

## الأمن اللّساني

### مقاربة سوسيولسانية في واقع العربية

محمد هتهوت

جامعة البليدة 2

الملخص:

هذه نظرة في واقع العربية المعاصرة، حاولت ملامسته في هذه السطور، معتمداً الرؤية السوسيولسانية في تناول وضعية الثانية اللغوية والازدواجية اللغوية وتفاوت الاستخدامات اللغوية داخل المجتمع، وما تخفيه الاصطراعات المحتدمة بين العربية واللغات الأجنبية الحديقة المتواجدة معها والتي ساقتها ظروفٌ تاريخية قسرية معينة، ما انفكَتِ اليوم تثير شُكوكاً مُحدقةً بهذه اللغة الشريفة الظرفية. فالانحسار الذي تشهده العربية في مواقف وأماكن من يبيتها اللسانية أمام لغاتٍ ذاتٍ سطوة دولية والحالات غير المتكافئة فيما بينها، صارت محلَّ خطرٍ يهدّد الأمن اللّساني للعربية في جميع تواجدها: التعليمية، العلمية، العملية والتواصلية في شكلها العام داخل المجتمع.

الكلمات المفاتيح:

الأمن اللّساني - المقاربة السوسيولسانية - اللغة العربية - الثانية اللغوية -  
الازدواجية اللغوية - اللغات الأجنبية - السياسة اللسانية.

## Résumé :

Ce regard sur la réalité de la langue arabe contemporaine, que j'essaye d'aborder dans ces quelques lignes, est basé sur la vision sociolinguistique, de bilinguisme et de diglossie, et de multiples usages linguistiques au sein de la communauté, dont il cache beaucoup de querelles, qui fait rage entre la langue arabe et les langues étrangères coexistant avec elle, à cause des circonstances historiques coercitives; ne cesse aujourd'hui de mettre en doute la langue arabe. la régression que l'arabe connaît dans son environnement devant une puissance linguistique internationale inégale, est devenue une menace pour la sécurité de la langue arabe dans tous ses aspects: éducatif, scientifique, pratique et communicatif, dans la société en général.

## Mots clés :

la sécurité linguistique - l'approche sociolinguistique - la langue arabe - le bilinguisme - la diglossie - les langues étrangères - la politique linguistique.

مُوَطِّئَة:

مِمَّا لَا شَكَ فِيهِ، إِنَّ الْحَدِيثَ عَنْ أَمْنِ الْلُّغَةِ الْوَطَنِيَّةِ-الرَّسْمِيَّةِ، فِي الدُّولَ عَلَى  
اخْتِلَافِ أَنْظُمَتِهَا وَتَعْدُدِ اسْتِخْدَامَاتِهَا الْلُّغُوِيَّةِ، هُوَ أَمْرٌ لَهُ صَلَةٌ بِأَمْنِ الْأَفْرَادِ وَ  
الْجَمَاعَاتِ الْلُّغُوِيَّةِ، فَالصِّرَاعَاتِ الْطَّبَقِيَّةِ وَالتَّفَاقُوتُ فِيمَا بَيْنَهَا وَالْتَّمَزُّقَاتُ فِي الْهُوَيَّةِ  
وَحَالَاتُ الاضطِرَابِ الَّتِي تُعَانِيهَا دُولٌ شَتَّى، هِيَ مِنْ ضِمِّنِ مُخْلَفَاتِ أَخْطَارٍ

لغوية، يُسْوِي التَّحْكُمُ فِيهَا؛ لِذَلِكَ تَسْعى السِّيَاسَاتُ الْلُّسَانِيَّةُ، لِسَنُّ الْقَوَافِينَ وَالشَّرِيعَاتُ لِتَنْظِيمِ وَحِمَايَةِ لُغَتِهَا الْوَطَنِيَّةِ وَالرَّسْمِيَّةِ، ضَمَانًا لِيُوحَدَةِ هُوَيَّتِهَا.

إِنَّ مُعايِنَةً وَاقِعَ الْلُّغَةِ فِي وَسْطِهَا اِجْتِمَاعِيٌّ بِتَأْدِيَاتِهِ التَّوَاصِلِيَّةِ، مَسَأَلَةٌ مِنَ الْأَهْمَمِيَّةِ يُمْكِنُ، ذَلِكَ إِنَّا نَقْفُ عَلَى أَسْبَابِ مُيُولِ الجَمَاعَةِ الْلُّغُويَّةِ لَا سِتْخَادَمِ نُمْطِ لُغُويٍّ مُعَيْنٍ، وَ فِي سِيَاقَاتٍ وَمَوَاقِفٍ مُعَيْنَةٍ، وَ الْبَاعِثُ عَلَى ذَلِكَ وَ مَا قَدْ يَنْجُرُ عَلَيْهِ يَإِزَاءِ الْلُّغَةِ الْوَطَنِيَّةِ وَ الرَّسْمِيَّةِ.

## 1- واقع اللغة السوسيولسانی:

اللُّغَةُ ظَاهِرَةٌ اِجْتِمَاعِيَّةٌ، فَقَدْ أَكَّدَ هَذِهِ الطَّبِيعَةُ الْلَّصِيقَةُ بِهَا، غَيْرُ قَلِيلٍ مِنْ عُلَمَاءِ اللُّغَةِ وَجَهَا يَذَّهَّبُ، عَرَبٌ وَغَيْرُ عَرَبٍ، فَابْنُ جَنِي (ت 392هـ)، يَذَّكُرُ فِي الْخَصَائِصِ بِأَنَّ الْلُّغَةَ: "أَصْوَاتٌ يُعْبِرُ بِهَا كُلُّ قَوْمٍ عَنْ أَغْرَاضِهِمْ".<sup>(1)</sup>، وَ يَنْقُلُ لَنَا السِّيَوَاطِي (ت 911هـ)، قَوْلَهُ فِي بَيَانِ الْحِكْمَةِ مِنْ وَضْعِ الْلُّغَةِ، قَائِلًا: "وَذَلِكَ أَنَّ الْإِنْسَانَ لَمَّا لَمْ يَكُنْ مُكْتَفِيًّا بِنَفْسِهِ فِي مَعَاشِهِ وَ مُقَيْمَاتِ مَعَاشِهِ، لَمْ يَكُنْ لَهُ بَدْءٌ مِنْ أَنْ يَسْتَرِفِدُ الْمُعَاوِنَةَ مِنْ غَيْرِهِ؛ وَ لِهَذَا اتَّخَذَ النَّاسُ الْمُدُنَ لِيَجْتَمِعُوا وَيَتَعَاوَنُوا".<sup>(2)</sup>

تَوَالَّتْ بَعْدَ ذَلِكَ الْحَقْبُ عَلَى عُلَمَاءِ الْغَرْبِ، لِيُظَهِّرَ الْكِتَابُ التَّأْسِيسِيُّ لِلْلُّسَانِيَّاتِ الْحَدِيثَةِ، فَيُشَيرُ مُؤْلِفُهُ، سُوسِير

(F de. SAUSSURE) إِلَى أَنَّ الْلُّغَةَ مُؤْسِسَةٌ اِجْتِمَاعِيَّةً<sup>(3)</sup>، بَانِيًّا نَظَريَّةِ الْلُّسَانِيَّةِ "عَلَى أَسَاسِ نَظَرَيَّةِ دُورِكَالِمِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ"<sup>(4)</sup>، وَ كَانَ مِمَّنْ حَذَّرُوهُمُ، الْلُّغُويُّ فَنْدِرِيُّسُ، إِذْ يُورِدُ فِي مُؤْلِفِهِ، "الْلُّغَةُ"، قَائِلًا: "فِي أَحْضَانِ الْجَمَعِ تَكَوَّنَتِ الْلُّغَةُ فَقَدْ وُجِدَتِ الْلُّغَةُ يَوْمَ أَحْسَنَ النَّاسَ بِالْحَاجَةِ إِلَى التَّفَاهُمِ فِيمَا بَيْنُهُمْ".<sup>(5)</sup>

عَلَى أَسَاسِ هَذِهِ النَّظَرَةِ إِلَى الْلُّغَةِ، تَمَحَّضَتِ الْبُحُوثُ وَ الدِّرَاسَاتُ الْلُّسَانِيَّةُ وَالاجْتِمَاعِيَّةُ عَنْ شَأْءِ عِلَمَيْنِ جَلِيلَيْنِ، وَهُمَا تَمَرَّةُ اِتْصَالِ الْعُلُومِ الْلُّسَانِيَّةِ بِالْعُلُومِ الاجْتِمَاعِيَّةِ، وَقَدْ أَفَادَ الْبَاحِثُونَ فِي الْعُلُومِ الاجْتِمَاعِيَّةِ مِنْ تَنَائِبِ الْبَحْثِ الْلُّغُويِّ مِنْ عَدَّةِ جَوَابَاتِ مِنْهَا أَنَّ الْلُّغَةَ أَهْمُّ مَظَاهِرِ السُّلُوكِ الاجْتِمَاعِيِّ وَ أَوْضَعُ سِماتِ

الانتيماء الاجتماعي للفرد<sup>(6)</sup>، وأفاد دارسو اللغة من نتائج العلوم الاجتماعية " فدراسة الألفاظ و دلالاتها على نحوٍ دقيق لا يتم إلا في إطارها الاجتماعي الحضاري، والتغيير اللغوي لا يُفسّر كاملاً إلا في ضوء الظروف الحضارية والاجتماعية<sup>(7)</sup>، عبر مقاربة مجموعة من العناصر الاجتماعية، منها:

- الطبقات الاجتماعية (les classes sociales) و الفوارق بينها.
- النوع أو الجنس (le sexe) (الذكور / الإناث).
- الإثنية (l'éthnie) و الانحدار العرقي.
- المستوى التعليمي و الثقافي (le niveau culturel) ومدى التفاوت بين الفصحي والتنوعات اللغوية.
- الانتيماء الجغرافي للأفراد (l'appartenance géographique) ومدى عزلة المناطق بعضها عن بعض.

فجميع هذه العوامل، يظهر أثراًها في البنية التركيبية للغة، وإن أي تغيير وحرراك يلحق اللغة، مرده التغيير وحرراك البنية الاجتماعية، وإن الأساس الاجتماعي في دراسة اللغة، وفي دراسة السلوك اللغوي للشخص أساساً على جانب كبير من الأهمية، فاللغة الإنسانية في نشأتها – سواء أكانت أحادية المنشأ أم ثنائية أم متعددة، وأياً كانت الطريقة التي نشأت بها – من صنع المجتمع، وفي المجتمع يكون استعمال اللغة، وتعلمها، وتطورها، كما أن تأثيرها كائنة فيه<sup>(8)</sup>؛ من ثمة كان مدار اهتمام الباحثين في السوسيولسانيات – وهو أحد فروع اللسانيات التطبيقية – درس "مشكلات اللهجات الجغرافية و اللهجات الاجتماعية والازدواج اللغوي"<sup>(9)</sup>. ولشد ما زادت هذه الاهتمامات في الفترات الحديثة بأمور الثنائية و التعددية اللغوية و ما تخلّفه الصراعات اللغوية بين اللغة القومية والرسمية<sup>(10)</sup> ولللغات المتواجدة معها داخل الحدود الجغرافية و السياسية و التي شكلتها السياقات التاريخية، إما "بذوبان الجماعات اللغوية، الثقافية و أحياناً الإثنية في أمّة واحدة"<sup>(11)</sup> وهذا ما يثبت على الأمم الأوروبية، فالفرنسية والفلمنكية

لغتان رسميتان في بلجيكا...، والألمانية والفرنسية والإيطالية هي اللغات الرسمية في سويسرا.<sup>(12)</sup> وإنما ضمن السياقات التاريخية الاحتلالية، وهذا ثابت على العربية في مشرقها ومغربها ودول عديدة من إفريقيا وأسيا وأمريكا اللاتينية.

إن الحديث عن صراع اللغات في المجتمعات هو أشبه تماماً باصطدام الأفراد والجماعات، فتختلف نتائج هذا الصراع باختلاف الظروف والأحوال، فنارة تتساوی وهو شأن "الألمانية والفرنسية مثلاً، لغتان قويتان تتساويان في القوّة، وبينهما اختلافات لغویة كبيرة"<sup>(13)</sup>، وتارة أخرى ترجح كفة أحد المتنازعين فينتصر على الآخر وتحتل مناطقه<sup>(14)</sup> وتعلق أمنه اللسانی.

### 1-1- الأمان اللسانی داخل المجتمعات :

أثيرت مسألة الأمان اللسانی في خضم تراحم اللغات والتّنوّعات اللغویة، وتهاافت بها بحثة عن شرعیة لمتكلّمها، وكان ممّا أثار هذا المفهوم، السوسيولسانی "وليام لا بوف"(W.LABOV) حين وصف التطبيق الاجتماعي للإنجليزية في مدينة نيويورك واختلاف الأساليب الكلامية وما يتعلّق بدرجة الرسمية واللارسمية في الخطاب، وأشار في حديثه إلى إنّ مظاهر القلق اللسانی، مبعثه البرجوازية الصغيرة (15).

ويذكر "ميشال فرانكار"(M.FRANCARD)، أنّ وضعية القلق اللسانی، هي: "تجليات البحث عن شرعیة لسانیة، معيشة لفئة اجتماعية مغلوبة، تدرك بفطنة في آن معًا، الأشكال اللسانیة التي تبت قصورها، والأشكال اللسانیة المراد اكتسابها ليرقى في السلم الاجتماعي".<sup>(16)</sup>

ونحا هذا النحو، لويس جون كالفي "(L-J CALVET)"، إذ يذكر ما نصه: "تحدث عن الأمان اللسانی إذ، لأسباب اجتماعية متنوعة، لا يشعر المتكلمون بالمساءلة بإزاء طريقة تكلّمهم وحين يعدون معيارهم (اللغوي) مثل المعيار العام، وعلى العكس من ذلك، يحصل القلق اللسانی حين يعد المتكلمون طريقة تكلّمهم أقل قيمة فيستبدلونها بنموذج آخر أكثر حظوة دون أن يدرج في كلامهم".<sup>(17)</sup>

فَصِرَاعُ الْلُّغَاتِ وَاخْتِلَالُ الْأَمْنِ الْلُّسَانِيِّ فِي الْجَمَعَ، هُوَ فِي حَقِيقِهِ، تَفَاوتٌ طَبَقَاتِ الْجَمَعِ وَحَسَاسِيَّةِ الْجَمَاعَاتِ الْلُّغُويَّةِ حِيَالَ الْلُّغَاتِ وَالْأَشْكَالِ الْلُّغُويَّةِ الْأُخْرَى.

### 1-1-1 وضعية القلق اللسانی في الثنائیة اللغوية :

الثَّنَائِيَّةُ الْلُّغُويَّةُ<sup>(18)</sup>، كَمَا تَرَدُ فِي بَعْضِ الْمَعَاجِمِ الْلُّسَانِيَّةِ، هِيَ: ظَاهِرَةٌ لِغُوَيَّةٍ تَعْنِي اسْتِعْمَالَ الْفَرَدِ أَوِ الْجَمَعِ فِي مَنْطَقَةٍ مُعْيَنَةٍ لِلْغَيْنِ<sup>(19)</sup>، وَهِيَ أَنْوَاعٌ تَخْتَلِفُ مِنِ النَّاحِيَةِ الْوَظِيفِيَّةِ بَيْنَ، الثَّنَائِيَّةُ الْلُّغُويَّةُ عَلَى صَعِيدِ الْوَطَنِ، الثَّنَائِيَّةُ الْلُّغُويَّةِ الْإِقْلِيمِيَّةِ، الثَّنَائِيَّةُ الْلُّغُويَّةِ الْمُؤْسِسِيَّةِ، الثَّنَائِيَّةُ الْلُّغُويَّةِ الْمَدْرَسِيَّةِ أَوِ التَّرَبُوَيَّةِ، الثَّنَائِيَّةُ الْلُّغُويَّةِ الْمُؤْسِسِيَّةِ الْمُؤْقَنَّةِ، تَبَعًا لِظَرْوَفِ وَوَضْعِيَّاتِ الْلُّغَاتِ دَاخِلِ الْمَجَمَعَاتِ وَالسِّيَاسَاتِ الْلُّسَانِيَّةِ الْمُقرَّرَةِ فِي الدُّولَ، فَالْعَرَبِيَّةُ الْيَوْمُ، تَعِيشُ ثَنَائِيَّةً لِغُوَيَّةٍ وَصِرَاعًا حَمِيًّا الْوَطَيْسِ مَعَ لُغَاتٍ وَافِدَةٍ (الْمُجْلِيزِيَّةُ وَالْفَرَنْسِيَّةُ)<sup>(20)</sup> يَكُلُّ سَطْوَتِهَا الْقَوْافِيَّةُ وَسُلْطَنِهَا الْإِقْتَصَادِيَّةُ وَهَيْبَتِهَا الدُّولِيَّةُ؛ فَاللُّغَةُ "يُوَصِّفُهَا ظَاهِرَةً اجْتِمَاعِيَّةً - لَا تَعِيشُ وَحْدَهَا، يَلِ لا بَدَّ مِنِ التَّبَادُلِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَهْلِيهَا أَخْدَى وَعَطَاءِ. وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ يَخْزُنُ قَوَاعِدِهَا وَضَوَابِطِهَا فِي الدَّهْنِ دُونَ تَفْعِيلٍ لَهَا يَتَوَظِّفُ مَادَّهَا (وَهِيَ الْلُّغَةُ) ئُطْقَا، قَدْرَ الْمُسْطَطَاعِ. وَيَأْتِي ذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ الْقُدُوَّةِ. وَفِي مُقْدَمَةِ هَذِهِ: الْبَيْتُ وَدُورُ التَّعْلِيمِ، وَالْمُتَقَفُونَ وَالْمُتَخَصِّصُونَ. وَيَأْتِي عَلَى الْقَمَّةِ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْمَسْؤُلُونَ وَأَصْحَابُ الْقَرَارِ<sup>(21)</sup>؛ وَمَا يَتَدَاعِي لَهُ هَذَا الْخَاطَرُ فِي يَيَّئُنَا الْلُّغُويَّةِ الْعَرَبِيَّةِ، مَوَاضِعُ أَرْى مَبْعَثَهَا مِنْ:

1- المؤسسات التربوية والتعليمية المعنية بالمراحل الأولى ل التعليم وتلقين اللغة الوطنية والرسمية الأولى (العربية)، فهي أخطر مرحلة، لما لها من علاقة في تكوين المخيال أو التصور اللسانی<sup>(22)</sup> عن اللغة الوطنية لدى المتعلم، لذا فهي تستدعي من الملحق معرفة شاملة باللغة بالقدر الذي يكون في ذهن المتلقى صورة مثالية ومهيبة عن لغته، وهو عامل له دور في المحافظة على سلامه الكثير من اللغات وبقائها

(23)

2- مؤسسات التعليم العالي، وهي مرحلة مُرتبطة بالأولى، فتلقين العلوم والمعارف للمتعلم يرتكز على نوعية تكوين المُلّقِن في شتى العلوم المستحدثة بلغة علمية قمينة بحمل المفاهيم الواقفة، وما تجدر الإشارة إليهما لتمسّه من الحسّار العربية واقتصارها في التعليم على أقسام العلوم الإنسانية والاجتماعية وسيطرة اللغة الأجنبية على باقي الأقسام العلمية والتكنولوجية، بل أنّ أقسام العلوم الإنسانية والاجتماعية، قد تشكو في كثير من الأحيان تضعضاً في مستوى العربية؛ وهذا يجعلنا نتخبط في وضعية الثنائية اللغوية غير متكافئة، وإن لم أقل سيعجلنا الأمر إلى ازدواجية لغوية (ديغلوسيا)<sup>(24)</sup>؛ فالعربية في المحيط التعليمي لهؤلاء الطلبة تعيش في صراعٍ مريرٍ دائم مع اللغة الأجنبية، لغة التعليم المفروضة، وتعاني من تدالٍ بغيضٍ متواصلٍ مع هذه اللغة، وهذا ما يزيد الموقف سوءاً وخطراً وبرر الخوف على مستقبل لغة هؤلاء الطلبة ولغة المجتمع الذي سيعملون فيه<sup>(25)</sup> وربما أدت بعض حالات التعليم باللغة المهجنة (خلط بين العربية والفرنسية أو الانجليزية) إلى مسخ لغوي لا يدرك الطلبة معه حدود العربية مع اللغة الأجنبية في تواهي صوتها وصرفها وتحولها، ما يثير حالة خطر على أنهم اللسانى والمعرفي.

3- العربية في أجهزة الإعلام والاتصال المسموعة والمرئية والمvoreة، وما تنضح به من مستوى عاجز عن الإبلاغ أحياناً، يجعل حدوث ظواهر التحول اللغوي من العربية نحو الفرنسية أو نحو المجنين اللغوي، قائماً.

4- كتابة لافتات المحلات التجارية وأسماء الشوارع والفنادق والمؤسسات الاقتصادية والصناعية العامة أو الخاصة، فالكثير منها، يتم تدوينها باللغات الأجنبية دون أن تكون هناك ضوابط تحكم هذا الاستخدام.

- 5- عُقود وطلبات العمل وجَمِيع التَّعَامِلَات مع المؤسَّسات الْخَاصَّة والأجنبية وحَتَّى العموميَّة، يجري فيها التَّعَامل والتَّخاطب باللغات الأجنبية بحجَّة أنَّ اللُّغَة العربيَّة قاصرة في ذاتِها، ولا تُسْتَطِع الإيْفَاء بمثَل هَذِهِ الْمُتَطلِّبات العَصْرِيَّة.
- 6- ظُلْمِيْبِ اللُّغَاتِ الأَجْنبِيَّةِ فِي الْعَدِيدِ مِنِ الْمُلْقِيَّاتِ وَالْمَحَافِلِ الْوَطَنِيَّةِ وَالْمُؤَسَّسَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ الَّتِي يَرِي الْقَائِمُونَ عَلَيْهَا بَأنَّ الْعَرَبِيَّةَ تَفَتَّرُ إِلَى الْمُفَرَّدَاتِ وَتَفْتَقِدُ الصِّبْغَةَ الْعِلْمِيَّةَ فِي صِيغِهَا وَتَعَابِيرِهَا.
- 7- إِنْجَازُ الْمُذَكُّرَاتِ وَالْأَطْرُوحَاتِ الجَامِعِيَّةِ الْمُحرَّرَةِ بِاللُّغَاتِ الأَجْنبِيَّةِ وَعَدْمُ إِتْبَاعِهَا بِمُلْخَصَاتٍ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- 8- ظُلْمِيْبِ التَّعَابِيرِ<sup>(26)</sup> وَمُحاكَائِهَا لِنَظِيرَاتِهَا الأَجْنبِيَّةِ دونَ مِرَاعَةٍ لِخُصُوصِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَتَكْثُرُ هَذِهِ الظَّاهِرَةُ فِي اللُّغَاتِ التَّوَاصِلِيَّةِ الصِّحَافِيَّةِ وَشَبَكَاتِ الاتِّصالِ (المُعْلَوْمَاتِيَّةِ وَالْمَهَوَّاْفِيَّةِ الْمَحْمُولَةِ)، وَالظَّاهِرُ فِيهَا، سُرْعَةُ نَقْلِ هَذِهِ التَّعَابِيرِ دُونَمَا ثَرَوْ، التَّرْكِيزُ عَلَى اللُّغَةِ المَنْقُولِ مِنْهَا، يُفْقِدُهَا فِي كَثِيرٍ مِنِ الْأَحْيَانِ، خُصُوصِيَّتِهَا وَدِقْتِهَا فِي التَّعَبِيرِ.
- 9- الْعَرَبِيَّةُ فِي الْمَهَيَّاْتِ الدُّولِيَّةِ وَمَكَاتِبِ الْأَمْمِ الْمُتَّحِدةِ، وَأَنَا لَا أَرِي صِرَاعَهَا مَعَ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ وَالْفَرَنْسِيَّةِ وَلِغَاتِ الْأَخْرِيِّ بِأَقْلَ خَطَرًا وَأَمْنًا مِنْ بَيْتِهَا وَأَرْضِهَا مَعَ أَهْلِهَا، فَتَغْلِيْبُ اسْتِعْمَالِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ لِمَا لَهَا مِنْ وَزْنٍ دُولِيًّا وَلِكُونِهَا لُغَةُ التَّعَاملِ<sup>(27)</sup> الْإِقْتَصَادِيِّ وَالتَّبَادِلَاتِ التِّجَارِيَّةِ، قَدْ أَضَعَفَ شَوَّكَةُ الْعَرَبِيَّةِ وَحدَّ مِنْ اسْتِخْدَامِهَا، وَرَبِّما سَيَفْتَحُ الْبَابَ أَمَامَ المَذْمُونَ الْمُتَنَامِيِّ لِلْلُّغَاتِ التَّعَاملِ دَاخِلَ الْبَيْئَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

## ١-٢- وضعية القلق اللسانی في الاذدواجية اللغوية:

تعني ظاهرة الاذدواجية اللغوية<sup>(28)</sup>، وجود أكثر من مستوى لغة، جنباً إلى جنب في مجتمع من المجتمعات بحيث يستخدم كل مستوى من مستويات اللغة في أغراض مُعينة<sup>(29)</sup>، فالمستوى الفصيح المعياري (الصنف العالي أو الراقي)، مرتبط بالمقامات الرسمية، كالتعليم والإدارة والخطب الدينية، أمّا المستوى العامي غير المعياري (الأقل مرتبة)، فمرتبط بمواصفات الحياة اليومية العاديّة، في المنزل مع الأهل والأصدقاء، في الأسواق؛ والأفراد مدفوعون إلى التداوُل بلسانين بحكم كونهم مُتّمين بأسكال مُختلفة إلى جماعتين في قلب المجتمع الواحد<sup>(30)</sup> إلا أن نظرة الجماعة اللغوية إلى هذين المستويين تبقى نظرة مُفاضلة.

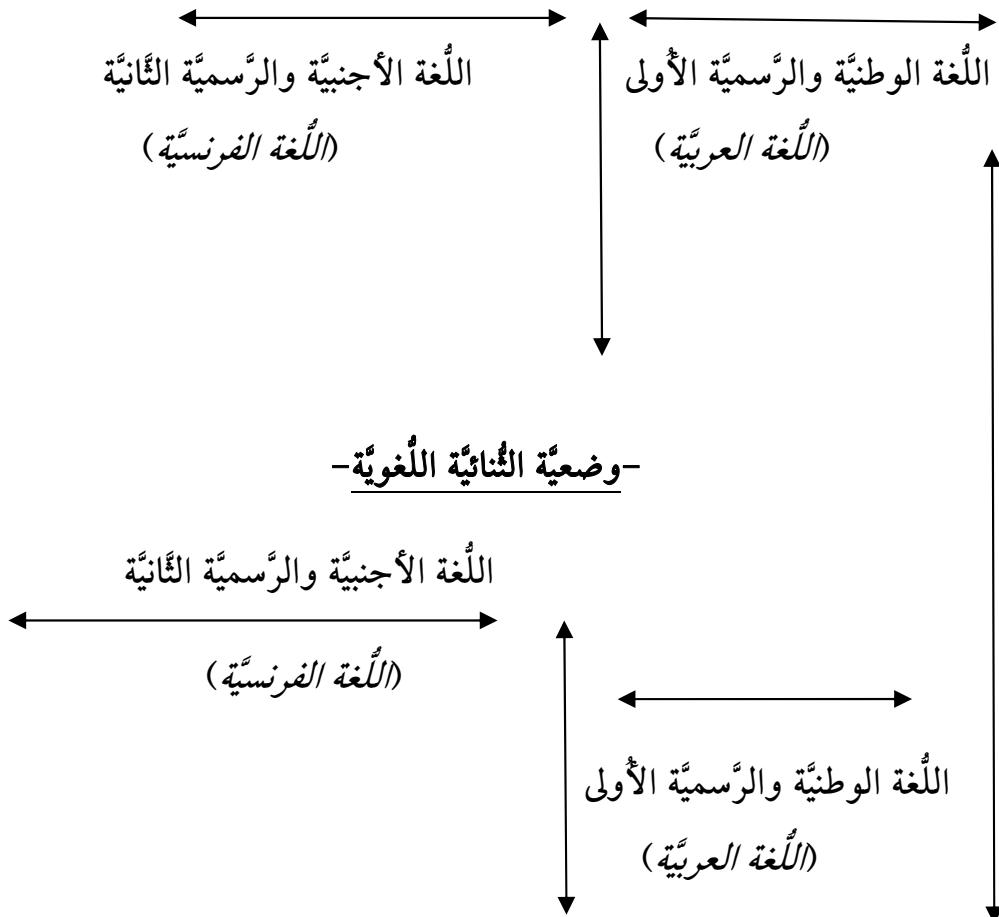
وقد يحدث أن لا يكون بين المستويين أيّة علاقة، ففي باراغواي التنوع الأرفع مكانة هو الإسبانية، أمّا الأدنى فهو الجوارانية، وهي هندية ليس بينها وبين الإسبانية أيّة صلة<sup>(31)</sup>، فاتّخاذ الجماعات اللغوية أحكاماً قيمية بإزاء المستويين، يَخْضُع لعوامل سوسيوثقافية (facteurs socioculturels)، نحو الحظوة ومكانة الفئات اجتماعياً والمستخدمة لهذا المستوى اللغوي.

والحالة الباعثة على الخطر الذي يُهدّد أمن العربية اللسانية في الاذدواجية، ما تلمسه من ظواهر التّداخلات والتّحولات اللغوية<sup>(32)</sup>، إنّ بين العربية واللغة الأجنبية (الفرنسية-الإنجليزية)، أو ما بينها وبين العامية (المستوى الأدنى مرتبة)، وأحسب إنّ هذا التّداخل للعديد من العناصر اللغوية، (الصوتية والصرفية والدلالية) و التّحول في أثناء الحديث من العربية إلى لغة أو مستوى آخر وما يعتور نظام العربية من الضيّم والبلبلة، هو في حقيقته ذلك التّفاوت الذي ثقيمه الجماعة اللغوية العربية بإزاء اللغات الأجنبية أمام مواصفات مُعينة رغبة في الحظوة الاجتماعية، أو تدارك لعجز قد يبدو في لغة الأمة la langue<sup>(33)</sup> (maternelle).

إنَّ السُّؤالَ الأكْثَرَ خَطْرَةً فِي السِّيَاقَاتِ الْلُّغُوِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَبِيَتِهَا السُّوسِيُولِسَانِيَّةِ، يَتَبَدَّى لَنَا فِي شَكْلِهِ الْأَتَيِّ: هَلِ الْعَرَبِيَّةِ الْيَوْمَ - فِي ظَاجِدِ الْلُّغَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ (فَرْنَسِيَّةٌ وَانجْلِيزِيَّةٌ) مَعْهَا - أَمَامُ وَضْعَيَّةِ الثَّنَائِيَّةِ الْلُّغُوِيَّةِ أَمِ الْاِزْدِوَاجِيَّةِ الْلُّغُوِيَّةِ؟.

وَفِي اِعْتِقَادِي أَنَا أَمَامَ حَالَةٍ، يُمْكِنُ تَصْوِيرُهَا فِي هَذَا الشَّكْلِ:

حَالَةُ الْاِنْتِقَالِ مِنِ الْثَّنَائِيَّةِ الْلُّغُوِيَّةِ إِلَى الْاِزْدِوَاجِيَّةِ الْلُّغُوِيَّةِ (اخْتِلَالُ الْآمِنِ الْلُّسَانِيِّ)



## - وضعية الازدواجية اللغوية -

وأختِم هَذِهِ الْوَقْفَةِ بِإِبْدَاءِ مُجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُقْتَرَحَاتِ، أَحْسَبُ أَهَا مَا يَتَعَلَّقُ بِأَمْنِ هَذِهِ الْلُّغَةِ الشَّرِيفَةِ وَمَا يَعْتُورُ سَبِيلِ رُقِيْهَا وَتَمْكِنُهَا، وَهِيَ عَلَى نَحْوِ التَّالِيِّ:

أَوْلًا: الْعِنَاءُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْأَطْوَارِ الْأُولَى مِنْ تَعْلِيمِهَا لِلْمُبْدِئِينَ، وَالْحِرْصُ عَلَى اجْتِنَابِ الْأَخْطَاءِ نَطْقًا وَإِمْلَاءً، وَنَحْوًا، وَاسْتِعْمَالُهَا فِي الْمُحيطِ الْتَّعْلِيمِيِّ وَالْتَّربُويِّ لِتَأْلِفِهَا الْأَذَانُ وَتَرْسَخُ تَطْبُعًا فِي الْأَذْهَانِ.

ثَانِيًا: مُواصِلَةُ الْجُهُودِ الْمَبْذُولَةِ فِي تَعْرِيبِ مَا أَمْكَنَ مِنَ التَّخَصُّصَاتِ فِي التَّعْلِيمِ الْعَالَمِيِّ، وَالْبَحْثُ عَنْ لُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ عِلْمِيَّةٍ، تَرْتَكِزُ عَلَى الْمُصْطَلحِ الدَّقِيقِ وَالْمُنَاسِبِ لِنَظِيرِهِ الْأَجْنبِيِّ، حَتَّى يَتَمَّ التَّوَاصِلُ بِهَا، فِي مُخْتَلِفِ التَّخَصُّصَاتِ، وَلَا بُدُّ هَهُنَا مِنْ دَعْمِ الْعَمَلِ الْمَجَمِعِيِّ، وَالاستِفَادَةِ مِنْ تَجَارِبِ التَّعْرِيبِ فِي الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمَنْحِ الْمَجَامِعِ الْلُّغُوِيَّةِ، السُّلْطَةِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْعِلْمِيَّةِ.

ثَالِثًا: إِعْدَادُ الصَّحَافِيِّينَ وَتَكْوِينُهُمْ عَلَى اسْتِعْمَالِ لُغَةِ عَرَبِيَّةٍ سَلِيمَةٍ وَصَحِيحَةٍ، وَالْتَّرْفُعُ عَنِ الْأَسَالِيبِ الرَّكِيْكَةِ وَالْعَامِيَّةِ الْهَجَيْنَةِ.

رَابِعًا: تَعْرِيبُ لَاقِفَاتِ الْمَحَلَّاتِ التَّجَارِيَّةِ، وَأَسْمَاءِ الشَّوَارِعِ وَالْفَنَادِقِ وَالْمُؤَسَّسَاتِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالتَّجَارِيَّةِ، الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ، إِنْ اقْتَضَى الْأَمْرُ كِتَابَتَهَا بِاللُّغَيْنِ، فَمَنْ الجَدِيرُ بِالذِّكْرِ كِتَابَتَهَا بِالْحَرْفِ الْعَرَبِيِّ (مِنْ الْحَجْمِ الْكَبِيرِ)، وَتَعْقِبُهَا الْكِتَابَةُ بِالْحَرْفِ الْلَّاتِينِيِّ الْأَقْلَ حَجْمًا.

خَامِسًا: مُراقبَةُ النَّعُوتِ وَالْأَسْمَاءِ الَّتِي يَتَمُّ إِطْلَاقُهَا عَلَى الْمُنْتَجَاتِ الصَّنَاعِيَّةِ وَالسِّلْعِ الْاسْتِهْلاَكِيَّةِ، وَفَرْضُ ضَوَابِطٍ تَحْكُمُهُمْ.

سادساً: تغلب استعمال العربية في مؤسسات الدولة، كالمحاكم ودور القضاء، والمكاتب أو المراسلات الحكومية والإدارية، وإن اقتضت الظروف استحداث وظيفة المرشد أو المدقق اللغوي في مثل هذه المستويات الحساسة.

سابعاً: إعداد برامج وأنظمة لغوية حاسوبية عربية، تتضافر فيها الجهد والمشاريع لتحليل اللغة ومعاجلتها، واعتماد الترجمة الحاسوبية في نقل جميع الأعمال العلمية والأدبية من اللغات الأخرى.

ثامناً: التشريع اللسانـي (la législation linguistique)، وهو هنا يتعلق الأمر بـسن قوانين وممارسـيم، تنظم استخدام اللغة في جميع الأماكن وتحرص على حمايتها.

#### الحالات:

- 
- 1- ينظر: ابن جني، *الخصائص*، ج 1، ص 33.
  - 2- ينظر: السيوطي، *المزهر في علوم اللغة وأنواعها*، ج 01، ص 36.
  - 3- voir: SAUSSURE, *cours de linguistique générale*, p22.
  - 4- ينظر: السعران، *علم اللغة، مقدمة للقارئ العربي*، ص 244.
  - 5- ينظر: فندريس، *اللغة*، ص 35.
  - 6- ينظر: حجازي، *علم اللغة العربية، مدخل تاريخي في ضوء التراث واللغات السامية*، ص 51.
  - 7- نفسه، *الصفحة نفسها*.
  - 8- ينظر: السعران، *اللغة والمجتمع رأي ومنهج*، ص 29.
  - 9- ينظر: الخولي، *معجم علم اللغة النظري*، ص 261.
  - 10- يعني هذا المصطلح، اللغة التي ينص عليها دستور الدولة أو الجماعة اللغوية و تستعمل هذه اللغة على المستوى الرسمي في المكاتب و الوثائق، وقد تكون هذه اللغة الرسمية في نفس

الوقت اللُّغة الوطنية ، ينظر: هنا، و آخرون، معجم اللسانيات الحديثة، ص 96. وقد نصَ الدستور الجزائري على كونِ اللُّغة العربية هي اللُّغة الوطنية الرسمية ، ينظر: دستور 28 نوفمبر 1996، الباب الأول، المادة 03، ص 05.

11- voir: BOUTON, la linguistique appliquée, p 44.

12- ينظر: حجازي، علم اللُّغة العربية، ص 19.

13- ينظر: عبد التواب، المدخل إلى علم اللُّغة و مناهج البحث اللغوي، ص 171.

14- ينظر: وافي، علم اللُّغة، ص 208.

15- voir: LABOV, sociolinguistique, p 94.

16-voir: FRANCARD, «insécurité linguistique », pp 171-172.

17-voir: CALVET, la sociolinguistique, p50.

18- للجاحظ (ت255هـ) إشارات لحالة الثانية اللغوية، فقد ذكر: "ومتى وجدناه تكلم بلسانين علمنا أنه قد أدخل الصييم عليهمما، لأن كل واحد من اللغتين تجذب الأخرى و تأخذ منها و تعرض عليها..". ينظر: الجاحظ، الحيوان، ج 2، ص 443.

19- ينظر: هنا، سامي، معجم اللسانيات الحديثة، ص 13.

20- تختلف وضعية العربية حدثاً - وهي سليلة اللغة السامية الأم - عن الانجليزية - وهي جرمانية هندية أوروبية - والفرنسية - وهي لاتينية هندية أوروبية - مع وضعيتها في عصورها الأولى مع الفارسية، فالإنجليزية والفرنسية قد أدخلت ديارها عنوةً و قهراً ما أدى إلى تحجّرها و انحسارها بسبب سياسة المحتل اللسانية، فصارت الانجليزية والفرنسية اليوم، امتداداً غير متكافئ لهذة الثنائيات اللغوية، ولعل ما غلب هذا الرجحان، نشأة البرجوازية الصغيرة داخل المجتمعات العربية و مواقفها المستميلة نحو سمت اللغات الوافدة.

21- ينظر: بشر، التفكير اللغوي بين القديم والحديث، ص 507 و 508.

22- المخيال اللساني (l'imaginaire linguistique)، يمثل مجموع الأفكار التي تتكون في ذهن المتعلّم عن لغته.

23- ينظر: رمضان، المدخل إلى علم اللُّغة و مناهج البحث اللغوي، ص 172.

- 24- يبدو من وضعية الازدواجية اللغوية، خطر على أمن اللغة العربية، ذلك أن الجمادات اللغوية، تَقْفَ من العربية واللغة الأجنبية – وفي كثيرٍ من المواقف - موقف الدّاني من العالى، وهذه الدّونية بِإِزَاءِ الْعَرَبِيَّةِ، مُرْدُهَا عَدْمُ كفاءتها وجدارتها وجدواها في أعينِ أهلها للتعبير عن العلوم والتّقنيات في هذا العصر.
- 25- ينظر: المعتوق، الحصيلة اللغوية، أهميتها - مصادرها - وسائل ترميمها، ص 08.
- 26- يُصطلح عليه بالمحاكاة اللغوية أو التّرجمة الحرفية، وهو أحد مظاهر التّداخل اللغوي، والمقصود منه، نقل الكلمات أو التّعبيرات من لغاتٍ أخرى تقلّاً حرفياً.
- 27- لغة التعامل أو ما يُصطلح عليها "lingua franca" هي لغة تُستخدم عادةً عند أقوام تختلف لغاتهم الأمّ تيسيراً للاتصال بينهم، ينظر: حجازي، اللغة العربية في العصر الحديث، قضايا ومشكلات، ص 147.
- 28- و هي ما يُصطلح عليها بـ: la diglossie، يُستعملُ في السوسيولسانيات لوصف الوَضْعِيَّات اللّسانيَّةِ والظواهر التّماس اللّغويَّ (contacts de langues)، وقد أخذت جانباً مستفيضاً من درس اللسانىّ الأمريكي "شارلز فرغيسون" (Charles FERGUSON).
- 29- ينظر: هنا، معجم اللسانيات الحديثة، ص 39.
- 30- ينظر: مرتاض، مقاربات أولية في علم اللهجات، ص 136.
- 31- ينظر: السيد، علم اللغة الاجتماعي، مفهومه و قضایاه، ص 150.
- 32- يُعرف مصطلح التّداخل اللغوي (l'interférence)، على أنه تأثير اللغة الأم في اللغة التي يتعلّمها المرء، أو ابدال عنصرٍ من عناصر اللغة الأم بعنصر من اللغة الثانية، أمّا مصطلح التّحول اللغوي (l'alternance codique)، فهو تحول الفرد في أثناء الكلام من لغة إلى أخرى أو من اللغة الفصيحة إلى اللغة العامية أو بالعكس، ينظر: القاسمي، التّداخل اللغوي و التّحول اللغوي، ص 45 و 50.
- 33- تحدث مثل هذه الظواهر في السياقات الحضرية وهي أكثر وروداً عند فئة الإناث من الذكور.
- المصادر والمراجع:**
- أ- بالعربية:**

- 1- ابن جني، أبو الفتح عثمان، *الخصائص*، ج 1، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتب القاهرة، 1962 م.
- 2- بشر، كمال محمد، *التفكير اللغوي بين القديم والحديث*، دار غريب، القاهرة، 2005 م.
- 3- الماحظ، أبو عمرو وعثمان، *الحيوان*، ج 2، تحقيق عبد السلام هارون طبعة القاهرة، 1938 - 1945 م.
- 4- حجازي، محمود فهمي، *علم اللغة العربية، مدخل تاريخي في ضوء التراث واللغات السامية*، مكتبة غريب، القاهرة، د.ت.
- 5- \_\_\_\_\_، *اللغة العربية في العصر الحديث، قضايا ومشكلات*، عدده غريب، القاهرة، د.ت.
- 6- هنا، سامي وآخرون، *معجم اللسانيات الحديثة*، مكتبة لبنان ناشرون، لبنان، 1997 م.
- 7- الخولي، محمد علي، *معجم علم اللغة النظري*، مكتبة لبنان، 1982 م.
- 8- السعران، محمود، *علم اللغة، مقدمة للقارئ العربي*، ط 2، دار الفكر العربي، القاهرة، 1997 م.
- 9- \_\_\_\_\_، *اللغة والمجتمع رأيًّا ومنهجًّا*، ط 02 مزيدة ومنقحة، الإسكندرية، 1963 م.
- 10- السيد، صبري إبراهيم، *علم اللغة الاجتماعي، مفهومه وقضاياها*، دار المعرفة الجامعية، القاهرة، 1995 م.
- 11- السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين، *المُزَهْرُ في علومِ اللُّغَةِ وَأَنْواعِهَا*، ج 01، تحقيق محمد أحمد المولى وأخرين، عيسى الحلي، القاهرة، د.ت.
- 12- عبد التواب، رمضان، *المدخل إلى علم اللغة و مناهج البحث اللغوي*، ط 1، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1982 م.
- 13- فندريس، جوزيف، *اللغة*، ترجمة عبد الحميد الدواхи، محمد القصاص، مطبعة لجنة البيان العربي، القاهرة، 1985 م.
- 14- القاسمي، محمد علي، *التَّدَاخُلُ الْلُّغُوِيُّ وَالتَّحُوُّلُ الْلُّغُوِيُّ*، مجلة الفيصل، الدار العربية للطباعة و النشر، العدد 324، السعودية، 1424هـ / 2003 م.

15- مرتاض، عبد الجليل(أ.د)، **مقاربات أولية في علم اللهجات**، دار الغرب للنشر و التوزيع، الجزائر، 2002م.

16- المعتوق، أحمد محمد، **الحصيلة اللغوية، أهميتها- مصادرها- وسائل ترميمها**، عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، العدد 212، الكويت، 1996م.

17- وافي، علي عبد الواحد، **علم اللغة**، مكتبة نهضة مصر، القاهرة، 1957م.

18- وزارة العدل، دستور 28 نوفمبر 1996، **الديوان الوطني للأشغال التربوية**، الجزائر، 1998م.

**ب- بالأعجمية:**

1- BOUTON Charles, la linguistique appliquée, P.U.F, «Que sais-je ?», 1979.

2- CALVET louis-jean, la sociolinguistique, P.U.F, «Que sais-je?» 2009.

3- FRANCARD Michel, «insécurité linguistique », in M.L. Moreau, sociolinguistique concepts de base, Mardaga, Paris, 1997.

4- LABOV William, sociolinguistique, traduction française, Alain khim, les éditions de minuit, Paris, 1976.

5- SAUSSURE Ferdinand de, cours de linguistique générale, édition Talantikit, Béjaia, 2002.