

تأثير التصور العقلي على التعلم الحركي لدى تلاميذ أقسام الدراسة والرياضة دراسة ميدانية أجريت على تلاميذ أقسام الدراسة والرياضة لولاية - تسمسيلت -

أ. حمزة صديق
المركز الجامعي تسمسيلت

- ملخص:

اتجه الباحث إلى دراسة ميدانية تجريبية على أقسام رياضة ودراسة لمعرفة أثر التصور العقلي على التعلم الحركي السريع من خلال فهم العلاقة بين التصور العقلي للحركة وتخفيف تكراراتها.

ومن هنا جاءت الدراسة للكشف عن أثر تدريب قدرة التصور العقلي على التعلم الحركي لدى تلاميذ أقسام رياضة ودراسة. ونظراً لطبيعة الموضوع ومن أجل تشخيص الظاهرة والكشف عن جوانبها اعتمد الباحث على المنهج التجاري حيث هو أقرب منهج للبحوث حل المشكلات بالطريقة العلمية.

وكان مجمع البحث متضمناً في تلاميذ أقسام رياضة ودراسة واعتمد الباحث على مقياس التصور العقلي (Rinermarntz) الذي ترجمه إلى العربية (محمد العربي وماجدة إسماعيل) وقام الباحث بإعداد برنامج تدريسي طبقه على عينة البحث.

كما اعتمد الإحصاء الوصفي لتحليل نتائج البحث وفي الأخير خلصت الدراسة إلى النتائج التالية:

- مستوى التصور العقلي متضمن مقارنة بما هو مرجو منه.

- إعداد برنامج للتدريب العقلي يساهم في الرفع من مستوى التعلم الحركي وتخفيف تكراراته.

وحيد لتعلم هذه المهارات الحركية هو ساعات عديدة من التدريب البدني، والانتظام في الممارسة وتكرار الأداء للوصول إلى مرحلة الإتقان، ولكن هناك الكثير من الطرق المستخدمة في المساعدة على سرعة التعلم، واكتساب المهارات الحركية.

ويقدم التدريب العقلي عن طريق التصور العقلي إستراتيجية مؤثرة تتضمن بعض الأنواع من العمليات المعرفية التي يمكن أن تتوسط تكوين التصور العقلي أو التعريف الفظي للمهارة والأداء الحركي الماهري.

إن الاعتماد على التدريب البدني وبذلك الجهد المتواصل في هذا الاتجاه منفرداً دون الاستعانة بهذه الإستراتيجية المعاونة في تعلم واكتساب المهارات خاصة في المراحل المقدمة من التعلم لدى فئة معينة.

حسب ليندا (Linda) فإن التعلم الحركي عملية موحدة تتضمن الجانبي العقلي والبدني ينبع السلوك والتعلم من تفاعل الممرات الواردة والصادرة ودوره الخالٍ أووسط الطرفية التي تقدم المعلومات البديلية.

وترجع فاعلية التدريب العقلي عن طريق التصور العقلي إلى قدرة الجهاز العصبي على التسجيل الحسي والأمراض الحركية وقدرتها على استرجاع وإعادة ترتيب التصور، ومن هنا يمكن أن يستخلص أن التدريب العقلي قد يؤدي إلى التغيرات في الجهاز العصبي المركزي والتي تنتهي من خلال الأداء الحركي (Carpenter W.B1984, p.56) ومنه فإن الشكل التصوري للأداء الحركي القديم لأي مهارة ينبع من تصور الفرد والذي يتضور باستمرار لما يطفئه المفهوم المثالي، وبالاستعانة بالمعلومات والخبرات المتوفرة يتبيّن أن "عين الملح" تحاول أن تعطي أفضل مفهوم يمكّنا أن تتصور، ومن ثم استخدام هذا المفهوم كقاعدة أو أساس لتكوين أسلوب الأداء الصحيح،

مقدمة وإشكالية البحث:

إن التركيز في التدريب على الجانب البدني، الماهري والخططي فقط وإنفاق جوانب أخرى على درجة قصوى من الأهمية في التحضير البدني الرياضي من أجل الوصول إلى الهدف المرجو منه وتحقيق الإنجازات الرياضية المرغوبة يمثل بؤرة اهتمام العاملين في إعداد الأفراد الرياضيين، حيث تم المنافسة مع مجموعة من الرياضيين والفرق يتم إعداده من أنواع أخرى من التدريب شائعة الاستخدام من فترة طويلة، أظهر تفاعليتها وأكّدت أهميتها، وساهمت بقدر كبير في تحقيق التفوق وتحطيم الأرقام القياسية.

من أحد الأبعاد الهامة التي يعتمد عليها التدريب الرياضي الحديث في الارتكان بمستوى الأداء الماهري والتعلم الحركي في الأشطة الرياضية المختلفة هو التدريب العقلي، حيث أن الإنجازات الرياضية العالمية تتطلب قدرات كبيرة من تدخلات للمهارات العقلية لإصدار القرارات أثناء المنافس، قد لا يزال بعض المختصين في المجال الرياضي ظنون أن موضوع التدريب العقلي من الموضوعات الحديثة التي أثارت العلامة في مجال علم النفس الرياضي، ولكن الواقع يؤكد أن الاهتمام يرجع إلى أوائل القرن التاسع عشر وأن بدأ استخدامه مع بداية الأربعينيات، وانتشر بصورة كبيرة في أوائل السبعينيات بعد أن تم التحقق ميدانياً وعلمياً من نجاعة وفعالية التدريب العقلي في الوصول إلى الرفع من مستوى الأداء والتعلم الحركي والتتفوق الرياضي (Thomas , Missoum, Ricocher, 1987, p.16).

ولكن للأسف يبقى المختصين في مختلف المستويات والرياضات- للوصول إلى الأداء الحركي المموجي والمثالي يلجئون إلى طريقة أو أسلوب

مفهوم التعلم الحركي:

عرف Carpenter التعلم الحركي هو التغيير في الأداء أو السلوك الحركي كنتيجة للتدريب الرياضي وليس نتيجة للنضج أو تأثير بعض العوامل المنشطة وغير ذلك من العوامل التي قد تؤثر على الأداء أو السلوك الحركي تأثير الوقت ما ويعين (جمال الدين بن منظور 1993، ص 122). عليه يعرف الباحث التعلم الحركي كما يلي: هو الفهم الصحيح للحركات وأدائها بحسب عاليه من الصحة.

- **مفهوم أقسام الرياضة والدراسة:** هي مجموعة الطرق المتوجهة من طرف وزارة التربية الوطنية عن طريق إنشاء أقسام متخصص في الجانب الرياضي تم عن طريق الانتقاء بالإضافة إلى الدراسة عن طريق رفع الحجم الساعي من الممارسة الرياضية والانتقال من مرحلة التعليم والتربية إلى مرحلة التدريب والتعلم.

الدراسات السابقة والمشابهة

- **الدراسة الأولى:** دراسة بلقاسم للعاوي 1997 "التعديل النفسي للفعل الحركي المعقّد":

تطبيق عملية ثني - تكثيكية في كرة القدم.

وقد توصلت الدراسة حول الميزات النفسية - حركة بنت أن طرق التعديل النفسي تساهب بشكل نسي في تحكم وتطوير العملية التقنية حركة، والتعديل النفسي ساهم في التقليل من العوامل الداخلية التي تؤثر سلبا في عملية اللعب، وتنرب أشكال جديدة لحالات اللعب. ومن بين وسائل التعديل النفسي الفعالة طريقة التدريب العقلي.

- **الدراسة الثانية:** دراسة قاسي ياسين 2005 / 2006 "تأثير التصور العقلي على إصلاح أخطاء المهارات الحركية عند رياضي المستوى العالي".

وقد توصلت الدراسة إلى إبراز أهمية التصور العقلي ومكانته في العملية التربوية وبالخصوص في إصلاح الأخطاء المهارية، كونه عامل أساسي ومكملا لنجاح هذه العملية وذلك اقتصادا في الجهد وتفادي الإصابات والسلاح الرياضي باستدعاء قدرات خفية، تفتيته أو توظيفها هم لتحقيق الإنجاز المثالي.

- **الدراسة الثالثة:** دراسة ايفروجن نبيل 2007 "تأثير التصور العقلي في مجازفة لاعب كرة القدم".

وقد توصلت الدراسة إلى أهم الاستنتاجات التالية:

- مستوى التصور العقلي عند اللاعب الجزائري لكرة القدم ذو المستوى الرفيع حسن وليس متوسط كما كان توقعه قبل التجربة.

- مساهمة الأداء الرفيع وخبرة اللاعب في اكتساب مستوى قريب من الجيد فيما يخص التصور العقلي الحركي، وهذا يدل على استعمال اللاعب للتصور العقلي بطريقة تلقائية.

- العقلي له ا تأثير على المهارات العقلية الأخرى كالثقة في النفس، التركيز، الانتباه، وغيرها.

فيينا يتحسن الفوژج التصوري شيئا فشيئا، فإن أداء المهارة الفعلية يكون في هذه الحالة أكثر استعداد للاقرابة من الإتقان، فالتصور العقلي الصحيح للمهارة يؤدي إلى حسن انتطاعها في ذكرة الرياضي وبالتالي القدرة على استرجاعها بصورة متقنة، فالتفكير الصحيح للمهارات الحركية يؤدي إلى تحسين العلاقات الضرورية المتبادلة بين عمليات الاستشارة وعمليات الكف في مراكز المخ المناسبة، وبالتالي يؤدي إلى القدرة على إتقان الأداء دون بذل الكثير من الجهد العضلي والفكري تطبيق التصور العقلي يسمح تحت شروط تطوير الإنجراز Feltz et Landers

وبالتالي حتى يمكن إعداد الفرد الرياضي إعدادا شاملـاً، متزاـناً ومتـكـاماً في عملية التدريب الرياضي حقـق أعلى مستـويـات الأداء والإـنـجـازـ الـرـياـضـيـةـ التي تـسـمـعـ بهاـ قـدـراتـهـ وـاستـعـادـاتـهـ،ـ فـمـنـ الـضـرـوريـ أنـ يـرـاعـيـ فيـ إـعـادـهـ الـجـانـبـ الـعـقـلـيـ،ـ وـقـدـ اـتـجـهـ الـبـاحـثـ إـلـىـ درـاسـةـ مـيـدـانـيـ تـجـربـيـةـ عـلـىـ تـلـامـيـزـ أـقـاسـمـ الـرـياـضـةـ وـالـدـرـاسـةـ،ـ وـذـلـكـ مـنـ خـلـالـ فـهـمـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ التـصـورـ الـعـقـلـيـ لـلـحـرـكـةـ وـتـخـفـيـضـ تـكـارـاتـهـ خـلـالـ عـلـمـيـةـ الـتـعـلـمـ الـحـرـكـيـ.

ويأمل الباحث أن تشكل هذه الدراسة أهمية خاصة بالنسبة للبرامج التعليمية الإعدادية والتدريبية لرياضي الفرق المدرسية.

ومنه تم طرح التساؤل العام التالي:
ما هو تأثير برنامج المقترن للتدریب على التصور العقلي على التعلم الحركي لدى تلاميذ أقسام الرياضة والدراسة؟

ومن خلال هذا التساؤل العام يمكننا طرح الأسئلة الجزئية التالية:
ما هو مستوى التصور العقلي لدى تلاميذ أقسام الرياضة والدراسة؟
هل هناك فروق دالة إحصائياً للتصور العقلي في القياس القبلي والبعدي لعينة البحث؟

الفرضيات: افترض الباحث ما يلي:
- **الفرضية العامة:**

برنامج المقترن للتدریب على التصور العقلي يؤثر ايجابا على التعلم الحركي لدى تلاميذ أقسام الرياضة والدراسة.

الفرضيات الجزئية:
مستوى التصور العقلي منخفض لدى تلاميذ أقسام الرياضة والدراسة.
هناك فروق ذات دلالة إحصائياً للتصور العقلي في القياس القبلي والبعدي في عينة البحث.

- **تحديد المفاهيم والمصطلحات:**
- **مفهوم التصور العقلي:**

يعرف Dorothy التصور العقلي استرجاع من الذاكرة لأجزاء من المعلومات المخزنة من جميع الخبرات وإعادة تشكيلها بطريقة ذات معنى (محمد العربي شمعون 1996، ص 218).

و عليه يعرف الباحث التصور العقلي كما يلي: " هو الصور الذهنية الصحيحة للأشياء والتي تدور على مستوى العقل قبل وإثناء الأداء".

حجم العينة	نوع النشاط
10	ألعاب القوى
15	كرة اليد
15	كرة الطائرة
40	المجموع

جدول رقم (01) بين مجمع البحث.

- تعتبر العينة الجزء من الكل بحيث تكون ممثلة تجلياً إحصائياً، وتكون عينة البحث من 40 تلميذ من أقسام الرياضة والدراسة والتي اختيرت عشوائياً.

الرياضات	عدد الأقسام	عدد التلاميذ
كرة اليد	05	95
كرة السلة	01	25
كرة الطائرة	02	35
ألعاب القوى	02	35
المجموع	10	190

الجدول رقم (2) بين توزيع العينة حسب نوع النشاط الممارس

- أدوات البحث:

- تختلف الأداة المستخدمة في كل بحث باختلاف أهداف بحث والمجتمع الذي ستطبق فيهو منه أداة البحث هي الوسيلة الوحيدة التي يمكن بواسطتها الباحث حل المشكلة، وقد استخدمت في بحثي: مقياس التصور العقلي في المجال الرياضي (لـ زيمارتنز R. MARTENZ) الترجمة لحمد العربي - ماجدة إسماعيل.

- وصف مقياس التصور العقلي:

ويشمل المقياس على أربعة مواقف رياضية وهي:

- 1- الممارسة الرياضية.
- 2- مشاهدة الزميل.
- 3- اللعب مع الآخرين.
- 4- الأداء في المنافسة.

وتم الاستجابة لكل موقف عن طريق الأبعادستة التالية:

- التصور السمعي.
- التصور البصري.
- التصور الحركي.
- الحالة الانفعالية المصاحبة.
- التحكم في الصورة.
- التصور العقلي من منظور داخلي.

الخصائص السيكولوجية لأداة البحث:

لقد تم التأكيد من ثبات وصدق مقياس التصور العقلي من طرف العديد من الباحثين الذين طبقوه في الدراسات السابقة في البيئة العربية، وكووج ذلك نأخذ الدراسة التي أجريت في البيئة الجزائرية حيث قام العديد من

- الدراسة الرابعة: دراسة Schendel et Hagman سنة 1991.
إدماج تمارين التدريب العقلي على التصور في التدريب الرياضي، أكثر فعالية بالمقارنة مع ممارسة التدريب العقلي لوحده، حصة التدريب العقلي لا يجب أن تتجاوز خمسة دقائق وهذا لصعوبة البقاء في تركيز مستمر أكثر من ذلك الوقت.

- الدراسة الخامسة: دراسة Durtch, et Morph, Jowdy سنة 1990.
حيث أثبتت نتائج في المركز الأولي للتدريب في الولايات المتحدة الأمريكية والتي بيّنت تعليم استخدام التصور العقلي، في المجال الرياضي وتوصلت إلى أن 90% من الرياضيين الأوليين يستخدمون شكل من أشكال التصور العقلي، 97% منهم يؤمنون بأنها تحسن مستوى الأداء الحركي والإنجاز وأن أكثر من 94% من مدربين الرياضيين الأوليين يلجئون إلى التصور العقلي خلال التدريب.

الدراسة السادسة: دراسة MckElla سنة 1972
حيث قام بطرح أسلعة على 2 500 توصلت إليها راشد على نوعية تصورهم وكانت النتائج كالآتي:

- 97% أجابوا باستعمالهم للتصور العقلي البصري.

- 93% يستعملون التصور السمعي.

- 74% يلجئون أكثر للتصور الحركي.

- 60% يفضلون استعمال تصور اللمس.

- 67% اختيارهم أكثر لاستعمال حاسة الذوق في تصورهم.

- 66% يختارون استعمال حاسة الشم.

- منهج البحث:

يعتبر المنهج في أي دراسة علمية من الأساسيات التي يعتمد عليها الباحث في بحثه عن فاختيار المنهج المناسب للدراسة مرتبط بطبيعة الموضوع الذي يتتناوله الباحث.

ونظراً لطبيعة موضوعنا ومن أجل تشخيص الظاهرة وكشف جوانبها، وبيان موضوع البحث يدور حول تأثير التصور العقلي على التعلم الحركي، تبين أنه من المناسب استخدام المنهج التجاري لأن الدراسة تعتمد على المنهج التجاري.

يعتبر المنهج التجاري أقرب مناهج البحوث حل المشاكل بالطريقة العلمية والتجربة سواء كان في المعمل أو في قاعة الدراسة أو في أي مجال آخر هو محاولة للتحكم في جميع المتغيرات والعوامل الأساسية باستثناء متغير واحد حيث يقوم الباحث بتطييعه أو تغييره بهدف تحديد قياس تأثيره في العملية وتجربة المعلم هي أقوى الطرق التقليدية التي تستطيع بواسطتها اكتشاف وتطوير معارفنا على التنبؤ والتحكم في الأحداث.

- مجمع وعينة البحث:

- إذا كان تعريف مجمع البحث هو "جميع الأفراد أو الأحداث أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث".

$$\sigma^2 = \sum_{i=1}^k \frac{1}{k}$$

معامل الثبات (σ^2 كروماخ) :

معامل الارتباط لقياس الثبات مختلف الأبعاد في المقياسين من خلال

$$\sigma^2 = \frac{2R}{1+R}$$

- عرض ومناقشة وتفسير نتائج الدراسة:

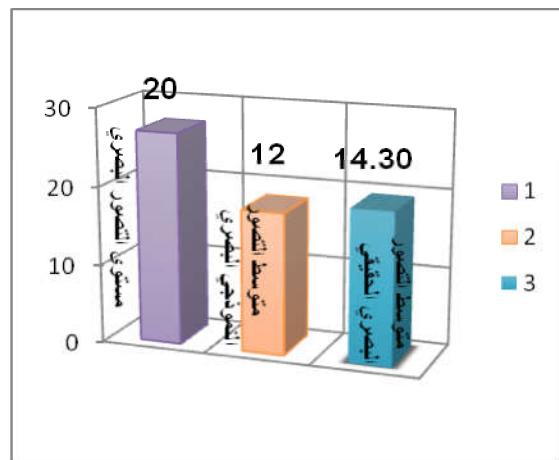
- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى: والتي تنص على أن مستوى التصور العقلي منخفض لدى تلاميذ أقسام الرياضة والدراسة.

- تحليل نتائج التصور العقلي القبلي حسب كل بعد لدى عينة البحث.

- تحليل نتائج البعد المتعلق بالتصور البصري القبلي.

الدالة	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي الموزجي	الخط السيكولوجي للبعد	عدد العينة N	ال المجالات
X1	14,30	12	20 -- 04	40	بعد التصور البصري القبلي

الجدول رقم (05): بين المقارنة بين نتائج المتوسط الحسابي المحسوب والمتوسط الحسابي الموزجي لمستوى بعد التصور البصري القبلي لعينة البحث.



الخطيط رقم (03) يبين قيم المتوسطات المحسوبة والموزجية ومستوى التصور البصري

يتبيّن من خلال نتائج الجدول أعلاه أن المتوسط الحسابي لأفراد العينة على مستوى بعد التصور البصري القبلي بلغ (14.30) بحيث تقع درجاتهم فوق المتوسط الحسابي الموزجي (12)، وهي المجموعة التي تتحصّر درجاتهم وفق الحال التالي [04 - 20]، مما يوضح أن التصور البصري القبلي لعينة

البحث كان متوجّطاً على سلم تقدير درجات كل بعد على حدا.

وللتدقّق أكثر في المقارنة بين المتوسط الحسابي المقيّي المحسوب من خلال الدرجات التي تحصل عليها كل فرد من أفراد العينة مع المتوسط

الباحثين بتطبيق هذا الاختبار على عينة أثداء إعداد رسائل الماجister والدكتوراه وحصل على معدلات الثبات التالية:

- الثبات:

معاملات الثبات	التصور العقلي
0.811	التصور السمعي
0.914	التصور البصري
0.798	التصور الحركي
0.786	الحالة الانتهائية المصاحبة
0.834	التحكم في الصورة
0.915	التصور العقلي من منظور داخلي

الجدول رقم (03) يبين معاملات الثبات للاختبار

معاملات الثبات	التصور العقلي
0.900	التصور السمعي
0.956	التصور البصري
0.893	التصور الحركي
0.886	الحالة الانتهائية المصاحبة
0.913	التحكم في الصورة
0.956	التصور العقلي من منظور داخلي

الجدول رقم (04) يبين معاملات الصدق الناقي للاختبار

- الدراسة الاستطلاعية:

كان أول خطوة قام بها الباحث سبقت الدراسة الميدانية هو القيام بدراسة استطلاعية حيث كان الهدف منها هو التأكّد من توفر أفراد العينة (عينة البحث) والتعرّف على أهم الفروض التي يمكن إخضاعها للبحث العلمي.

- أهداف الدراسة الاستطلاعية:

- يمكن حصرها في النقاط التالية.

- ضبط عينة البحث وخصائصها.

- مدى ملائمة أدوات جمع البيانات لعينة البحث.

- الأساليب المستخدمة في البحث:

- قام الباحث باستخدام الأساليب الإحصائية التالية لتحليل نتائج البحث وتأكد مما يلي:

- المتوسط الحسابي: (محمود السيد أبو النيل سنة 1987، ص 101)

- يعتبر من أكثر الأساليب الإحصائية شيوعاً، وهو أحد مقاييس الزعة المركبة ويعني إبراز مدى انتشار الدرجات في الوسط

- الانحراف المعياري: (مقدم عبد الحفيظ سنة 1993، ص 710)

يعتبر من أهم مقاييس التشتت، ويعرف على أنه الجنر التريبي لمتوسط مربعات القيم عن متوسطها الحسابي، ويفيدنا في معرفة طبيعة توزيع الأفراد، أي مدى انسجام العينة.

- اختبار تحليل التباين: ANOVA

ويستخدم هذا الأسلوب، في حساب دلالة الفروق ما بين متوسطات العينة.

يحسب اختبار تحليل التباين ANOVA وفق المعادلة:

أما فيما يخص نتائج الفرضية الأساسية الثانية الخاصة بوجود فروق دالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للتصور العقلي ، فإننا نجد تحقق البعد الأولى من خلال وجود فروق دالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للتصور البصري، في حين تنتائج البعد الثاني والخاصية بوجود فروق دالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للتصور السمعي أما فيما يخص البعد الثالث والخاصية بوجود فروق دالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي للإحساس الحركي وما يتعلق بالبعد الرابع والخاصية بوجود فروق دالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للحالة الانفعالية أما تنتائج البعد الخامس والسادس والخاصية بوجود فروق دالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للقدرة على التصور العقلي والتصور العقلي من منظور داخلي .

وهذا ما يؤكد على صحة الفرضية الثانية المتردحة في بداية الدراسة، أما فيما يخص نتائج الفرضية الأساسية الثالثة الخاصة بوجود فروق ذات دالة إحصائية بين مجموعات الدراسة في التصور العقلي ، فإننا نجد تتحقق الفرضية من خلال وجود فروق ذات دالة إحصائية في مستوى التصور العقلي البعدي حسب متغير نوع النشاط الممارس.

الخلاصة:

انطلاقاً من الجانب التمهيدي الذي يحتوي على الإشكالية المطروحة للدراسة و الفرضيات المعاصرة كمشروع للبحث و الدراسات السابقة التي وضعت كخلفية نظرية و مروا بالجانب النظري الذي حاولنا فيه تناول كل ما له علاقة بالموضوع (تأثير التصور العقلي على التعلم الحركي لدى أقسام الرياضة والدراسة) من خلال تفسيره إلى أربعة فصول تناولنا في الفصل الأول كل ما له علاقة بالتصور العقلي والتدريب الذهني وأبعاده ومكوناته ونظرياته ... الخ، كما تطرقنا في الفصل الثاني إلى التعلم الحركي وأنواعها وأهدافه بالنسبة لهاته المرحلة... الخ، لنص إلى الفصل الثالث الذي تناولنا فيه أقسام الرياضة والدراسة والقوانين الحدد لها، وفي الأخير الفصل الرابع والذي خصصناه إلى الفتنة العمرية واهم ميزاتها وخصائصها وتأثرها بجملة من العوامل النفسية والاجتماعية والبيئية وصولاً للجانب الميداني في ختام هذه الدراسة ، اعتمدنا في هذه الدراسة على المنهج التجاري نظراً لملائته لطبيعة الموضوع المدروس، وقت الدراسة على عينة قواماً (40) تلميذ من أقسام الرياضة ، وهذا قصد دراسة الفرضيات التي تنتهي للفرضية الأساسية الأولى ، والفرضية الأساسية الثانية و الفرضية الثالثة لتنحصر على الفروق الإحصائية في مستوى التوافق النفسي الاجتماعي في الفرضية الرابعة، وقد اعتمدنا على برامج التعلم الحركي والتدريب الذهني وقياس التصور العقلي كأدوات جمع البيانات من الميدان.

حمزة صديق

المصادر والمراجع

- 1- أحمد فؤاد الشاذلي، أساس التحليل البيوميكانيكي في المجال الرياضي، منشورات ذات، الثلاث، الكويت، 2001 .
- 2- أحمد شibli، نظريات التعلم، مكتبة الهبة العربية، القاهرة، 1971.

الحساسي الموزجي يثبت لنا الحسابات أن المتوسط الحساسي الحقيقي لدرجات التصور البصري كانت أكبر من المتوسط الحساسي الموزجي للمقياس المطبق ($x_1 < x_2$) أي (14.30) < 12 وبقسمة المتوسط الحساسي الحقيقي على عدد فقرات البعد أي (14.30) $/ 04$ نحصل على المتوسط الحساسي لل الفقرات والذي نجد أنه 3.57، وهذا ما يؤكد أنه أكبر من درجة الفقرة الموزجية أي (3.57 < 3.57).

وهذا ما أكدته دراستي ماكلار Macklar وبمقاييس لعلوي والتي تؤكد على أن مستوى التصور العقلي يكون منخفضاً عن المتوسط دوماً ما لم يتم التدرب عليه .

- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثانية:
والتي تنص على وجود فروق دالة إحصائية في التصور العقلي للقياس القبلي والبعدي في عينة البحث.

- الفروق على مستوى التصور البصري.
المجدول رقم(06): يبين قيم المتوسط الحساسي والانحراف المعياري وقيم الدالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي للتصور البصري.

* دال عند مستوى الدالة 0.05

التصور البصري	العينة N	الانحراف المعياري	المتوسط الحساسي	درجة الحرارة	الحسوسية T	المجدولة T	مستوى الدالة	الدالة الاحصائية
قبلي	40	14.30	2.68	39	3.67	1.68	0.05	دال
بعدي	18.13	3.44						

نلاحظ من خلال المجدول رقم (17) الذي يبين قيمة T لدالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي للتصور البصري أن المتوسط الحساسي للقياس القبلي قدر بـ "14.30" بانحراف معياري "2.68" والمتوسط الحساسي للقياس البعدي فقد قدر بـ "18.13" بانحراف معياري "3.44" ، أما فيما يخص قيمة T الحسوسية فقد بلغ "3.67" وهي أكبر من قيمة T الجدولية "1.68" أي (1.68 < 3.67) عند مستوى الدالة "0.05" = ∞ ، ودرجة حرية 39 وهي قيمة تبين أن هناك فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي في التصور البصري.

وهذا ما أكدته دراسة قاسي ياسين حول دور التصور العقلي في إصلاح بعض المهارات الحركية لدى الرياضيين.

- الاستنتاج العام:
بعد عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتحصل عليها من خلال الدراسة الميدانية يتبيّن لنا من خلال المحور الأول الخاص بالفرضية الأساسية الأولى أن مستوى التصور العقلي منخفض لدى تلاميذ أقسام الرياضة والدراسة كما توقع الباحث في بداية الدراسة إذ انه وجدت المتosteatas الحسالية لكل أبعاد التصور العقلي اقل من المتوسط الحساسي الموزجي وهو يعتبر الخط السيفي متى الفاصل بين مستويات التصور العقلي.
ومن خلال الناتج من صحة تحليل أبعاد التصور العقلي يمكن الحكم على أن الفرضية الأساسية الأولى التي تقول "مستوى التصور العقلي لدى أقسام الرياضة والدراسة منخفض" قد تحققت.

- 15- Edgar Thill et Philipe Fleurance, guide pratique de la préparation psychologique du sportif, édition Vigot, Paris, 1998.
- 16- Edith Perrault –pierre, la gestion mentale du stresse, (pour la performance sportive), édition Anphora, Paris, 2000.
- 17- G. Sport, probabilité, analyse des données et statistique, édition Technique, Paris, 1990.
- 18- Hervé le Deuff, entraînement mental du sportif, édition, Anphora, Paris, 2002.
- 19- Insep, méthodologie de l'entraînement, n°1, Paris, 1982.
- 20- Jean Piaget et 1, 1991. B. In Helder, l'image mentale chez l'enfant, Retz, 1991
- 21- Luis Fernandez, sophrologie et compétition sportive, édition Vigot, Paris, 1986.
- 22- Maurice Angers, initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, édition, CEC, Québec, 1996.
- 23- Missoum. G, guide du training mental, édition Retz, Paris, 1991.
- 24- M. Denis, les images mentales, PUF, Paris, 1979.
- 25- Pia. M, préparation physique ETmentale du sportif, Anphora, Paris, 1990.
- 3- أحمد محمد فاطر، علي أليك، القياس في المجال الرياضي، دار المعارف، الإسكندرية، 1978
- 4- إحسان محمد المحسن، الأسس العلمية لمنهج البحث الاجتماعي، دار الطليعة، بيروت، 1994
- 5- أسامة كامل راتب، تدريب المهارات النفسية(تطبيقات في المجال الرياضي) دار الفكر العربي، الطبعة الأولى، القاهرة، 2000
- 6- جابر عبد الحميد، أحمد خيري عاظم، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، دار النهضة المصرية، الطبعة الثانية، 1997 .
- 7- حسن أحمد الشافعي، سوزان أحمد علي مرسى، مبادئ البحث العلمي في ميدان. التربية البدنية والرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1995 .
- 8- محبوب، طرائق البحث العلمي ومناهجه، دار الكتب للطباعة، الموصل، العراق ، 1988
- 9- سعد جلال، "القياس النفسي، المقاييس والاختبارات، دار الفكر العربي، القاهرة، 1975 .
- 10- طلحة حسام الدين، النظريات والأسس العلمية في تدريب المبارز الحديث، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى، القاهرة، 1998 .
- 11- عبدالنبي الجمال، محمد العربي شمعون، التدريب العقلي في التنفس، دار الفكر، العربي، الطبعة الأولى، القاهرة، 1996.
- 12- Akitomo Kanéko, traduit par M.T Grossetete, gymnastique olympique, édition,Vigot, Paris, 1980.
- 13- Antoine de la garanderie, maturité et autonomie dans gestionmentale, n°
- 14- Edgar Thill et Al, manuel de l'éducateur sportif, 7ème édition, édition Colloque dangers, édition, Bayard Vigot, Paris, 1991.