

# ابن خلدون و علم الاجتماع اللغوي

د . سعيد بوخاوش

جامعة البليدة 2

الملخص :

هذا المقال يعطي لمحة عن علم الاجتماع اللغوي عند ابن خلدون ، محاولاًربط بين الفكر اللغوي الخلدوني ونظريات البحث اللغوي الحديث، ليكون إسهاماً متواضعاً أمام المجهود الهائل الذي خلفه ابن خلدون في مجال نشأة علم الاجتماع اللغوي ، و العناية الدقيقة باللغة من أجل بعثها كعنصر فاعل في العمران البشري. القارئ للفصول الأخيرة من المقدمة يتبين له أن هذا العلم قد تطرق إليه ابن خلدون منذ زمن بعيد حيث يركز ابن خلدون على الجانب الاجتماعي كثيراً ، فالمقال محاولة للفت النظر إلى البدايات الأولى لعلم الاجتماع اللغوي.

## Résumé

Cet article présente un aperçu de la sociolinguistique chez Ibn Khaldoun, et ce en tentant d'établir un lien entre la pensée linguistique khaldounienne et les théories de recherche linguistique modernes. Cette contribution ne saurait être que modeste devant le travail colossal qu'a accompli Ibn Khaldoun pour jeter les jalons de la sociolinguistique en tant que science, afin d'apporter le plus grand soin de la langue comme élément majeur de l'édifice des connaissances humaines. Le lecteur des derniers chapitres de la Mouqqadimane manque pas de remarquer

que cette science avait fait l'objet d'une réflexion de la part d'Ibn Khaldoun bien avant qu'elle ne soit considérée en tant que tel, et il est à noter que ce dernier met d'avantage l'accent sur l'aspect sociologique. Cet article voudrait attirer l'attention sur les débuts de la sociolinguistique.

## توطئة :

جمع ابن خلدون في شخصه ما وصل إليه العلم العربي في المشرق و المغرب قبله ثم هضمه و عرضه وافيا، حسب استعداده و ميوله .. و كانت نظرته العلمية للتطور الحضاري، و اكتشافه لعلم العمران البشري أو ما يعرف بعلم الاجتماع يؤكّد نباهة الرجل و إدراكه أن العلوم أساس بناء الحضارة .. و نالت العلوم اللسانية و إعادة الاعتبار لتداول اللغة العربية حيزاً كبيراً من اهتمامه باعتبارها الوسيلة الأساسية لانتقال العلوم. لقد ظهر ذلك جلياً في الفصول الأخيرة من مقدمته ، مما يبيّن أن علم الاجتماع اللغوي ليس وليد العصر الحديث .

المقدمة و نشأة علم الاجتماع العام : كان ابن خلدون واعياً إلى حد كبير بما تجتمع لديه من معارف، يقول : "فجاء هذا الكتاب فذا بما ضمنته من العلوم العربية"<sup>١</sup> و يقول في موضع آخر : "و سلكت في ترتيبه و تبويبه مسلكاً غريباً، و اخترعه من بين المناحي منهجاً عجيناً، و طريقة مبتدةعة و أسلوباً"<sup>٢</sup> .. فابن خلدون جاء بمفاهيم جديدة ، و هذه الأخيرة تتطلب أسلوباً و شكلًا جديدين، فهذا أهم شعار في المقدمة .. و جملة القول أن ابن خلدون قد أحدث ثورة في ميدان المعرفة، و ذلك على جميع الجبهات، و أن أصلية علمه الجديد هامة للغاية، لذا فإنّه لم يفته أن يعين مكان هذا العالم بالنسبة إلى المواد الأخرى التي قمت إليه بصلة قريبة أو بعيدة و يصرّح في مقدمته بأن ما أتى به "علم مستقل بنفسه" ، و لكن الدارس لهذا العلم يجد نفسه أمام ظواهر اجتماعية إنسانية كثيرة، يتطلب إخضاعها للمنهج التجريبي، بعيداً عن التخمين و إصدار الأحكام دون تجريب.

إذن يمكن القول أن "المقدمة تضمنت علمًا جديداً مستقلاً بنفسه، هو علم العمران أو ما أطلق عليه أكثر الباحثين ( علم الاجتماع ) ، و الحق أن علم العمران الخلدوني أوسع دائرة من علم الاجتماع المصطلح عليه اليوم، و إن كان ابن خلدون قد استخدم كلمة الاجتماع و هو يتحدث عن موضوع علمه هذا

فقال : "وكأن هذا علم مستقل بنفسه، فإنه ذو موضوع و هو العمران البشري و الاجتماع الإنساني "<sup>3</sup>. و من خلال تتبع أقوال العلماء من المحققين العرب و الغربيين على حد سواء فإنه يتتأكد لدينا أن ابن خلدون ابتكر علما جديدا هو علم الاجتماع .. و الحق أن ( أوغست كونت ) لم يبتكر إلا اللفظ الذي ينكره عليه اللغويون المبالغون في الدقة ( logos socius ) <sup>4</sup> و إنما كان ابن خلدون سباقا إلى ذلك و في هذا الصدد يقول: "اعلم أن الكلام في هذا الغرض مستحدث الصنعة، غريب النزعة، عزيز الفائدة أعنث عليه البحث، و أدى إليه الغوص" <sup>5</sup> و يقول: "وكأنه علم مستنبط النشأة و لعمري لم أقف لأحد في منحاه لأحد من الخلائق" <sup>6</sup>.

و يضيف: " و نحن ألمتنا الله إلى ذلك إلهاما" <sup>7</sup>. و غير ذلك من النصوص التي تؤكد حداة هذا العلم.

### علم الاجتماع و عوامل ظهوره عند ابن خلدون:

ما سبق نتبين أن علم العمران البشري الذي توصل إليه ابن خلدون علم يدرس التجمعات البشرية و ما ينتج عنها و ما يرافقها من مظاهر اجتماعية و سياسية و اقتصادية و ثقافية، و بعبارة أخرى يمكننا أن نسمى ما وصل إليه ابن خلدون "علم دراسة التجمعات البشرية و الظواهر الاجتماعية" <sup>8</sup> ، و الدارس للمقدمة يتبيّن له أن ابن خلدون تناول في فصول مقدمته بعض المباحث التي تدرس في كليات الحقوق و العلوم السياسية و الاقتصاد .. فقد حاول أن يؤسس نظريات عديدة في السياسة و الاجتماع و الاقتصاد و التاريخ و اللسانيات .. و قد حاول أن يقيّم الأدلة و البراهين عليها، و ينتهي هذه الأخيرة من الواقع حينا و من مؤلفات سابقيه حينا آخر، و من النصوص الشرعية حينا ثالثا .. و يمكن أن يتلخص علم الاجتماع الخلدوني في أنه حاول أن يرد الظواهر الاجتماعية إلى طبع ثابت فيها، مثلما للأجسام المادية طبع ثابت، و خصائص ثابتة، و من ثم فإنه حاول أن يكشف عن القوانين الثابتة التي تخضع لها المجتمعات في تطورها و نشأتها <sup>9</sup> ..

و هكذا نخلص إلى أن ابن خلدون يرى أنه يجب على كل من نتبع للإحدى الظواهر الاجتماعية أن يبحث عن السبب الفعال الذي أدى إلى وجود هذه الظاهرة بهذا الشكل دون غيره، لأن كل حادثة تاريخية (اجتماعية) لا بد لها من سبب ترتكز عليه في نشوئها، و لا يمكن فهمها إلا بالرجوع إلى تحليلها و الوقوف على منبعها الأصلي و تحديد علة وجودها<sup>١٠</sup>. وقد قاده إلى هذا المنحى العلمي عدة عوامل نذكر بعضها باختصار فيما يأتي.

أهم العوامل التي أدت بابن خلدون إلى تعليل الظواهر الاجتماعية بما في ذلك عنصر اللغة:

أجمل في ما يلي بعض العوامل التي رأيت أنها كانت سبباً في تعليل الظواهر الاجتماعية عند ابن خلدون.

- تأثره بالقرآن الكريم حيث نجد فيه تعليلاً وافياً للعديد من الأحداث التاريخية والاجتماعية.
- تأثره بالسنة النبوية.
- تأثره بأحاديث أسباب التزول.
- إمامه بعلوم عصره.
- تأثره بشيخه الألباني شيخ المعموق بالمغرب آنذاك<sup>١١</sup>.
- تأثره بنهج الأصوليين، فمبثع العلة عندهم مشهور في باب القياس<sup>١٢</sup>.
- تأثره بنهج المحدثين<sup>١٣</sup>.
- اكتشافه لعلم العمران البشري.
- تقلبه في مناصب سياسية وإدارية وعلمية متعددة.
- حياته المليئة بالرحلات.

ابن خلدون و علم الاجتماع اللغوي:

و إذا كان ابن خلدون قد وضع قواعد علم الاجتماع العام، فإنه في الحقيقة – بذلك العمل – قد مهد الطريق لاختصاصات عديدة في هذا العلم، و من الأبحاث الهامة التي تناولها، الأبحاث اللسانية، ذلك أنه يعتبر اللغة من العناصر الهامة في العصبية، كما أنها أهم مظاهر العمران البشري.

علم الاجتماع اللغوي socio linguistics فرع من اللسانيات يختص بدراسة اللغة كظاهرة اجتماعية، إنه كما يقول (تروودجل) يدرس مجال اللغة و مجال المجتمع و الروابط الوثيقة التي تربطه بالعلوم الاجتماعية بعامة<sup>١٤</sup> ، و دراسة علاقة اللغة بالمجتمع دراسة علمية مجال حديث العهد نسبياً إذ يتتمي إلى فترة السبعينيات من القرن الماضي و وجد اهتماماً واسعاً في الغرب في هذه الفترة ، و أقيمت عليه مهام محددة في الكشف عن طبيعة العلاقة بين اللغة و المجتمع ، و لكن الراسد لتطور العلوم عند العرب و ماله صلة باللغة يجد أن ثمة تراث قديم العهد في الدراسات اللهجية ، و علاقة اللغة بالثقافة ، و ظاهرة اللحن .. و هي كلها مواضيع لها علاقة بعلم الاجتماع اللغوي .

و القارئ للفصول الأخيرة من المقدمة يتبين له أن هذا العلم قد تطرق إليه ابن خلدون منذ زمن بعيد " و في العالم العربي بدأ الاهتمام بدراسة العلاقة بين اللغة و المجتمع بظهور كتاب (اللغة و المجتمع) للدكتور علي عبد الواحد وافي ، وهو من رواد علم الاجتماع بحكم التخصص الأكاديمي ، وهو لغوي أيضاً بحكم دراسته بدار العلوم قبل أن يتوجه إلى جامعة السربون لدراسة علم الاجتماع "<sup>١٥</sup> و يعتبر تحقيق المقدمة للدكتور وافي من أحسن التحقيقات للمقدمة ، وربما ذلك ما دفعه إلى الكتابة في علم الاجتماع اللغوي .. إن دارس الفصول الأخيرة من المقدمة وخاصة عند الدكتور وافي يتبين له أن ابن خلدون يرمي في بحوثه إلى بيان العلاقة بين اللغة و الحياة الاجتماعية، و أثر المجتمع و حضارته و نظمها و تاريخها و تركيبها و بيئتها و علومها في مختلف الظواهر اللغوية .. أي أن ابن خلدون ببحثه الرصين أدرك أن اللغة و دراستها تحتاج إلى جميع شعب العلوم الأخرى، حيث أن الحديث

عن تطور العربية والأدوار التي اجتازتها، وحياة كل لغة، و ما يطأ عليها من غنى و فقر، و من قوة و ضعف، و سعة و ضيق، و انقسامها إلى فنون و لهجات، و ما تقوم به من صراع مع غيرها، و ما ينجم عن هذا الصراع، و التطورات التي تحدث في أصواتها و معانيها و أساليبها و قواعدها .. كل ذلك و ما إليه ترجع أهم عوامله إلى ظواهر اجتماعية، ولذا رأى ابن خلدون في دراسته للغة أن أكثر موضوعاتها لها علاقة وطيدة بعلم الاجتماع. و هكذا نخلص إلى أنه إذا كان ابن خلدون هو مؤسس علم الاجتماع العام فإنه في الوقت ذاته أنشأ أو مهد الطريق لنشأة علم الاجتماع اللغوي أو السوسيولوجيا اللغوية، أو علم اللغة الاجتماعي، أو علم اللغة الأنثropolوجي أو علم الأنثروبولوجيا اللغوية<sup>١٦</sup> و الذي صار له اليوم علماؤه و مدارسه و أبحاثه و مناهجه.

و ابن خلدون لم يرس قواعد علم الاجتماع اللغوي بصفة نظرية فقط، بل إن لغته المستعملة قد تحولت بفضل قلمه، فصارت لا تشبه اللغة المستعملة في المؤلفات التقليدية، فابن خلدون الذي جاء بمنهجية جديدة في دراسة اللغة و تدريسها قد طبق منهجه على نفسه أولاً، فقد جبل و كيف و نقى و صقل اللغة العربية ليجعلها تعبّر عن الحقائق الموضوعية التي كان متاثراً بها إن ميزاته بوصفه كاتباً تستلفت الانتباه، فالنشر بسيط و دقيق، وإنه ليس نثر فنان، و لكنه نثر مفكّر هادئ يملّك ناصية اللغة و لا يضحي بالدقة في سبيل الوضوح، و لكنه كذلك مفكّر لا يفتقر إلى مواهب الفصاحة وحدة الذكاء و ثبات اليد التي حين ترسم صوراً هامة تعرف كيف تدرك ما هو أساسي و تكشف عنه"<sup>١٧</sup> و جملة القول أن ابن خلدون قد أحدث "علمًا مستقلاً بذاته نظراً و تطبيقاً.

### نشأة علم الاجتماع اللغوي

و إذا كنت قد أخذت موضوع المقال عن هذه الفكرة، فإنه و لا شك قطرة من بحر الواجب الذي يفرضه علينا العلم بالدرجة الأولى، و اتماؤنا الحضاري بالدرجة الثانية . و إذا كان هذا الموضوع نسبة صغيرة لما تحمله قريحة هذا الرجل -

لأن المقدمة وحدها حوت من الكنوز ما أبهر الشرق و الغرب على حد سواء –  
فإنني بذلك أحارو أن أبرز بعض جوانب فكره .. فإذا كانت نظرياته في علم  
الاجتماع بفروعه السياسي والاقتصادي و التربوي .. قد لاقت العناية والبحث،  
و لاقت طرقها إلى التطبيق، فإن للرجل مكانة في الأبحاث اللسانية، فقد طرق  
أبواب الأبحاث و الدراسات اللغوية قبل البحث اللغوي الغربي بقرون، بل إن  
أفكاره في تعليمية اللغة قد تشكل نظرية مستقلة على غرار النظريات اللغوية  
الحديثة<sup>١٨</sup>.

إن الدارس للمقدمة يوقن بهذا القول بناء على ما يشاهده من الملاحظات و  
المحاولات التي استهدفت تلك القوانين، و بيان تلك العلل و الأسباب التي تربط  
بين الظواهر اللغوية الحادثة، و هذا ما يجعله لا يكتفي في كتابه العبر عامة بالسرد  
و التقرير التاريخيين بل غاص في الملاحظة، و طرح الفرضيات و وزن، و حل،  
ودقق، و شرح، و نقش، و علل، أو بعبارة أخرى استخدم المنهج العلمي في  
دراسة الظواهر الاجتماعية عامة واللغوية بصفة خاصة ..

و لعل هذا المقال يعطي لحة، و قبسا لا غير، محاولاً الربط بين الفكر اللغوي  
الخلدوني و نظريات البحث اللغوي الحديث، ليكون إسهاماً متواضعاً أمام المجهود  
الهائي الذي خلفه ابن خلدون في مجال دراسة اللغة و تدريسها، و العناية الدقيقة  
بها، من أجل بعثها كعنصر فاعل<sup>١٩</sup> في العمران البشري. و أحارو أن ألفت النظر  
إلى البدايات الأولى لعلم الاجتماع اللغوي .

و موضوع علم الاجتماع اللغوي وما يمت له بصلة معظمه في الباب السادس  
من مقدمة ابن خلدون، الذي تحدث فيه عن العلوم و أصنافها، و التعليم و طرقه،  
وسائل وجوهه، و ما يعرض في ذلك كله من الأحوال، و هو خاتمة الأبواب، إلا  
أن القارئ قد يجد للموضوع شواهد من كامل المقدمة، فابن خلدون لا يلتجأ في

تحليله للموضوع اللغوي بصورة منتظمة، باستثناء الباب الأخير من المقدمة، ففي هذا الباب قد يكون البحث سهلاً، فهو أكثر تماسكاً و إثارة للاهتمام، فيه كرس ابن خلدون جهده لتفسير المقولات و القضايا اللغوية – التي يعتبرها أساسية- تفسيراً نظرياً و عملياً. كما أنه سعى في هذا الباب بالذات، لكشف النقاب عن المركبات اللغوية للحياة الاجتماعية، فهو يربط بين اللغة و الاجتماع، بين اللغة و العمران البشري، بين اللغة و الحضارة... على أن ما سبق قوله، لا يعني أن التفسير اللغوي غائب عن بقية أجزاء المقدمة، و ذلك لأن ابن خلدون يعرض أفكاره مجزأة – فيما يبدوا للناظر – حسب المقامات الموضوعية، فكل ما في الأمر أنه لا يظهر فيها إلا كوسيلة تفسير متممة لبعض قضايا العمران البشري، و لهذا كان لزاماً على من يريد معرفة رأي من آرائه أن يطالعه في كامل فصول مقدمته، و ربما يبدو هذا العمل شاقاً إلا أنه ضروري في مثل هذه البحوث، لأن الأمانة العلمية و الموضوعية، تفرضان على الباحث التجدد من كل الأهواء، و الالتزام بالوصول إلى الحقيقة العلمية لا غير، و لا يتأتى ذلك للمرء إلا بالاجتهاد و المثابرة و عدم التسريع في إصدار الأحكام، و لا يتحقق ذلك إلا بالقراءة المتأنية، و الدراسة المعمقة للشكل و المضمون لكامل الكتاب، و هذا ما حاولت فعله جاهداً في تحقيق ما يقاربه، و ما هو إلا جهد مقل، و هدفي من وراء ذلك هو: "إبراز المكانة الممتازة التي يجب أن تعطى للمنهج الخلدوني، و هي التي نلمسها في طريقة الاستدلال و التي تنطلق من طرح المسائل و تتبع الأدلة التجريبية بطريقة قلما تخلو من مشاهدة محسوسة مع ربط دقيق بين الأسباب و المسببات ... دون أن يعبأ بالاستدلالات الجدلية الصورية الكلامية الفلسفية، و إن استخدم بعضها في مواطن ليست بالقليلة. و ليس من هدف وراء ذلك إلا الوصول إلى القوانين التي تضبط الظواهر التاريخية [ و الاجتماعية بصفة عامة ].

## **اللغة حقيقة ثابتة في الفكر الاجتماعي الخلدوني:**

إن ابن خلدون من منطلق نظرته الاجتماعية، توصل إلى أن اللغة أهمية بالغة في نظرية العمران البشري، لهذا أولها عنابة كبيرة، و نظريته في الملكة اللغوية لها مفاهيم متصلة في فكره الاجتماعي، و لا يحتاج قارئ المقدمة إلى وقت طويل حتى يدرك ذلك، فالملكة اللسانية ميزة إنسانية تختص بالجنس الإنساني من دون غيره من الكائنات، لهذا أدرك ابن خلدون أن اللغة موضوع جدير بالاهتمام العلمي، لا يحق أن يغفله كل من يدرس الاجتماع البشري، و يؤكّد ذلك بقوله "ليست اللغات و ملكاتها مجاناً" فاللغة من هذا المنطلق ؛ أي ربطها بالمجتمع ، موضوع جدير بالدراسة، و التعمق فيما جاء به ابن خلدون يتبع لنا إظهار مسألة أساسية لا زالت تطرح في مجال الدراسات اللغوية و هي: هل العلاقة بين اللغة و المجتمع موضوع قابل للتحليل العلمي ؟ أم أنها درس في أحضان الفلسفة ؟.

### **التحليل العلمي للغة بين اللسانيات و علم الاجتماع :**

مسألة التحليل العلمي للغة ما زالت تثار في حقل اللسانيات الحديثة، و الدارس للمقدمة يتبيّن له أن قول ابن خلدون "أن اللغات ليست مجاناً" له أهمية كبيرة، فاللغة في نظره موضوع قابل للتحليل العلمي، و ذلك من خلال تحليله للملكة اللسانية و وضع نظرية متكاملة فيها، فعلم اللغة أصيل في الفكر الخلدوني، و موضوع علم اللغة هو الملكة اللسانية بالذات، كما أنه تناول في مقدمته مسائل اللغة، و فصل في علوم اللسان العربي و علاقتها بالملكة، كما تطرق للاقاتها الاجتماعية و النفسية و الاقتصادية و السياسية باللغة.

لا أدعى هنا أن ابن خلدون سبق الدراسات الحديثة أو أنه أحاط بجمل النظريات اللسانية، أو أنه كان السباق في طرح هذه المسألة، فهذا موضوع يحتاج إلى استقراء علمي موضوعي، و لكن حسبه أنه أدرك بحسه العلمي بعض المفاهيم و المبادئ التي لم تتوصل إليها إلا في العصر الحديث.

النظرة الاجتماعية للغة هي أساس الفكر اللغوي الخلدوني لذا نجد الوظيفة الاجتماعية من أهم الوظائف عند ابن خلدون و اللغة عنده :

- أداة للتفاهم و التعبير، و وسيلة للفهم و الإفهام، و إشباع للحاجات و المطالب:

و هذه هي الوظيفة الأولى للغة، التي يتأتى بها للفرد أن يتصل بالمجتمع الذي يعيش فيه و يتعامل معه، هذا ما يعبر عنه ابن خلدون بإفاده المقصود للسامع، و التعبير عن المعاني، "اللغات إنما هي ترجمان عما في الضمائر من تلك المعاني يؤديها بعض إلى بعض بالمشافهة ..<sup>20</sup> و تحقيق الحاجات و الأغراض الذاتية، سواء كانت فكرية أو وجدانية ..<sup>21</sup>

- رباط قومي قوي للشعوب: اللغة من أهم الروابط القومية لأفراد الأمة الواحدة، و للشعوب المتعددة المتفقة اللسان فهي تحقق الوحدة الاجتماعية التي يسعى إليها ابن خلدون في بناء الحضارة ، وكتاب العبر قائما على مفهوم العصبية التي من ركائزها اللغة .

- الدلالة على مدى تحضر الأمة و رقيها في أحواها الاجتماعية:

اللغة من الأسس الهامة في تنظيم الحياة الاجتماعية للأفراد .. و فيها تمثل حضارة الأمة بمفهومها العام، فهي مقياس حضاري دقيق، به يعرف مدى ما وصلت إليه الأمة من تطور و ارتقاء، أو عكس ذلك و هذا ما بينه ابن خلدون في حديثه عن تطور اللغة في العصور الإسلامية الأولى حيث كانت الأمة راقية و نامية، وكانت لغتها هي الأخرى مثل ذلك، و لما دب الانحطاط إلى الأمة تأخرت اللغة و تشتبّت، و استحكمت اللهجات وتراءجعت اللغة الفصيحة، فهو يرى أن كل تطور في الأحوال الاجتماعية يتبعه تطور في اللغة إن حسناً أو سيئاً ( النظرية الارتقائية ) . فاللغة تعبر عن الواقع الحضاري و طبقاته الاجتماعية.

- وسيلة للدعاية و التعامل: يعني ابن خلدون أن الملكة اللغوية أساس فن التأثير و الشعر، فعليها يعتمد الخطباء و الشعراء و الكتاب في بث أفكارهم، و أحاسيسهم للغير، وبها يتم التواصل بين أفراد المجتمع في شتى نواحي الحياة.
- مظهر الإنسانية المتميز و رباط ما بين حاضرها و ماضيها: اللغة ظاهرة إنسانية فقد ميز الله الإنسان على الحيوان بالعقل و الرسائلات قال تعالى: " و لقد كرمنا بني آدم "<sup>22</sup> ، و من ميزة هذا التكريم اللغة، حيث تعتبر القوة الدافعة التي وجهت الشعوب و القبائل للتعرف فيما بينها، و فتحت الآفاق المعرفية للإنسانية، و التي لا تزال متتجدة و متطرفة ثم إن اللغة هي الصلة الوثيقة الرابطة بين حاضر الإنسانية و ماضيها.
- اللغة تسجيل للتراث العقلي<sup>3</sup>: فكل تراث فكري في نواحي العلم و المعرفة، و الفن و الأدب تسجله اللغات، و تحفظه شفهيا أو كتابيا<sup>24</sup> ، لتوارثه الأجيال المتعاقبة، فاللغة مرآة للإنتاج العقلي البشري، و حافظة له.
- اللغة وسيلة للتعليم و تحصيل الثقافات و التزود بالكثير من القيم و المعايير في المجتمع : فاللغة ترجمان لما في الضمائر من المعاني، يؤديها بعض إلى بعض بالمشافهة في الملاحظة و التعليم و ممارسة البحث في العلوم لتحسين ملكاتها، ولذا " فإنه إذا سبقت العجمة إلى اللسان قصرت بصاحبتها في تحصيل العلوم "<sup>25</sup> ، فاللغة هي الوسيلة الأساسية التي يعتمد عليها في التربية، و التعليم، و التثقيف، و الاطلاع، و هي الوسيلة إلى تكيف السلوك، لأن اللغة وسيلة للتعليم و تحصيل الثقافات، تؤدي بذلك إلى تكيف سلوك الفرد و ضبطه و توجيهه، حتى يتناسب وأعراف المجتمع و تقاليده<sup>26</sup> ، " فاللغة [إذا] وعاء للثقافة "<sup>27</sup> .

إن اللغة – أي لغة – ظاهرة إنسانية، اجتماعية: كما يرى ابن خلدون، ذلك أنه ينطلق من النظرة الشمولية لعلم العمران البشري، فهو يصهر جميع الظواهر الاجتماعية في هذه النظرة، " فالإنسان يمارس اللغة – في الظروف الطبيعية – كما يمارس أي نشاط آخر، كالمشي و الأكل "<sup>28</sup> .. دون ما تعقيد أو صعوبات،

فكل أطفال العالم، يستطيعون في سنوات قليلة أن يتقنوا لغة مجتمعهم بشكل تلقائي أو سلقي ( من السلبية ) ، دون تعليم أو تعلم مقصود.<sup>29</sup> ، و اللغة العربية لا تند عن هذا النسق ! .

إشارات ابن خلدون إلى بعض مواضيع علم الاجتماع اللغوي :

يعالج علم الاجتماع اللغوي مواضيع عديدة مثل التنشئة الاجتماعية ، الكفاية الاتصالية ، المعنى الاجتماعي ، التغير الاجتماعي و التغير اللغوي ، العلاقة بين الأبنية الاجتماعية و اللغوية ، تحليل المحادثات ...<sup>30</sup> و هذه المواضيع و غيرها نجد إشارات إليها في المقدمة ، لم تدرس بصفة دقيقة ، و لكن بالنظر إلى العصر الذي وضعت فيه يمكن القول أنها تجاوزت زمانها و أعطي أمثلة على ذلك :

- أشار ابن خلدون إلى التغيير اللغوي و تأثير الظروف السياسية و الثقافية و الاقتصادية التي لعبت دورا في نشر الإسلام و اللغة العربية من المغرب إلى الصين و يقول ابن خلدون : " ثم فسدت هذه الملكة لضر مخالطتهم الأعاجم "<sup>31</sup> . و لا يكتفي بذكر الظاهرة بل يحاول تعليلها و بيانها فيقول : " و سبب فسادها أن الناشئ من الجيل ، صار يسمع في العبارة عن المقاصد كيفيات أخرى غير الكيفيات التي كانت للعرب ، فيعبر بها عن مقصوده لكثرة المخالطين للعرب من غيرهم ، و يسمع كيفيات العرب أيضا ، فاختلط عليه الأمر و أخذ من هذه و هذه ، فاستحدث ملكة و كانت ناقصة عن الأولى ، و هذا معنى فساد اللسان العربي "<sup>32</sup> . و هذا يدرسه اليوم علم اللغة الاجتماعي ، حيث يدرس الهجرات المتعاقبة و الحروب ، و نشأة المستعمرات .. كما يهتم أيضا بالتأثير المتبادل بين اللهجات و اللغات الوافدة في مقابل اللغة الأدبية الفصحى أو المعيارية. إن ابن خلدون بتطرقه للفساد اللغوي يقصد تغير الخصائص الداخلية (البنيوية) للغة ، و في هذا السياق يوجه نظره إلى تطور اللغة العربية و العاميات ، و غالبا ما يكون وراءها أسباب اقتصادية أو إدارية سياسية أو عسكرية ، و كلها عوامل اجتماعية .

- اكتساب اللغة حسب ابن خلدون : يركز ابن خلدون على الجانب الاجتماعي كثيراً يقول : " فالمتكلم من العرب حينما كانت مملكة اللغة العربية موجودة بينهم ، يسمع كلام أهل جيله ، وأساليبهم في مخاطباتهم و كيفية تعبيرهم عن مقاصدهم ، كما يسمع الصيبي استعمال المفردات في معانيها فيلقنها أولاً ثم يسمع التراكيب بعدها فيلقنها كذلك ، ثم لا يزال سمعاً لهم لذلك يتجدد في كل لحظة ومن كل متكلم واستعمالهم يتكرر إلى أن يصير ذلك مملكة و صفة راسخة و يصير كأحدthem ، هكذا تصيرت الألسن واللغات من جيل إلى جيل و تعلمها العجم والأطفال " <sup>33</sup> . وهذا الموضوع من أكبر مهام علم اللغة الاجتماعي ، فهو ينظر إليها من المنظور التاريخي الدياكرוני ، أي دراسة العلاقة بين اللغة و المجتمع عبر محور الزمن .

- تجاور المجتمعات و التأثير اللغوي : إن الاحتكاك الاجتماعي مدعوة إلى التأثير و التأثر في الأداء الكلامي ، و تحليل المحادثات اجتذب اهتمام اللغويين و علماء الاجتماع في العصر الحديث <sup>34</sup> و قد يداها أثناء جمع اللغة أقام اللغويون دراسات مقارنة بين القبائل ، ويشير ابن خلدون في المقدمة إلى التأثير المتبادل بين القبائل العربية فيما بينها ، وبينها وبين الشعوب المجاورة في الجانب اللغوي . و هذا في قوله : " كانت لغة قريش أفعى اللغات العربية و أصرحها بعدهم عن بلاد العجم من جميع جهاتهم ، ثم من اكتنفهم من ثقيف و هذيل و خزانة ، وبين كانة و غطفان ، وبين أسد وبني تميم ، و أما من بعد عنهم من ربيعة و لخم و جدام و غسان و إياد و قضاعة و عرب اليمن المجاورين لأمم الفرس و الروم و الحبشة ، فلم تكن لغتهم تامة الملكة ، بمخالطتهم الأعاجم ، و على نسبة قربهم من قريش كان الاحتجاج بلغاتهم في الصحة و الفساد عند أهل الصناعة العربية " <sup>35</sup>.

- اهتمامه باللهجات : يهتم علم الاجتماع اللغوي باللهجات كثيراً ، و قد أشار ابن خلدون في العديد من النصوص في أواخر المقدمة إلى هذا الموضوع ، و يمكن

أن نمثل بما لاحظه في النطق بالقاف . يقول : " و ما وقع في لغة هذا الجيل العربي لهذا العهد ، حيث كانوا من الأقطار شأنهم في النطق بالقاف ، فإنهم لا ينطقون بها من خرج القاف عند أهل الأمصار ، كما هو مذكور في كتب العربية ، أنه من أقصى اللسان و ما فوقه من الحنك الأعلى . وما ينتظرون بها أيضا من خرج الكاف .. بل يحيطون بها متوسطة بين الكاف و القاف ، وهو موجود للجيل أجمع حيث كانوا من غرب أو شرق ، حتى صار ذلك علامه عليهم من بين الأمم و الأجيال و مختصا بهم لا يشاركون فيها غيرهم ، حتى أن من يريد التعرّف و الانتساب إلى الجيل و الدخول فيما يحاكيهم في النطق بها . و عندهم أنه إنما يتميز العربي الصريح من الدخيل في العروبية و الحضري بالنطق بهذه القاف " <sup>36</sup> ثم يأتي على تفسير أصل هذه القاف تاريخيا .

- التغير اللغوي : يعقد ابن خلدون فصلاً بعنوان " في أن لغة أهل الحضر و الأمصار لغة قائمة بنفسها مخالفة للغة مصر " و في هذا الفصل يبين التغير الاجتماعي المؤثر في اللغة ، وهو ما تقوم عليه الدراسة الاجتماعية اللغوية في العصر الحديث .

- الذوق اللغوي و تعلم اللغة : يعقد ابن خلدون فصلاً بعنوان " في تفسير لفظة الذوق في مصطلح أهل البيان و تحقيق معناه و بيان أنها لا تحصل غالباً للمستعربين من العجم " و في هذا الفصل بين كيفية حصول الملكة للعربي و لغيره .

- المنهج : سلك ابن خلدون في دراسة اللغة العربية في ظل علم العمران البشري المنهاج الثلاثة في دراسة اللغة ( التاريجي و الوصفي و المقارن ) ، و حاول من خلال المنهج التاريجي تتبع انتقال اللغة العربية من الجزيرة إلى الأمصار المفتوحة، واصفاً التطورات التي طرأت عليها، و الظروف التي ساعدت على نشأة العاميات، و نشأة علوم اللغة بصفة عامة .. و لا غرابة في ذلك، فنحن نعلم أن موضوع المقدمة هو بإيجاز، تفسير أسباب نشأة و تطور و انحطاط و زوال الحضارة، فهي

خلاصة لعلم العمران البشري، و تاريخ للأحقاب التاريخية (النظرية) و اللسان أساس الحضارات، فأفكار ابن خلدون اللغوية – هي كما أظن – جزء من الواقع التاريخي الحضاري الذي يريد أن ينقله إلينا، أضعف إلى ذلك، أن المقدمة هي عبارة عن تمهيد و خلاصة قوانين يلتزمها في كتابه العبر، كتابه التاريخي. و نعلم أن ابن خلدون في المقدمة هدف إلى الكشف عن القوانين التي يمكن أن نستخدمها في تفسير الماضي، و التنبؤ بالمستقبل، و لهذا وجدها كيف أن ابن خلدون يستنكر ما كان يذهب إليه المؤرخون قبله و يعرض بهم<sup>3</sup> و أكد في الوقت ذاته رغبته في أن يفسر تلك الأحداث و يعللها بالرجوع إلى الأسباب الحقيقة الكامنة في ظروف البيئة التي تعيش فيها الجماعة الإنسانية ..

مواضيع كثيرة عالجها ابن خلدون في عبارات موجزة جدا لها علاقة مباشرة بعلم اللغة الاجتماعي و علم و الاجتماع اللغوي . لا أقول أن هذه المواضيع هي عينها ما يدرس حاليا ، ولكن تحليلها يبين قيمتها العلمية مقارنة بالعصر الذي وجدت فيه ، فالمقال دعوة إلى إعادة قراءة هذا التراث في ظل النظريات الحديثة .

### هوامش البحث:

<sup>1</sup> تاريخ ابن خلدون المسمى "كتاب العبر وديوان المبدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر" (بيروت : دار الكتب العلمية ، ط : ١ ، ١٩٩٢ م ) . ج : ١ ، ص : ٧. ج : ١ ، ص : ٧.

<sup>2</sup> م . ن ، ص : ٦٧.

<sup>3</sup> عبد الرحمن ابن خلدون : - مقدمة ابن خلدون " الدر المصنون بتهذيب مقدمة ابن خلدون " ، تتح : ضياء الدين رجب شهاب الدين ( الشارقة : دار الفتح ، ط : ١ ، ١٩٩٥ م ) . ص :

<sup>4</sup> ٤٤٧. ص: ٣٧. العبر، ج ١، ص: ٤٤٧.

<sup>4</sup> عبد الغني مغربي : الفكر الاجتماعي عند ابن خلدون ، ترجمة : محمد الشريف بن دالي حسن (الجزائر : المؤسسة الوطنية للكتاب ، د . ط ، ١٩٨٦ م ) ، ص: ٤٨.

<sup>5</sup> ابن خلدون، المقدمة، ص: ٣٨.

<sup>6</sup> م.ن.

<sup>7</sup> ابن خلدون: العبر: ج: ١، ص: ٤١.

<sup>8</sup> الدر المصنون ص: ٤٨.

<sup>9</sup> للاستزادة في موضوع علم الاجتماع الخلدوني بنظر: إدريس خضير: التفكير الاجتماعي الخلدوني، عبد الغني مغربي: الفكر الاجتماعي عند ابن خلدون ...

<sup>10</sup> دريس خضير : التفكير الاجتماعي الخلدوني (الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، د . ط ١٩٨٣ م ) . ص: ٧٤ بتصريف.

<sup>11</sup> ينظر: محمود طه الحاجري (د) : ابن خلدون بين حياة العلم ودنيا السياسة (بيروت : دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، د . ت ، د . ط ) ..

<sup>12</sup> ينظر: عزيز العظمة: ابن خلدون و تاريخه، ترجمة: عبد الكريم ناصيف. (بيروت، دار الطليعة، ط: ١ ، ١٩٧١ م ١).

<sup>13</sup> ينظر: ضياء الدين رجب شهاب الدين: الدر المصنون بتهذيب مقدمة ابن خلدون، ص: ٦٦ و فيها وازن الكاتب بين المنهجين.

<sup>14</sup> محمد حسن عبد العزيز ، علم اللغة الاجتماعي (القاهرة : مكتبة الآداب ) ص : ١٠

<sup>15</sup> م . ن : ١٠

<sup>16</sup> ينظر هذه الأسماء في: محمد علي عبد الكريم الرديني، فصول في علم اللغة العام (لبنان: بيروت، عالم الكتب ٢٠٠٢ - ط: ١ ) ص: ٦

<sup>17</sup> عبد الغني مغربي، الفكر الاجتماعي، ص " ٢٠١

<sup>18</sup> ان مفهوم النظرية العام هو : نسق من المعرفة المنسقة و تفسير للجوانب المختلفة للواقع " فالنظرية تدل على معينين : "إذ هي تدل على قضية أو مجموعة قضايا يراد بها وصف الواقع وتفسيره ، و الوصف وحده لا يعتبر نظرية ملم يتبع بتفسير يضمن الى حد ما الابعاد العامة للأهداف المقصودة" . ومعيار صدق النظرية هو الممارسة العملية ، فالنظر غالبا هو الفكر المجرد في مقابل التطبيق . ينظر: محمد الأمين بلغيث ، النظرية السياسية عند المرادي وأثرها في المغرب و الأندلس (الجزائر : المؤسسة الوطنية للكتاب، ١٩٨٩ م) ص: ١١ . وإن إطلاقنا على المعرفة اللغوية الخلدونية اسم النظرية ، ليس مبالغة ، وإنما هي حقيقة علمية ، و قد أفردت هذه النظرية بحثا مستقلا في رسالة الماجستير من خلال مقاربة الفكر اللغوي الخلدوني بالفكر اللغوي العربي والغربي الحديثان ، وكذلك إخضاع هذا الفكر للممارسة العلمية

<sup>19</sup> هناك من الباحثين من يرد على اكتشاف ابن خلدون لعلم العمران ناتج عن دراساته اللغوية و البلاغية . ينظر : محمد الصغير بناني ، البلاغة و العمران عند ابن خلدون ، (الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، ١٩٩٦ م) – مستقاة من كلام المؤلف – رحمة الله – مباشرة من خلال لقاءات معه ، ينظر : المدارس اللسانية في التراث العربي و اللسانيات الحديثة (الجزائر : دار الحكمة ، د.ت، د.ط) ص: ٥٠ . وما بعدها.

<sup>20</sup> ابن خلدون، الدر المصور، ص: ٧٤٨

<sup>21</sup> ينظر: محمد عيد (د) : الملكة اللسانية في نظر ابن خلدون (القاهرة : عالم الكتب ، د . ط ، ١٩٧١ م ) ، ص: ١٠٨ . بتصرف.

<sup>22</sup> الإسراء، الآية: ٧٠ .

<sup>23</sup> علي أحمد مذكر، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة : دار الفكر العربي ، د . ط ، ١٩٩٧ م ) . ينظر: اللغة و سيلة لحفظ التراث الثقافي، ص: ٣٦ .

<sup>24</sup> وكذلك نسبة أو حال على حد تعبير الجاحظ في البيان والتبيين .

<sup>25</sup> ابن خلدون، المقدمة، ص: ٧٤٨ .

<sup>26</sup> ينظر: محمد صالح سmek : فن التدريس للتربيـة اللـغـوـيـة وـأـنـطـبـاعـاتـهاـ الـمـلـكـيـةـ وـأـمـاطـهـاـ الـعـلـمـيـةـ (القاهرة : دار الفكر العربي ، ط . ج ، ١٩٩٨ م ) .. ص: ٢٣ .

<sup>27</sup> محمد عبد الواحد حجازي، أثر القرآن الكريم في اللغة العربية، (الإسكندرية: دار الوفاء ، ١٩٩٧ م ) ، ص: ١٥٢ .

<sup>28</sup> يرى بعض العلماء أن تعلم اللغة والكلام مختلف عن المشي، هذا الأخير يعتبر نتيجة أساسية للتطور و النضج البيولوجي، ويكون متطابقا عند جميع البشر، بينما اللغة تعتبر ظاهرة ثقافية و حضارية و قومية متعلمة، فهي ترتبط بالوسط الذي يعيش فيه الطفل . فالطفل قد يوجد في وسط متعدد اللغات، ولكن، اللغة التي يكتسبها هي التي يتدرّب عليها و يتعلّمها .. و هذا أساس منطلق ابن خلدون ي اكتساب الملكة اللغوية. ينظر: د. فيصل محمد خير الزراد، اللغة و اضطرابات النطق و الكلام، ص: ٩ .

<sup>29</sup> مبروك سعيد عبد الوارث : اللسان العربي - الهوية . الأزمة . المخرج (المنصورة : دار النشر للجامعات المصرية ، مكتبة الوفاء ، د . ت ، د . ط ) . ص: ١٩ .

<sup>30</sup> محمد حسن عبد العزيز ، علم اللغة الاجتماعي (القاهرة : مكتبة الأداب ) ص: 30

<sup>31</sup> العبر ، ج ١ ، ص 643

---

<sup>32</sup> م . ن .

<sup>33</sup> المرجع نفسه .

<sup>34</sup> محمد حسن عبد العزيز ، علم اللغة الاجتماعي ص: 30:

<sup>35</sup> المقدمة : ص 444

<sup>36</sup> المرجع نفسه .

<sup>37</sup> ابن خلدون، المقدمة: ص: ٦١.