



مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة الجزائر -

ر ت م د : 4040-1112، ر ت م د : X204-2588

المجلد: 35 العدد: 03 السنة: 2021 الصفحة: 104-153 تاريخ النشر: 20-12-2021

## صناعة الوحي لجيل الصحابة، الأسس والمعالم the creation of the generation of Sahaba through revelation, foundations and features

د. فتيحة محمد بوعماله

fatiha.bouchaala@gmail.com

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

تاريخ القبول: 2021/10/24

تاريخ الإرسال: 2021/07/13

### I. الملخص:

يتناول هذا البحث فكرة بناء الوحي لجيل الصحابة، والقواعد التي بنيت عليها تلك الصناعة الربانية ومعالمها فيهم، وعنونته بـ (صناعة الوحي لجيل الصحابة، الأسس والمعالم)، ليحبيب على إشكالية مفادها: كيف صنع الوحي جيل الصحابة؟ وكيف استطاع الصحابة في تعاملهم مع الوحي، إحداث ذلك التغيير الجذري في حياتهم، بحيث انتقلوا من مجتمع متفكك بلا قيم، إلى مجتمع حضاري ورثالي، نشر دعوته بين العالمين، حتى نتمكن من الاستفادة من تلك الأسس التي غرسها فيهم القرآن والرسول ﷺ لإحداث ذلك التغيير في واقعنا المعاصر، وقد اعتمدت في بحثي على المنهج الاستقرائي، فوقفت على جملة من تلك الأسس منها ما هو إيماني، مثل قوة اليقين في الله، التعلق بالآخرة والزهدادة في الدنيا، ومنها ما هو سلوكى، مثل، العمل بعد العلم، الاجتهاد ونبذ الجمود.

الكلمات المفتاحية: صناعة، الوحي، جيل الصحابة.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

### I. ABSTRACT:

this study talks about the idea of how the revelation created the generation of Sahaba which I entitled “the creation of the generation of Sahaba through revelation , foundations and features” to answer the question of: how did revelation create the generation of Sahaba? And how they were able to apply a radical change in their lives .so that we can take experience from them to make a change in our life . I deduced a set of those bases, like the strong belief in Allah, and some of it is behavioral, like , diligence and rejecting stagnancy

**Keywords:** creation, revelation, generation of Sahaba

### 1. المقدمة:

تأملت واقع الصحابة رضوان الله عليهم وخاصة في مجتمع النبوة، وجدتهم حين اعتنقا الإسلام والتزموا به أحدث تغييراً جذرياً في حياتهم، إن على مستوى الأفراد أو على مستوى المجتمع، فانقلبوا من أخلاق الجاهلية إلى أخلاق فاضلة رفيعة تجسست في حياتهم الخاصة وال العامة، انتقلوا من وثنية الجاهلية وشركها إلى عقيدة التوحيد الصافية وتجلياتها في واقعهم، وخرجوا من فوضى وظلم أحكام الجاهلية إلى شريعة الإسلام السمحاء.

كل ذلك التغير كان له أثر ملحوظ في حياتهم، تجسد الإسلام فيهم قوله وعملاً، عقيدة وشريعة وأخلاقاً، فقدموا للعالم نموذجاً جديداً لمجتمع كاد يكون مثالياً علماً وأخلاقاً وقوة ومكانة بين الأمم، مع بقاءهم على فطرتهم البشرية.

وتأملت واقعنا المعاصر فوجدت أن ما غيرهم وصنع منهم القدوة موجود بين أيدينا، القرآن وسنة المصطفى ﷺ، ومع ذلك لم يحدث فيما ذكره التغيير الذي أحدثه فيهم.



صناعة الوحي جيل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

من هنا جاءت فكرة هذا المقال الموسوم بـ: (صناعة الوحي جيل الصحابة، الأسس والعلم).

الإشكالية: جاء هذا البحث ليجيب على إشكالية رئيسة هي، كيف صنع الوحي جيل الصحابة؟

وابتقت عن هذه الإشكالية جملة من السؤالات الفرعية: كيف استطاع الصحابة الارقاء من البداءة والجاهلية والقبليّة والتفرق والضعف إلى مستوى الوحي والتفاعل معه؟ وكيف أنتج منهم جيل التغيير الجذري؟ وكيف كان أثره فيهم عميقاً وكثيراً فصنع منهم أمّة الريادة؟ ما هي الأسس التي بُنيت عليها هذه الصناعة الربانية؟ وما هي معالمها في واقعهم؟

أهمية البحث: تكمن أهمية هذا البحث في بيان واستنباط الأسس التي صنع على إثرها الوحي جيل الصحابة، والوقوف على معلم تلك الأسس عندهم، بغرض الاقتداء بهم في صناعة جيل يتصف بصفاتهم ويأخذ الكتاب بقوّة كما أخذوا هم رضوان الله عليهم.

منهج البحث: اتبعت في هذا البحث المنهج الاستقرائي، وذلك بتتبع الأحاديث والنصوص التي أتمس فيها عالم الفكر، ثم المنهج التحليلي وذلك بتحليل النصوص لاستنباط المعلم والأسس التي تكشف عن كيفية إنشاء الوحي لجيل الصحابة.

هدف البحث: يهدف هذا البحث إلى معرفة الأسس التي تكون عليها جيل الصحابة في تعامله مع الوحي نصاً ومحسداً في شخص النبي ﷺ، والكيفية التي صنعت منهم جيل التغيير المنشود وجعلت منهم خير أمّة أخرجت للناس. لنستفيد من تلك التجربة الربانية في تغيير حال الأمّة في هذا العصر ما دام عندها مصدر تلك الصناعة الربانية، وهو الوحي.



صناعة الوحي جيل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

خطة البحث: وقد قسمت بحثي وفق الخطة التالية:

#### مقدمة

المبحث الأول: الأسس الروحية الإيمانية ومعاملها

المطلب الأول: وجود رسول الله ﷺ بينهم

المطلب الثاني: اليقين في الله ﷺ

المطلب الثالث: حقيقة التوكل على الله ﷺ

المطلب الرابع: التعلق بالآخرة

المطلب الخامس: الزهادة في الدنيا

المبحث الثاني: الأسس السلوكية العملية ومعاملها

المطلب الأول: العمل بعد العلم

المطلب الثاني: الوقوف عن حدود الله

المطلب الثالث: الصدق مع ذواتهم

المطلب الرابع: الأخذ بالأسباب وترك التواكل

المطلب الخامس: الاجتهاد ونبذ الجمود

خاتمة.

المطلع على واقع الصحابة رضوان الله عليهم يقف على حقيقة مفادها، أن الإسلام أحدث فيهم تغييراً جذرياً ونقلهم نقلة جديدة تختلف تماماً على تلك التي كانوا عليها في الجاهلية، فانتقلوا من حياة البداونة إلى حياة الحضارة، من حياة الجاهلية إلى حياة واضحة المعالم وفق منهج الوحي الذي أنار طريقهم، هذا التغيير الذي أحدثه الوحي فيهم كان على كافة المستويات: الفكرية، العقدية، العبادية، الاجتماعية، الأخلاقية، وحتى النفسية، فكانت صناعة ربانية متكاملة بحق.



صناعة الوحي جيل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

وبعد الاستقراء لنصوص القرآن والسنة والسيرة والتأمل والنظر في نصوصها ومدلولاتها، وجدت أن الأسباب التي صنعت منهم إنسان الحضارة، ترجع إلى أسس عديدة لها معاً متنوعة، ووجدت أن تلك الأسس تنحصر في مجالين: المجال الروحي الإيماني، والمجال السلوكي العملي.

## 2. الأسس الروحية الإيمانية ومعالمها:

### 1.2 وجود رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الصحابة:

وهذه خاصية لهم اقتضت حكمة الله عز وجل أن ينحهم هم دون سواهم مرتبة الصحابة وتشكيل النواة الأولى للأمة المسلمة.

حيث كان لوجوده ﷺ بينهم الأثر الكبير في تربيتهم وتنشئتهم وصناعة الجيل النموذج في العقيدة والشريعة والأخلاق، الجيل الذي يعد قالب ومعيار في الارتفاع الإنساني من التراصية إلى نورانية الملائكة في الصفاء والطهر والامتثال، وهذا يصدقه ما جاء في وصفهم حين قال المصطفى ﷺ: (عن حنظلة الأسيدي، قال: - وكان من كتاب رسول الله ﷺ - قال: لقيني أبو بكر، فقال: كيف أنت؟ يا حنظلة قال: قلت: نافق حنظلة، قال: سبحان الله ما تقول؟ قال: قلت: نكون عند رسول الله ﷺ، يذكرنا بالنار والجنة، حتى كأنا رأي عين، فإذا خرجنا من عند رسول الله ﷺ، عافستنا الأزواج والأولاد والضياعات، فنسينا كثيرا، قال أبو بكر: فوالله إنا لنلقى مثل هذا، فانطلقت أنا وأبو بكر، حتى دخلنا على رسول الله ﷺ، قلت: نافق حنظلة، يا رسول الله فقال رسول الله ﷺ " وما ذاك؟ " قلت: يا رسول الله نكون عندك، تذكرنا بالنار والجنة، حتى كأنا رأي عين، فإذا خرجنا من عندك، عافستنا الأزواج والأولاد والضياعات، نسينا كثيرا فقال



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

رسول الله ﷺ: "والذي نفسي بيده إن لو تذومن على ما تكونون عندي، وفي الذكر،  
لصافحتم الملائكة على فرشكم وفي طرقكم، ولكن يا حنظلة ساعة وساعة)<sup>1</sup>  
ومن ذلك أيضاً حديث أسميد بن حضير رضي الله عنه حين كان يقرأ القرآن  
حضرته الملائكة: (أن أسميد بن حضير بينما هو ليلة يقرأ في مربده، إذ جالت فرسه،  
فقرأ، ثم جالت أخرى، فقرأ، ثم جالت أيضاً، قال أسميد: فخشيت أن تطايعي، فقمت  
إليها، فإذا مثل الظلة فوق رأسي فيها أمثل السرج، عرجت في الجو حتى ما أراها، قال:  
فغدوت على رسول الله ﷺ، فقلت: يا رسول الله بينما أنا البارحة من جوف الليل أقرأ  
في مربدي، إذ جالت فرسي، فقال رسول الله ﷺ: "اقرأ ابن حضير" قال: فقرأت، ثم  
جالت أيضاً، فقال رسول الله ﷺ: "اقرأ ابن حضير" قال: فقرأت، ثم جالت أيضاً، فقال  
رسول الله ﷺ: "اقرأ ابن حضير" قال: فانصرفت، وكان يحيى قريباً منها، خشيت أن  
تطأه، فرأيت مثل الظلة فيها أمثل السرج، عرجت في الجو حتى ما أراها، فقال رسول  
الله ﷺ: "تلك الملائكة كانت تستمع لك، ولو قرأت لأصبحت يراها الناس ما تستتر  
<sup>2</sup> منهم)

وأما كونكم النواة الأولى للأمة المسلمة والركيزة القوية التي بني على أساسها كيان  
الأمة، فتلك حكمة ربانية اختارتم دون سواهم لحمل تلك الأمانة وتلك المسؤولية

<sup>1</sup> - أخرجه مسلم في كتاب التوبية، باب فضل دوام الذكر والتفكير في أمور الآخرة والمراقبة وجواز  
ترك، 4، 5044، ح(5044)، والترمذى في أبواب صفة القيامة والرفاق والورع عن رسول الله صلى  
الله عليه، باب، 247/4، ح(2498)، وأحمد في مسند الشاميين، حديث حنظلة الكاتب الأسيدي -  
ح(17298)، واللفظ مسلم.

<sup>2</sup> - أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب نزول السكينة لقراءة القرآن، 1، 548/1،  
ح(1368) واللفظ له، وأحمد في مسند أبي سعيد الخدري رضي الله عنه - ح(11566).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

العظيمة، فمن يقوى على تحمل ما تحمله بلال؟ وما تحمله ابن مسعود؟ ما تحمله أبو بكر؟ ما تحمله مستضعفون مكة؟ ما تحمله مهاجرو الحبشة؟ ما تحمله آل ياسر؟ ويصدق كل هذا ما أثبته النبي ﷺ في دعائه يوم بدر: (اللهم أنجز لي ما وعدتني، اللهم آت ما وعدتني، اللهم إن تملك هذه العصابة من أهل الإسلام لا تبعد في الأرض، فما زال يهتف بربه، مادا يديه مستقبل القبلة، حتى سقط رداوئه عن منكبيه...)<sup>1</sup>

أما على مستوى تأثير النبي ﷺ واتباع تعاليمه وتبلیغ رسالته فتحن وهم سواء،

فهو موجود ﷺ بيننا بالقرآن وبسننته وسيرته ﷺ، وهذا بنص القرآن الكريم: قال تعالى:

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ [الأحزاب/21]. قوله تعالى: **﴿وَمَا ءاتَنَاكُمُ الرَّسُولُ فَحُذُّوْهُ وَمَا نَهَكُمْ عَنْهُ فَأَتَهُوْهُ وَأَنَقُوْهُ﴾** [الحشر/7]

الله إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٧﴾

## 2.2 اليقين في الله عز وجل:

الأساس الثاني وما بعده كان بإرادتكم وحسن امتنالهم ودقة فهمهم عن الله عز وجل وعن رسوله ﷺ.

وأقصد باليقين في الله الاعتقاد الراسخ في القلب بقدرة الله عز وجل على كل شيء، إذا سمع الصحابة أن الله سمى بصير، تخشد ذلك في واقعهم يقيناً بأن الله يسمعهم ويراهم أينما كانوا، فولـد ذلك فيهم مراقبة الله في القول والفعل، وتمثلوا هذين الاسمين

<sup>1</sup>- أخرجه مسلم في كتاب الجهاد والسير، باب الإمداد بالملائكة في غرفة بدر 1383/3 ح(3396)، واللفظ له، والترمذى في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله ﷺ باب ومن من سورة الأنفال ، ح(3089) وغيرهما.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

من أسماء الله الحسنى في حيائهم اليومية، منذ يستيقظون حتى ينامون، حتى أثمرت تلك المراقبة تقوى الله في قلوبهم وتجعلت على سلوکاتهم. وقس على ذلك كل أسماء الله الحسنى، وكل ما كان يتزل عليهم من الوحي ومن كلام النبوة، كانوا لا يتعلمونه ولا يتجاوزونه حتى يتجسد واقعاً فيه.

ومن ذلك: يقينهم في معنى الاستعادة بالله عز وجل، لما فهم الصحابة معنى الاستعادة ووقفوا على مفهومها، تحسدت حقيقة في حيائهم اعتقاداً ومارسة، فلما كان معنى الاستعادة بالله من كل شر وأكبر الشر الشيطان الرجيم، هو اللجوء إلى الله والاحتماء به، أي طلب حمايته ورعايته من الشيطان اعتقد الصحابة ذلك يقيناً، فكان إذا قال أحدهم: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، لم يخش بعدها شيئاً، لأنه اعتقد يقيناً أن الله حامييه فلا شيء يؤذيه يقيناً، لا مجرد لفظ قاله، فتحتحقق الحماية فعلاً واقعاً.

"على أن المراد من الاستعادة ليس مجرد ذكر الاستعادة باللسان، فالاستعادة باللسان وحده لا تدفع عن الإنسان نزع الشيطان، وإنما الذي ينفع هو الاستعادة اللسانية المقرونة بصدق الاستعادة القلبية، وذلك بإحضار معناها في التصور، مع اتجاه الإرادة الجازمة لذلك، وللسان مساعد لاستجماع هذه الحالة داخل النفس. يقول الفخر الرازي في قوله تعالى (إنه سميع عليم) يدل على أن الاستعادة باللسان لا تفيده إلا إذا حضر في القلب العلم بمعنى الاستعادة، فكأنه تعالى قال: اذكر لفظ الاستعادة بلسانك فإني سميع، واستحضر معاني الاستعادة بعقلك وقلبك فإني عليم بما في ضميرك. وفي الحقيقة القول اللساني بدون المعارف القلبية عدم الفائدة والأثر."<sup>1</sup>

صورة ثانية على يقينهم في الله عزو جل، اعتقادهم الجازم في نفع الرقية بالقرآن، وأن الله يشفى بذلك، فعن أبي سعيد رضي الله عنه، قال: (انطلق نفر من أصحاب النبي

<sup>1</sup> - قواعد تدبر القرآن، عبد الرحمن حسن جبنكة الميداني، ص 114 بتصرف.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

في سفرة سافروها، حتى نزلوا على حي من أحياء العرب، فاستضافوهم فأبوا أن يضيفوهم، فلدرغ سيد ذلك الحي، فسعوا له بكل شيء لا ينفعه شيء، فقال بعضهم: لو أتيتم هؤلاء الرهط الذين نزلوا، لعله أن يكون عند بعضهم شيء، فأتوهم، فقالوا: يا أيها الرهط إن سيدنا لدرغ، وسعينا له بكل شيء لا ينفعه، فهل عند أحد منكم من شيء؟ فقال بعضهم: نعم، والله إني لأرقى، ولكن والله لقد استضفناكم فلم تضيغونا، فما أنا براق لكم حتى تجعلوا لنا جعلا، فصالحوه على قطيع من الغنم، فانطلق يتعل عليه، ويقرأ: الحمد لله رب العالمين فكأنما نشط من عقال، فانطلق يمشي وما به قبلة<sup>1</sup> الرجل متيقن أن الله سيشفيه برقية القرآن فطلب أجرة على ذلك، وقد كان ما أراد من الشفاء ومن الأجرة.

كان اليقين فيهم متجسداً فرادى وجماعات، وهذه صورة ذكرها القرآن الكريم ليقين الصحابة في الله وفي نصره، وهم في عز الابلاء والخوف والزلزلة النفسية، محاطون بالعدو من جميع الجهات، ومع ذلك لم يزدهم المشهد إلا إيماناً ويقيناً وتسليناً، يقول الحق تعالى: ﴿وَلَمَّا رَأَهُ الْمُؤْمِنُونَ الْأَحَزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادُهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب/22].

وكان ذلك في غزوة الأحزاب وقد عاش المؤمنون مع النبي ﷺ أصعب الأوقات وأحرجها حتى كان الواحد منهم يخشى أن يبرح مكانه، وهذا حذيفة رضي الله عنه يصف لنا هول المشهد: (كنا عند حذيفة، فقال رجل: لو أدرك رسول الله ﷺ قاتلت معه وأبليت، فقال حذيفة: أنت كنت تفعل ذلك؟ لقد رأيتنا مع رسول الله ﷺ ليلة

<sup>1</sup> - أخرجه البخاري في كتاب الإجارة، باب ما يعطى في الرقية على أحياء العرب بفاتحة الكتاب، 29/3، ح (2177)، وفي كتاب الطب، وأبو داود في كتاب البيوع، أبواب الإجارة، باب في كسب الأطباء، 14/4، ح (2982).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

الأحزاب، وأخذتنا ريح شديدة وقر، فقال رسول الله ﷺ: "ألا رجل يأتييني بخبر القوم جعله الله معي يوم القيمة؟" فسكتنا فلم يجده من أحد، ثم قال: "ألا رجل يأتينا بخبر القوم جعله الله معي يوم القيمة؟" فسكتنا فلم يجده من أحد، ثم قال: "ألا رجل يأتينا بخبر القوم جعله الله معي يوم القيمة؟" فسكتنا فلم يجده من أحد، فقال: "قم يا حذيفة، فأتنا بخبر القوم"، فلم أجد بدا إذ دعاني باسمي أن أقوم، قال: "اذهب فأتنى بخبر القوم، ولا تذعرهم علي، فلما وليت من عنده جعلت كأنما أمشي في حمام حتى أتيتهم، فرأيت أبا سفيان يصلي ظهره بالنار، فوضعت سهما في كبد القوس فأردت أن أرميه، فذكرت قول رسول الله ﷺ: "ولا تذعرهم علي"، ولو رميته لأصبهته فرجعت وأنا أمشي في مثل الحمام، فلما أتيته فأخربته بخبر القوم، وفرغت قررت، فألبسي رسول الله ﷺ من فضل عباءة كانت عليه يصلي فيها، فلم أزل نائما حتى أصبحت، فلما أصبحت قال: "قم يا نومان"<sup>1</sup>)

"ثم تأتي صورة الإيمان الواثق المطمئن، وصورة المؤمنين المشرقة الوضيئة في مواجهة المهوّل وفي لقاء الخطر، الخطر الذي يزيل القلوب المؤمنة، فتتخد من هذا الزلزال مادة للطمأنينة والثقة والاستبشار واليقين (ولما رأى المؤمنون الأحزاب...) لقد كان المهوّل الذي واجهه المسلمون في هذا الحادث من الضخامة، وكان الكرب الذي واجهوه من الشدة، وكان الفزع الذي لقوه من العنف، بحيث زلزلهم زلزالا شديدا، كما قال عنهم أصدق القائلين (هناك ابتلي المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا)... ولكن كان إلى جانب الزلزلة وزوغان الأ بصار وكرب النفوس، كان إلى جانب هذا كله الصلة التي لا تنقطع بالله، والإدراك الذي لا يضل عن سنن الله، والثقة التي لا تتزعزع بثبات هذه السنن... ومن ثم اتخذ المؤمنون شعورهم بالزلزلة سبيلا في انتظار النصر.

<sup>1</sup> - أخرجه مسلم في كتاب الجهاد والسير، باب غزوة الأحزاب، 1414/3، ح (3430).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

ذلك أئمّم صدقوا قول الله سبحانه من قبل: ﴿أَمْ حَسِبُتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْ مِنْ قَبْلِكُمْ مَسْتَهْمُ الْبَاسَاءَ وَالضَّرَاءَ وَزُلْمُوا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ، مَنِي نَصَرَ اللَّهَ أَلَا إِنَّ نَصَرَ اللَّهَ قَرِيبٌ﴾ [البقرة/214].

وها هم أولاء ينزلون، فنصر الله إذن قريب! ومن ثم قالوا: ﴿قَالُوا هَذَا مَا وَعَدْنَا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادُهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب/22].

### 3.2. حقيقة التوكل على الله عز وجل:

فهم الصحابة رضوان الله عليهم التوكل حقيقة الفهم، إذ التوكل هو الاعتماد الكلي والمطلق على الله عز وجل والثقة التامة في ذلك الاعتماد، لا يراودهم أدنى شك في معيته ونصره. ولما كان هذا فهمهم، تحول إلى سلوك عملي في حياتهم، فإذا توكل أحدهم على الله مضى في أمره دون تردد بل كله يقين أن الله معه ولن يخذله، وليس مجرد عبارة يتلفظ بها بأنه توكل على الله، لا يرى أحداً مع الله في قضاء حاجته، وإن قضى بعض الخلق تلك الحاجة فهم في عينه مجرد أسباب ساقها الله له لأنّه توكل عليه.

وأمثل لذلك بقصة أبي مسعود رضي الله عنه، أيام الجهر بالدعوة، ابن مسعود معروف بقلة جاهه ونحافة بدنـه، ولكنه الإنسان الأقوى والأصلب لأنـه معتمـد على ربـه، حيث جاء في حديث عروة بن الزبير رضي الله عنه قال: (كان أول من جهر بالقرآن بعد رسول الله ﷺ بمكة عبد الله بن مسعود قال: اجتمع يومـاً أصحابـ رسولـ الله ﷺ فقالـوا: والله ما سمعـتـ قـريـشـ هـذاـ القرـآنـ يـجـهـرـ هـاـ بهـ قـطـ فـمـنـ رـجـلـ يـسـمعـهـمـوهـ؟ـ قالـ عبدـ اللهـ بنـ مـسـعـودـ:ـ "أـنـاـ"ـ،ـ قـالـواـ:ـ إـنـاـ نـخـشاـهـمـ عـلـيـكـ،ـ إـنـاـ نـرـيدـ رـجـلـ لـهـ عـشـيرـةـ يـمـنـعـونـهـ مـنـ الـقـوـمـ إـنـ أـرـادـوـهـ،ـ قـالـ:ـ "دـعـونـيـ إـنـ اللهـ عـزـ وـجـلـ سـيـمـعـنـيـ"ـ قـالـ:ـ فـغـداـ اـبـنـ مـسـعـودـ حـتـىـ أـتـىـ الـمـقـامـ فـقـامـ فـقـامـ عـنـدـ الـمـقـامـ،ـ ثـمـ قـالـ:ـ "بـسـمـ اللهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ رـافـعاـ صـوـتـهـ الـرـحـمـنـ عـلـمـ الـقـرـآنـ"ـ قـالـ:ـ ثـمـ اـسـتـقـبـلـهـ يـقـرـأـ فـيـهـاـ"ـ قـالـ:ـ وـتـأـمـلـواـ



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

فجعلوا يقولون: ما يقول ابن أم عبد؟ قال: ثم قالوا: إنه ليتلو بعض ما جاء به محمد، فقاموا إليه فجعلوا يضربون في وجهه، وجعل يقرأ حتى بلغ منها ما شاء الله أن يبلغ، ثم انصرف إلى أصحابه وقد أثروا في وجهه، فقالوا: هذا الذي خشينا عليك قال: "ما كان أعداء الله أهون على منهم الآن، ولكن شئتم لأغاديرهم بمثلها"، قالوا: حسبي فقد أسمعتهم ما يكرهون<sup>1</sup> توكله على ربه وثقته فيه أمنه بقوه يعجز عنها الأقواء.

مثال آخر في حسن توكل الصحابة على الله عز وجل وترجمة ذلك لسلوك في حيائهم حديث عياض الأشعري قال: (شهدت اليرموك وعليها خمسة أمراء أبو عبيدة بن الجراح ويزيد بن أبي سفيان وابن حسنة، وخالد بن الوليد، وعياض - وليس عياض هذا بالذى حدث سماكا - قال: وقال عمر إذا كان قتال فعليكم أبو عبيدة، قال: فكتبنا إليه إنه قد جاشر إلينا الموت، واستمدناه، فكتب إلينا إنه قد جاعني كتابكم تستمدوني، وإنى أدلکم على من هو أعز نصرا وأحضر جندا: الله عز وجل فاستنصروه "إِنَّ مُحَمَّداً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ نَصَرَ يَوْمَ بَدْرٍ فِي أَقْلَمِ مَعْدَكُمْ، إِذَا أَتَاكُمْ كَتَابِي هَذَا فَاقْتُلُوهُمْ،

وَلَا تَرْجِعُوهُمْ فَهُمْ مِنْهُمْ قَاتِلُوهُمْ وَقُتْلُوهُمْ أَرْبَعَ فَرَاسِخٍ<sup>2</sup>

رفض أبو عبيدة رضي الله عنه إمدادهم بالعدد لأسباب لا نعلمها وتوجيههم إلى أمر قد يهدى للبعض عاطفي، وهم كانوا يرون أنه حقيقة يمكن الاعتماد عليها، وهو التوكل على الله عز وجل، وفعلا امتهلوا للتوجيهاته في الاقتداء بالنبي ﷺ في توكله على ربه يوم بدر مع قلة العدة والعتاد، وجاء النصر حليفهم.

<sup>1</sup>- أخرجه أحمد في فضائل الصحابة - فضائل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، ح (1482).

<sup>2</sup>- أخرجه أحمد في المسند، مسند العشرة المبشرين بالجنة، مسند الخلفاء الراشدين، أول مسند عمر بن الخطاب رضي الله عنه ح (346)، وابن أبي شيبة في مصنفه كتاب التاريخ، ما حفظت في اليرموك - ح (33170).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

وقد وصفهم القرآن الكريم بهذه الصفة وهي التوكل الحقيقى على الله عز وجل وأن ثمرة ذلك هو النصر، فيقيئهم أنه من يتوكل على الله فهو حسبي، قال تعالى: ﴿أَلَيْهِنَّ  
قَالَ لَهُمُ الْأَنَاسُ إِنَّ الْأَنَاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَلَا خَشُوهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنَعَمْ  
الْوَكِيلُ ﴾١٧٣﴿ فَلَنَقْبَلُوا بِعِمَّةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضَلِّلُ لَمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ وَتَبَعَّوْ رِضْوَانَ اللَّهِ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ  
عَظِيمٍ ﴾١٧٤﴿ [آل عمران/173-174].

صورة ثلاثة لحسن توكلهم، ما كان من أبي بكر رضي الله عنه في تصدقه بكل ماله والتوكل على الله في رزق أهله، (قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: أمرنا رسول الله ﷺ أن نتصدق فوافق ذلك عندي مالا، فقلت: اليوم أسبق أبا بكر إن سبقته يوماً، قال: فجئت بنصف مالي، فقال رسول الله ﷺ: "ما أبقيت لأهلك؟" "قلت: مثله، وأتى أبو بكر بكل ما عنده، فقال: يا أبا بكر ما أبقيت لأهلك؟" "قال: أبقيت لهم الله رسوله، قلت: لا أسبقه إلى شيء أبداً)<sup>1</sup>

#### 4.2. التعليق بالآخرة:

تعلق الصحابة بالآخرة ليس بالتفكير في الجنة ولا برकعات يركعونها وأيام يصومونها، وإن كانوا فعلوا كل ذلك، بل التعلق بالآخرة عندهم سلوك استغرق كل حياتهم وكل تفكيرهم، إذا ظلموا تذكروا الآخرة، إذا غضبوا تذكروا الآخرة، إذا أكلوا تذكروا الآخرة، وإذا ناموا ذكروا الآخرة، وإذا استيقظوا ذكروا الآخرة، إذا باعوا واشتروا ذكروا الآخرة، وإذا تزوجوا ذكروا الآخرة، وإذا جاهدوا فللاآخرة، صارت هي

<sup>1</sup> - أخرجه أبو داود في كتاب الزكاة، باب في الرخصة في ذلك ح (1442)، والترمذى في أبواب المناقب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - باب، ح (3693)، وقال: حسن صحيح، والله يحفظ له، والدارمى في كتاب الصلاة، باب الرجل يتصدق بجميع ما عنده ح (1664).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

الحرك لتصرفاتهم والمحور الذي تبني عليه كل الأفعال، هذا يعني تعلقهم بالآخرة. كانت الآخرة عاماً داخلياً أساساً يوجه تصرفاتهم ويحدد تفكيرهم بزخمهم ويرغبهم، يحفزهم ويشيّهم، مثلما تفعل فينا نحن الدنيا تماماً، هي الحرك لتصرفاتنا اليومية.  
وأمثل لذلك التعلق بصورتين:

الأولى: صورة ذلك الصحابي الذي كان يرى الجنة أمامه ورأى أن بينها وبينه عائقاً فكسر ذلك العائق وخطاه ليصل إلى جنته، إنه الصحابي عمر بن الحمام رضي الله عنه، حيث كان في معركة مع المشركين رفقة رسول الله ﷺ (فَدَنَا الْمُشْرِكُونَ)، فقال رسول الله ﷺ: "قُومُوا إِلَى جَنَّةِ عِرْضَهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ"، قال: -يقول عمر بن الحمام الأنباري: -يا رسول الله، جنة عرضها السموات والأرض؟ قال: "نعم"، قال: بخ بخ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مَا يَحْمِلُكَ عَلَى قَوْلِكَ بَخْ بَخْ؟" قال: لا والله يا رسول الله، إلا رجاء أن أكون من أهلها، قال: "إِنَّكَ مِنْ أَهْلِهَا"، فأخرج تمرات من قرنه، فجعل يأكل منها، ثم قال: لئن أنا حييت حتى أكل تمراتي هذه إنها حياة طويلة، قال: فرمى بما كان معه من التمر، ثم قاتلهم حتى قتل<sup>1</sup>  
من شدة تعلقه بالآخرة رضي الله عنه رأى أكل تمرات - الذي لا يستغرق دقائق - حياة طويلة.

الصورة الثانية: صورة الصحابية التي اشتهرت قصتها بين الصحابة وفي كتب الترجم، بأنها كلما تزوجت رجلاً استشهد، إنما عاتكة بنت زيد رضي الله عنها، حيث وردت أخباراً كثيرة في زواجهها من عبد الله بن أبي بكر ثم من عمر بن الخطاب ثم من الزبير بن العوام، وفي رواية كان زواجهما الأخير من الحسين بن علي رضي الله عنهم أجمعين، حتى نقل فيها ابن سعد مقولته أهل المدينة فيها، وهي الشاهد من تعلق هؤلاء

<sup>1</sup> - أخرجه مسلم في كتاب الإمارة، باب ثبوت الجنة للشهيد - ح (3611)، وغيره.



صناعة الولي خليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

ال القوم بالآخرة حتى في زواجهم، حيث ذكر ابن سعد في الطبقات بعد أن سرد سيرة هذه الصحابية قوله: (، وكان أهل المدينة يقولون: من أراد الشهادة فليتزوج عاتكة بنت زيد، كانت عند عبد الله بن أبي بكر فقتل عنها ، ثم كانت عند عمر بن الخطاب فقتل عنها ، ثم كانت عند الزبير فقتل عنها...)<sup>1</sup>

كل من تتزوجه هذا المرأة يستشهد ومع ذلك نجد الرجال مقبلون عليها وعلى الزواج منها، ولكن إقبالهم له تعلق بالآخرة، وهذا ما أبنته مقوله أهل المدينة: من أراد الشهادة فليتزوج عاتكة.

هذه المقوله تصور لنا تصويراً جلياً كيف كان الصحابة ينظرون إلى متع الدنيا، لم تكن المتعة مقصودة لذاتها، بل لأنها مطية الآخرة، تعلقهم بالآخرة شديد للدرجة أن أحدهم يرى الموت في تلك الزبيحة ولكنه يتطلبه لأنه يريد الجنة. حتى أن علياً رضي الله عنه خطبها بعد استشهاد عمر رضي الله عنه فقالت له: (ثم خطبها عليٰ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رضي الله عنه بعد انقضاء عدتها من الزبیر، فأرسلت إليه إني لأؤصل بك يا بن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم عن القتل)-<sup>2</sup>

5.2. الزهادة في الدنيا: المقصود بذلك سقوط الدنيا من أعينهم وخروجهما من قلوبهم وهي في أيديهم، هذا هو الرهد الحقيقي، أن ترغب عن الدنيا وهي قبلة عليك،

<sup>1</sup> - أخرجه ابن سعد في الطبقات، طبقات البدريين من المهاجرين، ح (2880)، وذكرت كتب السير زواجهما من هؤلاء الصحابة، ذكر ذلك ابن عبد البر في الاستيعاب وأبو نعيم في معرفة الصحابة، وغيرهم كثير.

<sup>2</sup> - الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبد البر، 4 / 1879.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

لأنهم عرفوا حقيقة الحياة الدنيا، وأنها دار عمل وامتحان لا دار متعة وراحة، فكانوا يتزودون منها بقدر ما يعينهم على الاستعداد للآخرة، على تفاوت طبعاً في درجاتهم وقدر إيمانهم.

أمثل لذلك موقف أبي بكر رضي الله عنه حين تصدق بكل ماله وأراد عمر رضي الله عنه منافسته فتصدق بنصف ماله، أمثال هؤلاء الصحابة لم يكونوا فقراء بل كانوا أغنياء، يعني ما تصدقا به ثروة كبيرة، ولكنها كانت في أعينهم لأنها من متاع الدنيا مقابل ما تيقنوا من جزائهم عند رب العالمين، ففاضت أياديهم بالخير حباً لله وتنافساً على الآخرة.

عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: (أمرنا رسول الله ﷺ أن نتصدق فوافق ذلك عندي مالا، فقلت: اليوم أسبق أبا بكر إن سبنته يوماً، قال: فجئت بنصف مالي فقال رسول الله ﷺ: "ما أبقيت لأهلك؟" قلت: مثله، وأتي أبو بكر بكل ما عنده، فقال: "يا أبا بكر ما أبقيت لأهلك؟" قال: أبقيت لهم الله ورسوله، قلت: لا أسبقه إلى شيء أبداً)<sup>1</sup>

هذا هو الزهد في الدنيا أن تخرج من قلبك وذلك باليقين فيما عند الله عز وجل من جزاء، وحسن التوكل عليه.

وصورة أخرى لتلك الزهادة ما فعله عثمان بن عفان رضي الله عنه بأمواله في سبيل خدمة المسلمين، حيث جاء في حديث مطول: (هذا عثمان بن عفان، قد جاء

<sup>1</sup> - أخرجه أبو داود في سنه، كتاب الركاة، باب في الرخصة في ذلك، ح (1442)، والترمذمي في أبواب المناقب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب، ح (3693)، وقال هذا حديث حسن صحيح، واللفظ له، والدارمي في سنته كتاب الصلاة، باب الرجل يتصدق بجميع ما عنده، ح (1664)، وغيرهم.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

قال: فجاء عليه مليحة صفراء، فقلت لصاحبي: كما أنت حتى أنظر ما جاء به فقال عثمان أهاهنا على؟ أهاهنا الزير؟ أهاهنا طلحة؟ أهاهنا سعد؟ قالوا: نعم، قال: فأنشدكم بالله الذي لا إله إلا هو، أتعلمون أن رسول الله ﷺ قال: "من يبتاع مرbd بي فلان، قال: فلان غفر الله له؟" فابتنته، فأتيت رسول الله ﷺ، فقلت: إني ابتعت مرbd بي فلان، قال: "فاجعله في مسجدنا وأجره لك"، قالوا: نعم، قال: فأنشدكم بالله الذي لا إله إلا هو، هل تعلمون أن رسول الله ﷺ، قال: "من يبتاع بشر رومة غفر الله له؟" فأتيت رسول الله ﷺ فقلت: قد ابتعت بشر رومة قال: "فاجعلها سقاية للمسلمين وأجرها لك"، قالوا: نعم، قال: فأنشدكم بالله الذي لا إله إلا هو، هل تعلمون أن رسول الله ﷺ قال: "من يجهز جيش العسرة غفر الله له؟" فجهزكم حتى ما يفقدون عقولا ولا خطاما، قالوا: نعم، قال: اللهم اشهد، اللهم اشهد، اللهم اشهد<sup>1</sup>)

هل يقدر الإنسان ما معنى أن يجهز جيش بكماله؟ إنما ميزانية دولة كل هذا الإنفاق لم يحرك شيئاً في قلب عثمان رضي الله عنه، بل كان مسؤولاً به، لأن همه الآخرة ورضي رب العالمين، أما الدنيا فلا تساوي في قلبه شيئاً، وإنما أتفق بهذا القدر.

صورة أخرى لزهادكم في الدنيا، ما فعله أبو طلحة رضي الله عنه من تبرعه بأحب أمواله طلباً للجنة، حيث جاء في الصحيح عن أنس بن مالك رضي الله عنه قوله: (كان أبو طلحة أكثر الأنصار بالمدينة مالاً من نخل)، وكان أحب أمواله إليه يبرحه، وكانت مستقبلة المسجد، وكان رسول الله ﷺ يدخلها ويشرب من ماء فيها طيب، قال أنس: فلما أنزلت هذه الآية: لن تناولوا البر حتى تنفقوا مما تحبون قام أبو طلحة إلى رسول

<sup>1</sup> - أخرجه البخاري معلقاً في كتاب الوصايا باب إذا وقف أرضاً، ح (2778)، ووصله ابن حجر من طرق أخرى، والنسياني في سننه، كتاب الأحباس، باب: وقف المساجد ح (3569)، وغيرهم، واللفظ للنسائي.



صناعة الوحي جيل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

الله ﷺ فقال: يا رسول الله، إن الله تبارك وتعالى يقول: لن تناولوا البر حتى تنفقوا مما تحبون وإن أحب أموالي إلى بيرحاء، وإنها صدقة لله، أرجو برها وذخرها عند الله، فضعها يا رسول الله حيث أراك الله، قال: فقال رسول الله ﷺ: "بخ، ذلك مال رابح، ذلك مال رابح.." <sup>1</sup>

رجل غني وتصدق بأغلى وأثمن شيء عنده عن حب ورضى، لأن هدفه الجنة وليس الدنيا، تعلقه الشديد بالآخرة ويقينه فيما عند ربه، جعل الدنيا تكون في عينيه، فوهبها الله عن طواعية.

غنى آخر من الصحابة الكرام، كل ماله تنازل عنه مقابل قبول توبته من خطأ فعله، إنه الصحابي كعب بن مالك رضي الله عنه، حيث جاء عنه: (... فلما جلس بين يديه قلت: يا رسول الله، إن من توبتي أن أخلع من مالي صدقة إلى الله وإلى رسول الله، قال رسول الله ﷺ: "أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك". قلت: فإني أمسك سهمي الذي بخیر... ) تصدق بكل ثروته مقابل أنَّ الله عز وجل قبل توبته من تخلفه عن غزوة تبوك، لا يقوى على ذلك ولا يستطيعه إلا رجل امتلاً قلبه بحب الآخرة والزهداد في الدنيا، وتلك هي صفة حيل الصحابة رضوان الله عليهم.

ونختتم مشهد زهد الصحابة في الدنيا وصغرها في نفوسهم، بموقف الصحابيات رضوان الله عليهن حين تصدقن بحلبيهن، والمعروف أن المرأة أعز ما لديها وأحب شيء عندها الحلي، ومع ذلك تخلين عنه حبا في الله ورسوله والدار الآخرة، فعن ابن عباس رضي الله عنهم، قال: (خرج النبي ﷺ يوم عيد، فصلى ركعتين لم يصل قبل ولا بعد،

<sup>1</sup> - أخرجه البخاري في كتاب تفسير القرآن، سورة البقرة - باب لن تناولوا البر حتى تنفقوا مما تحبون إلى به عليم، ح (4288) واللفظ له، وفي غيره من الكتب، وأخرجه مالك في الموطأ، كتاب الصدقة، باب الترغيب في الصدقة - ح (1817)، وغيرهما.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

ثم مال على النساء، ومعه بلال فوعظهن، وأمرهن أن يتصدقن، فجعلت المرأة تلقي القلب والخرص)<sup>1</sup> وفي رواية مسلم ( يجعلن يتصدقن من حليهن، يلقين في ثوب بلال من أقرطتهن وخواتهن).

هذا الرزء في الدنيا من الصحابة رضوان الله عليهم وهي في أيديهم، حررهم من قيود أهواء النفس وارتباطها بال المادة، واللهث وراءها، فوهبتها أنفسهم سخية الله ولرسوله طمعا في الآخرة ونعمتها، وكان لذلك الأثر البالغ في توثيق عرى الأخوة والتماسك في مجتمع النبوة، ووحدة الصف ونبذ الحقد والحسد والغيرة وفساد ذات البين، وغيرها من الأمراض النفسية والقلبية التي تتولد من حب الدنيا والتهافت عليها.

### 3. الأسس السلوكية العملية ومعالمها:

#### 1.3 العمل بعد العلم:

المقصود بذلك أن الصحابة رضوان الله عليهم كان مقصودهم ومتباهاً مما يسمعونه ويأخذونه عن رسول الله ﷺ هو العمل به والامتثال له والاتباع، وليس مجرد المعرفة والعلم.

ولذا لم يكونوا يؤجلون ويسوفون ويؤخرن ما يتعلمونه منه ﷺ، ولأجل هذه الحصلة مدحهم القرآن الكريم حيث قال تعالى: ﴿إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ أَن يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [النور/51]. فكانوا يحرصون على التعلم بنينة الالتزام ابتداء، ويفكروا في المعنى حديث الأعرابي الذي جاء سائلاً عن فروض دينه فلما تعلموا، قال: (لا أزيد) ليس اعتراضاً ولا نفوراً

<sup>1</sup> - أخرجه الشيخان، البخاري في كتاب الزكاة، باب التحرير على الصدقة والشفاعة فيها - ح (1375)، واللفظ له ومسلم في كتاب صلاة العيددين، ح (1514).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

وإنما العزم على الإتقان والتنفيذ، حيث جاء في الحديث: (جاء رجل إلى رسول الله ﷺ من أهل نجد ثائر الرأس، يسمع دوي صوته ولا يفقه ما يقول، حتى دنا، فإذا هو يسأل عن الإسلام، فقال رسول الله ﷺ: "خمس صلوات في اليوم والليلة" . فقال: هل على غيرها؟ قال: "لا، إلا أن تطوع" . قال رسول الله ﷺ: "وصيام رمضان" . قال: هل علي غيره؟ قال: "لا، إلا أن تطوع" . قال: وذكر له رسول الله صلى الله عليه وسلم الزكاة، قال: هل علي غيرها؟ قال: "لا، إلا أن تطوع" . قال: فأذرب الرجل وهو يقول: والله لا أزيد على هذا ولا أنقص، قال رسول الله ﷺ: "أفلح إن صدق)<sup>1</sup>.

وكانوا رضوان الله عليهم يتربثون في حفظ القرآن ولا يستعجلون لأجل إتقانه وفهمه والعمل به، وهذا ما جاء في الأثر عن أبي عبد الرحمن السلمي: (حدثنا من كان يقرئنا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، أئمن كانوا يقتربون من رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر آيات)، فلا يأخذون في العشر الأخرى حتى يعلموا ما في هذه من العلم والعمل، قالوا: فعلمتنا العلم والعمل).<sup>2</sup>

وجاء عن مالك أن آنَّهُ بَلَغَهُ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ مَكَثَ عَلَى سُورَةِ الْبَقْرَةِ، ثَمَانِيَ سِينِينَ يَتَعَلَّمُهَا.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - متفق عليه من حديث طلحة بن عبيد الله، أخرجه البخاري في كتاب الإيمان، باب: الزكاة من الإسلام - ح (46) واللفظ له، وفي غيره، ومسلم في كتاب الإيمان، باب بيان الصلوات التي هي أحد أركان الإسلام - ح (37).

<sup>2</sup> - أخرجه أحمد في مسند الأنصار، حديث رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم - ح (22887)، وابن أبي شيبة في مصنفه، من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من لم يسم، ح (942)، ومجاهد في تفسيره حديث (1)، وابن حجر في مقدمة تفسيره، وصححه أحمد شاكر، فإن أبا عبد الرحمن السلمي تابعي لا يحدث إلا عن الصحابة.

<sup>3</sup> - أخرجه مالك في الموطأ، كتاب القرآن، باب ما جاء في القرآن - ح (480).



صناعة الولي خليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

يقول ابن عبد البر في شرحه: "وَأَمَّا حَدِيثُ مَالِكٍ أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ مَكَثَ عَلَى سُورَةِ الْبَرَّةِ ثَمَانِي سِنِينَ يَتَعَلَّمُهَا فَهُوَ مَنْ قَوْلُ بْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِنَّكَ فِي زَمَانٍ كَثِيرٍ فُقَهَاؤُهُ قَلِيلٌ قُرَأُوهُ إِنَّهُ كَانَ يَتَعَلَّمُهَا بِأَحْكَامِهَا وَمَعَانِيهَا وَأَخْبَارُهَا فَكَذَلِكَ طَالَ مُكْثُهُ فِيهَا. وَمَعْلُومٌ أَنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ حِفْظُ الْقُرْآنِ وَيُفْتَحُ لَهُ فِي غَيْرِهِ. وَكَانَ بْنُ عُمَرَ فَاضِلًا وَقَدْ حَفِظَ الْقُرْآنَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي جَمَائِعِهِ مِنْهُمْ عُثْمَانُ وَعَلِيُّ وَأَبْيُ بْنُ كَعْبٍ وَبْنُ مَسْعُودٍ وَسَالِمٌ مَوْلَى أَبِي حُذَيْفَةَ وَمُعاذٌ بْنُ جَبَلٍ وَزَيْدٌ بْنُ ثَابِتٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ وَغَيْرُهُمْ."<sup>1</sup>  
وقال الزرقاني تعليقاً على الأثر: "إِنَّ ذَلِكَ لِبُطْءٍ مَعَادَ اللَّهِ، بَلْ لِإِلَهٍ كَانَ يَتَعَلَّمُ فَرَأَيْضَهَا وَأَحْكَامَهَا وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا...".<sup>2</sup>

ويؤكّد منهجهم هذا، عدم خوضهم فيما لا عمل فيه، بل الانصراف عنه تماماً، فهذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه أثارته كلمة (وابأ) في القرآن أراد أن يعرف ما هو (الأب) ثم تدارك الأمر، وأدرك أنه لا طائل من معرفته إذ لا يترتب على معرفته عمل، فجاء في الأثر: (عن أنس، أن عمر قال على المنبر: وفاكهها وأبها، ثم قال: "هذه الفاكهة قد عرفناها بما الأب؟"، ثم رجع إلى نفسه، فقال: "إن هذا هو التكلف يا عمر").<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - الاستذكار، ابن عبد البر، (2/502)

<sup>2</sup> - شرح الزرقاني على الموطأ، الزرقاني، (2/21)

<sup>3</sup> - الأثر عن عمر، رواه عنه أنس بن مالك رضي الله عنه، ورواه عن أنس جماعة هم (جميد - الزهري - ثابت - قتادة - موسى بن أنس - معاوية بن قرة). أخرجه الطبراني في "تفسيره" (24/120)، وأبو عبيد في "فضائل القرآن" (688)، وسعيد بن منصور في "التفسير من سنن سعيد بن منصور" (43)، وابن أبي شيبة في "مصنفه" (30105)، والحاكم في "المستدرك" (3897)، والبيهقي في "شعب الإيمان" (2084)، جميعاً من طريق حميد. وأخرجه عبد الرزاق في "تفسيره" (3501)،



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

وهذا حذيفة بن اليمان رضي الله عنه يحدث عن نفسه أنه كان يسأل ليتعلم الشر فيجتنبه ويتعلم الخير ليأتيه، حيث قال: (كانوا يسألون رسول الله ﷺ عن الخبر، وكانت أسأله عن الشر كيما أعرفه فأتقيه، وعلمت أن الخير لا يفوتي...)<sup>1</sup>

وجاءت أحاديث كثيرة ثابتة تنص على أن الصحابة كانوا يسألون النبي ﷺ عن أعمال تدخلهم الجنة، فكانوا يبحثون عن العمل لا المعرفة، العمل الذي تترتب عليه الجنة فيحرصون على فعله، ومنه، (عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن أعرابياً أتى النبي ﷺ، فقال: دلني على عمل إذا عملته دخلت الجنة، قال: "تعبد الله لا تشرك به شيئاً، وتقيم الصلاة المكتوبة، وتؤدي الزكاة المفروضة، وتصوم رمضان" قال: والذي نفسي بيده لا أزيد على هذا، فلما ول، قال النبي ﷺ: "من سره أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة، فلينظر إلى هذا).<sup>2</sup> فكانت نتيجة صدقه في نيته وعزمها على الامتثال أن رآه النبي ﷺ من أهل الجنة.

ومن الأدلة أيضاً على حرصهم على النعلم للعمل قول ذلك الرجل: (أن رجلاً أتى إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، علمني كلمات أعيش بها، ولا تكثر على

والطبراني في "تفسيره" (121/24)، والطبراني في "مسند الشاميين" (2989)، والحاكم في "المستدرك" (3897)، جميعاً من طريق الزهراني.

<sup>1</sup> - أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الفتن والملاحم، باب ذكر الفتن ودلائلها - ح (3724) وقال الألباني: صحيح. والحاكم في مستدركه، كتاب الفتن والملاحم، ح (8394)، وأحمد في مسنده، ح (22836). وصححه شعيب الأرناؤوط.

<sup>2</sup> - منافق عليه من حديث أبي هريرة، أخرجه البخاري في كتاب الزكاة، باب وجوب الزكاة - ح (1344)، وفي غيره، ومسلم في كتاب الإيمان باب بيان الإيمان الذي يدخل به الجنة ح (41).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

فأنسى، فقال رسول الله ﷺ: " لا تغضب )<sup>1</sup>

والشاهد في قوله (أعيش هن) أي يجعلهن منهج حياته يستقيم عليه، وكذا قوله (ولا تكثر على فأنسى) الرجل صادق في طلبه ونية العمل بما طلب، فلا يريد الكثرة حتى لا تتراحم عليه فينسى ولا يتقن شيئاً.

وحرصهم الشديد على العمل والتنافس في ذلك جعل بعضهم يتحسرون على ما فاقهم من الطاعات وراحوا يطلبون أعمالاً أخرى تعينهم على إدراك السابقين لهم، حيث جاء في الحديث الصحيح: (جاء الفقراء إلى النبي ﷺ، فقالوا: ذهب أهل الدثور من الأموال بالدرجات العلا، والنعيم المقيم يصلون كما نصلى، ويصومون كما نصوم، ولم فضل من أموال يحجون بها، ويعتمرون، ويجهدون، ويتصدقون، قال: "ألا أحدثكم إن أخذتم أدركتم من سبقكم ولم يدرككم أحد بعدكم...")<sup>2</sup>

2.3 الصدق مع ذواههم: المقصود بذلك أنهم لم يكونوا يتتكلفون ويتصنعون التقوى ويدعون الكمال، بل كانوا يعيشون بشربيتهم بكل ضعفها وغفلتها ونسيانها، وفي الحين نفسه كانوا يجاهدون أنفسهم من أجل الارتقاء إلى مدارج الكمال ينجحون مرات ويفشلون أخرى، وهذا ديدنهم مجاهدة النفس حتى لقاء ربهم.

<sup>1</sup> - أخرجه والترمذمي في أبواب البر والصلة عن رسول الله ﷺ بباب ما جاء في كثرة الغضب، ح (1993)، وقال حديث حسن صحيح غريب ومالك في الموطأ، كتاب حسن الخلق، باب ما جاء في الغضب - ح (1630) واللفظ له، والبخاري في كتاب الأدب، باب الخنزير من الغضب - ح (5771).

<sup>2</sup> - متفق عليه من حديث أبي هريرة، أخرجه البخاري في كتاب الأذان، أبواب صفة الصلاة بباب الذكر بعد الصلاة، ح (820) ومسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفتته ح (968).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

فإذا أخطأ أحدهم لم يكن يخادع ويتظاهر بالكمال، بل على العكس كان يأتي معترفاً بذنبه منكسرًا متذللاً عليه يجد الخل عند رسول الله ﷺ ليتظره، ولا يضره أن يعرف إخوانه ذلك ولا يخشى أن يسقط في نظرهم، لأنّه لا يهتم إلا لرضى ربه عنه.

فهذا ماعز والغامدية رضي الله عنهما لم يعلم بمعصيتهما أحد، وكان بإمكانهما إخفاء ذلك، والتوبة بينهما وبين الله عز وجل، وليس الفعلة بكونها بل فضيحة، ولكن لصدقهما مع نفسيهما وفيما بينهما وبين الله أراداً أن يتظاهراً من الذنب مهما كان الشمن، وبالفعل كان الشمن حيائهما، ولكنهما لم يأبهما لذلك، لأنّ غايتها الجنة لا متعة الحياة الدنيا والذكر الحسن والمظهر اللائق أمام الناس.

وأصرّا على الاعتراف رغم رد النبي ﷺ لهما وبقيا حريصين على الإقرار بالخطيئة حتى أقيم عليهما الحد، في صورة تکاد تفوق الخيال من صدقها ومن صدق صاحبيها وارتقاهم في سلم الظهور والفضيلة. لم يتكرر مشهد مثله في تاريخ البشرية.

( جاء ماعز بن مالك إلى النبي ﷺ ، فقال: يا رسول الله، طهريني ، فقال: "ويحك، ارجع فاستغفر الله وتب إليه" ، قال: فرجع غير بعيد، ثم جاء، فقال: يا رسول الله، طهريني ، فقال رسول الله ﷺ : "ويحك، ارجع فاستغفر الله وتب إليه" ، قال: فرجع غير بعيد، ثم جاء، فقال: يا رسول الله، طهريني ، فقال النبي ﷺ : مثل ذلك حتى إذا كانت الرابعة، قال له رسول الله: "فيم أطهرك؟" فقال: من الرئي، فسأل رسول الله ﷺ : "أباه جنون؟" فأحير أنه ليس بمجنون، فقال: "أشرب حمرا؟" فقام رجل فاستنكره، فلم يجد منه ريح حمر، قال، فقال رسول الله ﷺ : "أرنيت؟" فقال: نعم، فأمر به فرجح، فكان الناس فيه فرقتين، قائل يقول: لقد هلك، لقد أحاطت به خطيبته، وقاتل يقول: ما توبة أفضل من توبة ماعز، أنه جاء إلى النبي ﷺ فوضع يده في يده، ثم قال: اقتلني بالحجارة، قال: فلبتوا بذلك يومين أو ثلاثة، ثم جاء رسول الله ﷺ وهو جلوس، فسلم ثم جلس،



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

فقال: "استغفروا لماعز بن مالك"، قال: فقالوا: غفر الله لماعز بن مالك، قال، فقال رسول الله ﷺ: "لقد تاب توبة لو قسمت بين أمة لوسعتهم"، قال: ثم جاءته امرأة من غامد من الأزد، فقالت: يا رسول الله، طهري، فقال: "ويحك ارجعي فاستغفري الله وتوبي إليه" فقالت: أراك تريد أن ترددني كما رددت ماعز بن مالك، قال: "وما ذاك؟" قالت: إنها حبلى من الزنى، فقال: "آنت؟" قالت: نعم، فقال لها: "حتى تضعي ما في بطنك" ، قال: ففكفلها رجل من الأنصار حتى وضعت، قال: فأتى النبي ﷺ، فقال: "قد وضعت العامدية" ، فقال: "إذا لا نترجمها وندع ولدها صغيراً ليس له من يرضعه" ، فقام رجل من الأنصار، فقال: إلى رضاعه يا نبي الله، قال: فترجمها<sup>1</sup> وفي رواية ثانية لمسلم: (فوالذي نفسي بيده لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكس لغفر له)، ثم أمر بها فصلى عليها، ودفنت)

نموذج آخر من صدق الصحابة مع ذواتهم واعترافهم بوقوع المعاصي منهم، وإقرارهم بضعفهم البشري من غير تصنع في إظهار الطاعة وإخفاء ضدها. ما وقع لخاطب بن أبي بلترة رضي الله عنه، وهو من هو في سبقة للإسلام، وشهادته بدر الكبرى، ومصاحبة النبي ﷺ وكبار الصحابة، ومع ذلك ضعفت نفسه وزلت قدمه، ولكن مع ذلك لم يتوان في الاعتراف بجرائمها والاعتذار لرسول الله ﷺ ويوضح في صدق أنه لم يقصد خيانة الله ورسوله، بل هو الضعف البشري في الخوف على الأهل والولد والنفس من البطش، وما أنجاه إلا صدقه مع ذاته وقلب النبي ﷺ الرحيم بأمته.

<sup>1</sup> أخرجه مسلم في كتاب الحدود، باب من اعترف على نفسه بالزن ح (3292) واللفظ له، وأبو داود في كتاب الحدود، باب رجم ماعز بن مالك ح (3857)، والترمذمي في أبواب الحدود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - باب ما جاء في درء الحد عن المغترف إذا رجع، ح (1386)، وغيرهم.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: (بعثني رسول الله ﷺ أنا والزبير، والمقداد بن الأسود، قال: "انطلقوا حتى تأتوا روضة حاخ، فإنها ظعينة، ومعها كتاب فخنوه منها"، فانطلقنا تعادى بنا خيلانا حتى انتهينا إلى الروضة، فإذا نحن بالظعينة، فقلنا أخرجي الكتاب، فقالت: ما معك من كتاب، فقلنا: لترجح الكتاب أو لتلقين الشياطين، فأخرجته من عقاصها، فأتينا به رسول الله ﷺ، فإذا فيه من حاطب بن أبي بلترة إلى أناس من المشركين من أهل مكة يخبرهم ببعض أمر رسول الله ﷺ، فقال رسول الله ﷺ: "يا حاطب ما هذا؟ قال: يا رسول الله، لا تتعجل علي إني كنت امرأ ملصقا في قريش، ولم أكن من أنفسها، وكان من معك من المهاجرين لهم قرابات بمكة يحمون بها أهليهم وأموالهم، فأحببت إذ فاتني ذلك من النسب فيهم، أن أخذ عندهم يدا يحمون بها قرابتي، وما فعلت كفرا ولا ارتدادا، ولا رضا بالكفر بعد الإسلام، فقال رسول الله ﷺ: لقد صدقكم، قال عمر: يا رسول الله دعني أضرب عنق هذا المنافق، قال: إنه قد شهد بدراء، وما يدركك لعل الله أن يكون قد اطلع على أهل بدر فقال: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم<sup>1</sup>. وتحمل حاطب رضي الله عنه تبعات هذا الاعتراف، من لوم النبي ﷺ الشديد له، ونظره الصحابة له، وعلى رأسهم عمر رضي الله عنه الذي وصفه بالمنافق، ولكنه لم يتحجج بحجج واهية لبرئته نفسه من جريمة الخيانة، بل استند في اعترافه على ضعفه البشري، وترك أمر الحكم عليه لرسول الله ﷺ.

نموذج ثالث من الصفاء الروحي للصحابة في إقرارهم بضعفهم البشري وعدم التخفي وراء الأعذار المختلقة حتى لا تهتز صورتهم أمام المجتمع، وهذا ديدن المنافقين

<sup>1</sup> - متفق عليه من حديث علي رضي الله عنه، أخرجه البخاري في كتاب الجهاد والسير، باب الحاسوس ح (2866) واللفظ له، وفي غيره، ومسلم في كتاب فضائل الصحابة رضي الله تعالى عنهم، باب من فضائل أهل بدر رضي الله عنهم وقصة حاطب ح (4655).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

ضعف النفوس، المهتمين بالنظر على حساب المخبر، موقف كعب بن مالك رضي الله عنه حين تخلف عن غزوة تبوك مع اثنين من الصحابة.

وبروي هو نفسه ذلك الصراع النفسي الذي عاشه بكل تفاصيله ومرارته، بكل صدق مصوّراً الضعف البشري تصوّيراً بليغاً ويوصّف حتى خلجان صدره وحديث نفسه، في تصوّيرٍ فنيٍّ بلّيغ شفاف لا تصنّع فيه ولا نفاق، وكأنّه لسان حاله يقول: ها أنا ذا كعب الصحابي الذي ترونـه كبيراً في أعينكم، شهد جل الواقع مع رسول الله ﷺ ولم يتخلف عنه، كعب المفوّه صاحب العلاقات الدليلوماسية مع الخارج الذي عرض عليه ملك الغساسنة النبطي متّلة علينا ويترك رسول الله ﷺ، كعب المشهود له بالطاعة والجهاد وحسن الصحبة.

كل هذا لم يغره ليُعتذر عن فعلته في التخلف، بل آثر الصدق مع نفسه قبل أن يكون مع الله ورسوله، وهذا ابنه يروي لنا القصة كاملة:

(سمعت كعب بن مالك يحدث حين تخلف عن قصة تبوك، قال كعب: لم أتخلف عن رسول الله ﷺ في غزوة غزاها إلا في غزوة تبوك، غير أني كنت تخلفت في غزوة بدر، ولم يعاتب أحداً تخلف عنها، إنما خرج رسول الله ﷺ يريد عير قريش، حتى جمع الله بينهم وبين عدوهم على غير ميعاد، ولقد شهدت مع رسول الله ﷺ ليلة العقبة، حين تواثقنا على الإسلام، وما أحب أن لي بها مشهد بدر، وإن كانت بدر، أذكر في الناس منها، كان من خيري: أني لم أكن قط أقوى ولا أيسر حين تخلفت عنه، في تلك الغزاة، والله ما اجتمعـت عندـي قبلـه راحـلتـان قـطـ، حتى جـمعـتـهما في تلكـ الغـزوـةـ، وـلمـ يـكـنـ رسـولـ اللهـ يـرـيدـ غـزوـةـ إـلاـ وـرـىـ بـغـيرـهـ، حتـىـ كـانـتـ تـلـكـ الغـزوـةـ، غـزاـهـ رسـولـ اللهـ ﷺـ فيـ حرـ شـدـيدـ، وـاستـقـبـلـ سـفـرـاـ بـعـيـداـ، وـمـفـازـاـ وـعـدـواـ كـثـيرـاـ، فـجـلـىـ لـلـمـسـلـمـينـ أـمـرـهـمـ لـيـتـأـهـبـواـ أـهـبـةـ غـزوـهـ، فأـخـبـرـهـ بـوـجـهـهـ الرـيـدـ، وـالـمـسـلـمـونـ مـعـ رسـولـ اللهـ ﷺـ كـثـيرـ، وـلاـ يـجـمـعـهـمـ)



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

كتاب حافظ، يزيد الديوان، قال كعب: فما رجل يريد أن يتغيب إلا ظن أن سيختفي له، ما لم ينزل فيه وحي الله، وغزا رسول الله ﷺ تلك الغزوة حين طابت الشمار والظلال، وتجهز رسول الله ﷺ والمسلمون معه، فطفقت أغدو لكي أتجهز معهم، فأرجع ولم أقض شيئاً، فأقول في نفسي: أنا قادر عليه، فلم يزل يعتمد بي حتى اشتد بالناس الجلد، فأصبح رسول الله ﷺ والمسلمون معه، ولم أقض من جهازي شيئاً، فقلت أتجهز بعده بيوم أو يومين، ثم الحقهم، فندوت بعد أن فصلوا لأتجهز، فرجعت ولم أقض شيئاً، ثم غدوت، ثم رجعت ولم أقض شيئاً، فلم يزل بي حتى أسرعوا وتفارط الغزو، وهمت أن أرتحل فأدركهم، وليتني فعلت، فلم يقدر لي ذلك، فكنت إذا خرجت في الناس بعد خروج رسول الله ﷺ فطففت فيهم، أحزنني أني لا أرى إلا رجالاً مغموماً عليه النفاق، أو رجالاً من عذر الله من الضعفاء، ولم يذكرني رسول الله ﷺ حتى بلغ تبوك، فقال: وهو جالس في القوم بتبوك: "ما فعل كعب" فقال رجل من بني سلمة: يا رسول الله، حبسه برداه، ونظره في عطفه، فقال معاذ بن جبل: بئس ما قلت، والله يا رسول الله ما علمنا عليه إلا خيراً، فسكت رسول الله ﷺ، قال كعب بن مالك: فلما بلغني أنه توجه قافلاً حضري همي، وطفقت أتذكر الكذب، وأقول: بماذا أخرج من سخطه غداً، واستعنت على ذلك بكل ذي رأي من أهلي، فلما قيل: إن رسول الله ﷺ قد أظل قادماً زاح عنى الباطل، وعرفت أني لن أخرج منه أبداً بشيء فيه كذب، فأجمعت صدقه، وأصبح رسول الله ﷺ قادماً، وكان إذا قدم من سفر، بدأ بالمسجد، فيركع فيه ركعتين، ثم جلس للناس، فلما فعل ذلك جاءه المخالفون، فطفقوا يعتذرون إليه ويختلفون له، وكانتوا بضعة وثمانين رجلاً، قبل منهم رسول الله ﷺ عالنيتهم، وباعهم واستغفر لهم، ووكل سرائرهم إلى الله، فجئته فلما سلمت عليه تبسم تبسم المغضب، ثم قال: "تعال" فجئت أمشي حتى جلست بين يديه، فقال لي: "ما خلفك، ألم تكن قد ابتعد ظهرك".



صناعة الولي خليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

فقلت: بلى، إني والله لو جلست عند غيرك من أهل الدنيا، لرأيت أن سأخرج من سخطه بعذر، ولقد أعطيت جدلا، ولكني والله، لقد علمت لئن حدثتك اليوم حديث كذب ترضى به عني، ليوش肯 الله أن يسخطك علي، ولئن حدثتك حديث صدق، تجد علي فيه، إني لأرجو فيه عفو الله، لا والله، ما كان لي من عذر، والله ما كنت قط أقوى، ولا أيسر مني حين تختلفت عنك، فقال رسول الله ﷺ: "أما هذا فقد صدق، فقم حتى يقضى الله فيك". فقامت، وثار رجال من بني سلمة فاتبعوني، فقالوا لي: والله ما علمناك كنت أذنبت ذنبي قبل هذا، ولقد عجزت أن لا تكون اعتذرت إلى رسول الله ﷺ بما اعتذر إليه المخالفون، قد كان كافيك ذنبي استغفار رسول الله ﷺ لك، فوالله ما زالوا يؤنبوني حتى أردت أن أرجع فأكذب نفسي، ثم قلت لهم: هل لقي هذا معن أحد؟ قالوا: نعم، رجلان، قالا مثل ما قلت، فقيل لهم مثل ما قيل لك، فقلت: من هما؟ قالوا: مرارة بن الربيع العمري، وهلال بن أمية الواقفي، فذكروا لي رجلين صالحين، قد شهدنا بدرها، فيهما أسوة، فمضيت حين ذكرهما لي، ونحي رسول الله ﷺ المسلمين عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف عنه، فاجتنبنا الناس، وتغيروا لنا حتى تنكرت في نفسي الأرض فما هي التي أعرف، فلبثنا على ذلك خمسين ليلة، فأما أصحابي فاستكانا وقعدا في بيوكما ييكيان، وأما أنا، فكنت أشب القوم وأجلدهم فكنت أخرج فأشهد الصلاة مع المسلمين، وأطوف في الأسواق ولا يكلمني أحد، وآتي رسول الله ﷺ فأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة، فأقول في نفسي: هل حرك شفتيه برد السلام علي أم لا؟ ثم أصلي قريبا منه، فأسارقه النظر، فإذا أقبلت على صلاتي أقبل إلي، وإذا التفت نحوه أعرض عني، حتى إذا طال علي ذلك من جفوة الناس، مشيت حتى تسرت جدار حائط أبي قتادة، وهو ابن عمي وأحب الناس إلي، فسلمت عليه، فوالله ما رد علي السلام، فقلت: يا أبا قتادة، أنشدك بالله هل تعلمي أحب الله ورسوله؟ فسكت، فعدت له



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

فتشدته فسكت، فعدت له فتشدته، فقال: الله ورسوله أعلم، ففاضت عيناي، وتوليت حق تصورت الجدار، قال: فبينا أنا أمشي بسوق المدينة، إذا نبكي من أنبات أهل الشأم، من قدم بالطعام يبيعه بالمدينة، يقول: من يدل على كعب بن مالك، فطفق الناس يشيرون له، حتى إذا جاءني دفع إلي كتابا من ملك غسان، فإذا فيه: أما بعد، فإنه قد بلغني أن صاحبك قد جفاك ولم يجعلك الله بدار هوان، ولا مضيعة، فالحق بنا نواسك، فقلت لما فرأها: وهذا أيضا من البلاء، فنيمت بها التئور فسحرته بها، حتى إذا مضت أربعون ليلة من الخمسين، إذا رسول الله ﷺ يأتيني، فقال: إن رسول الله ﷺ يأمرك أن تعزل امرأتك، فقلت: أطلقها؟ أم ماذا أفعل؟ قال: لا، بل اعتنها ولا تقربها، وأرسل إلى صاحي مثل ذلك، فقلت لامرأتي: الحق بأهلك، فتكوني عندهم، حتى يقضى الله في هذا الأمر، قال كعب: فجاءت امرأة هلال بن أمية رسول الله ﷺ، فقالت: يا رسول الله: إن هلال بن أمية شيخ ضائع، ليس له خادم، فهل تكره أن أحدهمه؟ قال: "لا، ولكن لا يقربك". قالت: إنه والله ما به حركة إلى شيء، والله ما زال يكثي منذ كان من أمره، ما كان إلى يومه هذا، فقال لي بعض أهلي: لو استأذنت رسول الله ﷺ في امرأتك كما أذن لامرأة هلال بن أمية أن تخدمه؟ فقلت: والله لا أستأذن فيها رسول الله ﷺ، وما يدراني ما يقول رسول الله ﷺ إذا استأذنته فيها، وأنا رجل شاب؟ فلبيت بعد ذلك عشر ليال، حتى كملت لنا خمسون ليلة من حين نهى رسول الله ﷺ عن كلامنا، فلما صليت صلاة الفجر صبح حمدين ليلة، وأنا على ظهر بيت من بيوتنا، فبينا أنا جالس على الحال التي ذكر الله، قد ضاقت علي نفسي، وضاقت علي الأرض بما رحبت، سمعت صوت صارخ، أوى على جبل سلع بأعلى صوته: يا كعب بن مالك أبشر، قال: فخررت ساجدا، وعرفت أن قد جاء فرج، وآذن رسول الله ﷺ بتوبة الله عليه علينا حين صلى صلاة الفجر، فذهب الناس يبشروننا، وذهب قبل صاحي بشرون،



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

وركض إلى رجل فرسا، وسعي ساع من أسلم، فأواني على الجبل، وكان الصوت أسرع من الفرس، فلما جاءني الذي سمعت صوته يبشرني، نزعت له ثوبه، فكسوته إياها، ببشراء والله ما أملك غيرهما يومئذ، واستعرت ثوبين فلبستهما، وانطلقت إلى رسول الله ﷺ، فيتلقاني الناس فوجا فوجا، يهنوبي بالتوبية، يقولون: لتهنوك توبة الله عليك، قال كعب: حتى دخلت المسجد، فإذا رسول الله ﷺ جالس حوله الناس، فقام إلى طلحة بن عبيد الله يهرب حتى صافحني وهناني، والله ما قام إلى رجل من المهاجرين غيره، ولا أنهاها طلحة، قال كعب: فلما سلمت على رسول الله ﷺ، قال: رسول الله ﷺ، وهو يبرق وجهه من السرور: أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك، قال: قلت: أمن عندك يا رسول الله، أمن من عند الله؟ قال: لا، بل من عند الله. وكان رسول الله ﷺ إذا سر استثار وجهه، حتى كأنه قطعة قمر، وكنا نعرف ذلك منه، فلما جلست بين يديه قلت: يا رسول الله، إن من توبتي أن أنخلع من مالي صدقة إلى الله وإلى رسول الله، قال رسول الله ﷺ: أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك. قلت: فإن أمسك سهمي الذي بخير، فقلت: يا رسول الله، إن الله إنما نجاني بالصدق، وإن من توبتي أن لا أحدث إلا صدقا، ما بقيت. فوالله ما أعلم أحدا من المسلمين أبلاه الله في صدق الحديث منذ ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ، أحسن مما أبلاني، ما تعمدت منذ ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ إلى يومي هذا كذبا، وإن لأرجو أن يحفظني الله فيما بقيت، وأنزل الله على رسوله ﷺ: (لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأنصار) إلى قوله و(كونوا مع الصادقين) فوالله ما أنعم الله علي من نعمة قط بعد أن هداني للإسلام، أعظم في نفسي من صدقتي لرسول الله ﷺ، أن لا أكون كذبته، فأهلك كما هلك الذين كذبوا، فإن الله قال للذين كذبوا - حين أُنزل الوحي - شر ما قال لأحد، فقال تبارك وتعالى: (سيحلفون بالله لكم إذا انقلبتم) إلى قوله (فإن الله لا يرضى عن القوم الفاسقين)، قال كعب: وكنا تخلفنا أيها الثلاثة عن أمر



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

أولئك الذين قبل منهم رسول الله ﷺ حين حلفوا له، فبایعهم واستغفر لهم، وأرجأه  
رسول الله ﷺ أمرنا حتى قضى الله فيه، فبذلك قال الله: (وعلى الثلاثة الذين خلفوا).  
وليس الذي ذكر الله مما خلفنا عن الغزو، إنما هو تخليقه إيانا، وإرجاؤه أمرنا، عمن  
حلف له واعتذر إليه فقبل منه)<sup>1</sup>

### 3.3. الوقوف عند حدود الله عز وجل:

كان الصحابة رضوان الله عليهم وقافين عند حدود الله، لا يتجاوزونها، إذا  
نهاهم عن شيء اجتنبوه كليّة دون تردد، أو مجادلة أو تلکؤ، لا يجدون في نفوسهم حرجا  
من الإذعان لأمره سبحانه.

ومن الأمثلة على ذلك ما ورد في تحريم الخمر، حيث كان العرب مولعين بالخمر  
ويمقارعنها، فعالج القرآن إدماهم عليها بالتدريج في تحريتها، ولما نزلت آخر آية تحرمها  
قالوا: انتهينا ربنا.

حيث جاء في حديث أبي هريرة رضي الله عنه: (ثم أنزلت آية أغاظ من ذلك: يا  
أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأرلام رحس من عمل الشيطان فاجتنبوه  
لعلكم تفلحون، فقالوا: انتهينا ربنا)<sup>2</sup>

ويؤكد هذا حديث أنس بن مالك حين قال: (كنت ساقي القوم يوم حرمت  
الخمر في بيت أبي طلحة، وما شرائهم إلا الفضيحة: البسر والتمر، فإذا مناد ينادي، فقال:  
اخرج فانظر، فخرجت، فإذا مناد ينادي: "ألا إن الخمر قد حرمت"، قال: فجرت في

<sup>1</sup> - متفق عليه من حديث كعب، أخرجه البخاري في كتاب المغازي، باب حديث كعب بن مالك ح (4165) واللّفظ له، وفي غيره، ومسلم في كتاب التوبة، باب حديث توبه كعب بن مالك وصاحبيه ح (5080).

<sup>2</sup> - أخرجه أحمد في مسنده، مسنده أبي هريرة رضي الله عنه - ح (8436).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

سُكَّ المديْنَةِ، فَقَالَ لِي أَبُو طَلْحَةَ: اخْرُجْ فَأَهْرِقْهَا، فَهَرَقْتَهَا.)<sup>1</sup> فِيمَجْرِدِ سَعَى الصَّحَابَةِ خَرْ تَحْرِيمَ الْخَمْرِ تَوَقَّفُوا عَنْ تَعْاْتِيهَا وَتَأْكِيدًا لِامْتَاهَنِ النَّامِ أَمْرَوْا السَّقَاءَ بِتَحْطِيمِ دَنَانِ الْخَمْرِ، حَتَّى جَرَتِ الْخَمْرُ فِي أَرْزَقِ الْمَدِينَةِ.

وَجَاءَتِ رِوَايَةٌ أُخْرَى تُوضِّحُ أَكْثَرَ صُورَةِ الْوَقْوفِ عَنْدِ حَدُودِ اللَّهِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ ذَكَرَهَا كُلُّ مَنْ أَبْنَى حِبَّانَ وَأَبْنَى عَوَانَةَ وَأَبْنَى أَيِّ شَيْءٍ، حَيْثُ قَالَ الرَّاوِي: (...فَمَرَ رَجُلٌ، فَنَادَى، فَقَالَ: "أَلَا إِنَّ الْخَمْرَ قَدْ حُرِّمَتْ" قَالَ: فَوَاللَّهِ مَا انتَظَرُوا أَنْ يَعْلَمُوا أَحَقَّ مَا قَالَ أَمْ باطِلٌ، فَقَالُوا: أَكْفَأُ إِنَاءُكَ يَا أَنْسُ، فَكَفَأُهُمَا، فَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى رُؤُوسِهِمْ، حَتَّى لَقُوا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَكَانَ خَمْرُهُمْ يَوْمَئِذٍ الْبَسْرُ وَالْتَّمْرُ.)<sup>2</sup>

وَمِنَ الْأَمْثَالِ أَيْضًا عَلَى ذَلِكَ مَا كَانَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا قَطَعْ صَدْقَتَهُ عَنْ مَسْطَحٍ لَا تَكَلَّمُ فِي السَّيْدَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي حَادِثَةِ الْإِلَافِ، غَضِبَا لِابْنِهِ، فَتَرَلَ قُرْآنًا يَلْوِمُهُ عَلَى ذَلِكَ، فَرَجَعَ مُبَاشِرًا عَنْ قَرَارِهِ وَأَعْدَادَ مَسْطَحٍ مَا كَانَ يَعْطِيهِ، فِي صُورَةِ رَائِعَةٍ مِنَ الْوَقْوفِ عَنْدِ أَمْرِ اللَّهِ لَا يَتَخَطَّاهُ رَامِيًّا بِمَشَاعِرِهِ وَغَضِبِهِ جَانِبًا دُونَ تَرْدُدٍ وَلَا تَمْلِمَ، فَكَانَ بِحَقِّ الصَّدِيقِ رَضْوَانَ اللَّهِ عَلَيْهِ، حَيْثُ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الطَّوِيلِ عَنِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: (فَلَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ هَذَا فِي بِرَاعِيَّتِي، قَالَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَ يَنْفَقُ عَلَى مَسْطَحَ بْنِ أَنَاثَةَ لِقَرَابَتِهِ مِنْهُ: وَاللَّهُ لَا أَنْفَقُ عَلَى مَسْطَحٍ شَيْئًا أَبْدًا بَعْدَ مَا

<sup>1</sup> - متفق عليه، أخرجه البخاري في - كتاب المطام والمغضب، باب صب الخمر في الطريق ح (2352)، ومسلم في كتاب الأشربة باب تحريم الخمر ح (3756)، واللفظ مسلم، وغيرهما.

<sup>2</sup> - أخرجه ابن حبان في صحيحه، كتاب الأشربة، باب آداب الشرب - ذكر وصف الخمر التي كانت الأنصار تشربها قبل تحريمه ح (5439)، وأبو عوانة في مستخرجه مبتدأ كتاب تحريم الخمر، باب الخبر الدال على أن الخمر ح (6377)، وابن أبي شيبة في مصنفه كتاب الأشربة، في الخليطين من البسر والتمر والزبيب من نهي عنه ح (23522)، واللفظ لأبي عوانة.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

قال لعائشة، فأنزل الله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتِلُ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعْةُ أَنْ يَؤْتُوا﴾ إلى قوله ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ فقال أبو بكر: بلى والله إيني لأحب أن يغفر الله لي، فرجع إلى مسطحة <sup>1</sup> الذي كان يجري عليه

ومن الأمثلة أيضاً ما كان من ذلك الصحابي الذي كان يضرب عبده، فلما انتهره النبي ﷺ ألقى بالسوط مباشرةً وعزم على ترك الضرب مطلقاً في مشهد طاعة وانقياد مطلق لرسول الله ﷺ، ووقفوا عند نحيه لم يتجاوزه، حيث جاء في الحديث الصحيح: (قال أبو مسعود البدرمي: كنت أضرب غلاماً لي بالسوط، فسمعت صوتاً من خلفي، "اعلم، أبا مسعود"، فلم أفهم الصوت من الغضب، قال: فلما دنا مني إذا هو رسول الله ﷺ، فإذا هو يقول: "اعلم، أبا مسعود، اعلم، أبا مسعود"، قال: فألقيت السوط من يدي، فقال: "اعلم، أبا مسعود، أن الله أقدر عليك منك على هذا الغلام"، قال: فقلت: لا أضرب ملوكاً <sup>2</sup> بعده أبداً) وزيادة في الانقياد وبيان الطاعة والامتثال قال في رواية أخرى مسلم: (فقلت: يا رسول الله، هو حر لوجه الله).

وأختم بموقف حديث سيدنا عمر الفاروق رضي الله عنه، ومن عمر في مكانته في الإسلام، حيث حاججته امرأة في مسألة المهر ورجم عن قوله إلى قوله، في مشهد يرفع من مكانة الفاروق أكثر كونه وقف عند حدود الله، ولا يهتم من خرج ذلك الحق،

<sup>1</sup> - متفق عليه من حديث عائشة رضي الله عنها، أخرجه البخاري في كتاب الشهادات باب تعديل النساء بعضهن بعضاً ح (2539)، وفي غيره، ومسلم في كتاب التوبة باب في حديث الإفك وقبول توبه القاذف ح (5081).

<sup>2</sup> - أخرجه مسلم في كتاب الأيمان باب صحبة المماليك ح (3220) واللفظ له، وأبو داود في سننه كتاب الأدب أبواب النوم - باب في حق الملوك ح (4513)، والترمذمي في جامعه أبواب البر والصلة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - باب النهي عن ضرب الخدم وشتمهم ح (1920).



صناعة الولي خليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

فالعبرة بالحق لا بقايله، حيث جاء في الحديث: (خطب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الناس فحمد الله وأثنى عليه، وقال: ألا لا تغلو في صدق النساء فإنه لا يبلغني عن أحد ساق أكثر من شيء ساقه رسول الله ﷺ أو سيق إليه إلا جعلت فضل ذلك في بيت المال، ثم نزل فعرضت له امرأة من قريش فقالت: يا أمير المؤمنين كتاب الله عز وجل أحق أن يتبع أو قوله؟ قال: بل كتاب الله عز وجل بما ذلك؟ قالت: نحيت الناس آنفاً أن يغلو في صدق النساء والله عز وجل يقول في كتابه ﴿وَآتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قَطْرَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا﴾ فقال عمر: كل أحد أفقه من عمر مرتين أو ثلاثة ثم رجع إلى المنبر <sup>1</sup> فقال للناس: "إني نحيتكم أن تغلو في صدق النساء ألا فليفعل رجل في ماله ما بدا له"

وقال أبو جعفر الطحاوي في مشكل الآثار، معلقاً على صنيع عمر رضي الله عنه: "وكان هذا من عمر بعد قيام الحجة عليه هو الواجب عليه، وكان ما كان منه قبل ذلك من النظر للناس هو الواجب عليه، لما أداه إليه اجتهاده فيه، فلما قامت عليه الحجة من <sup>2</sup> الله عز وجل في خلاف ذلك رجع إليه، وأمر بما قد ذكرناه عنه، فرضوان الله عليه"

وفي رواية عبد الرزاق: (قال عمر: إن امرأة خاصمت عمر فخصمته) <sup>3</sup> في توافع للحق ووقفاً عنده.

<sup>1</sup> - أخرجه عبد الرزاق في مصنفه كتاب النكاح، باب غلاء الصداق ح (10117)، وسعيد بن منصور في سنته - كتاب الوصايا باب ما جاء في الصداق ح (575)، والطحاوي في مشكل الآثار باب بيان مشكل ما روی عن عمر رضي الله عنه ح (4426)، وقال شعيب الأرناؤوط رجاله ثقات. وقال الرياعي إسناده قوي، وقال ابن كثير إسناده جيد قوي.

<sup>2</sup> - شرح مشكل الآثار، الطحاوي، باب بيان مشكل ما روی عن عمر رضي الله عنه من، 57/13، ح (4426).

<sup>3</sup> - مصنف عبد الرزاق الصنعاني، عبد الرزاق الصنعاني، كتاب النكاح، باب غلاء الصداق، 5/243، ح (111160).



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

#### 4.3. الأخذ بالأسباب وترك التوابل:

تعلم الصحابة رضي الله عنهم من النبي ﷺ حب العمل والحرص على إتقانه، فاليد العليا خير وأحب إلى الله من اليد السفلية، وأيقنوا أنه من أ最美ى كمالاً من عمل يده أعمى مغفراً له، فاتخذوا القرآن وسنته منهاجاً لحياتهم، سعوا العديد من الآيات تحض على العمل وعلى إصلاحه، ورأوا من النبي ﷺ تحسيد ذلك بينهم، فهو المجاهد وهو القائد وهو الزوج وهو الإمام وهو الرسول المبلغ، لا يألو جهداً في تبليغ رسالته، واتخاذ الأسباب لذلك، فبدأ دعوته سراً لحماته، ثم جهر بدعوته وتلقى من الأذى ما تنوء الجبال بحمله، وحمى أتباعه من العذاب فأرسلهم إلى الحبسة، وسعى لتمتين علاقاته خارج مكة، فكانت العقبة الأولى والثانية في سرية تامة لحماية الدعوة وقيمة الجو المناسب لإقامة دولته، ثم كانت الهجرة إلى المدينة، وكانت هجرته ﷺ هو وأبو بكر غاية في الإحکام واتخاذ التدابير الازمة، وهو الحمي بالله والمعصوم بقوته، ولكن أراد أن يعلم صحابته وجوب اتخاذ الأسباب طاعة الله ثم الاتكال عليه سبحانه.

وعى الصحابة كل ذلك قوله تعالى وفعلاً وفهمًا فأثر ذلك الوعي جيلاً حازماً لا يتوانى ولا يتواكل بل يأخذ بكل أسباب الغلبة والنصر، وكل أسباب الفلاح والنجاح مع توكل كبير وصادق على الله ﷺ، فقد شاهدوا بأم أعينهم كيف اتخذ المصطفى ﷺ بكل الأسباب والاحتياطات والتدابير المتاحة مادياً ومعنوياً لإنجاح دعوته وهجرته، ثم قال بعد ذلك (ما ظنك باثنين الله ثالثهما)<sup>1</sup> ونزل قرآننا يصدق ذلك اليقين الصادق في عون الله ومعيته ﴿إِلَّا تَصُرُّوْهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُواْ ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ

<sup>1</sup> - متفق عليه من حديث أبي بكر، أخرجه البخاري في كتاب تفسير القرآن، سورة البقرة، باب قوله: ثانِي اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُونَ، ح (4394)، واللفظ له، وفي غيره، ومسلم في كتاب فضائل الصحابة رضي الله تعالى عنهم، باب من فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه ح (4493)، وغيرهما.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَخْرُنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَبْيَدَهُ وَبِحُجَّ مُؤْدِي لَهُ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّقْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلَيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٠﴾ [التوبه/40].

وقد أعطى الصحابة فرادى ومجتمعين أروع الأمثلة في اتخاذ الأسباب ونبذ التماوت والتواكل باسم الإيمان وحسن الظن والرضا بالقدر، بل يقدمون كل ما في وسعهم من جهد ومال وقت وسعي وعلم، ثم يربطون أعمالهم بحسن التوكل على المولى ﷺ. فكانوا بحق خير أمة أخرجت للناس إيمان وخلقها وقوه وحضاره.

والنماذج كثيرة جدا في حياتهم، منها:

ما كان من زيد بن ثابت رضي الله عنه في تعلم لغة يهود وتعلم خطهم في مدة وجيزة في تحد عجيب، خدمة للإسلام وطاعة لرسول الله ﷺ، فمن أسباب حفظ الدين وحمايته من الدخيل توجّب على المسلمين تعلم لغة الأعداء وتعلم علومهم وإتقان الترجمة، وهذا ما قام به زيد رضي الله عنه: (قال: أمرني رسول الله ﷺ أن أتعلم له كلمات من كتاب يهود قال: "إني والله ما آمن يهود على كتاب" قال: "فما مر بي نصف شهر حتى تعلمت له. قال: فلما تعلمته كان إذا كتب إلى يهود كتبت إليهم، وإذا كتبوا إليه قرأت له كتابهم<sup>1</sup>، وفي رواية أبي داود: (أمرني رسول الله ﷺ فتعلمت له كتاب يهود، وقال: "إني والله ما آمن يهود على كتابي" فتعلمته، فلم يمر بي إلا نصف شهر حتى حلقته، فكتبت أكتب له إذا كتب وأقرأ له، إذا كتب إليه) ومعنى الحديث

<sup>1</sup> - أخرجه أبو داود في سننه، كتاب العلم، باب روایة حدیث أهل الكتاب ح (3178)، والترمذی في جامعه، أبواب الاستئذان والآداب عن رسول الله ﷺ باب ما جاء في تعليم السريانية ح (2709). وأحمد في مستند الأنصار حدیث زید بن ثابت، ح (21092).



صناعة الولي خليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

كما شرحه ابن حجر<sup>1</sup>: "قَوْلُهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَمْرَهُ أَنْ يَتَعَلَّمَ كِتَابَ الْيَهُودِ فِي رِوَايَةِ الْكُشْمِيَّةِ الْيَهُودِيَّةِ بِزِيَادَةِ النِّسْبَةِ وَالْمُرَادُ بِالْكِتَابِ الْخَطُّ قَوْلُهُ حَتَّى كَتَبَتِ لِلنَّبِيِّ ﷺ كُتُبَهُ يَعْنِي إِلَيْهِمْ وَأَقْرَأَهُمْ كُتُبَهُمْ أَيِّ الَّتِي يَكْتُبُونَهَا إِلَيْهِ.."

وعلق الإمام ابن باديس على الحديث بقوله: "لما نزل النبي ﷺ بالمدينة مهاجرًا، كان بها وبضواحيها مع الأوس والخرج - رضي الله عنهم - اليهود، فأقر لهم النبي ﷺ وكتب بينه وبينهم عهداً، وكانت الكتب تدور بينه وبينهم في الشؤون والمصالح من الطرفين. فكانوا يكتابونه بالخط العبراني، كانت لغتهم العربية، ولكنهم كانوا يكتبون بالخط العربي، فأمر النبي ﷺ كاتبه زيد بن ثابت رضي الله عنه أن يتعلم الخط العربي، ليكتب له إليهم، ويقرأ له ما يرد عليه منهم، فيكون على يقين من كلامهم إليه، وبلغوا كلامه إليهم، وما كان ليحصل له هذا اليقين - وهم ليسوا بمحل الثقة - لو تولى ذلك واحد منهم، فقد لا يكتب عنه كل ما يقوله لهم وقد لا يقول له كل ما كتبوا إليه، فتعاطى زيد تعلم الخط العبراني، مما مضى عليه نصف شهر حتى حذفه، وتولى الكتابة عن النبي ﷺ والقراءة له".<sup>2</sup>

ومن النماذج على أحد الصحابة بالأسباب في حياتهم طاعة الله ونصرة للدين، ما كان من عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه، حين هاجر إلى المدينة وكان رجلاً غنياً، صاحب عقلية اقتصادية عالية، متعمداً بالتجارة، فرفض أن يكون عالة على إخوانه الأنصار، بل طلب منهم إرشاده إلى مواطن التجارة فقط، فقال: دلوني على السوق. وقد كان له الأثر الكبير في نصرة الإسلام بماله وفي تقوية جماعة المسلمين بذلك.

<sup>1</sup> - فتح الباري، ابن حجر، 13/186.

<sup>2</sup> - مجالس التذكرة من حديث البشير النذير، عبد الحميد ابن باديس، ص 69.



صناعة الولي خليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

(عن أنس رضي الله عنه، قال: قدم عبد الرحمن بن عوف المدينة فآتى النبي ﷺ، بينه وبين سعد بن أبي الأنصاري، وكان سعد ذا غنى، فقال عبد الرحمن: أقسامك مالي نصفين وأزوجك، قال: بارك الله لك في أهلك ومالك، دلوني على السوق، فما رجع حتى استفضل أقطا وسمنا، فأتى به أهل منزله...)<sup>1</sup>

وقال في حقه الحافظ ابن كثير: (ولما حضرته الوفاة أوصى لكل رجل من بقي من أهل بدر بأربعمائة دينار وكانت مائة فأحدوها حتى عثمان وعلي وقال علي: اذهب يا ابن عوف فقد أدركك صفوها وسبقت زيفها<sup>2</sup>. وأوصى لكل امرأة من أمهات المؤمنين يبلغ كثير حتى كانت عائشة تقول: سقاهم الله من السلسيل وأعتقد خلقاً من ملائكة).<sup>3</sup>

مثال آخر، من الحكمة وفهم مقاصد الدين العمل على تقوية الأمة المسلمة مادياً واقتصادياً وعدم تركها تحت رحمة غيرها من الأمم، حتى لا يستقوى عليها، كان بعد النظر هذا عند سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه، ذو النورين، حيث كان لا يرى باباً يقوي به شوكة المسلمين إلا وجده، حتى قال فيه الذهي: "ولم ينفق أحد أعظم من

<sup>1</sup> - أخرجه البخاري في كتاب البيوع، باب ما جاء في قول الله تعالى: فإذا قضيت الصلاة، ح (1959)، واللفظ له، وفي غيره، والترمذني في جامعه أبواب البر والصلة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - باب ما جاء في مواصلة الأخ، ح (1905)، وغيرهما.

<sup>2</sup> - أخرجه الحاكم في المستدرك، كتاب معرفة الصحابة رضي الله عنهم، ذكر مناقب عبد الرحمن بن عوف الزهراني رضي الله عنه ح (5303) واللفظ له، وابن أبي شيبة في مصنفه، كتاب الفضائل ما حفظت في عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه ح (31535)، وابن سعد في الطبقات، طبقات البريين من المهاجرين...، ذكر وفاة عبد الرحمن ح (2944).

<sup>3</sup> - البداية والنهاية، ابن كثير، 180/7.



صناعة الولي خليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

نفقة عثمان رضي الله عنه، وقال فيه الزهري: "قد اشتهر رضي الله عنه بالكرم والإفراق في سبيل الله".

ومن مواقفه الشهيرة شراءه لبئر روما، حيث كفى المسلمين مؤونة دفع المال لصاحبه كلما أرادوا الشرب، ودفع عنهم المهانة في ذلك. حيث تذكر الروايات أن البئر كانت ليهودي يبيع الماء للمسلمين، فأرهقهم ذلك.

جاء في الحديث عن عثمان رضي الله عنه: (أنشدكم بالله والإسلام هل تعلمون أن رسول الله ﷺ قد المدينة وليس بها ماء يستعدب غير بئر روما فقال رسول الله ﷺ: من يشتري بئر روما فيجعل دلوه مع دلاء المسلمين بخير له منها في الجنة؟ فاشترتها من صلب ملي فأنتم اليوم تمعوني أن أشرب منها حتى أشرب من ماء البحر. قالوا: اللهم نعم. فقال: أنشدكم بالله والإسلام هل تعلمون أن المسجد ضاق بأهله، فقال رسول الله ﷺ: من يشتري بقعة آل فلان فيزیدها في المسجد بخير له منها في الجنة؟ فاشترتها من صلب ملي فأنتم اليوم تمعوني أن أصلی فيها ركعتين؟ قالوا: اللهم نعم. قال: أنشدكم بالله والإسلام، هل تعلمون أي جهزت جيش العسرا من ملي؟ قالوا: اللهم نعم...)<sup>1</sup> وفي رواية ثانية للترمذى: (قال أذكركم بالله هل تعلمون أن روما لم يكن يشرب منها أحد إلا بثمن فابتاعتها فجعلتها للغنى والفقير وابن السبيل؟ قالوا: اللهم نعم، وأشياء عددها).

وقد بين الشرح أن البئر كانت ليهودي، حيث قال ابن بطال: "فأتي عثمان اليهودي فساومه بما فأبى أن يبيعها كلها، فاشترى نصفها باثني عشر ألف درهم فجعله للمسلمين. فقال له عثمان: إن شئت جعلت على نصبي قرنين، وإن شئت فلي يوم

<sup>1</sup> - أخرجه البخاري في كتاب الوصايا، باب إذا وقف أرضا، ح (2778)، معلقا ووصله ابن حجر، وأخرجه الترمذى في أبواب المناقب عن رسول الله ﷺ باب ح (3721)، وغيرهما، واللفظ للترمذى.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

ولك يوم. فقال: بل لي يوم ولك يوم. فكان إذا كان يوم عثمان استنقى المسلمين ما يكفيهم يومين، فلما رأى ذلك اليهودي قال: أفسدت على ركيبي فاشتر مني نصبي<sup>1</sup> كما أن من فضائله رضي الله عنه تجهيز جيشا بكماله لنصرة الدين، وهو جيش العسرا في غزوة تبوك، وقد مر ذكره في الحديث.

فهذه كلها أسباب اتخاذها عثمان رضي الله عنه لنصرة الإسلام والمسلمين، يعلمنا بذلك سبل الدعوة إلى الله تعالى، أنها تكن باتخاذ الأسباب الالزمة والمواتية للمرحلة ولما يتطلبه حال المسلمين وواقعهم.

من اتخاذهم لأسباب قوة المسلمين أيضا، اهتمام الصحابة بالزراعة، حيث كانوا حرصين على زراعة الأرض لياكل المسلمين من خيرات أيديهم ديانة وعمارة للأرض وقوة للمسلمين.

"فهذا عثمان بن عفان - رضي الله عنه - يقول وقد سُئل: أتغرس بعد الكير؟  
قال: لأنْ توفيني السّاعة وأنا من المصلحين خير من أنْ توفيني وأنا من المفسدين، وقيل  
لأبي الدرداء وهو يغرس جوزة: أتغرس وأنت شيخ، ولا تُطعم إلا بعد عشرين سنة؟  
قال: لا علىَّ بعد أن يكون الأجر لي.

وهذا عبد الرحمن بن عوف رغم غناه كان يمسك المساحة بيده، ويحول بها الماء،  
وطلحة بن عبيد الله كان أول من زرع القمح في مزرعته بالمدينة، وكان يزرع على

<sup>1</sup> - شرح صحيح البخاري، ابن بطال، 8/204.



صناعة الولي خليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

عشرين ناصحاً، ويتبع ما يكفي أهله بالمدينة سنتهم، حتى استغنو عمّا يستورد من بلاد الشام.<sup>1</sup>

### 5.3. الاجتهاد ونبذ الجمود:

لم يكن الصحابة بأولئك المقلدة دون فهم ونظر، بل كانوا رضوان الله عليهم يعملون عقولهم في فهم كلام الله عز وجل وفي تدبره، بل وفي استنباط أحكامه وحكمه ومقاصده، ويعقلون مقاصد كلام رسول الله ﷺ. ويجتهدون في ترتيلها على واقعهم، دون جمود على ظواهرها، بل مراعاة لمقاصدتها ولمصلحة الأمة التي قررها الشرع.

وقد كانت لهم اجتهدات في حياة النبي ﷺ وبحضرته، أقرّهم على بعضها، وصوب لهم البعض الآخر، كما كانت لهم اجتهدات بعد وفاته ﷺ لما حل بهم من وقائع ونوازل لم تكن في عهده ﷺ، وأوجدوا حلولاً لمشكلاتهم استناداً إلى القرآن والسنة وسيرته ﷺ.

وهم في تلك الاجتهدات ليسوا بداع، بل هم متبعون لهديه ﷺ، حينما قال: (إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب فله أجران، وإذا حكم فاجتهد ثم أخطأ فله أجر)<sup>2</sup>

وكتب السنة والآثار مليئة باجتهدات الصحابة رضوان الله عليهم في فهم النصوص وفي ترتيلها، نذكر منها نماذج على سبيل المثال لا الحصر: اجتهدات السيدة عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها، اجتهدات أبيها الصديق رضي الله عنه، اجتهدات

<sup>1</sup> - انظر: "نزهة الأنام في محسن الشام"، البدرى، ص 185، "تاريخ دمشق"، ابن عساكر، 30/7، "التراث الإدارية"، عبد الحى الكتانى، 2/51. عن موقع:

[https://www.alukah.net/publications\\_competitions/0/6326/#ixzz6kZSr4vhj](https://www.alukah.net/publications_competitions/0/6326/#ixzz6kZSr4vhj)

<sup>2</sup> - متفق عليه من حديث عمرو بن العاص، أخرجه البخاري في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ، ح (6940)، واللفظ له، ومسلم في كتاب الأقضية، باب بيان أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب ح (3326)، وغيرهما.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

عمر الفاروق رضي الله عنه، اجتهادات عثمان بن عفان رضي الله عنه. اجتهادات ابن عباس، اجتهادات ابن مسعود، وابن عمر وغيرها، رضوان الله عليهم. ومن نماذج العقلية الاجتهادية في حياته ﷺ، ما قضى به سعد بن معاذ رضي الله عنه في يهود بني قريطة، حيث طلبو أن يقضى هو فيهم لما انحرموا في حربهم مع النبي ﷺ، كونه سيد الخزرج، فكان رضي الله عنه حكيمًا في اجتهاده ولم يقل لا أفعل بحجة وجود رسول الله ﷺ، بل كان اجتهاده هذا طاعة لأمر رسول الله ﷺ، حيث جاء في صحيح مسلم: (سمعت أبا سعيد الخدري قال: نزل أهل قريطة على حكم سعد بن معاذ، فأرسل رسول الله ﷺ إلى سعد، فأتاه على حمار، فلما دنا قريبا من المسجد، قال رسول ﷺ للأنصار: "قوموا إلى سيدكم أو خيركم، ثم قال: إن هؤلاء نزلوا على حكمك، قال: تقتل مقاتلتهم وتسيي ذريتهم، قال: فقال النبي ﷺ: قضيت بحكم الله، وربما قال: قضيت بحكم الملك)<sup>1</sup>

ومن الأمثلة أيضاً، ما فعله عمرو بن العاص رضي الله عنه، من ترك الموضوع واللجوء إلى التيمم لفهمه من آية في القرآن، ولما علم النبي ﷺ بصنيعه أقره على ذلك، وهذا ينم عن البعد المقصدي في فهم نصوص الوحي عند الصحابة، عن عمرو بن العاص قال: (احتلمت في ليلة باردة في غزوة ذات السلاسل فأشفقت إن اغتسلت أن أهلك فتيممت، ثم صليت بأصحابي الصبح فذكروا ذلك للنبي ﷺ فقال: يا عمرو صليت بأصحابك وأنت جنب؟ فأخبرته بالذي منعني من الاغتسال وقلت إني سمعت الله يقول:

<sup>1</sup> - أخرجه مسلم في كتاب الجهاد والسير، باب جواز قتال من نقض العهد ح (3401) واللفظ له، وأحمد في مسنده، ومن مسنده بني هاشم مسنداً أثي سعيد الخدري رضي الله عنه، ح (10956)، وغيرهما.



صناعة الوحي جليل الصحابة ----- د. فيححة محمد بوشعالة

ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيمًا. فضحك رسول الله ﷺ ولم يقل شيئاً<sup>1</sup> وأما بعد وفاته ﷺ فقد شمر الصحابة على سواعد الجد والاجتهد لحماية الدين وعلاج قضايا الأمة التي جدت عليهم، وأول من فعل ذلك خليفة رسول الله ﷺ أبو بكر الصديق في مواجهته للردة الكبرى التي كادت أن تؤدي بالأمة إلى الهاك، وتزعزع أركان دولة المسلمين، حيث قرر أبو بكر محاربة كل المرتدين وقتاهم مع أنهم - كما اعترض عليه عمر رضي الله عنه - كانوا يشهدوا أن لا إله إلا الله، ولكنه بحكمته وعلمه وقوه فهمه استطاع أن يدرك مدى خطورة التفريق بين أحكام الإسلام ورأى بنور الله أنما بداية هدم الإسلام لما يفرق الناس بين الصلاة والزكاة، (أن أبا هريرة رضي الله عنه، قال: لما توفي رسول ﷺ وكان أبو بكر رضي الله عنه، وكفر من كفر من العرب، فقال عمر رضي الله عنه: كيف تقاتل الناس؟ وقد قال رسول الله ﷺ: "أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا: لا إله إلا الله، فمن قاتلها فقد عصم من ماله ونفسه إلا بحقه، وحسابه على الله. فقال: والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة، فإن الزكاة حق المال، والله لو منعوني عنقاً كانوا يؤذونها إلى رسول الله ﷺ لقاتلتهم على منعها. قال عمر رضي الله عنه: "فوالله ما هو إلا أن قد شرح الله صدر أبي بكر رضي الله عنه، فعرفت أنه الحق.")<sup>2</sup> وهذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه الوقاف عند حدود الله، الحريص على دينه، الذي وافق ربه في عدة أحكام يجتهد اجتهادا لا يقدر عليه إلا أولوا العزم، ومن ذلك

<sup>1</sup> - أخرجه أبو داود في سنته، كتاب الطهارة، باب إذا خاف الجنب البرد أيتيمم، ح (286)، واللفظ له، وقال الألباني: صحيح، وأحمد في مسنده، مسند الشاميين، بقية حديث عمرو بن العاص عن النبي صلى الله عليه وسلم ح (17503)، وغيرهما. وأخرجه البخاري معلقا في كتاب التيمم.

<sup>2</sup> - منافق عليه، أخرجه البخاري في كتاب الزكاة، باب وجوب الزكاة - ح (1346) واللفظ له، وفي غيره، ومسلم في كتاب الإيمان، باب الأمر بقتال الناس حتى يقولوا: لا إله إلا الله ح (54).



صناعة الوحي خليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

اجتهاده في إيقاع طلاق الثلاث، بعد أن رأى استخفاف الناس بوقوعه واحدة، حيث رأى نور بصيرته أن ذلك من الاستخفاف بدين الله، فأراد أن يؤدب الناس ويردهم إلى تعظيم أمر الله في قلوبهم، حيث أخرج مسلم: (عن ابن عباس، قال: "كان الطلاق على عهد رسول الله ﷺ وأبي بكر وستين من خلافة عمر، طلاق الثلاث واحدة، فقال عمر بن الخطاب: إن الناس قد استعجلوا في أمر قد كانت لهم فيه أناة، فلو أمضيناهم عليهم، فماضوا عليهم).<sup>1</sup>

وجاء في توجيهه تصرف عمر رضي الله عنه: "فعمل عمر كما ترى، كان بناء على سد الذرائع، لأن الناس قد تتبعوا فيما حرم الله عليهم، فاستحقوا العقوبة على ذلك، فعوّقوها بلزومه، فإن سنة الطلاق مرة بعد أخرى حيث يتاح للزوجين فرصة التراضي والوفاق".<sup>2</sup>

كان عمر رضي الله عنه المثال الحي للحاكم العالم المجتهد في نوازل زمانه، حيث مرت عليه كثير من المسائل المستجدة في فترة حكمه، كمسائل الطلاق والعدة والميراث، والفيء فتصدى لها رضي الله عنه بعلمه وقوته فهمه لروح النصوص ومقاصد الشريعة وانختلف معه بعض الصحابة واعتربوا على اجتهاده، ولكنه كان مصيباً في كثير منها.

## 5. الخاتمة:

وفي ختام هذا البحث يمكننا تحديد النتائج المتوصّل إليها:

<sup>1</sup> - أخرجه مسلم في كتاب الطلاق، باب طلاق الثلاث ح (2767) واللفظ له، وأحمد في مسنده مسند عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، ح (2783)، والحاكم في مستدركه - كتاب الطلاق، ح (2725).

<sup>2</sup> - تاريخ التشريع الإسلامي، مناع بن خليل القطان، (ص: 208)



صناعة الوحي جيل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

- أن الوحي صنع من الصحابة رضوان الله عليهم جيل القدوة والقيادة، في العبادة والدعوة وعمارة الأرض، وفي حمل ميراث النبوة المتمثل في تبليغ الرسالة.

- وذلك يرجع إلى جملة من العوامل استطاعت أن تحدث فيهم تغييراً جذرياً صنع منهم إنسان الحضارة، إن على مستوى العقيدة والأخلاق، أو على مستوى العبادة والسلوك، أو على مستوى عمارة الأرض وتبليغ الرسالة. وتتلخص هذه العوامل في:

- كونهم كانوا معاصرين للوحي وللنبوة، يتزلل القرآن تتراءاً في أحداث عاشوها وعايشوها في حضرة المصطفى صلى الله عليه وسلم.

- اتصافهم باليقين المطلق في الله وفي وعده وفي نصره، عقيدة وسلوكاً، حيث تحسد ذلك في أخلاقهم وتصرفاً لهم وحياتهم نتيجة مواجهة أنفسهم وتربيتها على التصديق بكل ما ينطق به الوحي.

- فهمهم الصحيح لمفهوم التوكل الصادق على الله، حيث تحسد ذلك في كل أمور حياتهم.

- قوّة إيمانهم بما جاء به الوحي جعلهم يعتقدون اعتقاداً جازماً أن الآخرة هي دار القرار وهي الحياة الحقيقية، مما ولد عندهم التعلق بالآخرة اعتقاداً وسلوكاً.

- لما أدركوا أن الحياة الدنيا هي دار عمل وامتحان وأن الآخرة خير وأبقى، تولد عندهم الزهد في الدنيا اعتقاداً وسلوكاً مع العمل على عمارة الأرض.

- علمهم الوحي وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم أمامهم أن هذا القرآن نزل ليكون منهج حياة وطريقة عيش، وليس كتاباً يقرأ فحسب، مما جعلهم يتصرفون بالعمل بعد العلم.



صناعة الوحي جيل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

- فهم الصحابة من القرآن ومن حياة المصطفى أمام أعينهم أن الوحي يراعي كل النوازع البشرية في الإنسان، مما ولد عنهم الصدق مع ذواههم بالبعد عن النفاق العقدي والاجتماعي.

- من شدة صدق الصحابة في الامتثال لنصوص الوحي واتباع النبي صلى الله عليه وسلم، صاروا لا يتتجاوزون أوامرها قيد أملة، مما ولد عنهم الوقوف عند حدود الله لا يتعديها.

- فهم الصحابة أن الوحي جاء لتحرير العقل من الخرافية ومن دخل الجاهلية وأدركوا أن لكل سبب مسبب، إن السماء لا تطر ذهبا، فعملوا على اتخاذ الأسباب وترك التواكل في أمور الدنيا والآخرة.

- اقتداء بالمصطفى صلى الله عليه وسلم الذي كان يجتهد ويأخذ بالرأي والمشورة في غير محل الوحي، اعتمد الصحابة الاجتهاد ونبذ الجمود والتفكير السطحي.  
**النوصيات:** وفي ختام هذا البحث أوصي بمزيد الاستقراء لنصوص السنة النبوية والسيرة وآيات القرآن الكريم للوقوف على المزيد من الأسس التي بين عليها الوحي جيل الصحابة، ليتسنى لنا إعادة بناء جيل مماثل لهم للقيامة بمهمة العمارة والخلافة.

## 1.5 قائمة المصادر والمراجع

### الكتب:

- 1- القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.
- 2- أبو بكر بن أبي شيبة، مصنف ابن أبي شيبة، تح عادل بن يوسف العزاوي و أحمد بن فريد المزيدي، دار الوطن، الرياض، ط الأولى، 1997م.
- 3- أبو بكر البهقي، شعب الإيمان، تح عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد، الرياض، ط الأولى، 2003م.



صناعة الولي جليل الصحابة ----- د. فيحة محمد بوشعالة

- 4- أبو جعفر الطحاوي، شرح مشكل الآثار، تح شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط الأولى، 1994م.
- 5- أبو الحسن علي بن خلف ابن بطال، شرح صحيح البخاري، كتبة الرشد ناشرون، ط الثالثة، 2004م.
- 6- أبو داود السجستاني، سنن أبي داود، تح شعيب الأرناؤوط وآخرون، دار الرسالة العالمية، ط الأولى، 2009م.
- 7- أبو عبد الرحمن النسائي، المختى من السنن، تح عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط 2، 1986م.
- 8- أبو عبد الله الحكم النيسابوري، المستدرك على الصحيحين، تح مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط الأولى، 1990م.
- 9- أبو عبيد القاسم بن سلام، فضائل القرآن، تح مروان العطية، ومحسن خرابه، ووفاء تقى الدين، دار ابن كثير، بيروت، دمشق، ط الأولى، 1995م.
- 10- أبو عثمان سعيد بن منصور، سنن سعيد بن منصور، تح حبيب الرحمن الأعظمي، الدار السلفية، الهند، ط الأولى، 1982م.
- 11- أبو عمر ابن عبد البر القرطبي، الاستيعاب في معرفة الاصحاب، تح علي محمد البجاوي، دار الجليل، بيروت، 1992م.
- 12- أبو عيسى الترمذى، جامع الترمذى، تح بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، د.ط، 1998م.
- 13- أبو القاسم الطبرانى، المعجم الكبير، تح حمدى بن عبد المجيد السلفى، مكتبة ابن تيمية القاهرة، ط 2، 1994م.



صناعة الولي حليل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

- 14- أبو محمد الدارمي، سنن الدارمي، تع حسين سليم أسد الداراني، دار المغنى، السعودية، ط الأولى، 2000 م.
- 15- أحمد بن حنبل، مسند أحمد، تع شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، ط الأولى، 2001 م.
- 16- ابن حبان البستي، صحيح ابن حبان بترتيب بلبان، تع شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط 2، 1993 م.
- 17- ابن سعد، الطبقات الكبرى، تع محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، 1990 م.
- 18- سيد قطب، في ظلال القرآن، دار الشروق، ط 10، 1982 م.
- 19- عبد الحميد ابن باديس، مجالس التذكير من حديث البشير النذير، مطبوعات وزارة الشؤون الدينية الطبعة: الأولى، 1403هـ - 1983 م
- 20- عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، قواعد تدبر القرآن، دار القلم، دمشق، بيروت، ط الأولى، 1980 م.
- 21- عبد الرزاق بن همام الصناعي، مصنف عبد الرزاق، تع مركز البحوث وتقنية المعلومات، دار الأصيل، ط الأولى، 2015 م.
- 22- مالك بن أنس، موطاً مالك، رواية يحيى بن يحيى الليثي، تع محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، د.ط، 1985 م.
- 23- محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح، تع محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ط الأولى، 1422هـ.
- 24- محمد بن إسماعيل ابن كثير، البداية والنهاية، دار إحياء التراث، ط الأولى، 2001 م.



مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة الجزائر -

ر ت م د : 4040-1112، ر ت م د إ : X204-2588

المجلد: 35 العدد: 03 السنة: 2021 الصفحة: 104-153 تاريخ النشر: 20-12-2021

صناعة الوحي لجيل الصحابة ----- د. فتحة محمد بوشعالة

25- محمد بن جرير الطبرى، جامع البيان في تأویل القرآن، تج أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، 2000م.

26- محمد بن عبد الباقي الزرقاني، شرح الزرقاني على الموطأ، تج طه عبد الرؤوف سعد، مكتبة الثقافة الدينية القاهرة، 2003م.

27- مسلم بن الحجاج النيسابوري، المسند الجامع، تج محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ط، د.ت.

28- مناع بن خليل القطان، تاريخ التشريع الإسلامي، مكتبة وهبة، ط الخامسة، 2001م.

#### الموقع:

29- [https://www.alukah.net/publications\\_competitions/0/6326/#ixzz6kZSr4vhj](https://www.alukah.net/publications_competitions/0/6326/#ixzz6kZSr4vhj)