أساسا المعارف في شكلها الانعزالي، بل هو عملية تمدف إلى الحكم على مدى تحكم المتعلم في كفاءة ما، وذلك من خلال تجنيده لمجموعة من المكتسبات والوصول إلى أجوبة أو حل لوضعيات مشكل.
 - * إدماج الممارسات التقويمية في المسار التعليمي كمؤشر لإظهار المستوى الذي بلغه المتعلمون، وبالتالي تعديل عملية التعلم.
- * الاعتماد في التقويم التحصيلي خاصة على الوضعيات الإدماجية القريبة من الواقع، التي تجعل المتعلم في وعي من ذاته وتمكنه من توظيف مختلف موارده المهارية والمعرفية.
- * تنويع الوضعيات التقويمية التي تثير وتنمي لدى المتعلم مواقف واستراتيجيات مكيفة وفق ما يقتضيه حل المشكلات المطروحة (16). 7- الإجراءات القاعدية المتخذة أثناء عملية التقويم:
- * تخصيص الأيام الأولى للدحول المدرسي إلزاميا لتنظيم فحوص تشخيصية تتناول اللغات الأساسية (اللغة العربية، الرياضيات، اللغة الأجنبية....)

- * تكون الاختبارات الشهرية في مرحلة التعليم الابتدائي مسبوقة بفترة تخصص الأنشطة إدماج مختلف مكتسبات التلاميذ.
 - * تمكين الأولياء من أداء الدور المنوط بهم بوضع كل المعلومات المتعلقة بأعمال ونتائج أبنائهم.
- * يتم الارتقاء من سنة إلى أخرى على أساس اعتبارات بيداغوجية (ضرورة الحصول على معدل أدني يساوي أو يفوق 10/5).
- * تكون النتائج المحصلة من طرف التلاميذ في الاختبارات موضوع تحليل نوعي من طرف المؤسسة، وذلك من أحل استخلاص الإحراءات الواحب اتخاذها لتحسين أداء التلاميذ (17)

8 - متطلبات التقويم بالكفاءات:

إن التقويم بالكفاءات، يعني تثمين وإعطاء قيمة لكفاءات المتعلمين للوقوف على مدى تحقيق الأهداف المنشودة في المنهاج، وللقيام بذلك يتطلب من المعلم أن يكون:

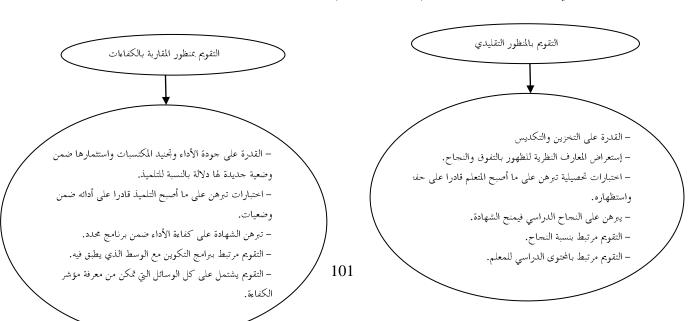
- * على دراية علمية وأكاديمية في محال تخصصه.
- * ملما بعلم النفس والتربية وطرائق التدريس.
- * كفء في استعمال أدوات وشبكات التقويم المتعلقة بالكفاءات القاعدية الآتية: (18)
 - * المستوى النظري (المعارف والمفاهيم).
 - * المستوى التفكيري والبحث.
 - * مستوى التعبير والاتصال.
 - * مستوى الإبداع (الممارسة التطبيقية).

ولكي يحقق هذا التقويم أهدافه في المجال التربوي يستلزم اتباع نفس الأسلوب، بحيث يخصص جزء منه على شكل اختبار لملاحظة المتعلمين وهم يعلمون أو يجابحون مشكلات معرفية، مهارية، مواقفية للوقوف على مدى كفاءتهم وقدرتهم على تدبر أمورهم في إيجاد الحلول والتأقلم مع الوضعيات المختلفة بتوظيف معارفهم ومواردهم، (19) مما يسمح للمعلم بتقويم مدى تحكم المتعلمين في الكفاءات القاعدية والوصول بهم إلى الكفاءات الحتامية التي ينص عليها المنهاج.

9 - الفرق بين التقويم بالكفاءات والتقويم التقليدي:

إن ما يميز نموذج التقويم بالكفاءات عن نماذج التقويم التقليدية، هو تركيزه على المتعلم ومدى قدرته على توظيف المكتسبات القبلية ضمن وضعية حديدة تواحه المتعلم، (20) في حين يوجه التقويم التقليدي اهتمامه إلى نسبة تحصيل المعارف وتكديسها في الذهن مع القدرة على استرجاعها في شكل إستعراضي محفوظاتي، وقد لا يرتبط بسياق الإشكالية المطروحة، أو قد يكون هذا الاستعراض فاقدا للفعالية النفعية التي تعتبر أساس حل المشكلات التي تواجه المتعلمين، وعلى هذا الأساس تكون المعرفة النظرية هي هدف التقويم.(21)

والجدول التالي يلخص لنا الفرق بين التقويم التقليدي والتقويم بالكفاءات.



10 - محالات التقويم:

باعتبار التقويم عملية شاملة لم تترك مجالا من مجالات المنظومة التربوية إلا وحددت مواطن القوة والضعف لديه، (²²⁾ ومن ثمة أخذت القرارات المناسبة وحددت مجالات التقويم في العناصر التالية:

أولا تقويم التعليم:

ويتضمن هذا النوع من أنواع التقويم كل من درجات المتعلمين التحصيلية وتقدير درجات بقية نواتج التعلم، وتحديد معدلات التعلم ومستويات الأداء المهاري للمتعلمين.

ثانيا تقويم التدريس:

ويشتمل هذا النوع على قياس وتقدير درجة كفاءة التدريس ودرجة جودته وفعاليته في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة (⁽²³⁾ ثالثا تقويم المقررات الدراسية:

ويشتمل على تقويم محتوى المقرر الدراسي وأساليب التعليم والتعلم المتبعة، واختيار الطرق العلاجية المناسبة للتغلب على صعوبات تعلم موضوعات هذا المقرر.

رابعا تقويم البرامج التعليمية:

ويتضمن قياس مدى فعالية برنامج تعليمي أو منهج دراسي، أو تقويم مكونات برنامج تعليمي معين، وقياس درجة كفاءته ومدى ملاءمته في تحقيق الأهداف التربوية.

خامسا تقويم المؤسسات والنظم التعليمية الأكثر اتساعا:

ويشتمل هذا النوع من أنواع التقويم على قياس مدى كفاءة البرامج التعليمية المتعددة الجوانب وتقويم المؤسسات التعليمية.

إن عملية التقويم التربوي ليست عملية جمع بيانات عن المتعلمين فحسب، وإنما هي عملية مستمرة تتضمن كل من عمليتي التعليم والتعلم، وتعتمد معظم القرارات التي يتخذها المعلم في الفصل على الملاحظة العابرة، وعلى سبيل المثال يمكن للأسئلة الشفوية التي يقدمها المعلم لتلامذته في الفصل أن تعكس استجاباتهم على الأسئلة الشفوية يمكن أن يتبين عدم فهم أحد المتعلمين لبعض حوانب الموضوع فيقوم المعلم بتعديل المفاهيم الخاطئة لديه. (24)

وفضلا عن ذلك له أهداف يسعى إلى تحقيقها والتي تكمن في (25):

أ- أهداف بيداغوجية تتمثل في:

- تنمية مستوى كفاءة الأداء بالنسبة للمتعلمين.
- تشخيص صعوبات التعلم، والكشف عن حاجيات المتعلمين ومشكلاتهم وقدراتهم بقصد تكييف العمل التربوي.
 - توجيه العملية التعليمية واختيار مدى نجاح الطرائق والأساليب والوسائل المستعملة.
 - التعرف على مدى تحقيق الأهداف التربوية بتحديد ما حصل عليه المتعلم من نتائج تعلمية.
 - ب- أهداف تنظيمية:
 - الحصول على المعلومات اللازمة في تقييم التلاميذ لتوجيههم حسب قدراتهم واستعداداتهم.
 - اكتشاف مدى نجاح المعلم في أداء وظيفته (كفاءة المعلم).
 - اكتشاف نواحي النقص والخلل في المنهاج.

إن التقويم التربوي في ضوء منهاج المقاربة بالكفاءات أصبح جزء لا يتجزأ عن العملية التعليمية، فهو الوسيلة الوحيدة التي تحدد إلى أي مستوى تكون عملية التعلم فعالة، وهو لا يقتصر على الامتحانات الفصلية أو إمتحانات نماية طور أو مرحلة تعليمية، وإنما أصبح يرتكز على أداء المتعلم وكفاءته وفهمه وتنظيمه لبنيته المعرفية، وهو ما يستوجب أساليب وأدوات تقويم متعددة، كملاحظة أداء المتعلم ونقد مشروعاته ونتاجاته وعروضه وملف أعماله، حتى يتسع نطاق المعلومات التي جمعها عن المتعلم، وتوظيف هذه المعلومات في تقويم أساليب تفكيره ونمط أدائه وتوثيق تعلمه.

هوامش البحث:

- (1) ابن منظور، لسان العرب ، دار صادر للطباعة والنشر، لبنان، ج6، ط1، ص192، 193.
- (2) عبد الحق منصف، رهانات البيداغوجيا المعاصرة، الدار البيضاء، الرباط، ط2007، ص110.
 - (3) المنجد في اللغة والأدب والعلوم، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، 1952، ص663، 664.
- (4) محمد شارف سرير، نور الدين حالدي، التدريس بالأهداف وبيداغوجيا التقويم، ط2، ص87.
- (5) نورمان ماكنري، مايكل آروت، هيويل جونس، فن التعليم وفن التعلم، ترجمة الأستاذ أحمد القادري، ط1973، ص164.
 - (6) ماحدة السيد عبيد وآخرون، أساسيات تصميم التدريس، دار الصفاء، الأردن، 2001، ط1، ص158.
 - (7) حاجي فريد، بيداغوجيا التدريس بالكفاءات، الأبعاد والمتطلبات، دار الخلدونية للنشر والتوزيع، ص65.
 - (8) محمد الصالح حثروبي، المدخل إلى التدريس بالكفاءات، دار الهدى، الجزائر، 2002، ص122.
- (9) أكرم صالح محمود خوالدة، التقويم التربوي في الكتابة والتفكير التأملي، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2012، ط1، ص32- 34.
- (10) راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان الأردن، ط1، 2003، ص270.
 - (11) رافدة الحريري، التقويم التربوي، دار المناهج، عمان، الأردن، د. ط، 2008، ص49.
 - (12) محمد الصالح حثروبي، الدليل البيداغوجي، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2012، ص294.
 - (13) محمد الدريج، تحليل العملية التعليمية، قصر الكتاب، البليدة، ص115.
 - (14) أحمد عودة القرارعة، تصميم التدريس، دار الشروق، عمان- الأردن، 2009، ط1، ص154.
 - (15) المرجع نفسه، ص157.
 - (16) محمد صالح حثروبي، الدليل البيداغوجي، مرجع سابق، ص298.
 - (17) المرجع نفسه، ص299.
 - (18) محمد صالح حثروبي، المدخل إلى التدريس بالكفاءات، مرجع سابق، ص131.
 - (19) المرجع نفسه، ص131.
 - (20) خير الدين هني، مقاربة التدريس بالكفاءات، ط1 2005، ص191.
 - (21) المرجع نفسه، ص191.
 - (22) محمد الصالح حثروبي، المدخل إلى التدريس بالكفاءات، مرجع سابق، ص118.
 - (23) محمود عبد الحليم منسي، التقويم التربوي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ط1، ص31.
 - (24) المرجع نفسه، ص36.
 - (25) محمد الصالح حثروبي، المدخل إلى التدريس بالكفاءات، مرجع سابق، ص119.