Méthode et outils d'Analyse de l'Organisation de Jeu des Equipes Algériennes de Football de Première Division (Saison 2008-2009)

E. GACI SalemiE. BENSALEM Salem

Université Bejaia Université M'sila

Résumé

Ce travail a pour objectif de mettre en évidence certains aspects de l'organisation de jeu, qui selon Mahler (1986) et Théodorescu (1977), déterminent inéluctablement, le niveau de jeu en football.

Nous nous sommes intéressés aux aspects de l'organisation de jeu du football national. Nous avons porté notre analyse, particulièrement, sur les systèmes de jeu et leur animation, sur la tactique et la stratégie de jeu et enfin sur l'organisation offensive et défensive, et les transitions dans le jeu.

Cette étude porte sur l'analyse de l'organisation de jeu de sept équipes de football de division1 Algérienne, sous deux aspects, l'un qualitatif se rapporte à l'organisation de jeu proprement dite, aux systèmes et tactiques de jeu, l'autre quantitative porte sur la récupération de balle (nombre de ballons récupérés par zone).

Dans ce qu'il y a d'essentiel, nos résultats montrent toute la difficulté de maitrise des paramètres de l'organisation de jeu, tributaire d'une conception rigoureuse et méthodique du processus de formation et d'entraînement du jeune footballeur.

L'organisation actuelle de notre football ne permet pas, aux formateurs et entraîneurs, une approche méthodique répondant aux exigences du football moderne.

Mots clés : football, jeu, organisation, tactique, stratégie, animation, attaque, défense.

Abstract

This work aims to highlight some aspects of the game's organization, which according to Mahler (1986) and Théodorescu (1977) determines, inevitably, the level of the play in football.

First, we are interested in aspects of the organization of Algerian national football game. Then, we have focused our analysis, especially on the game's systems, animation, tactics, and game's strategy. Finally, on the offensive, defensive organization, and transitions in the game.

The second part proposes an analysis of the organization, sets of seven football teams in Algerian Division A, under two aspects: one is related to qualitative which reports to the game's organization well said for systems and tactical gaming, the other focuses on the quantitative recovery of ball (number of balls recovered by the area).

In what is essential about our results, shows the difficulty of mastering the parameters of the play's organization, which depends on a rigorous and systematic design process of education and

training of young football player.

The current organization of Algerian football does not give to trainers and coaches, a methodical approach responding to the requirements of modern football.

Key-words: Football, Game, Organization, Tactics, Strategy, Animation, Attack, Defense **INTRODUCTION**:

La maîtrise tactique, est une exigence ordinaire du football moderne. C'est un apprentissage continu depuis les jeunes catégories. En s'intéressant particulièrement à l'enseignement des jeunes. A. SACCHI (Entraîneur du Milan AC) pense que le nouveau football part de là ; un jeune footballeur en période de formation apprend tout. Il saura appliquer la zone, le hors-jeu, le pressing, la diagonale, parce qu'il a l'esprit libre. En senior il est ce qu'il a déjà appris.

Sur le plan tactique, dans les sports d'opposition (sports de combat, sports collectifs -sports de raquette), les logiciels d'analyse vidéo permettent non seulement d'intervenir dans la préparation, mais aussi dans le jeu. Cela permet de :

- O Étudier l'impact de l'organisation de jeu sur la performance globale de l'équipe.
- O Identifier et analyser les situations de jeu lorsque l'équipe est en difficulté pour montrer aux joueurs comment ne pas les reproduire.
- O Analyser le jeu de l'adversaire pour pouvoir en déceler toutes les failles et trouver le moyen de le battre.

Partant de l'observation quotidienne, aussi bien dans les multiples commentaires sur le niveau des matchs et du championnat national, que dans leur évaluation empirique, les spécialistes et entraîneurs soulignent toujours l'organisation de jeu défaillante et le manque de maitrise des aspects tactiques d'équipe, de groupe et individuel des joueurs, et qui sont le baromètre du niveau de développement de jeu en football.

Nous nous interrogeons, en effet, sur la maitrise des aspects d'organisation de jeu de nos équipes et de son influence sur leurs performances. L'organisation de jeu de nos équipes répond t- elle aux caractéristiques du football moderne et aux principes fondamentaux du jeu ?

OBJECTIF:

L'objet de la présente étude était d'observer et d'analyser l'organisation de jeu d'un certain nombre d'équipes du championnat national de première division. Il était question de visualiser les matchs enregistrés, de procéder à l'observation et l'analyse à l'aide d'outils d'analyse vidéo, ensuite réaliser un travail d'exploitation de vidéo et d'image, pour en extraire les données (quantitatives, et qualitatives) nous permettant de porter une analyse objective sur les aspects de l'organisation de jeu de notre championnat.

HYPOTHESE:

Une organisation de jeu basée sur les bases fondamentales du jeu, et respectant les principes érigés par la théorie et la méthodologie d'entrainement en football, permet d'avoir une maitrise sur le jeu et d'atteindre un haut niveau de performance. Nous supposons que les caractéristiques de l'organisation de jeu, des équipes de première division algériennes, ne trouvent pas leurs fondements dans la théorie et méthodologie de l'entraînement.

TACHE:

Nous avons fait une revue bibliographique, pour essayer de constituer une base de données riche et variée pour donner une assise à notre travail.

Notre tache consiste à faire ressortir les caractéristiques de l'organisation de jeu des équipes observées et de les analyser dans le cadre des fondements théoriques. Dans cette démarche consistant à récupérer des informations sur les paramètres de l'organisation de jeu, nous cherchons à relier ces données à la performance des équipes.

Nous avons pour taches d'observer et d'analyser l'organisation de jeu des équipes algériennes de nationale une (sénior, saison 2008/2009). Dans ce sens l'analyse portera sur les paramètres suivants :

- Systèmes de jeu.
- Animation de jeu (positionnement de l'équipe sur le terrain, schéma préférentiel et trajet efficace du jeu de l'équipe).
- Récupération et perte du ballon.

METHODE:

Méthode d'observation et d'analyse : Nous avons observé quelques matchs de notre championnat, et analysé les aspects de leurs organisations de jeu. Nous avons centré notre analyse sur l'aspect qualitatif (positionnement des joueurs sur le terrain, chemin préférentiel de la circulation de balle, digramme des passes de phases efficaces) ; et l'aspect quantitatif (la vitesse de circulation de balle, la perte et la récupération du ballon).

Calcul du Barycentre suivant la formule :

OG =S Ki OAi / S n

Légende:

S: surface (zone) de jeu.

Ki : fréquence de déplacement du joueur dans la zone considérée.

OAi(x,y) est la coordonnée du centre de la zone considérée,

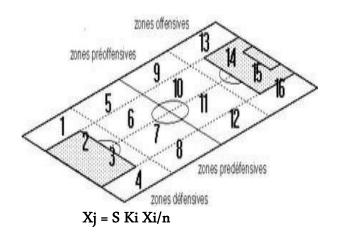
Figure 1: Fiche d'observation

indic Figure 2: Logiciel d'analyse de jeu de football e de

la zone,

n = nombre de zone ou le joueur a été pointé.

Les coordonnées xj et yj du barycentre du déplacement de chaque joueur sont obtenues, à partir des expressions.





Yj = S Ki Yi/n

Méthode statistique : nous avons eu recours à la moyenne arithmétique, la valeur médiane, la valeur différentielle pour l'analyse descriptive. Nous avons utilisé les pourcentages (%) pour l'étude comparative.

DEROULEMENT DE LA RECHERCHE:

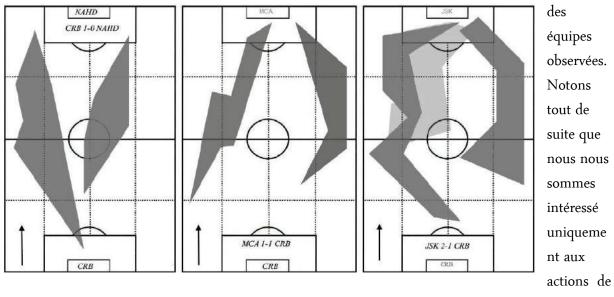
Nous avons recueilli les enregistrements de matchs de première (I) division, saison

2008/2009. Notre première étape consistait à trier les vidéos, ne choisir que celles techniquement exploitable (qualité de la vidéo, nature du format vidéo compatible avec les outils d'analyse vidéo,...). En suite nous avons choisi onze (11) matchs, disputés par sept (7) équipes que nous avons observées (USMA, JSK, ESS, NAHD, MCA, CABBA, CRB). Nous avons opté pour l'observation de chaque équipe pendant trois matches, pour essayer de mieux caractériser les éléments de leur organisation de jeu.

Nous aurions aimé pouvoir traiter de plus de rencontres (matchs pour donner plus de consistance et de valeur aux conclusions de notre travail ; mais les moyens et le temps nous ont manqué.

ANALYSE DE L'ORGANISATION DE JEU :

Nous allons commencer notre analyse par une restitution graphique, de la circulation de balle

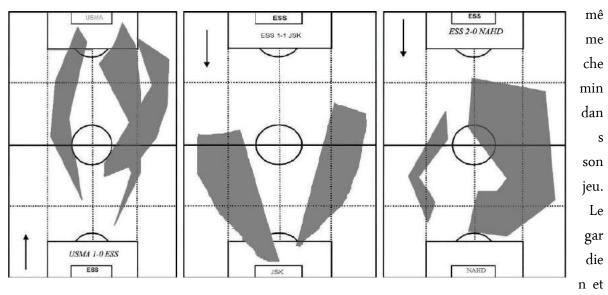


jeu qui présentaient une structure, un enchaînement et qui commençait dans une zone pour finir prés des buts.

Schématisation de la circulation du ballon :

1. CRB

Nous remarquons sur les trois diagrammes, les trajets se font sur les cotés, dans les couloirs externes. Ainsi, on note que le jeu ne se construit pas de derrières mais, les joueurs ont tendance à relancer dans l'autre moitié du terrain. Ensuite quelques enchaînements se réalisent sur les couloirs extérieurs. On peut penser que travailler de derrière et passer par le milieu de terrain exige beaucoup de maîtrise technique et de maturité tactique. Il n'y a pas de variabilité dans le jeu. L'équipe réalise le



le défenseur central jouent souvent trop rapidement et en profondeur.



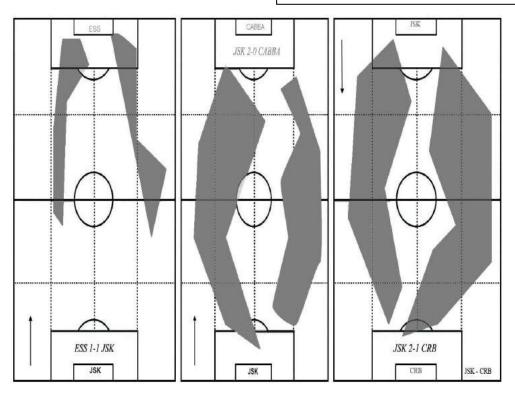
La lecture qu'on pourra faire est que le NAHD étant regroupé pour défendre son but, l'ESS développe son jeu au milieu, en passant plus par le coté gauche. Le but est venu de cette façon, Le jeu est stéréotypé d'autant plus que toutes les actions efficaces ont été mené dans ces couloirs. Nous avons remarqué qu'après un bon travail de fixation dans une zone, aucun changement n'est fait on continuant à forcer le passage dans cette même zone alors que des espaces se libèrent de l'autre côté.

Le jeu est porté rapidement vers l'avant, on cherche trop la profondeur, beaucoup d'actions hachées, car on s'appui beaucoup sur l'effort individuel.

Le schéma nous renseigne sur un jeu porté vers l'avant de façon équilibrée, mais très rapidement, on ne cherche pas à travailler derrière pour attirer l'adversaire et libérer des espaces.

3.

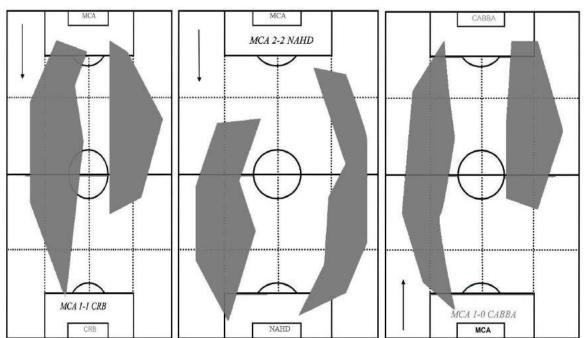
- ESS 1-1 JSK
- JSK 2-1 CRB



- Face à l'ESS, la JSK se regroupait derrière, en jouant direct sur les attaquants ;
- peut être que le fait de chercher un résultat probant a influencé sur leur organisation et leur façon de procédé (jouer à l'extérieur).
- Face au CRB nous remarquons par contre, que le jeu est développé de derrière (schéma large nous renseigne sur les zones utilisées), et de l'axe vers les cotés, pour revenir devant les buts. Seulement voila qu'on ne retrouve pas assez de renversement et de changement de jeu. Le jeu de l'équipe est prévisible.
- Face au CABBA, même lecture à faire avec une alternance de densité de jeu côté droit/ coté gauche. Un but est venu suite à un travail de fixation à droite puis renversement à gauche et centre-but.



- MCA 1 1 CRB
- MCA 2 2 NAHD

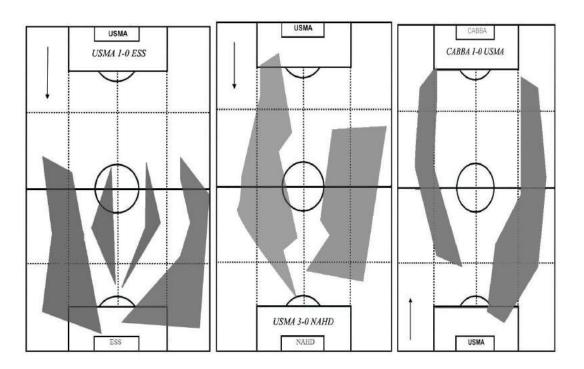


- Le MCA joue en profondeur tantôt à droite tantôt à gauche. Mais avec plus de profondeur côté droit. On cherche le joueur du milieu de couloir et les attaquants rapidement. Puis une combinaison à deux ou à trois très rapidement.
- Le but est venu sur récupération de balle dans la zone défensive adverse.
- Face au NAHD, la même lecture, avec un peu plus de précipitation dans la phase finale.
- La même chose face au CABBA, mais on remarque la profondeur du jeu (qui s'accentue) amenée par l'abatage de Babouche dans ce couloir gauche.

64



- •USMA 1-0 ESS
- USMA 3-0 NAHD
- USMA 1-0 CABBA



- Face à l'ESS, l'USMA a porté le ballon sur les couloirs et quelques fois dans l'axe, et très loin dans la zone défensive de l'adversaire. Passes longues dans l'autre moitie de terrain ou passes courtes mais tout de suite devant.
- Face au NAHD, les actions de jeu débutent un peu plus bas. mais avec le même souci d'aller vite devant le but adverse, en exploitant les couloirs internes.
- Face au CABBA, les couloirs externes sont empruntés, mais avec moins de densité dans la circulation de balle. Dans ce match l'équipe n'a pas développé assez de jeu.

65



- CRB 1-0 NAHD
- USMA 3-0 NAHD

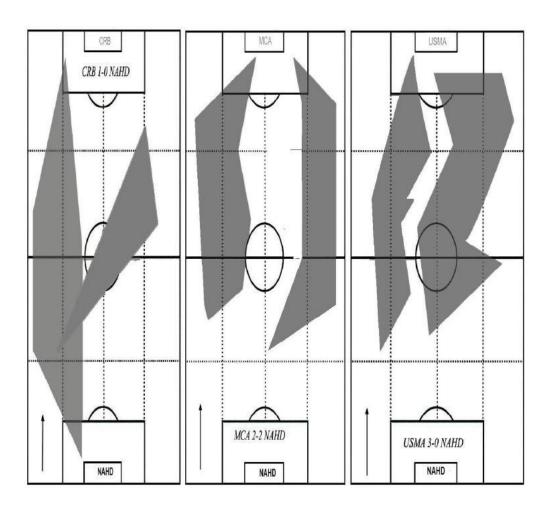


Figure21: Schéma de circulation du ballon. NAHD

- Le NAHD a développé son jeu coté gauche, vite en profondeur, beaucoup de ballon ont transité du couloir gauche. Quelques tentatives de changer le jeu qui restent infructueuses.
- Contre l'USMA, elle a axée son jeu dans le prolongement du rond central, en profondeur, Là où il y'a une densité de joueurs, les espaces sont verrouillés.
- L'équipe du NAHD a beaucoup usée de ballons longs sur les attaquants, ce qui fait que toutes les balles dans les couloirs internes sont maitrisées par l'adversaire présent. Nous pensons que cette équipe joue en fonction de ses moyens.

•



6**6**

- JSK 2-0 CABBA
- USMA 1-0 CABBA

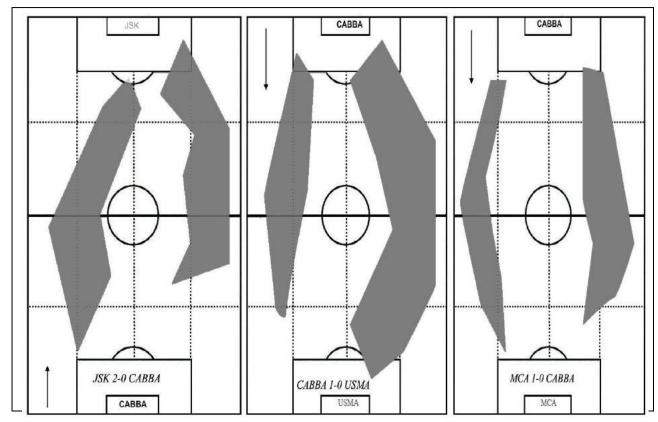


Figure 22: Schéma de circulation de balle. CABBA

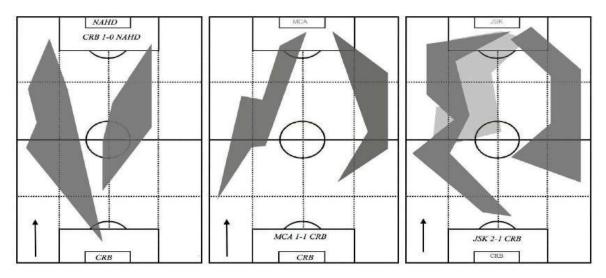
- Cette équipe du CABBA opère de derrière, en essayant de passer par les cotés, en exploitant les couloirs extérieurs. Mais cette tendance à chercher immédiatement la profondeur caractérise aussi son jeu.
- Contre l'USMA cela apparaît plus claire, avec plus de volume dans le jeu, et contrairement au match face à la JSK, c'est le coté gauche qui est remuant devant les buts adverses.
- Face au MCA, moins de présence dans le jeu. Avec les mêmes caractéristiques.

Nous pouvons conclure que chez nos équipes de première division observées, la notion de rythme de jeu est absente. Le moment d'accélération de jeu et celui où il faut ralentir ne sont pas perceptibles dans le jeu. Le jeu est animé dans le sens où on se renvoie le ballon mutuellement et le plus rapidement possible.

L'occupation rationnelle du terrain ; la maitrise des notions de bloc d'équipe et l'exploitation, consciente et intelligente des surfaces de jeu sont absentes. On ne voit aucune harmonie dans le déplacement du collectif.

La fixation sur un coté et renversement sur un autre coté, la notion de pressing, et le jeu en zone n'apparaissent pas dans notre jeu.

Schématisation de la circulation du ballon :



CONCLUSION : L'origine de cette recherche provient d'une longue série d'interrogations que nous nous sommes posés, avec beaucoup d'autres entraîneurs. Pourquoi notre football national est pauvre en spectacle alors que le football à la base est un spectacle ? Pourquoi simplement on ne retrouve pas cette organisation de jeu qu'on voit dans toutes les rencontres (matchs) qu'on suit à la télévision, dans le championnat français, anglais et espagnols ? Cette organisation dont on parle beaucoup mais qui est la première absente le jour J!

Sans tirer de conclusions définitives et irréfutables de cette étude, somme toute limitée, tant sur la population choisie, que sur l'activité de l'observation et d'analyse vidéo, ce travail semble soulever des interrogations sur les formes d'organisation et les aspects de l'organisation de jeu traditionnellement adoptés et mis en application dans notre championnat. Notre approche, nous a amené à traiter et analyser des informations portant sur l'organisation de jeu, extraites de la réalité du terrain algérien. Cette réalité du terrain qui lève un peu le voile sur La vérité, déjà constatée par ailleurs, que le joueur, et les équipes jouent de manière approximative, sans respecter un temps durant une quelconque organisation. C'est pour cela que les fautes se multiplient, les contacts avec l'adversaire, l'abus des passes longues (aériennes) d'un camp à l'autre. Une partie de football, avant d'être un jeu, c'est avant tout une supervision, une analyse et des conclusions, puis une action suivant ses moyens, ceux de l'adversaire et les conditions du match.

Nous avons constaté des problèmes de positionnement, et dans le choix du comportement tactique à adopter face à des situations de jeu. Les spécialistes seront sûrement d'accord avec nous si

nous concluons qu'il faut beaucoup de travail, et surtout une bonne formation de base, avec l'accompagnement en moyens adéquats, structures et surtout infrastructures de base. Aussi, une véritable politique de formation, avec des programmes et des méthodes mieux adaptées à même de répondre aux exigences du football moderne. Les résultats de cette modeste étude, peuvent être enrichis et mieux illustrés par une étude plus étendue avec des moyens plus importants ; touchant à une population plus large