

دراسات لغوية لإعجاز أسلوب القرآن الكريم البلاغة الأسلوبية للأداة "إذا" الشرطية غير الجازمة في سورة الإسراء

أ.بن عمار محي الدين
قسم اللغة العربية وآدابها
جامعة البليدة 2

ملخص البحث:

ما لا شك فيه أن قضية إعجاز القرآن الكريم، قد استنفرت ألباب النحوين والبلغيين، فغاصوا في لغة القرآن وبلاعاته يكتشفون منها درره ونفائسه، ويحددون أوجه إعجازه، وروعه مناحيه البلاغية والأسلوبية الجمالية والفنية؛ مما فجر بعد ذلك ما عرف بنظرية النظم عند الباقلاني وعبد القاهر الجرجاني بصورة أحسن، وكان من بين تلك الأساليب القرآنية -التي شدت انتباхи- أسلوب الشرط وأحكامه، وقد تفنن القرآن في تصويره وتطريزه، وتفريع أحکامه وأدواته، فعزمت -بذلك- التنقيب عن جزئية من جزئيات هذا الأسلوب، الأدوات الشرطية غير الجازمة، واختارت منها الأداة "إذا" ، و ذلك في الآيات: الخامسة والسابعة والرابعة بعد المائة من سورة الإسراء ، فجاء هذا البحث مقسما إلى مبحثين أساسين؛ الأول يعني بالمعانى النحوية الإعرابية، والثانى يختص بالمعانى الزمنية البلاغية.

Abstract:

There is no doubt that the issue of miracles of the Quran, has mobilized cores Syntactical sand Albulageyen, Fgasoa in the language of the Koran and eloquence discover them Drrh and Nvaish, and identify aspects of likeness, the splendor of Mahaneh rhetorical and stylistic aesthetic, artistic; sparking then what is known as systems

theory when Albaqlani and Abdul omnipotent Jorjani More specifically, and was among those methods Quran - which attracted my attention - a method the condition and its provisions, has sophisticated Koran in the filmed and Ttrisah, and subsidiarity provisions and tools, Vazmt - so - exploration subset of molecules this method, the tools conditional non-assertive, and you choose which tool " If, "and that in the verses: the fifth and seventh and fourth per cent of Surat Al-Isra, came to this research is divided into two sections, the foundations; I mean syntactic grammatical meaning, and the second regard the meanings of time rhetoric.

إشكالية البحث:

يحاول هذا البحث أن يجيب عن الأسئلة التالية - قدر المستطاع - وهي : إذا كان القرآن الكريم معجزا في نظمه وأساليبه، فبماذا تميز عن العرب الفصحاء في استخدام أسلوب الشرط؟ وفي توظيف أدواته؟ سواء في أحکامها النحوية، أو في دلالاتها الشرطية البلاغية، ما داموا قد اشتهروا بالتفنن في هذا الأسلوب وغيره، والدراسات النحوية - قد يها وحديثها - قد استوفته دراسة ومنهجا وتأليفا؟ وعلى ماذا اعتمد في تجديد معانيها دلالتها؟ هل تدل "إذا" الشرطية على مجرد التعليق المستقبلي في النحو القرآني - كما هو مشهور عند النحاة العرب - ؟ أم أن هناك معاني نحوية وبلاعية ابتكرتها الصياغة القرآنية ، واستقل بها نظم الآيات في السورة القرآنية الواحدة؟ وما دلالة ذلك على قضية إعجاز القرآن الكريم لغة وأسلوبا؟

مدخل عام: إعجاز أسلوب الشرط في القرآن الكريم

تميز أسلوب القرآن الكريم بوجوه كثيرة في إعجازه، عسر على العلماء استقصاؤها جمعاً، مما دفع السيوطي إلى القول: «والصواب أنه لا نهاية لوجوه إعجازه»⁽¹⁾ ودفع السكاكي أيضاً إلى القول: «اعلم أن إعجاز القرآن الكريم يدرك ولا يمكن وصفه»⁽²⁾.

والحقيقة أن لإعجاز القرآن الكريم جانبان: جانب تاريخي، وهو عبارة عن «تلك المقدمات والواقع الدالة على وقوع التحدي بالقرآن في التاريخ – وبخاصة في زمن النزول»⁽³⁾، وجانب موضوعي، وهو عبارة عن تلك الوجوه التي صار بها القرآن معجزاً، وقد نصَّ كثير من العلماء أن التحدي وقع في نظم القرآن وأسلوبه⁽⁴⁾، ومن بين ما عرف من أساليبه أسلوب الشرط، ولذا استدعت الدراسة الإشارة إلى المفاهيم التالية: الإعجاز الأسلوبي، مفهوم الشرط ودلالته، التعريف بموضوع سورة الإسراء ودروسها، وأغراضها السياقية والزمانية.

1/ الإعجاز الأسلوبي للقرآن الكريم:

إعجاز القرآن - كما يقول الزرقاني⁽⁵⁾ - مركب إضافي، معناه بحسب أصل اللغة: إثبات القرآن عجز الخلق عن الإتيان بما تحداهم به، «فالقرآن المعجز هو البرهان القاطع على صحة النبوة»⁽⁶⁾.

فإعجازه قد وقع فيما نبغت به العرب من فصاحة الألفاظ، وبلاغة الكلام، أو ما عبر عنه مصطفى صادق الرافعي بإعجازه «في نظمه ووجه تركيبه واطراد أسلوبه»⁽⁷⁾ وهذا ما يجر إلى الحديث عن مفهوم أسلوب القرآن الكريم:



1-1- مفهوم الأسلوب: يطلق الأسلوب في اللغة على سطرب النخيل، وعلى كل طريق ممتد، وكذلك على الوجه والمذهب، والفنون المختلفة⁽⁸⁾.

وأما اصطلاحاً: فيطلق على: «الطريقة الكلامية التي يسلكها المتكلم في تأليف كلامه، و اختيار ألفاظه ومفرداته، أو هو المذهب الكلامي الذي انفرد به المتكلم في تأدية معانيه ومقاصده من كلامه، أو هو طابع الكلام أو فنه الذي انفرد به المتكلم كذلك»⁽⁹⁾.

1-2- أسلوب القرآن الكريم: وهو طريقته التي انفرد بها في تأليف كلامه و اختيار ألفاظه، ولا غرابة أن يكون للقرآن أسلوب خاص به⁽¹⁰⁾، وهو -في ذلك (الأسلوب)- غير المفردات والتراكيب - وإن كان جزءاً منه-، فهو يهتم بالطريقة والصياغة الخاصة للقرآن الكريم لجميع مفرداته وألفاظه وتراكيبه، صياغة محكمة موحدة، كأنها سبحة بدعة رصفت فيها حباتها رصفاً متناقضاً ومتراابطاً، فأسلوب القرآن الكريم بهذا متسم بخصائص عديدة، بدءاً من دقة وجمال نظامه الصوتي وانتهاءً بجودة سبكه وجودة معانيه ووضوحها وقوتها⁽¹¹⁾.

2- مفهوم الشرط وبيان دلالته:

2-1- التعريف: يطلق الشرط في اللغة على معندين أساسين: الأول: عالمة الشيء الدالة عليه، وإليه أشار ابن فارس⁽¹²⁾ والرازي⁽¹³⁾ وغيرهما.

والثاني: إلزام الشيء والتزامه بصورة معينة كما أشار إلى ذلك ابن منظور⁽¹⁴⁾.
وأما في الاصطلاح، فقد عرفوه تعريفات كثيرة تتفق أغلبها في أن يقع الشيء لوقوع غيره، أي يتوقف الثاني على الأول، قال أبو البقاء: «الشرط:تعليق حصول مضمون جملة بحصول مضمون جملة أخرى»⁽¹⁵⁾، وعرفه الرضي بأنه «ما يطلب جملتين، يلزم من وجود مضمون أو هما فرضاً حصول مضمون الثانية؛ فالمضمون الأول مفروض ملزوم، والثاني لازمه»⁽¹⁶⁾.

وشرط صحة التعليق بين الشرط وجوابه أن يكون على ما هو ممكن جائز الوجود كالقيام والقعود، لا على المستحيل كالجمع بين الضدين، ولا واجب على الوجود كطلوع الشمس، والعلة في ذلك أن الشرط «مأخوذ من العلامة، وأنه علم على مشروطه، والعلامة لا تكون مستحيلة، ولا يجب أن تكون واجبة، بل جائزة، هذا هو الأصل في الشرط»⁽¹⁷⁾.

وقد يكون الشرط سبباً في الجزاء، كقوله تعالى: [إِنْ تَؤْمِنُوا وَتَقْوَا يَؤْتُكُمْ أَجْوَرَكُمْ]⁽¹⁸⁾ ، كما قد يقع لمجرد الدلالة على اقتران أحدهما بالآخر، كقوله تعالى: [إِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذَا أَبْدَاهُ]⁽¹⁹⁾ ، إذ لا يجوز «أن تكون الدعوة سبباً للضلال، ولا مفضية إليه، ولا أن يكون الضلال مفضياً إلى الدعوة»⁽²⁰⁾.

2-2- دلالة الشرط: ذهب النهاة إلى أن الشرط يفيد الاستقبال، وإذا كان فعله ماضياً؛ فإن أدواتها تقلب الماضي إلى الاستقبال⁽²¹⁾ ، ولا يفيد عندهم المضي، وما ورد من ذلك فهو مؤول.

والصواب كما هو مذهب المحققين⁽²²⁾ ، أن الشرط قد يأتي للمضي أيضاً، يدل على ذلك الاستعمال الفصيح بما لا يقبل التأويل؛ وذلك إذا كان بلفظ (كان) بعدها فعل ماضٍ، نحو قوله تعالى: [إِنْ كُنْتَ قَلْتَهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ]⁽²³⁾ ، والمعنى: «أنك تعلم ذلك إذا صدر مني، فإنه لا يخفي عليك شيء»⁽²⁴⁾ ، والنهاة يؤولون ذلك على أنه: إن ثبتت أنني كنت قلت، أو إن ثبتت في المستقبل أنني قلت في الماضي⁽²⁵⁾ يعقب على ذلك الدكتور فاضل بقوله: «وهو تأويل بعيد؛ فكيف يقول لربه: إن ثبتت في المستقبل، وفي خطاب الله عز وجل، وهل الله جاهل بذلك وقت الخطاب حتى ثبت له في المستقبل»⁽²⁶⁾ ، وبعض النهاة يصرح بأنه قليل الاستعمال⁽²⁷⁾.

وقد يدل الشرط -أيضاً- على الحال، بالإضافة إلى المضي والاستقبال، كقوله تعالى: [قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ]⁽²⁸⁾

أولاً: بلاغة المعاني النحوية للأداة "إذا" في سورة الإسراء:

إن إعجاز القرآن الكريم في نظمه يعني أن كل كلمات الآية هي في موقعها المكين؛ من حيث مراعاة معاني النحو من فاعلية ومحاللة وابتداء وخبر وغيرها، وأن هذا التعلق والتاليف بينها هو الذي يميز النظم القرآني عن سائر النظم الأخرى، ولذلك أكد الجرجاني بقوله: «اعلم أنك إذا رجعت إلى نفسك علم لا يعترضه شك علمت أن لا نظم ولا ترتيب حتى يعلق بعضها ببعض»⁽²⁹⁾، ويقوله أيضاً: «فهذه الطرق والوجوه في تعلق الكلم بعضها ببعض، هي كما تراها معاني النحو وأحكامه»⁽³⁰⁾.

فليس الغرض هنا بيان الوجوه الإعرابية للآيات القرآنية التي تضمنت الأداة "إذا" الشرطية غير الجازمة فقط، وإنما –إضافة إلى ذلك– بيان العلاقة الوطيدة بين هذه المعاني النحوية المتنوعة، وتبيين كيفية تأسيسها لإعجاز النظم القرآني وجمالياته.

والنهاية على أن "إذا" من الأسماء، وهي ظرف لما يستقبل من الزمان، فيكون الفعل بعدها مضي اللفظ مستقبل المعنى، ويكتنع –عندهم– أن يليها اسم مرفوع، وإذا ورد فإنه يؤول بفعل مضمر مذوف يفسره ما بعد ذلك الاسم، وسنقف من خلال الآيات المقلبة على هذه التحريجات الإعرابية.

1- في قوله تعالى: [فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعْثَنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولَيَّ بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَانَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا مَفْعُولًا]، الآية 05.

التوجيه الإعرابي:

"إِذَا" الفاء عاطفة، وـ"إِذَا" ظرف للمستقبل ضمن معنى الشرط مبني في محل نصب متعلق بالجواب "جاء": فعل ماض، "وَعْد": فاعل مرفوع، "أُولَاهُمَا" مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة والهاء مضاف إليه، والجملة في محل جر بالإضافة، "بَعْثَنَا" ماض وـ"نَا" فاعله، والجملة جواب الشرط لا محل لها من الإعراب⁽³¹⁾، "عَلَيْكُمْ" جار ومحرر متعلق بـ"بَعْثَنَا"، "عَبَادًا" مفعول به منصوب، "لَنَا" جار ومحرر متعلق بنعت لـ"عَبَاد"، أولى: نعت ثان منصوب بالياء⁽³²⁾، واعتبرها الهمذاني صفة وحيدة لـ"عَبَاد"⁽³³⁾، "بَاسْ" مضاف إليه مجرور، "شَدِيدٌ" نعت مجرور، "فَجَاسُوا"، "الْفَاءُ" عاطفة، وـ"جَاسُوا" فعل ماض، وـ"الْوَاوُ" فاعله، والجملة معطوفة على جملة "بَعْثَنَا" "خَلَالٌ" ظرف منصوب متعلق بـ(جاسوا)⁽³⁴⁾، "الْدِيَارُ" مضاف إليه مجرور، "وَكَانَ" الواو: اعتراضية أو حالية، (كان): فعل ماض ناقص، واسمها مستتر - هو - "وَعْدًا" خبر كان منصوب، "مَفْعُولًا" نعت منصوب، وجملة كأن ومتصلقاتها اعتراضية أو حالية⁽³⁵⁾.

التوجيه البلاغي للإعرابي:

المتأمل في موقع هذه المعاني النحوية داخل الآية يحزم بتمكنها لموقعها، بحيث لو حدث تقديم أو تأخير في بعض مواقعها لاختل النظم من أساسه، فاستحققت إِذَا صدر هذه الآية - مع اقترانها بالفاء العاطفة - لتعلقها بالآية التي قبلها. أولاً باستخدام الفاء للدلالة على سرعة حلول العقاب عليهم بالبعث⁽³⁶⁾، كما يفيد معنى الفاء العاقبة. وثانياً بتعلق إِذَا بـ"فَضَيْنَا" في الآية التي قبلها، تحقيقاً لهذا الحكم الرباني المقسم عليه، ولذلك قال أبو حيyan: «... وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ بِفَسَادِهِمْ فِي الْأَرْضِ وَعَلُوْهُمْ، ثُمَّ أَقْسَمْنَا عَلَى وَقْوَعِ ذَلِكَ، وَأَنَّهُ كَائِنٌ لَا مَحَالَةٌ»⁽³⁷⁾، فلو أخرت لما أفادت هذا التعلق المنوي، ثم أردفها بالفعل الماضي "جاء" للتتأكد على وقوع هذا القضاء الرباني في المستقبل (آنذاك)، ثم يلاحظ تعلق (وَعْد أُولَاهُمَا) بـ(جاء) لأنه المتوقع صدوره بعد ذلك، كما أن



إضافة " وعد إلى ألوهـما" هي إضافة بيانية، أي: موعد ألوهـما؛ لأن الوعـد قد سبق ذلك⁽³⁸⁾، المـوعـد هو العـقـاب⁽³⁹⁾.

كما أن الضمير في قوله أـلوـهـما راجـع ومتـعلـق بالـمـرـتـين فـي الآيـة السـابـقة، ثم وـقـع المـوـعـد مـباـشـرة بـعـد هـذـا الـوـعـد بـقولـه بـعـثـنـا المـتـعلـق بـالـعـظـمة، ثـم عـدـي هـذـا الفـعـل بـحـرـف الـاستـعلاـء (علـى) لـتضـميـنـه معـنى التـسـليـط⁽⁴⁰⁾، ثـم أـرـدـف ذـلـك بـذـكر أـسـبـاب من وـقـع بـهـم الـعـذـاب "عـبـادـا" مـع إـضـافـتـهـم إـلـى ضـمـيرـالـعـظـمةـالـربـانـيةـلـلـدـلـالـة عـلـى أـنـهـم مـمـلـوكـونـلـلـهـ، ثـم نـعـتـهـم بـأـنـهـمـأـولـيـبـأـسـشـدـيدـلـلـدـلـالـة عـلـى قـوـتـهـمـ وـبـطـشـهـمـ فـي إـبـادـةـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ، وـلـو لـم يـنـعـتـواـ هـنـاـ لـمـ دـلـ عـلـىـ هـذـاـ، ثـمـ أـوـضـحـ آـثـارـ بـطـشـهـمـ وـقـوـتـهـمـ وـشـدـتـهـمـ فـقـالـ: "فـجـاسـوـاـ بـإـيـشارـ لـفـظـ الـجـوسـ"ـلـلـدـلـالـةـ عـلـىـ دـقـتـهـمـ فـيـ تـتـبعـ المـقـاتـلـةـ، بـالـتـخـلـلـ فـيـ الـبـلـادـ وـطـرـقـهـاـ ذـهـابـاـ وـإـيـابـاـ كـمـاـ يـفـيـدـهـ لـفـظـ الـجـوسـ⁽⁴¹⁾ـ، وـهـذـاـ مـنـ الـمـقـضـيـ مـتـعلـقـ بـ"بـعـثـنـاـ"ـ، وـأـوـضـحـ مـعـنىـ الـجـوسـ بـقولـهـ "خـلـالـ الـدـيـارـ"ـ، مـعـ تـعـرـيفـ الـدـيـارـ تـعـرـيفـ الـعـهـدـ إـشـارـةـ إـلـىـ بـيـتـ الـمـقـدـسـ، ثـمـ خـتـمـ الآيـةـ بـمـاـ وـعـدـ بـتـحـقـيقـهـ تـأـكـيدـاـ بـوـقـوعـهـ فـقـالـ: (وـكـانـ وـعـداـ مـفـعـولاـ)، فـلـوـ حـدـثـ تـقـديـمـ وـتـأـخـيرـ فـيـ مـوـاقـعـ هـذـهـ الآـيـةـ النـحـوـيـةـ لـمـ أـفـادـتـ هـذـهـ الـمـعـانـيـ الـدـقـيقـةـ الـمـتـالـفـةـ فـيـمـاـ بـيـنـهـاـ.

2- في قوله تعالى: [...]فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسْوَءُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَذْخُلُوا
الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوا أَوْلَ مَرَّةً وَلِيُتَبَرُّوا مَا عَلَوْا تَثْيِيرًا] الآية 07.

التوجيه الإعرابي:

"إن": شـرـطـيـةـ جـازـمـةـ أـحـسـتـمـ: فـعـلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ جـزـمـ فـعـلـ الشـرـطـ، وـالـتـاءـ فـاعـلـهـ، وـالـجـملـةـ اـسـتـئـنـافـيـةـ أـحـسـتـمـ: مـثـلـ الـأـوـلـ جـوابـ الشـرـطـ، "لـأـنـفـسـكـمـ"ـ جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعلـقـ بـ"أـحـسـتـمـ"ـ الثـانـيـ، وـالـلـوـاـوـ عـاطـفـةـ، "إـنـ أـسـأـتـمـ"ـ مـثـلـ إـعـرـابـ "إـنـ أـحـسـتـمـ"ـ، وـمـعـطـوـفـةـ عـلـيـهـاـ، "فـلـهـاـ"ـ (الـفـاءـ)ـ رـابـطـةـ، وـ(ـهـاـ)ـ جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعلـقـ بـخـبرـ لـمـبـتـأـ مـحـذـوفـ تـقـدـيرـهـ (إـسـاءـتـكـمـ)ـ، وـالـجـملـةـ فـيـ محلـ جـزـمـ جـوابـ الشـرـطـ،

"إِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ": مثل: "إِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَئِمَا" في الآية 50، والجملة معطوفة على "إِنْ أَحْسَنْتُمْ"، وجملة (جاء ..) في محل جر بالإضافة، وجواب الشرط ممحض دل عليه جواب الشرط الأول في الآية 50، تقديره: بعثنا عليكم كما نص أبو حيان في البحر⁽⁴²⁾.

"لَيْسُوْا" (اللام) للتعليل، و(ليسوءوا) فعل مضارع منصوب بمحض النون بعد أن "مضمرة" ، والواو فاعل، والمصدر المؤول من "أن" ، والفعل في محل جر باللام متعلق بجواب الشرط الممحض⁽⁴³⁾ ، أي: بعثناهم ليسؤوا، "جوهكم" مفعول به منصوب والكاف مضاف إليه "لَيْدَخُلُوا الْمَسْجَدَ": (الواو) عاطفة، "لَيْدَخُلُوا الْمَسْجَدَ" مثل: "لَيْسُوْوا وَجْهُكُمْ" ، ومعطوفة، "كما" الكاف حرف جر للتشبيه، و"ما" مصدرية، "دخلوه" فعل ماض، والواو فاعله، والهاء مفعوله، "أول" مفعول مطلق منصوب، "مرة" مضاف إليه مجرور، والمصدر المؤول من "ما دخلوا" في محل جر بالكاف متعلق بمحض مطلق ممحض، أي: دخولاً كدخولهم أول مرة، "لَيَتَبَرَّوْا" الواو عاطفة، "لَيَتَبَرَّوْا" مثل "ليسوءوا" ومعطوف عليه، "ما" موصولة مفعول به، "علوا" فعل ماض والواو فاعل والجملة صلة الموصول "ما" لا محل لها من الإعراب، "تَتَبَرَّا" مفعول مطلق منصوب⁽⁴⁴⁾ .

التوجيه البلاغي الإعرابي:

لا يزال النظم القرآني يتالف نحوياً في هذا الموضع والمقطع، وتصدير هذه الآية (07) بالشرطية الجازمة "إن" له تعلق بالأيتين السالفتين (5 و7)؛ فتعلقه بالأية (5) من حيث أن الوعيد الرباني لا يزال مستمر التفاصيل، وهذا آخره كما كان الوعيد نفسه في الآية (5) أوله، "إِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ" متعلق بقوله: "مرتين" ثم بقوله "إِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَئِمَا" ، فهذه الجملة "إِنْ أَحْسَنْتُمْ" من جملة المضي في الكتاب مما خطب به بنو إسرائيل⁽⁴⁵⁾ ، وهنا يظهر سر في هذا النظم عجيب، وهو أن

المقضي به كان إفساد بني إسرائيل في المرة الأولى لتفسدن، وكان الإساءة ثانية، وتصديره بالإحسان للدلالة على توبة بني إسرائيل من إفسادهم الأول⁽⁶⁾، ثم عقب على كل منها بالموعد الرباني، ببعث العباد أولي البأس الشديد في الأولى والثانية بهذا الترتيب النحوي الدقيق (فعل 1+جزاء 1، ثم فعل 2 + جزاء 2)، ثم عدل عن الاسم الظاهر (الأنفسكم) إلى المضمر الدال عليه (ها)، ومن غير إعادة جواب الإساءة كما أعاده مع جواب الإحسان، ولم يقل (عليها) ليدل هنا على «طريقة التجريد، بأن جعلت نفس المحسن كذات يحسن لها لا لقصد نفع ولا ضر»⁽⁷⁾، بخلاف آية فصلت: [مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبِّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَيْدِ]⁽⁸⁾، إذ لما كان المقدر هنا اسمًا كان المجرور بعده مستقراً غير حرف تعدية، فجرى على ما يقتضيه الإخبار من كون الشيء المخبر عنه نافعاً، فيخبر عنه بمحروم اللام، أو ضاراً يخبر عنه بمحروم بـ«إلى»⁽⁹⁾.

«ثم فرع على هذا قوله: (فإذا جاء وعد الآخرة)، وتقديره: فإذا أسمتم وجاء وعد المرة الآخرة، فقد حصل به إيجاز بديع قضاء لحق التقسيم الأول في قوله: (فإذا جاء وعد أو هما) ولحق إفادة ترتيب مجيء وعد الآخرة على الإساءة، ولو عطف بالواو كما هو مقتضى ظاهر التقسيم إلى مرتين فاتت إفادة الترتيب والتفرع»⁽⁵⁰⁾، ثم كيف قابل الآخرة هنا بـ«أو هما» هناك، ثم كيف حذف جواب إذا هنا المقدر آنفاً: بعنائهم عليكم، ولو ذكره لكان إطناها وعبثاً في الكلام، مع أنه واضح ذهنياً لتعلقه، بأفعال العباد المعموتين «يسوءوا»، «يدخلوا»، «ليتبروا»، ثم لتتأمل كيف قرن هذه الأفعال الثلاث بلام التعيل لا بلام الأمر، وذلك «لاتفاق القراءات المشهورة على كسر اللامين الثاني والثالث دون تسكينهما»⁽⁵¹⁾، ليجعل التعيل نتيجة استلزمائية لأفعال بني إسرائيل المفسدة لتفسدن، أسمات، ثم بلاغة هذا الترتيب الدقيق بين توالى هذه الأفعال الثلاث لتدل على إلحاق الذل والإهانة أولاً ثم دخولهم المسجد الأقصى ثم إفسادهم له، وكيف أضمر هنا العباد

المعوثرتين ليدل على تغايرهم عن العباد المبعوثين أول مرة، ثم ليدل على البعد الزمني بينهما بطريق الإيجاز، وكيف وظف أيضا هنا كاف التشبيه، ليقرب البعث الثاني، من البعث الأول، في حجم الغزو وقوته، ولتأمل أيضا كيف ختم هذه الآية بتوظيفه للصلة وموصوها، ثم للمفعولية المطلقة للدلالة على كثرة الإهلاك، وعظمة الاستيلاب والغلب الموصول ببعثة الله لهؤلاء العباد الجبارين.

3- في قوله تعالى: [وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ اسْكَنْنَا أَرْضَنَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ حِينَئِنَا يَكُمْ لَفِيفًا] الآية 104.

التوجيه الإعرابي:

"وقلنا" الواو عاطفة، "قلنا" فعل ماض، "ونا" فاعله، والجملة معطوفة على جملة (أغرقناه) في الآية السابقة، "من بعده" جار ومحرور متعلق بـ"قلنا" وأهاء مضاد إليه، "لبني" جار ومحرور بالياء متعلق بـ"قلنا"، "إسرائيل" مضاد إليه محرور بالفتحة، "اسكنا" أمر مبني على حذف النون، والواو" فاعل، والجملة مقول القول في محل نصب، "الأرض" مفعول به منصوب، "إذا" الفاء عاطفة، وإذا" ظرف للمستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، " جاء" فعل ماض، " وعد" فاعل مرفوع⁽⁵²⁾، " الآخرة" مضاد إليه محرور، وجملة " جاء" في محل جر بالإضافة، "جئنا" فعل ماض وـ"نا" فاعله، والجملة جواب الشرط لا محل لها، "بكم" جار ومحرور متعلق بـ"جئنا" لفيفاً حال منصوبة من الضمير في "بكم"⁽⁵³⁾.

التوجيه البلاغي الإعرابي:

استفتح النظم في هذه الآية بأمر المقول (قلنا)، مع عطفه على الآية السابقة على قوله: "أغرقناه"، وكان ذلك بالواو العاطفة الدالة على الترتيب، وقد يظن ظان أن هذا الترتيب الوجودي كان مستغرقاً لزمن بعيد، فأردف النظم ذلك تعقيباً ونفياً له بإثبات الجار والمجرور (من بعده)، أي: من بعد هلاك فرعون،

فاستحق بعد ذلك أن يذكر المخاطبين بهذا القول، فكان أولئك في قوله: لبني إسرائيل "بهذا الوصف دون وصفهم بأتيا موسى -عليه السلام- أو قومه، إظهاراً لفضل أبيهم، وامتناناً عليهم، ثم عقب ذلك بذكر محل الأمر "اسكنوا الأرض" لمطلق الأرض -بهذا الاستغراب الذي أفادته آل الجنسيـةـ «إشارة إلى أن فرعون كان يريد محوهم عن الأرض، أو إلى أن سكناهم مع وجوده كان عدماً، لما بهم من الذل»⁽⁵⁴⁾، ونص ابن عاشور أن آل هنا للعهد، أي: «أرض الشام المعهودة لبني إسرائيل بوعده الله إبراهيم إياها»⁽⁵⁵⁾، ويبدوـ والله أعلمـ أنها غير معلمة بالشام فقط، لدلالة آخر الآية عليها "لفيـفاـ" كما سنعرف ذلك لاحقاً، ثم علق إرجاعهم إلى الأرض المقدسة بالشرطـيةـ «إذا» المرتبطة بالفاء التعيـبيةـ، إـشارةـ إلى ضـالـةـ الزـمـنـ عند الله تعالى، وأنه كـوـاقـعـ مـحـقـقاـ، وأرـدـفـهـ بـالـفـعـلـ الـماـضـيـ (ـجـاءـ) لـلـدـلـالـةـ عـلـيـهـ، ثـمـ أـرـدـفـهـ بـمـحـلـهـ «ـوـعـدـ الـآـخـرـةـ» أي موعد القيـامـةـ أو قبل القيـامـةـ بـقـلـيلـ كما سنـعـرـفـ لـاحـقاـ.

وتأمل كيف عبر بالفعل "جئنا" كجواب للشرطـيةـ «إذا» بعد اكتمال الإـخـبارـ بهلاك فرعون، وأمر بـنـيـ إـسـرـائـيلـ سـكـنـ الـأـرـضـ، ولم يـقـلـ أـتـيـناـ، لأنـ المـجيـءـ يـدـلـ علىـ الصـعـوبـةـ وـالـشـدـةـ، وـالـإـتـيـانـ يـدـلـ عـلـىـ السـهـولةـ فـيـ ذـلـكـ⁽⁵⁶⁾، وـذـلـكـ كـقـوـلـهـ تعالىـ: [ـقـالـوـاـ بـلـ جـيـثـنـاكـ يـمـاـ كـأـنـواـ فـيـهـ يـمـتـرـونـ *ـ وـأـتـيـناـكـ بـالـحـقـ وـإـنـاـ لـصـادـقـونـ]⁽⁵⁷⁾، فالـحـقـ سـهـلـ طـيـعـ عـلـىـ كـلـ نـفـسـ، وـالـعـذـابـ شـاقـ عـلـيـهـ، وـأـسـنـدـهـ إـلـىـ ضـمـيرـ العـظـمـةـ تـنـاسـبـاـ مـعـ ذـلـكـ، وـخـتـمـ الـآـيـةـ بـالـحـالـ لـفـيـفاـ مـخـتـلـطـينـ إـلـىـ الـأـرـضـ المـقـدـسـةـ للـتـميـزـ بـيـنـهـمـ وـالـحـكـمـ عـلـيـهـمـ، وـبـهـذـهـ الـمعـانـيـ النـحـوـيـةـ الدـقـيقـةـ، كـانـ النـظـمـ الـقـرـآنـيـ هـنـاـ مـتـسـماـ بـالـإـعـجـازـ الـتـنـاسـقـيـ وـالـجـمـالـ الـلـفـظـيـ.

ثانياً: بلاغة المعاني البلاغية (السيادية الزمنية) للأداة «إذا» الشرطـيةـ غيرـ الجـازـمةـ.

للأداة "إذا" الشرطية غير الجازمة معانٍ كثيرة، أهمها المعاني الزمنية التي تقتضيها، ولضيق المقام فإننا سنقتصر على بيان هذه المعاني الزمنية لهذه الأداة الواردة في آيات الصراع من سورة الإسراء.

أكّد النحاة أن "إذا" تصرف الزمن إلى الاستقبال، سواء من الماضي أو المضارع، وهو ما ينطبق على الآيتين 5 و7 من سورة الإسراء، لكن بدلاليتين مختلفتين، ففي قوله تعالى: [فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَئِمَّا بَعْدَنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولَئِي بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا مَقْعُولاً]⁽⁵⁾، يدل ذلك على حتمية وقوع الموعود به، تناسباً مع إيراد الوعد، ولذلك قال أبو حيان: «...و قضينا إلى بني إسرائيل بفسادهم في الأرض وعلوهم، ثم أقسم على وقوع ذلك، وأنه كائن لا محالة»⁽⁵⁹⁾، فالله عز وجل أعلم ببني إسرائيل بإفسادهم في الأرض، في تاريخهم المستقبلي وذلك مرتين، « وأنه سيرسل عليهم أمة تغلبهم وقتلهم وتذلهم، ثم يرحمهم بعد ذلك»⁽⁶⁰⁾، ومعاذ الله أن يخلف وعده فيما يخبر به عباده، قال الزمخشري: « وكان وعد العقاب وعد لا بد أن يفعل»⁽⁶¹⁾.

وقد اتجهت آراء المفسرين الاجتهادية إلى أن المرة الأولى، كانت بتسليط البابليين عليهم بزعامة بختنصر، الذي أبادهم سنة 588 ق.م⁽⁶²⁾.

وهذا الزمن المستقبلي، هو زمن قريب إلى إفساد بني إسرائيل الأول، ثم رحمهم الله وأعادهم إلى فلسطين مرة أخرى، وهنا اتجهت آراء المفسرين الاجتهادية في أن إفساد بني إسرائيل الثاني قد وقع في قتل الأنبياء خاصة سيدنا زكريا ويعيى -عليهما السلام - وقيل: بقتل النبي أشعيا -عليه السلام-⁽⁶³⁾، وأن الوعد الثاني قد وقع أيضاً، على يد الإسكندر كما نقل أبو حيان⁽⁶⁴⁾، وقيل: على يد الملك البابلي جودردو كما نص أبو السعود⁽⁶⁵⁾، وقيل مطلقاً على يد الدولة الرومانية كما جزم ابن عاشور⁽⁶⁶⁾، وقدر أبو حيان الزمن بين الإفسادين بـ «مائتا سنة

وعشرين سنة، وقيل: سبعون سنة⁽⁶⁾⁽⁷⁾، وهذا الزمن المستقبلي الذي أفادته "إذا الشرطية في الآية 7 (فإذا جاء وعد الآخرة ليسوا وجوهكم...) هو زمن قريب على حسب عبارة هؤلاء المفسرين.

لكن نص الميداني في تفسيره⁽⁶⁾⁽⁸⁾ أن الزمن هنا زمن بعيد الاستقبال، وأن المدة الثانية لإفساد بني إسرائيل لم تقع أيامهم الفوائت – وهو الراجح –، إذ قال: «لکنی رأیت أن بني إسرائیل لم يكن لهم علو في الأرض بعد عهد سليمان – عليه السلام – وذیول عهده»⁽⁶⁾⁽⁹⁾، إذ أن موعد العقاب الأخير مقترب بإفسادهم الثاني: ولذا جزم – احتکاما إلى السياق العام للسورة وموضوعها – أن هذا الإفساد الثاني وقع في عصرنا الحاضر بقوله: «فالذی أرآه أَنَّ مَا عَلَيْهِ الْيَهُودُ الْآنُ هُوَ الْمَرَّةُ الثَّانِيَةُ إِفْسَادًا وَعَلَوْا كَبِيرًا فِي الْأَرْضِ»⁽⁷⁾⁽⁰⁾.

- آخر السورة يصدق أولها : ووحدة السياق في أن هذا الصراع لم يتte ، وأنه لا تزال المعركة الفاصلة بين المسلمين واليهود، دلت عليه أواخر سورة الإسراء في قوله تعالى: [فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ حَيْثَا يَكُنْ لَّفِيقًا]⁽¹⁾⁽⁷⁾، أي: قبل القيامة بيسير، وهذا الإعلام – كما قال – الميداني «من الإعلام بالمستقبلات إعلاماً لحيما»⁽²⁾⁽⁷⁾.

- ثراء الزمن الشرطي في القرآن: وهذا يعبر – في حقيقة الأمر – عن استمرارية الزمن القرآني، بدءاً من الماضي وصولاً إلى المستقبل؛ بل وانصرافه زمناً عاماً، وهذا ما تدل عليه القرائن في الآيات القرآنية المسوقة في ثنايا هذه السورة

- بشرىات للفئة المجاهدة بين الأمس واليوم: من معاني "إذا" الشرطية البلاعية إفادتها التحقيق والانتحام في وقوع الأحداث المستقبلية، وفي ذلك أغراض بلاغية سياسية، كالتعجيز بالمسرة والتبيير بانتصار الإسلام في المستقبل القريب منه أو البعيد، وإدخال الأمل في نفوس المستضعفين من المسلمين آنذاك، خاصة وأن

هذه السورة -سورة الإسراء- من السورة المكية التي نزلت في عهد الاستضعفاف، وتعرض المسلمين لعذاب ونkal قريش، وذلك تمثيلا لهم بقصص بني إسرائيل، وذلك من أجلأخذ العبرة للMuslimين اليوم في صراعهم مع اليهود؛ إذ أن هناك تشابها بين مسلمي الأمس ومسلمي اليوم - المرابطين منهم في فلسطين الجريحة - في التمسك بالحق، والتعرض لأذى الأعداء - مشركين كانوا أم يهودا ، ثم في حتمية انتصار المتأخرین كما انتصر الأولون، وبالمقابل فإن في هذه الآيات الواردة فيها الشرطية "إذا" إنذارا للمشركين واليهود، وتعجيلا لهم بالمساءة والهزيمة، والنkal إن هم أصرروا على معاداة الله ورسوله، سواء ذلك في قوله تعالى: [فَإِذَا جَاءَ وَغَدُّ
أُولَاهُمَا بَعْثَتَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولَيْ بَأْسٍ شَدِيدٍ] ⁽⁷³⁾، أو في قوله: [...فَإِذَا جَاءَ
وَغَدُ الْآخِرَةِ لَيْسُوءُوا وُجُوهُهُمْ وَلَيَذْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوا أُولَمَرْأَةً وَلَيُثْبَرُوا
مَا عَلَوْا ثَنِيرًا] ⁽⁷⁴⁾، أو في قوله تعالى: [وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ تُهْلِكَ قَرْيَةً أَمْرَتَنَا مُثَرَّفِيهَا
فَفَسَقُوا فِيهَا...] ⁽⁷⁵⁾، أو في قوله تعالى: [وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ اسْكُنُوا
الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَغَدُ الْآخِرَةِ جَنَّتَا يَكُمْ لَفِيفًا] ⁽⁷⁶⁾، ولذا نص ابن عاشور أن في هذه الآيات إنذار للمشركين في عهد النبي - صلى الله عليه وسلم - تمثيلا لهم بما فعله الله ببني إسرائيل ⁽⁷⁷⁾ - ولا يزال -، وأن هذا الخبر «مقصود لذاته باعتبار ما يتضمنه من التحذير من الواقع في مثل هذه الحالة الموصوفة» ⁽⁷⁸⁾.

خلاصة عامة: ويمكن إجمالها في النقاط التالية:

1. تميز القرآن الكريم وإبداعه في توظيف هذه الأداة وغيرها من الأدوات الأخرى، كل في موقعه المكين من النظم، وعلى حسب العلاقات الوطيدة بين هذه المعاني النحوية، داخل الآية القرآنية، بل إن هذا التماسك النظمي، وأن هذا السبك الحكم قد سرى في كل آيات السورة، ونسج بين خيوطها العريضة نسجا محكما، فإذا هي بعد ذلك -وحدة نظمية واحدة-.

2. كما تمثل –أيضاً- هذا الإعجاز القرآني في التنويع والثراء الزمني لهذه الأداة الشرطية، غير مقتصر على زمن واحد (الاستقبال) كما جزم به النحاة، هذا التنويع الزمني لابسه أيضاً تنوعاً ثرياً في المعاني والأغراض البلاغية التي صاحبت هذه الأدوات في منحنى تصاعدي مستمر، يجمع بين طلاقة الزمان، وعمق معالجة نفس الإنسان، وتنوع الأساليب البلاغية من حذف وإضمار وإيجاز ووصل وعطف وغيرها، بنمط أسلوبي فريد من نوعه، ومتسم بدرجات عالية من الجزالة والفصاحة غير متفاوتة، خلبت الأباب النحاة واللغويين.

3. أن الأدوات الشرطية – عموماً - لا تحدد زمن الفعل تحديداً ما، فقد يدل الفعل معها على المضي وهو مضارع، وقد يبقى على مضيه، وقد يصرف إلى الاستقبال، كل ذلك يتحقق وفق السياق اللغوي والاجتماعي⁽⁷⁹⁾، الذي يرد فيه هذا التركيب، أما أن هذا التركيب الشرطي خاوٍ من الزمان؛ لأن أفعالها خالية من الأحداث، فاستنتاج خارج عن نطاق اللغة وبعيد عن طبيعتها؛ إذ دل على خلاف ذلك وضوح التأثيرات الزمنية لأداة الشرط في تنوع الزمن داخل الجملة الشرطية⁽⁸⁰⁾.

4. من النتائج المهمة هنا أن دراسة أزمنة هذه الأدوات أفعالها في القرآن الكريم هي دراسة وظيفية دلالية، لا تكتفي بالفعل وحده، أو بالأداة التي تسبقه أو تلحقه، بل تعتمد في المقام الأول على الملابسات والسياق الذي يتحرك فيهما الفعل والجملة الشرطية عموماً، وهذا انتبه بعض المفسرين، وجاءت دراستهم التفسيرية –تبعاً لذلك- شاملة، ودقيقة، ومحبطة، محاولة بذلك الكشف عن إعجاز القرآن الكريم وجمالياته على المستوى النظمي، وهذا ما برع فيه الشيخ محمد الطاهر بن عاشور في تفسيره "التحrir والتنوير".

5. من أهم الملاحظات التي نختم بها هذا البحث، ضرورة الوصل بين علوم اللغة المختلفة في دراسة قضية لغوية معينة، بين البلاغة والنحو وعلم البيان، هذا من جهة، ثم وصلها وتطبيقها على أي القرآن الكريم –مستودع الإعجاز البلاغي والنحوي- وبيانها في دراسات مستفيضة ومتكاملة، فيما يعرف عند أهل الاختصاص بالدراسات البينية، فهي مهمة جداً في الدرس اللغوي، وفي التعليم الجامعي.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

هوامش البحث:

^¹ () معرك القرآن في إعجاز القرآن: السيوطي، ت. علي البحاوي، دار الفكر العربي، 1/3.
2 مفتاح العلوم: أبو يعقوب يوسف السكاكى، ت. عبد الحميد هنداوى ، دار الكتب العلمية ،
بىروت، ط 1، ص 526.

^² مدخل إلى تفسير القرآن وعلومه، عدنان محمد زرزور، دار القلم، ط 2، ص 145.

^³ كالباقلاني والجاحظ والخطابي وعبد القاهر الجرجاني وخلق كثير.

^⁴ منهال العرفان في علوم القرآن: محمد عبد العظيم الزرقاني ، ط. دار الحديث، 2/277.

^⁵ مقدمة كتاب الظاهرة القرآنية مالك بن نبي: محمود شاكر، ط. دار الفكر، ص 18.

^⁶ إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، مصطفى صادق الرافعى، مؤسسة الكتب الثقافية، ص 128.

^⁷ ينظر: لسان العرب، ابن منظور، ط، دار صادر، 1/473، مادة (سلب).

^⁸ منهال العرفان في علوم القرآن، محمد عبد العظيم الزرقاني، مرجع سابق، ص 253.

^⁹ المرجع نفسه.

^{¹¹} ينظر في ذلك: منهال العرفان للزرقاني ، المرجع نفسه، 2/258-276.

^{¹²} معجم مقاييس اللغة: أحمد بن فارس، ت. عبد السلام هارون، 3/260.

^{¹³} مختار الصحاح: محمد الرازى، ط. دار الفكر، مادة (ش ر ط)، ص 294.



- ¹⁴ لسان العرب: ابن منظور، مادة (ع هـ د)، 3/312.
- ¹⁵ الكليات: أبو البقاء الكفوي، مؤسسة الرسالة، ص 255.
- ¹⁶ شرح الكافية لابن الحاجب: الرضي الاسترابادي، دار الكتب العلمية، 2/108.
- ¹⁷ الصعقة الغضبية في الرد على منكري العربية: سليمان الطوفى، ت. محمد الفاصل، مكتبة العبيكان، الرياض، ص .532
- ¹⁸ سورة محمد، الآية 36.
- ¹⁹ سورة الكهف، الآية 57.
- ²⁰ معاني النحو: فاضل صالح السامرائي، ط. دار الفكر، 4/55.
- ²¹ حاشية الخضري مع شرح ابن عقيل، دار الفكر، 2/122.
- ²² معاني النحو: فاضل صالح السامرائي، مرجع سابق، 4/64.
- ²³ سورة المائدة، الآية 116.
- ²⁴ تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، دار الفجر للتراث، ط 1، 2/180.
- ²⁵ ينظر: حاشية الخضري، مرجع سابق، 2/122.
- ²⁶ معاني النحو، فاضل صالح السامرائي، 4/64.
- ²⁷ شرح الكافية، الرضي الاسترابادي، 2/293.
- ²⁸ سورة البقرة، الآية: 93.
- ²⁹ دلائل الإعجاز: عبد القاهر الجرجاني، ت. محمود شاكر، ط. مكتبة الحاخنجي بالقاهرة، ص .55
- ³⁰ المصدر نفسه، ص 87.
- ³¹ ينظر: الجملة النحوية نشأة وإعرابها وتطورها: فتحي الدجني، مكتبة الفلاح، ص 123.
- ³² إعراب القرآن الكريم: عبد الله علوان وآخرون، درا الصحابة، 2/1242-1243.
- ³³ الفريد في إعراب القرآن المجيد: المعناني، ت. فؤاد مخيم، دار الثقافة، 3/259.
- ³⁴ إعراب القرآن: أبو جعفر بن النحاس، دار الكتب العلمية، 2/265.
- ³⁵ إعراب القرآن الكريم: عبد الله علوان وآخرون، مرجع سابق، 2/1243.
- ³⁶ كما سعرف أثناء توجيهي المعاني البلاغية السياقية لهذه الآية.
- ³⁷ البحر المحيط، أبو حيان، 6/8.
- ³⁸ أي: هو متعلق بـ « قضينا » في الآية السابقة.

- ³⁹ البحر المحيط: أبو حيان، 6/9.
- ⁴⁰ تفسير التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، ط. مؤسسة التاريخ الإسلامي، 14/25.
- ⁴¹ نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: برهان الدين البقاعي، 4/336.
- ⁴² البحر المحيط: أبو حيان، 6/10.
- ⁴³ الفريد في إعراب القرآن المجيد، الهمذاني، 3/260.
- ⁴⁴ إعراب القرآن الكريم: عبد الله علوان، 2/1243-1244.
- ⁴⁵ تفسير التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، 14/28.
- ⁴⁶ إذ ذلك متعلق بقوله: (ثم رددنا لكم الكرة عليهم...) الآية 06.
- ⁴⁷ تفسير التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، 14/28.
- ⁴⁸ سورة فصلت، الآية 46.
- ⁴⁹ تفسير التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، 14/29.
- ⁵⁰ المصدر نفسه.
- ⁵¹ البدور الظاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريق الشاطبية والدرى: عبد الفتاح القاضي، ت. أحمد عناية، دار الكتاب العربي، ص 188.
- ⁵² المرجع نفسه.
- ⁵³ المرجع نفسه.
- ⁵⁴ نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، برهان الدين البقاعي، 4/434.
- ⁵⁵ التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، 14/179.
- ⁵⁶ ينظر: الإitan والمجيء فقه دلالتهما واستعمالها في القرآن الكريم: محمود موسى حдан، مكتبة وهبة، ط 1، ص 29.
- ⁵⁷ سورة الحجر، الآيات 63-64.
- ⁵⁸ سورة الإسراء، الآية 5.
- ⁵⁹ البحر المحيط: أبو حيان الأندلسي، 6/8.
- ⁶⁰ المصدر نفسه، 6/9.
- ⁶¹ الكشاف: الزمخشري، 2/649.
- ⁶² ينظر: التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، 14/25، ومعارج التفكير ودقائق التدبر: عبد الرحمن حسن جبنكة الميداني، 9/551.

⁶³ ينظر: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: برهان الدين البقاعي، 4/343.

⁶⁴ البحر المحيط: أبو حيان الأندلسي، 6/11.

⁶⁵ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود، 5/157.

⁶⁶ التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، 14/26.

⁶⁷ البحر المحيط: أبو حيان الأندلسي، 6/9.

⁶⁸ معاجز التفكير و دقائق التدبر: الميداني، 9/551 وما بعدها.

⁶⁹ المصدر نفسه، 9/552.

⁷⁰ المصدر نفسه، 9/553.

⁷¹ سورة الإسراء، الآية 104.

⁷² معاجز التفكير و دقائق التدبر: الميداني، 9/553.

⁷³ سورة الإسراء، الآية 05.

⁷⁴ سورة الإسراء، الآية 07.

⁷⁵ سورة الإسراء، الآية 16.

⁷⁶ سورة الإسراء، الآية 104.

⁷⁷ التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، 14/179.

⁷⁸ المصدر نفسه، 14/43.

⁷⁹ للاستزادة يراجع: منهج السياق في فهم النص: عبد الرحمن بودرع، ط. كتاب الأمة، ص

41 وما بعدها.

⁸⁰ الزمن في القرآن الكريم، بكري عبد الكريم، ص 296.