Volume07/ Numéro 02/Décembre2023. p.p.341–350

Les ARP en classe de FLE, une autre alternative pour initier les étudiants à la réflexion critique à l'université algérienne
PRWs in FFL class, another alternative to introduce students to critical thinking at the Algerian university

YAGOUBI Nourdine*
nourdine.yagoubi@univ-sba.dz
Djilali Liabès (Sidi Bel-Abbès)
(Algérie)

MISSOURI Belabbas
missouriabbes82@gmail.com
Djilali Liabès (Sidi Bel-Abbès)
(Algérie)

Date de réception: 13/11/2022 Date d'acceptation: 01/09/2023 Date de publication 02/12/ 2023.

Résumé :

Les Ateliers de Réflexion Philosophique (ARP) sont proposés comme une nouvelle pratique pédagogique en classe de FLE en Algérie. Nous tentons par la présente étude de savoir à quel point cette innovante pratique est réussie. Les enseignants ont-ils atteint les objectifs des ARP en classe? Les ARP peuvent-ils initier les étudiants à la réflexion à l'université algérienne? Nous avons effectué une enquête par un questionnaire destiné aux enseignants de FLE au moyen et nous avons organisé un ARP court auprès des étudiants à l'université comme une nouvelle expérience. Les résultats obtenus nous permettent de déterminer plusieurs difficultés pour réussir les ARP au collège, par contre ils peuvent servir davantage l'amélioration des compétences langagières, communicationnelles et réflexives des étudiants.

Mots-clés: ARP, didactique de FLE, compétences langagières, compétences communicationnelles, réflexion critique.

Abstract: The Philosophical Reflection Workshops (PRWs) are offered as a new pedagogical practice in FFL class in Algeria. We attempt by this study to know how successful this innovative practice is. Did the teachers achieve the objectives of the PRWs in the classroom? Can PRWs introduce students to reflection at the Algerian university? We carried out a survey by means of a questionnaire intended for FFL teachers and we organized a short PRW with university students as a new experience. The results obtained allow us to determine several difficulties to succeed in the PRWs at college, however they can serve more to improve the language, communication and reflexive skills of students.

Key Words: PRW, didactics of French as a foreign language, language skills, communication skills, critical thinking.

* *Auteur correspondant*

Introduction :

Nous partons du constat que l'apprenant de la langue française manifeste énormément de difficultés à l'écrit et à l'oral et se sent constamment en une inquiétante insécurité linguistique. Il nous semble important de revoir les stratégies d'enseignement afin de doter l'apprenant des compétences nécessaires qui le rassurent à l'écrit et à l'oral pour communiquer aisément. Les ARP (Ateliers de Réflexion Philosophique) sont de récente naissance dans l'enseignement de FLE au cycle moyen en Algérie (2019). Ils ont pour objectif de favoriser l'empathie, d'habituer l'apprenant à produire des idées et à résoudre des problématiques et de développer en lui la pensée critique, réflexive et créative. Les enseignants et les apprenants ont reçu avec beaucoup d'intérêt cette nouvelle pratique qui se caractérise par la motivation et l'interaction. Cependant, la réussite semble être limitée, ce qui nous pousse, d'ailleurs, dans la présente étude, à déterminer plus les facteurs en cause.

Notre problématique s'articule autour d'importantes questions : Quel est le sort des ARP en classe de FLE au cycle moyen en Algérie ? Les ARP peuvent-ils initier les étudiants à l'université à philosopher voire réfléchir et critiquer ?

Pour apporter des éléments de réponse à notre problématique, nous avons opté pour la technique du questionnaire, comme outil d'investigation, dans le but d'effectuer une enquête de terrain auprès des enseignants de FLE au collège et nous appuyer sur leurs propos en tant que praticiens. Nous avons ensuite mené une expérience d'un court ARP auprès des étudiants universitaires pour savoir à quel point cette nouvelle pratique pourrait aider les étudiants à améliorer, non seulement leurs compétences linguistiques et transversales, mais aussi réflexives et critiques, selon des objectifs prédéterminés par l'enseignant.

Après avoir analysé les résultats obtenus, nous concluons par des suggestions visant l'amélioration de l'efficacité didactique de ce type d'ateliers, en vue de développer des compétences multiples chez les étudiants.

1. Aperçu sur les ARP

Les ARP sont considérés comme une nouvelle pratique pédagogique au cycle moyen en Algérie. En outre, le développement de la philosophie pour l'enfant au Canada, depuis 1985 a contribué à l'intégration de cette nouvelle orientation pédagogique dans le domaine éducatif. Nous pouvons nous appuyer sur la citation, extraite du Dictionnaire de Didactique du Français Langue Étrangère et seconde, pour définir un atelier pédagogique (Cuq, 2003, p.27) « *L'atelier pédagogique fonctionne comme un lieu d'élaboration du savoir, de construction et d'interaction où un groupe d'élèves ou d'étudiants gère son espace, son temps et ses moyens en fonction de règles générales, en vue de réalisations concrètes, dans un ensemble défini par des objectifs proposés par un animateur.* ».

En 1999, l'UNESCO a recommandé essentielle la pratique de la philosophie pour l'enfant à l'école : « *En vue de la promotion d'une Culture de la Paix, de la lutte contre la violence ... le fait que les enfants acquièrent très jeunes l'esprit critique, l'autonomie à la réflexion et le jugement par eux-mêmes, les assure contre la manipulation de tous ordres et les prépare à prendre en main leur propre destin.* » Nombreux sont les précurseurs qui ont appelé à l'intégration de la philosophie pour l'enfant à l'école et même pour les adultes au quotidien. Il existe d'autres types des ARP pour animer des moments de philo citant : *ateliers philo, cafés*

philo, ciné-philo, philo pour enfants... ce qui montre que philosopher n'a pas d'âge ni d'espace-temps.

Le secteur éducatif algérien a opté pour ce projet, présenté par les inspecteurs d'éducation nationale, en s'inspirant des méthodes de M. TOZZI et de J. LEVINE. En 2016, trois sessions de formation ont été menées par Danièle De Saint Cyr, experte dans le domaine des ARP, au profit des inspecteurs de l'éducation nationale des différentes wilayas algériennes pour une application appropriée de cette nouvelle pédagogie.

L'IEM de français Djilali HASSENE-DAOUADJI concepteur du : « *Guide pour la pratique et le développement des Ateliers de Réflexion Partagée à l'école algérienne (Théorie et pratique)* » précise que les ARP : « *sont en cohérence avec les valeurs des programmes de l'école et en rapport avec la vie scolaire, sociale ou universelle. Ils permettent aux élèves de construire toute une série de compétences inscrites* » (Hassene-Daouadji, 2019).

2. Déroulement d'un ARP en classe de FLE au collège algérien

Dans cette partie, nous nous sommes référés aux travaux de J. LEVINE et de M. TOZZI (2003) et au guide conçu par l'IEM, D. HASSENE-DAOUADJI (2019). Ce guide est destiné aux enseignants de FLE au cycle moyen pour transmettre les savoirs, résultant de la formation reçue par les inspecteurs de langue française, aux enseignants qui sont sous leur tutelle.

Les ARP constituent un espace et un moment où l'apprenant réfléchit, échange et partage ses idées de manière libre, démocratique et coopérative. C'est un dispositif éducatif qui œuvre à éduquer, selon certaines règles ayant pour finalités de développer l'écoute, de libérer l'expression et d'approfondir la réflexion des apprenant autour d'un sujet donné (Tozzi, 2018).

2.1. Les objectifs de l'ARP :

Il nous semble opportun d'énumérer les principaux objectifs de l'ARP depuis le guide destinés aux enseignants de FLE au collège conçu par l'IEM, D. HASSENE-DAOUADJI (2019).

- Automatiser les apprenants à la discussion partagée et les sociabiliser.
- Favoriser l'empathie.
- Habituer l'enfant à réfléchir pour produire des idées et résoudre des problématiques.
- Le pousser à raisonner, à argumenter, à justifier, à illustrer.
- Restaurer l'estime de soi chez certains adolescents en difficulté.
- Absorber toute forme de violence physique ou verbale.
- Développer chez les élèves la pensée critique, réflexive et créative.

2.2. Le protocole d'un court ARP :

Nous avons suivi le protocole du court ARP comme indiqué dans le guide.

- L'atelier est organisé sous forme de la lettre U.
- 03 tours de parole.
- Un animateur, 12 à 15 participants, un observateur et un synthétiseur.
- La durée est fixée de 30 à 40 mn max.

- L'écoute et l'empathie, ne pas interrompre le locuteur, respecter les avis d'autrui.
- L'enseignant est animateur.

2.3. Le déroulement d'un court ARP :

Le tableau ci-dessous est extrait depuis le guide destiné aux enseignants de FLE au collège pour réussir le déroulement d'un court ARP.

Activité	Contenu	Timing
1- Mise en situation	- Annoncer le thème pour éveiller l'intérêt	02 mn
2- Formation d'un groupe de participants + obs. et synthétiseur	- Préciser la posture et les rôles des intervenants	03 mn
3- Annoncer le protocole	- Rappeler le règlement de l'atelier	02 mn
4- Poser la question	- Autour d'un thème à visée philosophique	01 mn
5- La discussion (en 03 tours)	- Réponses des élèves en 03 tours (position, arguments...exemples)	10 à 15 mn
6- Observateur + synthétiseur	- Observation pour décrire le déroulement de l'ARP Synthèse pour récapituler les idées développées.	04 mn
7- Le ressenti (On peut le faire <i>avant</i> ou <i>après</i> les interventions de l'observateur et du synthétiseur).	- Impressions, émotions et réactions des participants après avoir vécu et participé à l'atelier.	03 mn

Méthodologie

Dans cette partie pratique, nous exposerons les résultats de notre recherche en deux étapes. Dans la première étape, nous présenterons les résultats obtenus par le biais d'un questionnaire distribué auprès des enseignants de FLE, exerçant au cycle moyen dans la quatrième circonscription de la wilaya de Tiaret (Algérie) afin de recueillir les avis des praticiens sur les ARP (échec ou réussite). Dans la deuxième étape, nous exposerons les résultats obtenus, lors du court ARP, mené auprès des étudiants universitaires en FLE au département de français du Centre Universitaire d'Aflou (W. Laghouat) pour voir si ce type d'ateliers serait praticable, même à l'Université.

1. Enquête par questionnaire auprès des enseignants de FLE au collège :

Nous avons voulu déterminer l'effet de cette nouvelle pratique pédagogique (ARP) sur l'enseignement de la langue française et l'amélioration des compétences langagières, comportementales et réflexives des apprenants. Pour ce faire, nous

nous sommes appuyés sur les avis des praticiens, recueillis par le biais d'un questionnaire distribué auprès de 20 enseignants de FLE, exerçant au cycle moyen. Nous tenons à préciser que le questionnaire est composé de 09 questions, dont 07 sont fermés, une (01) est aux choix multiples et une (01) autre est ouverte.

1.2. Analyse et interprétation des données :

Question 1 : Ancienneté dans l'enseignement?

Par cette question, nous avons voulu avoir des informations sur le nombre d'années d'exercice dans le domaine de l'enseignement du FLE par les enseignants interrogés. Cela nous aidera à constater s'il y aurait des perceptions différentes sur les ARP, entre les plus expérimentés et les moins expérimentés.

20 Sujets Questionnés	Expérience de 1 à 5 ans	Expérience de 6 à 10 ans	Expérience de plus de 10 ans
Nombre	03	06	11
Pourcentage %	15%	30%	55%

Commentaire

Nous remarquons que la majorité des SQ (Sujets Questionnés) a une expérience dépassant les 05 ans, voire même 10 ans ; ce qui permettra de collecter des données plus précises auprès des enseignants, ayant une longue expérience professionnelle.

Question 2: La journée pédagogique était suffisante à la formation sur les ARP?

Les enseignants interrogés ont reçu une seule formation sur les ARP sous forme d'une journée pédagogique. Ce qui pourrait impacter leur maîtrise de mener à bien cette nouvelle pratique. Ce qui nous a poussé à nous interroger sur l'efficacité de journée pédagogique.

20 Sujets Questionnés	Moins suffisante	Suffisante
Nombre	16	04
Pourcentage %	80%	20%

Commentaire

Une majorité des enseignants soit un nombre de 16 SQ, un pourcentage de (80%) trouvaient qu'une seule journée de formation est insuffisante pour se former à cette nouvelle pratique des ARP en classe de FLE.

Question 3: Etes-vous pour ou contre l'intégration de cette nouvelle pratique (les ARP) en classe de FLE?

Nous voulons par cette question savoir à quel point les enseignants sont prêts pour intégrer et réussir cette nouvelle pratique dans leurs classes ou refusent toute éventuelle pratique innovante dans les programmes à enseigner.

Commentaire

Les enseignants enquêtés sont pour l'intégration de cette pratique innovante dans leurs classes ce qui peut expliquer que les enseignants optent pour l'amélioration de leurs pratiques de classe.

Question 4: Les apprenants favorisent-ils les ARP?

L'importance de cet item est de savoir si les apprenants favorisent cette nouvelle pratique en classe qui est différente, pour eux, aux autres séances des autres activités du programme (lecture, conjugaison, grammaire...).

Commentaire

La totalité des SQ soit un pourcentage de 100% affirment que les apprenants ont favorisé les ARP comme une nouvelle pratique et qu'ils étaient plus motivés au court des ARP et qu'il y avait plus d'interaction.

Question 5: Les ARP, ont-ils réussi à développer les compétences langagières et communicationnelles des apprenants?

Les ARP sont considérés comme un espace d'échange, de partage et de réflexion. Dans le contexte algérien cela est-il réalisable? Bien que cette pratique est encore nouvelle en classe et pour les enseignants et pour les apprenants.

20 Sujets Questionnés	Oui	Non
Nombre	12	08
Pourcentage %	60%	40%

Commentaire

Les réponses à cette question varient entre les enseignants; 12 SQ soit un pourcentage de (60%) affirment que les ARP ont réussi à développer les compétences langagières et communicationnelles chez les apprenants par contre un nombre de 08 enseignants, un pourcentage de (40%) voient le contraire.

Question 6: Les ARP, ont-ils réussi à favoriser l'interaction apprenant-apprenant, apprenant-enseignant?

L'interaction entre pairs, entre apprenants et enseignant reste un objectif à atteindre dans toutes les activités notamment dans les ARP. Nous voulons savoir les avis des praticiens sur l'interaction comme élément de réussite présent dans les ARP. Nous avons recueilli les données suivantes:

20 Sujets Questionnés	Oui	Non
Nombre	18	02
Pourcentage %	90%	10%

Un pourcentage élevé des SQ, soit (90%) des enseignants, un nombre de 18 enseignants affirment que les ARP ont réussi à favoriser l'interaction entre apprenant-apprenant et apprenants-enseignant lors du déroulement de l'ARP. Par contre un nombre réduit des SQ affirment le contraire et se limitent en 02 enseignants, soit un pourcentage de (10%).

Question 7: Les apprenants acceptent-ils la diversité culturelle en matière des sujets choisis à débattre?

Le choix du sujet à débattre lors d'un ARP est primordial pour atteindre les objectifs préalablement soulignés par l'enseignant qui vise à diversifier les sujets en matière de diversité culturelle selon le niveau réel de ses apprenants prenant en considération leur milieu socioculturel.

Les résultants obtenus par le biais du questionnaire sont comme suit:

20 Sujets Questionnés	Oui	Non
Nombre	11	09
Pourcentage %	55%	45%

Commentaire

L'analyse des résultats a permis selon les réponses des SQ de distinguer deux groupes presque identiques; un groupe de 11 enseignants, soit un pourcentage de

(55%) voient que leurs apprenants acceptent la diversité culturelle en matière des sujets choisis à débattre lors d'un ARP, par contre 09 enseignants, soit un pourcentage de (45%), un pourcentage qui est presque égal au précédent voient que leurs apprenants ne favorisent pas la diversité culturelle lors du choix du sujet à débattre lors d'un ARP.

Question 8: Les difficultés remarquées chez les apprenants, lors des ARP sont d'ordre?

Les ARP, une nouvelle pratique intégrée dans la classe de FLE, une expérience à ses débuts pour les apprenants et pour les enseignants où ces deux derniers acteurs sont face à la réussite comme à l'échec.

Nous voulons par cet item identifier les difficultés en présence lors du déroulement de l'ARP, remarquées par les enseignants et nous avons demandé par le biais de cette question aux choix multiples de déterminer à quel ordre relèvent ses difficultés:

- Langagier (lexicales et discursives) si l'apprenant se trouve en difficulté de produire à l'oral un énoncé cohérent et correct.
- Comportemental (prise de parole/tract/timidité) si l'apprenant prend la parole aisément devant un public (apprenants/enseignant) ou se sent en difficulté dues généralement au tract et à la timidité.
- Déficit culturel (culture de soi/ de l'Autre) si l'apprenant (mé)connait sa culture et la culture de l'Autre pour pouvoir par la suite en discuter des sujets divers.

20 Sujets Questionnées	Langagier (lexicales et discursives)	Comportemental	Déficit culturel
Nombre	18	15	17
Pourcentage %	90%	75%	85%

Commentaire

Dans l'ensemble, les SQ témoignent dans leurs réponses la présence des trois catégories des difficultés selon les ordres précités.

Un pourcentage élevé de (90%) des SQ, soit un nombre de 18 personnes voient que les apprenants sont en difficultés d'ordre langagier et qu'ils n'arrivent pas à produire à l'oral un énoncé cohérent et correct en langue française.

15 SQ, soit un pourcentage de (75%) renvoient les difficultés à l'aspect comportemental de l'apprenant et que la majorité des apprenants n'arrivent pas à s'exprimer aisément, à prendre la parole devant leurs pairs et leur enseignant, ce qui peut être du manifestement au tract et à la timidité.

Un taux de 17 enseignants, d'un pourcentage de (85%) des SQ voient que les apprenants sont en déficit culturel en matière de leur propre culture et de la culture de l'autre ce qui pose problème à aborder des sujets relatifs aux deux cultures, cela est dû à la méconnaissance des deux codes culturels.

Question 9: Qu'elles recommandations proposez-vous en matière de l'intégration des ARP en votre classe de FLE?

Nous avons aimé de finir notre questionnaire par cette question ouverte afin de donner plus de chance aux sujets questionnés de répondre avec plus de liberté

dans le but de recueillir le grand nombre des recommandations et propositions censées être fiables pour l'intégration des ARP en classe de FLE au collège. Les sujets enquêtés s'accordent majoritairement sur l'importance de l'intégration de cette nouvelle pratique (les ARP) dans la classe de FLE au collège bien qu'il y est un ensemble important d'obstacles et de difficultés et leurs réponses peuvent être résumées en ce qui suit :

- La formation des enseignants sur les ARP reste à améliorer avec suffisamment de temps de formation et de moyens pédagogiques appropriés.
- Le nombre des heures des ARP doit d'être multiplié dans le programme annuel de la matière et selon les niveaux du cycle.
- Travailler plus les compétences langagières et communicationnelles afin de permettre à l'apprenant de s'exprimer librement et correctement en langue française.
- Initier les apprenants par le biais d'autres activités à découvrir leur culture et la culture de l'Autre.

2. Les ARP à l'université

Cette expérience s'est déroulée auprès des étudiants inscrits en 3^{ème} année de Licence (Langue française) au Centre Universitaire d'Aflou (Laghouat), durant le premier semestre de l'année universitaire 2019/2020. Nous avons proposé un ARP, comme nouvelle pratique pédagogique en classe de FLE, pour identifier les comportements des étudiants (favorables/défavorables), déceler les compétences à développer par les ARP, mesurer le degré d'appréciation des étudiants à ce type d'ateliers

2.1. Choix du public :

Notre choix de public n'est pas fortuit, nous avons choisi les apprenants de la 3^{ème} année de licence française dans l'espoir que cette expérience réussisse plus avec ces derniers vu leurs trois années passées en licence par rapport aux étudiants des autres niveaux.

Nous avons choisi une panoplie de 15 étudiants dont 13 filles et 2 garçons. Il est à rappeler que nous sommes chargés d'enseigner la matière : Etudes de Textes de Civilisation au cours de l'année universitaire 2019/2020 (enseignant vacataire).

Les étudiants semblent être enthousiastes et motivés pour cette nouvelle pratique qui va se dérouler pendant une séance de Tavaux Dirigés (TD).

Nous avons demandé aux étudiants de se disposer en forme « U » recommandée par le protocole des ARP et nous avons expliqué en qualité d'enseignant le protocole, le déroulement d'un ARP et les objectifs d'un ARP comme déjà expliqué dans la partie théorique de la présente étude.

2.2. Déroulement de l'ARP

Nous avons demandé un volontaire pour être l'Observateur/Synthétiseur de l'ARP en lui expliquant le détail de sa tâche, il s'est mené d'un carnet pour noter les observations et les réponses des étudiants intervenants. Il s'est mené aussi d'un chronomètre pour mesurer la durée de l'intervention de chaque étudiant comme indiqué dans le protocole de l'ARP.

Nous avons par la suite passé au choix du sujet à débattre. Le choix n'était pas fortuit, nous avons choisi en qualité d'enseignant vacataire de la matière

« culture/civilisation de la langue » le sujet de « *l'importance de l'apprentissage de la culture de l'Autre en licence de langue française* », un sujet qu'a favorisé l'ensemble des étudiants.

Nous avons mentionné et expliqué le sujet et la consigne sur le tableau comme suit :

- Pourquoi est-il important d'apprendre la culture de l'Autre ?
- Quels éléments culturels devront-ils apprendre en classe afin d'accéder à la culture de l'Autre ?

Les étudiants semblent être enthousiastes et motivés dès le début de cette pratique innovante qui est l'ARP.

Nous citons ci-dessous les principales remarques que nous avons pu relever lors de nos observations du déroulement de l'ARP :

Nous avons remarqué dès les premiers moments de l'ARP, l'apparition de certains changements au niveau comportemental de certains étudiants :

- Manifestation d'une légère hésitation pour prendre publiquement la parole.
- Manifestation d'un peu de tract.
- Un nombre réduit des étudiants manifestent une légère timidité (rougeur au visage) lors de son intervention.

Nous avons remarqué au niveau langagier la présence de nombreuses difficultés chez les étudiants plus précisément :

- Difficulté de s'exprimer à l'oral d'une manière spontanée.
- Difficulté de trouver les mots, les expressions adéquates pour exprimer leurs idées.
- Erreurs d'ordres différents de langue ; conjugaison, mal dit, prononciation.
- Un énorme besoin de retour à la traduction latérale de l'arabe (langue mère) au français (langue cible).
- Se limiter parfois à s'exprimer en courts énoncés pour peu de temps que celui demandé dans l'ARP pour ne pas rien dire.

En matière de culture de l'Autre comme une matière en soi rares sont les étudiants qui ont réussi à débattre le sujet proposé, ils se limitent au nombre de deux étudiants (02).

Il est à noter qu'en matière de réflexion, d'idées innovantes, certains étudiants se distinguent positivement des autres.

Selon les propos de l'Observateur/Synthétiseur, il avoue qu'il a trouvé des difficultés à transcrire les énoncés oraux de ses pairs et nous avons remarqué qu'il a commis énormément de fautes dans son écrit.

A la fin de l'ARP, les impressions et les avis des étudiants nous ont été importants pour notre recherche. Nous avons pu recueillir les plus importantes en les résumant comme suit :

- La totalité des étudiants ont apprécié la nouvelle pratique des ARP.
- Les étudiants affirment que leur niveau de langue ne les rassure pas à réussir convenablement ce genre de débat qui nécessite de la réflexion, des compétences langagières et communicationnelles avancées.
- Les ARP peuvent les aider à prendre la parole en public (confiance en soi) et à améliorer leur niveau à l'oral (compétence communicationnelle)

- Les ARP les permettent d'évaluer leurs compétences langagières et communicationnelles en langue cible par l'autoévaluation et la co-évaluation.
- Les ARP peuvent enrichir leurs manières d'échange et de partage entre pairs et entre étudiants-enseignant.

Conclusion :

Cette étude nous a permis de conclure qu'au niveau du cycle moyen, le taux de réussite des ARP est faible. Les enseignants au collège souhaitent être plus formés sur cette innovante pratique et avoir les moyens pédagogiques et les outils didactiques adéquats à cette activité. Ils ajoutent que tels ateliers nécessitent la maîtrise de la langue par les apprenants pour ensuite passer à débattre des sujets dans la culture de soi, de l'autre ou de philosopher en classe de FLE, ce qui reste un grand enjeu.

A la différence du cycle moyen, cette nouvelle pratique des ARP a été bien reçue par les étudiants à l'université en classe de FLE même avec les difficultés enregistrées chez certains étudiants en matière de langue, de communication et de culture, les étudiants favorisent l'intégration des ARP en classe de FLE.

A partir des résultats obtenus de cette recherche, nous suggérons que les ARP auront plus de chance de réussite à l'université qu'au collège. Les enseignants peuvent aider à travers les ARP leurs étudiants à améliorer à la fois leurs compétences langagières, communicationnelles et interculturelles et surtout réflexives par l'initiation de ces derniers à philosopher en classe de FLE.

Liste bibliographique :

CUQ, J.P. (2003), Dictionnaire de didactique du français: Langue étrangère et seconde, Paris : CLE International.

HASSENE-DAOUADJI, D. (2019), « Guide pour la pratique et le développement des Ateliers de Réflexion Partagée à l'école algérienne (Théorie et pratique) », En ligne : <https://www.educafile.com/2019/12/ateliers-de-reflexion-partagee.html>

KIM, Y. (1999), Directeur de la Division de la Philosophie, Culture de paix, Education, UNESCO. Disponible sur : <https://unesdoc.unesco.org/search/N-EXPLORE-60b8d07e-c451-4bd7-986c-63041279d256>

TOZZI, M. et LEVINE, J. (2003): Les activités à visée philosophique en classe : un nouveau genre scolaire ?, CRDP Bretagne.

LEVINE, J. (2004). « Les ateliers de philosophie de l'A.G.S.A.S. : spécificités, pratiques et fondements », in G.F.E.N., Pratiques de la philosophie, n°9, p. 9.

TOZZI M. (2005). « Les pratiques de discussion à visée philosophique à l'école primaire et au collège : enjeux et spécificités, leurs relations mutuelles », in Cahiers pédagogique, 432 – Dossier « La philo en discussion », Cercle de Recherche et d'Actions Pédagogiques.

TOZZI, M. (2011). Penser par soi-même (7^{ème} édition). Lyon, Chronique sociale.

TOZZI, M. (2018). « Typologie des difficultés et questions les plus souvent rencontrées quand on philosophe avec des enfants et pistes proposées pour les dépasser », in Diotime, 75. Revue internationale de didactique de la philosophie.