

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» للنبي الكذاب

حمزة بن علي الفارسي

الدكتور محمد فرقاني

جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة

مقدمة: منذ أن ظهر الإسلام إلى الوجود لم تتوقف المجممات ضده وضد أتباعه من المشركين والمنافقين وبقية الملل الأخرى التي ذهبت مصالحها الدينية وسلطانها الدنيوي، فتحولوا إلى الكيد السري بالظاهر بالإسلام وضربه من الداخل بمكر واحتياط بالتأويل الباطني لنصوص الكتاب والسنة تارة، والغلو في الدين والطعن في أئمة المسلمين الأنجيارات تارة أخرى من بعض فرق من يزعمون أنهم شيعة آل البيت، وما هم بشيعة لهم وإنما هم شيعة إعادة بعث مجدهم السياسي والديني. ولتحقيق هذا الغرض استقطبوا كل دجال أفاك أثيم، وزنديق وشعوبي حاقد على الإسلام، وحلولي ومانوي وتائه لا يدرى أن يتوجه، وعابدوثن وحجر وبشر، ومتفلسف حران لا يعلم ما غاية وجوده في الحياة ولا مصيره، فعلى أيدي هؤلاء ظهر المتطرفون من مدعي النبوة والتناسخ والحلول¹ متباهين بذلك مستميتين في الدعوة إلى هذه الضلالات، واستجمعت الفرقة الإسماعيلية في صفتها هذه المتاقضيات التي بلغت في عهد الحاكم ذروة الإغراء في التطرف والقديس الرهيب للكفر الذي كان حمزة بن علي محور هذه النقلة بادعائه النبوة، رافعاً الحاكم إلى مرتبة الألوهية وكذب حمزة في ذلك الذي شرده الأهواء في بيداء الضلال، فكان أحد الأئمة الذين يدعون إلى النار ويوم القيمة لا ينتصرون.

1- ع يكن مراجعة: مقالات الإسلاميين لأبي الحسن الأشعري، تحقيق: هـ. ريت، نشر فرانز شتاينر بفسبردن ألمانيا، 1400هـ: 1980م، ص. 5 وما بعدها، البغدادي: الفرق بين الفرق ط. دار المعرفة بيروت . د.ت. ص. 233 وما بعدها.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
ولما كان كذلك رأيت أن أعرض ما زعم أنه «مصحف منفرد بذاته» أنزل الحكم عليه ما فيه
كيدا به لكتاب الله وتعطيلا لشرعه وتکذیبا لنبوة نبینا ﷺ کاشفا بذلك بعض ما كان يتعرض
له الإسلام في بعض فترات مراحله التاريخية ولا زال من ضربه من الداخل، فإن في التعريف
بالشر تحذيرا منه لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد.

أما خطة عرضنا لهذا المصحف فتتمحور حول العناصر الآتية التي استطعنا تحديدها بصعوبة
نظرنا للداخل المعلوماتي وتعددها وتناقضها وغموضها:

1- التعريف بالحاكم بأمر الله: الذي أحدث وجوده على رأس الدولة الفاطمية ما أحدث،
 فهو ركن في دعوة حمزة، فوجب الكلام عن معلم شخصيته، وكيف استغل، أو إن شئت
استدرج، حتى ادعى تحت سلطان الإغراء والإغواء الألوهية.

2- التعريف بحمزة بن علي مؤلف هذا "المصحف".

3- عرض عام لما جاء في الـ "مصحف".

1- معطيات عامة عن الـ "مصحف".

2- أهداف حمزة من وراء ما ادعاه وما كتبه في هذا الـ "مصحف".

أ- تقريره "الألوهية" الحاكم.

ب- تقريره "لنبوته".

ج- تقريره "العقيدة التجسد والحلول".

د- نسخ الشريعة الإسلامية، وحجده أن يكون النبي ﷺ خاتم الأنبياء، وأن النبوة لا
انقطاع لها.

هـ- نفي التوحيد والقول ببعد الآلة بالتأويل الباطني للنصوص.

4- تمجيده لبعض الفلاسفة اليونانيين.

5- الإشادة بالديانة البوذية والتنويه بأربابها.

6- كيف يعتبر حمزة أتباعه؟

7- شرط القبول في الجماعة التبرؤ من الأديان بالقسم على العهد والميثاق.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني

8- الملحق: وقمنا بعرض العهد والميثاق كاملين نظرا لما لهما من أهمية، إذ يكشفان لنا عن خاتمة مطاف المغرر بهم حتى يصبح من "الموحدين" المشركين قلبا وقولا.

1- من هو الحاكم بأمر الله الذي أحدث وجوده على رأس الدولة الفاطمية رجة في الصف الإسماعيلي؟: هو أبو علي المنصور بن العزيز بن المعز الملقب بالحاكم بأمر الله ولد بالقاهرة سنة 375 هـ-985م، بوييع بالخلافة في سنة 386 هـ-996م¹. وبعد أربع سنوات استطاع أن يتحرر من الأووصياء اللذين عهد إليهم والده رعايته ورعاية شؤون الدولة إذ تمت تصفيتهم سنة 390 هـ وهم: خادمه برجوان الصقلبي، والحسن بن عمار زعيم كتابة البربرية، ومحمد بن النعمان قاضي القضاة²، فباشر بعده حكمه الفعلي، ماسكا على زمام أمور الدولة بيد من حديد قل نظيرها فيمن كان في مثل سنه، يقول عنه محمد عبد الله عنان: «وهنا يبدأ عصر الحاكم بأمر الله حقا، وهو أغرب عصر في تاريخ مصر الإسلامية، وربما كان أغرب عصر في تاريخ الإسلام كله، عصر يمازجه الخفاء والروع، وتطبعه ألوان من الإغراء والتساقط مدهشة مثيرة معا»³، وهو حقيقة في هذا الوصف، ويظهر ذلك جليا في تلك المراسيم المتناقضة والمتطรفة في آن معا التي تفرد بها في سياسته لرعايته على مختلف أدبياتهم واتجاهاتهم الفكرية والمذهبية، زارعا في قلوب أعونه ورعايته جوا من الرعب جعلهم لا يدركون متى تزل عليهم قارعة من عنده تذهب بالنفس والمال. ولترك هذه المراسيم وما تضمنته فقد كفتنا كتب التاريخ عرض ذلك، وإنما مرادنا تتبع حيرة هؤلاء المؤرخين الذين أخذت منهم أعماله المتناقضة العجب، وذهبت في تعليلها منهم الظنون كل مذهب.

1- ابن الأثير: الكامل في التاريخ: طبع: دار الكتاب العربي، بيروت، 1403 هـ-1983م، ج 7، ص. 177؛ ابن حلkan: وفيات الأعيان، طبع: دار الثقافة بيروت 1972، ج 5، ص. 292؛ محمد عبد الله عنان: الحاكم بأمر الله طبع: مكتبة الحاخامي القاهرة 1404 هـ-1983م، ص. 86-87، 90.

2- عنان: ص. 91.

3- نفسه، ص. 104.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني

قال عنه ابن خلkan: «كانت سيرته من أعجب السير يخترع كل يوم أحکاما يحمل الناس على العمل بما»¹. وقال عنه الذهبي: «شيطانا مريدا جبارا عنيدا كثير التلون، سفاكا للدماء، حبيث النحلة عظيم المكر حوادا مُدَحّا، له شأن عجيب ونباً غريب، كان فرعون زمانه يخترع في كل وقت أحکاما يلزم الرعية بما»². وقال عنه ابن خلدون: «وكثر عبث الحاكم في أهل دولته وقتل إياهم... وكان حاله مضطربا في الجور والعدل والإخافة والأمن والنسلk والبدعة»³.

وقال عنه المقرئي: «ويقال: كان يتعريه جفاف في دماغه فلذلك كثر تناقضه، وما أحسن ما قال فيه بعضهم: كانت أفعاله لا تعلل وأحلام وساوسه لا تؤول»⁴. والذين لا تعليل لأفعالهم سوى الجانين. أما الأنطاكي فأول أعماله العجيبة المتضادة بالجفاف -المرض الذي أصيب به في دماغه الذي سماه "المالتحوليا" الذي رافقه منذ حداثته⁵، وهو المرض ذاته الذي أصيب به أيضا إبراهيم بن أحمد الأغلبي -261-289هـ-875-902م⁶.

وصدق هؤلاء المؤرخون في تقييمهم لسوء تصرفاته، فهي مثيرة حقا للجدل والتساؤل في آن معا «حادا لا يملك نفسه عند الغضب»⁷، يتلذذ برؤية مناظر الدماء المسفوكة، والرؤوس المقطوعة، والحرائق المشتعلة في دور أهل الفسطاط.

- 1- وفيات الأعيان، ج 5، ص. 293.
- 2- تاريخ الإسلام، تحقيق، عمر عبد السلام تدمري، طبع: دار الكتاب العربي، بيروت، 1407هـ-1987م، م 15 ص. 173-174.
- 3- تاريخ ابن خلدون، طبعه بولاق، 1284هـ، م 4، ص. 60.
- 4- الخطط، طبع: البابي الحلبي القاهرة، د . ت، م 2، ص. 289.
- 5- عنان: الحاكم، ص. 167-168.
- 6- كان سفاكا للدماء كالحاكم بغير سبب لم يسلم من قتلها، اخوته وبناته وأعوانه المقربين إليه والأبعدين عنه من العامة؛ تاريخ ابن خلدون، م 4، ص. 204؛ ابن أبي الصيفي: أخفاف أهل الزمان، ط. تونس 1396هـ-1976م، ج 1، ص. 143-146.
- 7- عنان: المرجع السابق، ص. 105.

عرض دراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
ويظهر أن حدة طبعه وقوه ذكائه، ورغبته الشديدة الجامحة المنطرفة في تنفيذ ما كان ينطوي
بياله كل ذلك دفعه لأن يفقد رشاده على ما في عقله من خلل في عناد متواصل مع الغالية
العظمى من المجتمع الذي كان يتهكم عليه، ويسخر منه، ويرمي بالفسق والمروق عن الدين،
فكان كما وصفه الذهبي فيما تقدم: «خبيثاً ما كروا رديء الاعتقاد»، وإن بدا في بعض الأحيان
كالمحمل الوديع، وإنما هو المدوء النفسي الذي يسبق عاصفة الاضطراب الذي يعتريه.

إذن فالتضارب في الاعتقاد أهم ما بابن بينه وبين المصريين الذين أتوا به في أحضان دعاه
الغلو الذين حولوه إلى نصير لهم، بعد إعلان حمزة بن علي الوجهة الحاكم سنة 408هـ -
1019م، مدعياً أن الالهوت قد حل في الناسوت زاعماً أنه سبق وأن ظهر بأسماء عديدة في
مناطق مختلفة قبل أن يتجلّى في الحاكم.¹

أحدث الجهر بألوهيته هزة عنيفة في مصر عامة وفي الصف الفاطمي خاصة إذ صدّقَ هؤلاء
الغلاة بما أدعوه ما يشاع عن "العيدين" بأفهم ملاحده²، وقد وصف الحال الذي أصبح عليه
الوضع في مصر الداعي الإماماعيلي أحمد حميد الدين الكرماني لما قدم مصر سنة 408هـ،
قال: «فلي لما وردت الحضرة النبوية مهاجرا وللسدة العلوية زائر، ورأيت السماء قد أظللت
بسحاب عميم، والناس... يومئذ يموج بعضهم في بعض، ويرمي كل منهم بفسق... فصار
بعض منهم في الغلو مُرْتَقين إلى ذراه... تاركين عصمة الدين وعراء، والقليل منهم قد تزعزع

1- بطرس البستاني: كتاب دائرة المعارف، طبعة طهران: د.ت، م7، ص. 182-183.

2- لما فعل أبو طاهر الجناني القرمطي ما فعل في مكة سنة 317هـ وأنحد المحر الأسود إلى هجر كتب إليه
عبيد الله الشيعي ينكر عليه فعله: «قد حقت على شيعتنا ودعاة دولتنا اسم الكفر والإلحاد بما فعلت» ابن
الأثير: الكامل، ج6، ص. 303-304.

عرض ودراسة للـ «مصحف المفرد بذاته» د. محمد فرقاني
أركان اعتقادهم وما قبلوه من الدين باختيارهم، وهم على شفا اخلال واحتلال، وأعنق أهل
الطرفين من الأبالسة إلى اختلاسهم ممتدة، وهما في اصطيادهم عن اعتقادهم مُختَدلة¹.

في خضم هذه الأحداث المتلاحقة التي أدت إلى التذابير والتقطاع في الصف الفاطمي مع
استمرار التلاعن بين المؤيدين للدعوة الجديدة والمناهضين لها، والحاكم يعين الغلاة في السر
ويظهر عدم رضاه لغيرهم عما نسب إليه جهاراً، إذ به يُقتل فجأة سنة 411هـ: 1020م في
ظروف غامضة لا يزال المؤرخون مختلفين في تحديد الجهة التي قتله، أو احتفائه في زعم من يؤمن
بألوهيته². ولعلهم هم الذين قتلوا لتحقيق أهدافهم. إذ وظفوا أمر عدم العثور عليه لتكريس
مزاعم تأليهه وأشاعوا بين الناس أنه قد غاب وسرى جع³.

2- التعريف بمحمة بن علي: هو حمزة بن علي بن أحمد ولد في مدينة زوزن في شمال غرب
بلاد فارس، وإليها ينسب كما يلقب أيضا بالفارسي، أما تاريخ ميلاده فغير معروف، كما يحيط
 بحياته الأولى الغموض سوى ما ذكر عنه أنه تعلم في مسقط رأسه⁴.

استهوته الدعوة الإمامية بأسرارها فاخترط فيها، ثم هاجر إلى القاهرة سنة 405هـ وانتسب
إلى بيت الحكم الذي أنشأها الحاكم سنة 395هـ ، ولا تحدثنا المصادر كيف ارتقى بسرعة تلك

1- محمد كامل حسين: الرسالة الوعاظة في نفي دعوة الوهية الحاكم بأمر الله للداعي: أحمد حميد الدين
الكرماي، مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، عدد مايو 1952، ص. 5-6، والنص مقتبس من رسالة مباسim
البعارات الذي ذكر جزء منه في المامش.

2- لمزيد من الإطلاع على أمر مقتله انظر: عنان: الحاكم، الفصلين: الحادي عشر والثاني عشر.

3- عنان: المرجع السابق، ملحق رقم 7 -السجل المعلن- ص. 397 وما بعدها.

4- المرجع نفسه، ص. 197، الزركلي، الأعلام، طبع دار العلم للملايين 1969، ج 2، ص. 278-279؛ حسن
إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، طبع: دار الأندرس، بيروت، 1965، ج 3، ص. 259-260.

عرض دراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
الدرجات السبع آخرها التي يسلّح فيها الإنسان من كل دين¹ في مدة ثلاثة سنوات حتى صار من كبار الدعاة السريين، وأن يوطد صلته بالحاكم ويقربه إليه الذي استهواه وجماعته بأعوانه المتافقية ، فاستغل ذلك فأعلن سنة 408هـ بأن الإله قد تجسد في الحاكم عبر سلسلة من المراحل ابتداء من آدم مروراً بأولي العزم من الرسل، ثم في علي عليهما السلام عبر أبنائه حتى ظهر في الحاكم، ليؤكد -في زعمه- نظريته التي يقول فيها بالأدوار السبعة، وبعد ستة أيام صامتين بعد الناطق -النبي- السابق يكون السابع ناطقاً جديداً².

بحده الجرأة المتناهية أصبح حمزة في قمة الكفر بالدعوة إليه جهاراً متلخصاً على ما هو حتى لغيره -إن سلمنا جدلاً أن بين عبيد من آل البيت، وكذا بصحة الأدوار السبعة التي هي محض إفك وخرافة أنه الناطق -النبي- حسب المصطلح الباطني، لأنه لا يتمي إلى آل البيت، فحتى يضفي على نفسه طابع القدسية ويُسمع له ويُطاع-في زعمه- ادعى أنه رسول بعد أن رفع الحاكم إلى مرتبة الألوهية في عملية مكشوفة لتبادل الأدوار لا غير لتحقيق أهداف الباطنية³ الذين ذهبوا جهودهم من قبل أدراج الرياح فأعطتها دفعاً جديداً من خلال ما ادعاه. وهذا الإدعاء منه هو الذي -في تقديره- ألب عليه بقية الأطراف الذين لا يعترفون بالذى ادعاه إلا للأئمة من آل البيت-في نظرهم-، وهو ليس منهم، فقوتهم تكمن في سرية نشاطهم واستغلالهم لآل البيت في العلن لما يحضرون به من قبول لدى المجتمع، فيتقمون من الرسالة والرسول ﷺ بالانتساب إلى أحفاده، وتشويه صورة الإسلام بالذى دعا إليه. وإليهم السدج أضفى على نفسه العديد من الألقاب التي هي في صميمها ألقاب باطنية، كالعقل الكلى، والسابق،

1- أبو حامد الغزالى: *فضائح الباطنية*، طبع: دار الكتب العلمية، بيروت 1423هـ-2002م ص. 28 وما بعدها؛ محمد بن الحسن الديلمي: *بيان مذهب الباطنية وبطلانه*، تحقيق: ر. شروطمان، طبع: إدارة ترجمان السنة لأمور، باكستان 1402هـ-1983م. ص. 26 وما بعدها.

2- الغزالى: ص. 41-42؛ الديلمي: ص. 22؛ عنان: *الحاكم*، ص. 269.

3- الغزالى: ص. 26-28؛ الديلمي: ص. 18 وما بعدها؛ سهيل زكار: *أخبار القرامطة*، نشر عبد الحادى عرصونى، دمشق 1400هـ، ص. 158-159 وما بعدها.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
واللاحق، قائم الزمان، الآية الكبرى، نقطة البیکار، آية التوحید، النبي الکرم، المهدی المتقم،
علة العلل¹ إلى غير ذلك من الأسماء التي هي بغير مسمى.

وحتى يؤکد صدق نظرية الأدوار السبعة المزعومة التي هي في عمقها وبعد دعواها نظرية
حلولية محضة زعم أنه اتخد عدة أسماء عبر هذه الأدوار، فاسمه في زمن آدم شطين، وفي زمن
نوح فيثاغورس، وفي زمن إبراهيم داود وشعيب² وفي زمن موسى كان المسيح الحقيقي، وفي
زمن المسيح كان اسمه العازر، وفي زمن -النبي عليه السلام- كان اسمه سلمان الفارسي، حتى يصل إلى
الحاکم ليدلل وفق منهجه-إن كان له منهجه- الانتقائي بالإيمان ببعض الرسل والکفر بالبعض
الآخر ليصل في النهاية إلى أنه هو الآخر نبي كبقية الأنبياء السابقين³، والغاية نسخ شريعة
الإسلام، وأن الرسول عليه السلام خاتم الأنبياء كما سنشير إلى ذلك لاحقاً .

ساعد حمزة في دعوته العديد من الرجال ذكر منهم: إسماعيل بن محمد التميمي، والحسن بن
حيدرة الفرغاني المعروف بالأخرم، ومحمد بن إسماعيل الدرزي⁴ الذي نسبت إليه فرقة الدروز.
وآخرون كثيرون. ولكن كيف كانت علاقة الحاکم هؤلاء الغلاة؟ وما موقفه مما نسبوه إليه؟
وهل أدعى حقاً الألوهية؟

ففيما يتعلّق بعلاقته بهم ثبت بعض المؤرخين من خلال القرائن والأحوال والتصورات تواطأه
معهم كعطفه على الفرغاني وحمزة، والدرزي، وقتلهم قتلة الأول منهم، وإغداقه الأموال عليهم
سرًا، والتقارؤ بهم في القرافة، كما لم يدر منه خوضهم موقفاً متشددًا، أو يذيع منشوراً على الناس
يبرئ فيه ساحتة، وهو الأمر الذي يدعو حقاً إلى الاستغراب. ولكن الباحث إذا ما تأمل

1- البيسطاني: دائرة المعارف، م، 7، ص. 178، 1946، 196؛ حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج 4، ص. 206.

2- لاحظ جهله المطبق بحقائق التاريخ، وانظر تمجيده للفلاسفة اليونانيين لاحقاً.

3- عنان: الحاکم، ص. 302، لاحظ كذبه بين ما ادعاه بأنه نبي وبين تقليله في الأدوار التي كان فيها غير نبي.

4- البيسطاني: المرجع السابق، م، 7، ص. 192؛ الزركلي: الأعلام، ج 2، ص. 178-179؛ عنان: المرجع السابق، ص. 198-199.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
الأحداث ودرسها بعين فاحصة يخلص إلى القول بأنه كان من مؤيديهم بقوة في السر، ومعارض
لهم مع غيرهم بضعف في العلن، ففي الوقت الذي لم تتع له فرصة كافية من الوقت ليتخلص
من الضغط الأدبي الذي مارسه عليه هؤلاء الغلاة ليتخذ موقفاً واضحاً نحوهم، وإن كان هناك
من نبه إلى خطورة ما يشاع عنه كالكريماي الذي نعتقد أنه لم يكن لكلامه أي تأثير عليه
يحمله على تغيير موقفه.

أما أمر ادعائه الألوهية فيذهب بعض المؤرخين أيضاً إلى تأكيد ذلك بعد أن وقع تحت تأثير
سلطان الإغراء الذي لم يستطع مقاومته فجححت به نفسه إلى الارتماء في أحضان هؤلاء الغلاة¹.
أما مصيره فإنه لما ثارت الفتنة بالقاهرة سنة 411 هـ قبل مقتل الحاكم اختفى ولم يعرف
مصيره على التحقيق².

3- عرض عام لما جاء في الـ "مصحف":

1— معطيات عامة عن هذا المصحف: عندما وقع في يدي هذا المصحف إهداءً من أحد
الأصدقاء بقيت متربدة مدة طويلة أتساءل في نفسي أهذا الـ "مصحف" من تأليف حمزة، زاعماً
أن الحاكم قد أوحى به إليه؟ الحقيقة أن المصادر التي رجعت إليها لم تشر إليه لا من قريب ولا
من بعيد، ومثل ذلك يقال عن المراجع الحديثة التي تناول أصحابها أمر حركة حمزة بالبحث، إلا
أن هذا الشك قد زال بعد أن تأكدت من صحة عنوانه بعد أن عثرت في مرجع حديث التأليف
ما يؤكد أقدمية هذا "المصحف" تقول مؤلفته: «وفي مخطوط آخر وجد حديثاً، وهو كتاباً:
"المنفرد بذاته" والذي يظن أنه أحد كتب الحكمة المفقودة رسالة من الحاكم إلى دولة الموحدين

1- ابن تفري بردبي: النجوم الراherة، ج 4، ص. 184؛ ميكال ذي خوي: القرامطة، ترجمة حسين زينة، طبع:
دار ابن خلدون، بيروت، 1980، ص. 136؛ عنان: الحاكم، ص. 198؛ حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام،
ج 4، ص. 260؛ محمد كامل حسين: الرسالة الوعاظة، ص. 10.

2- عنان: المرجع السابق، ص. 307، الزركلي، الأعلام، ج 2، ص. 278-279؛ ابن تفري بردبي: المصادر
السابق، ج 4، ص. 183-184.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني في السندي»، وأشارت إليه في موضع آخر: «ومن المكتشفات الجديدة كتاب: "المنفرد بذاته"»¹. وبذلك يكون هذا الـ "مصحف" من تأليف حمزة ، ألف قسم منه بعد الجهر بالدعوة ، وألف بعضه بعد اختفائه وبعد أن قُتل الحاكم، ويؤكد ذلك قوله على لسان الحاكم: «إنِّي ذاهب ثم أعود»²، ولاشك أنه قد نهل الحاكم أ عملاً لم يعملاها، وأقوالاً لم يقلها مستغلاً إياها أبغض استغلال ليحقق بواسطته أهدافه.

أما البيانات العامة التي تعرف به، كالتعريف بكتابه، وظروف كتابته، واليد التي كانت تحفظ به، ووصف النسخة المخطوطة، فلا ذكر لشيء من ذلك أبداً، إضافة إلى خلوه من البيانات التوثيقية، فلا ذكر لمكان ولا ل تاريخ الطبع، ولا من أشرف على نشره، وهذا كله-في نظري- حفاظاً منه على سرية الجهة التي لازالت تؤمن بالذي دعا إليه حمزة.

أما صفحة الغلاف فتحمل عنوانه، تليها الصفحة الأولى فتحمل لونحة العرش، ثم تأتي الأعراف -السور-

أما صفحاته فتقدر بمائتين وتسعة وستين صفحة- 269 - ينتهي العرف الأخير بسبعين أبيات شعرية جاء على إثرها: «فلمولانا وموالينا الحمد أبداً سرمدياً، وسبحان من تفرد حبوبه فيه». ثم ذيله الناشر بسبعين صفحات غير مرقمة لتفصير بعض الكلمات الأعجمية وللتعریف ببعض الأماكن.

أما تسميتها فاشتقت مما ورد فيه في عدة مواضع منها في قوله: «الحمد لله الذي وفقنا لحفظ الحكمة في صدورنا من مصحفه المنفرد بذاته»³، وفي قوله: «مولاي الحاكم البار...لا إله غيرك،

1- بخلاء أبو عز الدين: الدروز في التاريخ، طبع: دار العلم للملايين بيروت، 1990، ص. 137-138، أما ما أشارت إليه الكاتبة ثابت في هذا "المصحف" فرسالة الحاكم المشار إليها هي: "عرف كتاب البيان إلى دولة الموحدين" رقمها الترتبي في هذا المصحف 36، وقولها: "أنَّ نور الحق ... هي: "عرف أنباء الأولين والتجلّى في بلاد السندي والمهدن"، ورقمها 24.

2- المصحف المنفرد بذاته ص. 15.

3- ص. 3.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
ولا حاكم سواك يا ذا المصحف المنفرد بذاته¹. كما ذكر في ست موضع آخر² بهذه
الصيغة المذكورة.

أما الذي حدد "أعرافه" فهو الناشر، إذ لاحظ في آخره فقال: «جرى تقسيم هذا "المصحف
المكرم" وفق الموضعين لتسهيل الاطلاع عليه، ووضع لكل فصل تسمية تتطابق مع ما ورد فيه من
معان، ولقد اخترنا اسم "العرف" تناسباً مع ما يطلق على أبناء التوحيد: كُنْتُمْ بِالْأَعْرَافِ
ووصفتكم بِالْأَشْرَافِ»، مضاهاة -في تقديرنا- للقرآن الذي قسم إلى سور اشتقت أسماؤها مما
تضمنته بعض آياته. ولاشك فإن الناشر ليس بمقلد حاذق فقد نسي أو تناهى أن يقسمه إلى
آيات كما هي عليه سور القرآن.

أما عدد أعرافه -سورة- فتقدر بأربعة وأربعين عرفاً، وهاهي على الترتيب:

- 1- عرف الفتح: ص 3.
- 2- عرف الأمر والتقدم: ص 6.
- 3- عرف الحضرة: ص 11.
- 4- عرف التلة والتجلي: ص 14.
- 5- عرف التنبيه والمداية: ص 16.
- 6- عرف الإنذار والحساب: ص 19.
- 7- عرف الجحود والتوبه: ص 26.
- 8- عرف المظاهر القدسية: ص 29.
- 9- عرف الإيمان والردة: ص 33.
- 10- عرف النيرين³: ص 36.

1- ص. 117.

2- انظر: 4، 119، 126، 142، 183، 266.

3- أبي عرف الشمس والقمر.

- عرض ودراسة لـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد غرثاني
- 11- عرف الجيش العجيب المجر¹: ص 37.
 - 12- عرف الزلزلة: ص 41.
 - 13- عرف الأمثال: ص 45.
 - 14- عرف صلاة اللقاء: ص 49.
 - 15- عرف صلاة الرواح: ص 59.
 - 16- عرف كتاب أبي إسحاق أو مراتب العباد: ص 67.
 - 17- عرف صلاة الفجر: ص 86.
 - 18- عرف تجلي شمس الحقيقة وتغريد الحمامنة الأزلية: ص 98.
 - 19- عرف العهد والميثاق: ص 107.
 - أ- العهد: ص 108.
 - ب- الميثاق: ص 111.
 - 20- عرف صلاة الشكر والحمد على الإيمان: ص 114.
 - 21- عرف الرحمة: ص 124.
 - 22- عرف الوصية: ص 126.
 - 23- عرف صلوات الشفاعة: ص 128.
 - 24- عرف أنبياء الأولين والتجلّي في بلاد السندي الهندي: ص 131.
 - 25- عرف طلائع الموحدين: ص 136.
 - 26- عرف مشارق التوحيد: ص 139.
 - 27- عرف المحرمات: ص 148.
 - 28- عرف صلاة التسبيح: ص 157.
 - 29- عرف فرائض الأحكام: ص 165.

1- تكلم فيه عن بأجحوج وما جحوج .

- عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
- 30- المشاهد وكثير التحليلات: ص 169.
 - 31- عرف خلائف العدل: ص 173.
 - 32- عرف برازخ الكاف والنون أو الشفع والوتر: ص 177.
 - 33- عرف حقيقة الصلاة والإيمان: ص 182.
 - 34- عرف الثقلين: ص 186.
 - 35- عرف الدعوة والعدل والتوكيل والرحمة والفيض: ص 189.
 - 36- عرف كتاب البيان إلى دولة الموحدين: ص 196.
 - 37- عرف صلاة التجلي: ص 196.
 - 38- عرف شمس المغيب: ص 203.
 - 39- عرف الإكسير: ص 229.
 - 40- عرف الأمم في السموات والأرضين: ص 232.
 - 41- عرف مائدة الكمال أو ألواح المقادير والإثبات والمحو والتزييل: ص 236.
 - 42- عرف عاقبة المكذبين: ص 240.
 - 43- عرف الأعراف أو تسبيح مؤذن نوقيس الختام: ص 243.
 - 44- عرف بلاغ الحرمات وعرف مسلك الختام: ص 263.

حتى إنه "مصحف" منفرد بذاته بادعائه أن الحكم أوحى إليه بهذا الإفك الذي افتراه وأعانه على ترويجه قوم آخرون، فقد جاءوا ظلماً وزوراً، شاداً عن شدود الإسماعيليين الذي كان الحفاء والسرية سمة من سمات دعوتهم مع خواص خواصهم، ووسيلة من وسائل كيدهم لتحقيق أهدافهم الخفية، متسلقاً عنهم في جرأة عجيبة غريبة في إظهار كفره، ولو لم يجد من السلاسلة القائمة نصيراً له على ما ادعى ما ادعاه مدة ثلاثة سنوات 408-411هـ.

حشد حمزة في مصحفه هذا كل ما يملك من قدرات فكرية لإيهام الناس أن ما يدعو إليه هو منزل عليه من الإله "الحاكم"، فجاء مرآة عاكسة لقلقه وعبته ملأه بالخرافات والأساطير، أفكاره مشوشة مضطربة سخيفة هي خليط من الآراء والمفاهيم الغربية يستطيع الباحث أن يتصبّها

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
 ويحدد أصولها القديمة، إذأخذ عن العبرانيين والبابليين عقيدة الأدوار السبعة، وأخذ عن أفلاطون نظرية المثل¹، وعن الفيthagوريين مذهبهم في التوحيد وجعلهم الأعداد أصولاً لعقائدهم²، وأخذ عن المحسوس عقيدة الإيمان بالهين الثين، وأخذ عن الأفلاطونية الحديثة عقيدة الفيوضات ومراتبها³، وهي القواسم المشتركة للباطنية مع اختلاف في التفاصيل فيما بين فرقهم.
 أما الحكم العام الذي يخرج به القارئ لهذا المصحف فملخصه: أن الرجل كانت له قدرة عجيبة على الجدل وتنمية الكلام، إلا أنه لا رابط يربط أفكاره في وحدة موضوعية متكاملة، ومن ثم جاء كلامه كالثوب البالي المرقع بمرقعات لا يجمعها لون، مبتذل المعانى يسطو على كلام الله وحديث رسوله ﷺ، ثم يزعم أن الحاكم أوحى به إليه. الحقيقة أنه رجل غالب عليه الطموح والغرور وحب الزعامنة لتحقيق مراده ترى ما هو؟

2- أهداف حزرة من وراء ما ادعاه وما كتب به في هذا المصحف: أراد حزرة تحقيق جملة من الأهداف والتي يمكن حصرها فيما يلي:

أ— تقريره لألوهية الحاكم. ب— تقريره لنبوته. ج— تأكيده لعقيدة التجسد والحلول.
 د— نسخ الشريعة الإسلامية، وبحده أن يكون النبي ﷺ خاتم الأنبياء وأن النبوة لا انقطاع لها.

ه— نفي التوحيد والقول بتعدد الآلهة بالتأويل الباطني للنصوص.
 وإليك عرض عام لهذه الأهداف كما عرضها في هذا "المصحف":

1- للاطلاع على ما ذكر انظر: جورج سارتون: تاريخ العلم، ترجمة إبراهيم بيودي مذكور، قسطنطين زريق وآخرون، طبع دار المعارف بمصر 1970، ج 3، ص. 22، 27.

2- المرجع نفسه، ج 1، ص. 420-421، 439-441.

3- محمد عبد الرحمن مرجبا: من الفلسفة اليونانية إلى الفلسفة الإسلامية، طبع: دار عويدات، بيروت، 1983، ص. 227 وما بعدها؛ محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطمية، طبع: دار الفكر العربي، 1963، ص. 35-36.

عرض دراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني

أ— تقريره لألوهية الحاكم: وصف حزة الحاكم في هذا "المصحف" بصفات ما هي لله تعالى زاعما أنه إله المعبود الواحد، وهي كثيرة جداً مثبناً عليه، مشيداً به، والغاية من وراء كل ذلك ترسیخ ألوهيته في عقول أولئك السذج المغرر بهم، قال: «فكم من العباد كانوا يتسلون منتظرين ظهور الواحد الأحد، والحاكم الصمد، والفرد بلا عدد»¹، ويعني بالظهور هنا التحسد كما سندكره لاحقاً. وقال أيضاً: «فإن تومنوا بربكم الحاكم تأمنوا ويؤتكم أجركم مرتين»²، وأثنى عليه فقال: «سبحانك مولاي الحاكم الباري تخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي»³. وقال مجدلاً له: «فأنت الحاكم بذاتك، الأمر الناهي ذُو كُنْ، قد تبرأت من كل ملحد كافر بك ... يا من تزهت عن كل شيء»⁴. وقال عنه: «يا أيها الناس، تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله الحاكم الحق الفرد الأحد الذي لم يلد ويلد، ولم يكن له كفوا أحداً الذي تجدونه مكتوباً بالقرآن [كذا] والتوراة والإنجيل»⁵. هذا قليل من كثير من هذا التمجيد والثناء البارد المتكلف للحاكم.

ب— تقريره لنبوته: لما نخل حمة الألوهية للحاكم فإنه لم ينس أن يتحل هو النبوة، زاعماً أنه رسول الحاكم أوحى إليه بما في هذا "المصحف". وللتقرير هذه الحقيقة الزائفة في الأذهان تسمى بأسماء طويلة عريضة، فمن ذلك قوله على لسان الحاكم آمراً له: «بلغ، بلغ، بلغ يا أبا إسحاق، وقل: يا أيها الآيون لم تطلبون الآيات ثم تتکصون على أعقابكم جاحدين»⁶، كما خص نفسه بعرف زعم أن الحاكم قد خصه به جاء فيه: «لا نريد أن نقلك عليك يا أبا إسحاق

1- ص. 10.

2- ص. 17.

3- ص. 91.

4- ص. 122 وانظر شرح كلمة "كن" لاحقاً في التأويل الباطني.

5- ص. 153-154.

6- ص. 9.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
 في هذا الكتاب، بل نقص عليك من بعض أبناء الغيب لعلك بلقاء الله تحى وبنوره تكتدي¹.
 قوله: «أنذر عشيرتك الأقربين يا أبا إسحاق أن مولانا الحكم ضعن لم آمن الحياة الباقة»².
 أما ا لصفات التي وصف بها نفسه فهي: «قاله حزرة بن علي الرقيب العتيد»³. وقال على
 لسان من يأخذ عليه العهد: «أشهد مولاي هادي المستحبين المتقدم من المشركين المرتدين حزرة
 بن علي بن أحمد من به أشرق الشمس الأزلية»⁴. ولدوره المحوري في الدعوة وصف نفسه
 ب نقطة البيكار قال: «والذين دعوا إلى سبيل نقطة البيكار⁵ ليحكم بينهم بالحق والحكمة»⁶،
 وغيرها من الألقاب.

د - تقريره لعقيدة التجسد والحلول: أما الإيمان بالتجسد والحلول فهي ركن أساسى عنده
 خاصة وعند الباطنية عامة، فعليهما يقوم بناؤها الفكرى، وقد وظف حزرة كل طاقاته ليثبت،
 للناس أكمل حقيقة إيمانية ثابتة، قال في هذا الشأن: «أقول مشهدا على الشقلين، ومن على
 الأعراف باسم هذا الجسم المتجسم»⁷. وقال أيضاً: «فكم من العباد كانوا يتسلون متظرين
 ظهور الواحد الأحد والحاكم الصمد ... وبعد الآيات البينات قمتم على تكذيب ما تتظرون،
 ورفض أحکم الحاكمين، وفوق كل ذلك أنكم بتسلون عن لقاء الذي هو عين لقاء الله كما
 صرخ به الكتاب: وجاء ربكم والملك صفا صفا، وإلا فقولوا لي أيها الضالون المعاندون فهل

1- ص. 67، 74 وكثيره هذه لم يجد لها ذكرًا في المصادر التي رجعنا إليها.

2- ص. 78.

3- ص. 7-6.

4- ص. 109.

5- ألا يعني أن الماسونية تطورت عن الباطنية متخذة من البيكار زمرا لها في الوقت الراهن؟

6- ص. 167.

7- البستاني: دائرة المعارف، م 9، ص. 178، 194-196؛ حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج 4، ص.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
 جاء لكم رب غيره مع جنوده إن كتم صادقين»¹. ونعي على الذين لم يصدقا بالتجسيد
 فقال: «لقد كبر على الذين كفروا أن يروا الله جهرة كأماثلم، وضلت ألباهم... بتجلی ذي
 الحال الحاکم»². وقال عن تجلی الالاهوت-في زعمه-في الناسوت-الذات البشرية-:«فصار
 ظهور الخالق صورة إنسانية ليؤتمن بها... ولهذا يا أبا إسحاق تجلی ربك للذين آمنوا فرأوه في
 أنفسهم، ومخاطبوه في ألسنتهم وقلوبهم وجالسوه وكنا مجلسهم شاهدين»³. وقال أيضا:«لقد
 كبر على الذين جحدوا أن يسيراوا في إشارات الظهور الربانية في الصورة الناسوتية»⁴، وأكد
 هذا في العهد والميثاق كما هو مذكور فيهما.

ولم يقتصر الأمر على إيهام الغير بحقيقة التجسد التي لا حقيقة لها أصلا، بل قال أيضا بعودته
 كما جاء في هذا "المصحف" يقول: «إن ذاهب ثم أعود، وعاد بعد أن صاح الجسد تلك
 الصيحة إن ذاهب وبأني غيري حتى يقول ما قلته، ويتم ما بذاته»⁵، والذي يأتي بعده وفق
 منطقه ليس إلا الحاکم الذي سينجسده في شخص آخر باسم آخر كما سبق ذكره.

هـ — نسخه للشريعة الإسلامية وجحده أن يكون النبي ﷺ آخر الأنبياء وأن النبوة
 لانقطاع لها: من معين الباطنية من قرامطة وإسماعيليين⁶ وغيرها استمد حمزة أصول قواعد
 دعوته المغرة في الكفر مكيفا إياها بما يتلاءم وعصره . أما الطريقة التي استعملها وغيره من قبله
 لنسخ الشريعة ومحض نبوة النبي ﷺ قوله: بأن لكل نبي شريعة ومدة شريعته سبعة أدوار، فبعد
 ستة أئمة صامتين يكون السابع ناطقا —نبيا— ينسخ شريعة النبي الذي سبقه، ووفق هذا الرعم

1- ص. 10-11.

2- ص. 18.

3- ص. 69.

4- ص. 179.

5- ص. 13.

6- لمزيد من الاطلاع انظر: الداعي القرمطي عبдан: كتاب شجرة اليقطين، تحقيق: عارف تامر، طبع: دار الآفاق الجديدة، بيروت، 1402هـ-1982، ص. 10-15.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
 فإن الذي نسخ الشريعة الإسلامية هو الناطق —النبي— محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق،
 الذي نسخ شريعته أيضاً بعد ستة أئمة صامدين الناطق —الحاكم بأمر الله— الذي يجسده فيه
 اللافوت في الناسوت، واتخاذه حمزة نبياً الذي أوحى إليه بالذي في هذا "المصحف" ووفق
 سلسلة الأدوار هذه أنه لا نهاية للنبوة، وأن الرسول ﷺ ليس بخاتم الأنبياء وشريعته ليست آخر
 الشرائع¹ في ادعاء مكشوف الزيف، وما دام القول بذلك ركنٌ أساسيٌ في دعوة حمزة فقد أكد
 ذلك في مصحفه قائلاً: «وقد رفع القرآن حين التحلي والإشراق، وترك قرطيس ليس فيها كلامٌ
 يُتلى إلا في صدور الذين طمس مولانا على أعينهم فضلوا الصراط»². بهذه الجرأة والوقاحة
 يصف المسلمين ومصير القرآن حين ظهر الحاكم. كما يؤكّد على من يأخذ عليه العهد أن
 يقول: «إنني قد تبرأت وخرجت من جميع الأديان والمذاهب والمقالات والاعتقادات قدّعها
 وحدّيّتها، وأمنت بما أمر به مولانا الحاكم»³.

كما يسخر من صلاة المسلمين متهمًا إياهم بعبادة الأصنام وبالضلالة والكفر حين اتخذوا من
 بيت الله الحرام قبلة لهم. قال عنهم: «يا أيها الموحدون، خذوا حذركم يود الذين ظلوا على
 أصنامهم عاكفين لو يرجعونكم إلى دينهم وعقائدهم الباطلة فستبدلوا الذي هو أدنى بالذي
 خير وَحْقٌ، إن صلواتهم⁴ ذات الركوع الجسدي والسجود الظاهري، واتخاذهم كلام الكتاب
 رئاء ووسيلة يخدعون بها الله الحاكم البر والموحدين... لقد ضل قوم اتجهوا بأحسادهم إلى بيت

1- المصدر نفسه، ص. 115 وما بعدها؛ الديلمي: بيان مذهب الباطنية، ص. 39 وما بعدها؛ الغزالى: فضائح
 الباطنية، ص. 41، 42، 49 وما بعدها، يحيى بن حمزة: الأفحام، ص. 59-53، 71 وما بعدها؛ ذي خوري:
 القراءمة، ص. 135، 136، وانظر المصحف، ص. 7، 12، 69، 76، 77.

2- ص. 41.

3- ص. 109. وانظر الميثاق لاحقاً (ص 112).

4- معنى الصلاة في تأويل الباطنية هي رموز وأدلة على الأصول الخمسة، فالفجر دليل السابق، والظهر دليل
 التالي، والعصر دليل الأساس —الوحى— والمغرب دليل الناطق، والعشاء دليل الإمام. الغزالى: المصدر السابق
 ص. 49، الديلمي: المصدر السابق، ص. 45.

عرض ودراسة للـ «مصحف المفرد بذاته» د. محمد فرقان
 حجارة قلوبهم، وغلوا في كفرهم، فألبس عليهم كل يوم حمس صلوات، وضلوا عن حجـ
 صاحب البيت حل ذكره وهو معهم... وغـرـهم الأمانـيـ، أمانـيـ أصنـامـ كعبـهمـ وأربـابـهاـ¹ وتأـرـ
 أيضاـ ما يقولـهـ عنـ المسلمينـ والـقـرـآنـ الـكـرـيمـ: «وقـالـ الـذـينـ كـفـرـواـ مـنـكـمـ إـنـ هـذـاـ الـقـرـآنـ يـهـدـيـ
 لـلـتـيـ هـيـ أـقـوـمـ، وـعـلـيـهـ وـجـدـنـاـ آـبـائـنـاـ...ـ نـخـنـ أـعـلـمـ بـمـاـ فـيـ أـيـدـيـكـمـ، وـنـخـنـ الـمـزـلـوـنـ...ـ لـقـدـ ضـلـ هـؤـلـاءـ
 الـذـينـ يـرـيدـونـ أـنـ يـحـكـمـواـ الـقـرـآنـ وـيـتـخـذـوـهـ سـبـيلـاـ»². ويـسـخـرـ منـ الـمـسـلـمـينـ الـذـينـ يـتـجـهـونـ إـلـىـ
 الـكـعـبـةـ، قـالـ: «لـيـسـ الإـيمـانـ أـنـ تـولـواـ وـجـهـكـمـ شـطـرـ الـمـسـجـدـ الـحـرـامـ قـبـلـ بـيـتـ الـأـوـتـارـ...ـ وـلـكـ
 الـإـيمـانـ وـالـتـوـحـيدـ فـيـمـ آـمـنـ عـمـولـانـاـ الـحـاـكـمـ رـبـاـ إـلـاـ لـأـمـبـودـ سـوـاهـ»، ثـمـ الـإـيمـانـ بـهـذـاـ «الـمـصـحـفـ»³.
 وـلـمـ يـسـلـمـ مـنـ بـهـتـانـ آـدـمـ الطـيـلـاـقـتـالـ عـنـهـ قـوـلـاـ مـنـكـراـ وـزـورـاـ مـكـذـبـاـ بـتـوـبـةـ اللـهـ عـلـيـهـ: «وـكـانـ آـدـمـ
 حـمـأـةـ مـنـ طـيـنـ لـازـبـ فـقـطـعـ مـنـ أـوـلـيـ العـزـمـ وـحـرـمـ مـنـ الـقـرـبـيـ وـعـادـ كـمـاـ كـانـ»⁴.

ومـاـدـامـ هـدـفـهـ نـسـخـ الشـرـيـعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ بـنـسـخـ "نـبـوـتـهـ" لـنـبـوـتـهـ الـتـيـ يـكـلـلـ فـإـنـهـ لمـ يـشـرـ إـطـلـاقـاـ إـلـىـ
 الـعـبـادـاتـ الـمـعـرـوـفـةـ عـنـ الـمـسـلـمـينـ، وـكـأـنـ بـهـ قـدـ أـسـقـطـهـاـ مـاـ دـامـ رـمـوزـاـ تـسـقـطـ عـلـىـ مـنـ فـهـمـ
 باـطـنـ مـعـانـيهـ، وـيـدـلـ عـلـىـ ذـلـكـ كـلـامـهـ عـنـهـ وـعـنـ الـمـسـلـمـينـ وـعـنـ بـيـتـ اللـهـ الـحـرـامـ فـيـمـاـ سـبـقـ.

هـ — نـفـيـ التـوـحـيدـ وـالـقـوـلـ بـتـعـدـ الـآـلـهـ بـالـتـأـوـيـلـ الـبـاطـنـيـ لـلـنـصـوصـ: حـشـدـ حـمـزةـ فيـ هـذـاـ
 "الـمـصـحـفـ" الـكـثـيرـ مـنـ الرـمـوزـ لـإـحـفاءـ الـحـقـائـقـ مـؤـلـوـلاـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـلـفـاظـ تـأـوـيـلـاـ باـطـنـياـ لـيـوـهـمـ-ـفـيـ
 نـظـرـنـاـ-ـأـلـلـكـ المـغـرـ بـهـ بـأـنـهـ لـاـ يـفـهـمـ ذـلـكـ إـلـاـ خـواـصـ الـخـواـصـ، فـعـنـهـ: الـاعـتـقـادـ لـاـ الـانـقـادـ؛
 التـسـلـيمـ لـاـ السـؤـالـ، وـيـتـجـلـيـ هـذـاـ فـيـ ذـلـكـ النـصـ الـذـيـ وـرـدـ فـيـ الصـفـحـاتـ 199ـ 196ـ بـلـغـةـ غـرـيـبةـ
 قـالـ عـنـهـ النـاـشـرـ: «وـلـقـدـ وـرـدـتـ فـيـ بـعـضـ أـعـرـافـ الـكـتـابـ لـغـةـ غـرـيـبةـ أـرـادـ بـهـ صـاحـبـهاـ كـتـمـانـ مـاـ

1- ص. 128 - 129.

2- ص. 154-155 ووصفه ليـتـ اللـهـ الـحـرـامـ هـذـاـ الـرـوـصـفـ يـفـسـرـ لـنـاـ غـرـوـ سـلـفـهـ الـقـرـمـطـيـ أـبـوـ طـاهـرـ الـجـنـانـيـ هـاـ
 سـنـةـ 317ـ مـ، وـفـعـلـهـ الـأـفـاعـيـلـ فـيـ حـجـاجـهـ، وـأـنـذـهـ الـحـجـرـ الـأـسـوـدـ إـلـىـ هـجـرـ حـتـىـ أـعـيـدـ سـنـةـ 339ـ هـ. اـنـظـرـ اـبـنـ
 كـثـيرـ: الـبـداـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ جـ 11ـ، صـ 160ـ 163ـ.

3- ص. 182 - 183.

4- ص. 76.

عرض ودراسة لـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني

تحتوي عليه من معان على عامة المؤمنين، ونرى من الضروري الحفاظ على قدسيتها¹. مع استعماله أيضا الجداول الفلكية ليو كد-في زعمه- قدسية الكواكب السبعة وتأثيرها في مصائر الناس إضافة إلى التستر على الحقائق للسيطرة لها على الآخرين وإخضاعهم له باحتكاره تفسير ماغمض عليهم بتأويلها تأويلا فاسدا لا يزكيه علم صحيح ولا يقبله عقل سليم. تأمل مثلا دعوته للإيمان بإلحادين اثنين كيف عرضها بطريقة خفية هي: «فن من الإغواء شديد على الأذكياء»²، فما بالك بال العامة ! قال: «واشکروه أن کشف عنکم برازخ الكاف والنون»³، فتأويل كلمة "كن" عندهم حرفان: فالكاف رمز للعقل الأول، أو القلم ويسمى السابق أو العقل الكلي في تأويلات أخرى أو العلة أي الإله الأول، وأما "النون" فهي رمز للنفس الكلية، وهي في زعمهم التي يرمز إليها في القرآن باللوح وسميت بالتالي⁴ أي إله ثان، وقد عبر عن هذه الثنائية بالشفع والوتر، قال: «ولقد جعل مولانا القلم نونا... ثم جعل مع كل ميم نونا، وبقي النون مفردا... ويشهد بذلك الكتاب نون [كذا] والقلم وما يسطرون»⁵، فالقلم: السابق لأنه يفيد، والنون: التالي لأنه يستفيد⁶ وكرر هذا مرارا، فقال في موضع آخر: «سبحان من جعل من الوتر شفعا، وجعل من الشفع صورة الكرسي»⁷.

1- ورد هذا في تعليق له في نهاية الكتاب دون ترقيم للصفحات.

2- الغزالى: فضائح الباطنية، ص. 44.

3- ص. 117.

4- الدبليعى: بيان مذهب الباطنية، ص. 5، ص. 42؛ محمد كامل: الرسالة الوعاظة، ص. 8-9؛ وانظر كتابه: في أدب مصر الفاطمية، ص. 29، 35.

5- ص. 67، 68.

6- الغزالى: ص. 38-39.

7- ص. 204.

عرض دراسة للـ «مصحف المفرد بذاته» د. محمد فرقاني
وهذا دليل آخر يدل على استمدادهم من معين الديانتين الحوسية والمانوية اللتان تدعوان إلى الإيمان بـاللدين اثنين: إله الخير وإله الشر وإن اختلفت الصيغ والمصطلحات في التعبير عن ذلك فيما بينهما وبين حمزة خاصة والباطنية عامة.

ـ 4ـ **تجيده لبعض الفلاسفة اليونانيين:** تعد الفلسفة اليونانية من المصادر التي استقى منها الباطنية عامة والإسماعيلية خاصة أصول أفكارها، ولم يشد حمزة عن هذا، فدعوته تعد نتيجة من نتائج غلو هذا الفكر وشططه وتطرفه، وهو ذاته تربة أيديهم، فكيف من كان كذلك يتنتظر منه أن يوحد الخالق ويدافع عن شريعة الإسلام وينوه بـعـكـانـه رسول الله ﷺ؟! كلاً أبداً إنما يكون راعياً للفكر الذي حشـيـ به عـقـلـهـ منافـحاـ دونـهـ، منافـساـ غيرـهـ من سـبـقـهـ في الجـهـرـ بالـكـفـرـ والـأـعـوـةـ إليهـ. تأملـ كـيـفـ يـشـيدـ بـهـؤـلـاءـ الفـلـاسـفـةـ الـذـيـنـ رـفـعـهـمـ فـوـقـ درـجـاتـ الـبـشـرـيـةـ ،ـ قالـ:ـ «ـطـوـبـيـ حـفـاءـ الـخـلـودـ لـمـنـ آـمـنـ فـأـمـنـ

ـ فـدـخـلـ مـعـ الدـاـخـلـيـنـ مـدـيـنـةـ الـجـمـالـ،ـ فـجـلـسـواـ عـلـىـ أـرـائـكـ فـيـثـاـ¹ الرـقـيمـ،ـ وـبـرـمـينـ² الـأـبـدـيـ،ـ وـدـعـوقـ³ الـمـطـمـئـنـ،ـ وـسـقـراـ⁴ قـرـيـةـ الـدـهـرـ،ـ وـأـفـلـاـ⁵ الـظـلـ،ـ وـأـرـسـ⁶ الـعـلـةـ،ـ وـأـفـلـوـ¹ النـورـ،ـ وـأـيـاـ مـبـلـيـ²

ـ 1ـ فـيـثـاـ:ـ فـيـاغـورـسـ وـلـدـ سـنـةـ 570ـ وـتـوـقـيـ سـنـةـ 500ـ قـ.ـمـ.ـ القـاـلـ بـأـنـ لـلـأـعـدـادـ أـسـرـارـاـ وـأـنـ النـفـسـ تـشـبـهـ الـأـجـرـامـ السـمـاـوـيـةـ،ـ وـكـذـاـ القـوـلـ بـالـتـقـاسـخـ لـوـجـوـدـ نـوـعـ مـنـ الـقـرـابـةـ بـيـنـ الـإـنـسـانـ وـالـحـيـوـانـ؛ـ جـورـجـ سـارـتوـنـ:ـ تـارـيـخـ الـعـلـمـ،ـ جـ1ـ،ـ صـ.ـ 415ـ وـمـاـ بـعـدـهـ.

ـ 2ـ بـرـمـينـ:ـ بـرـمـيـدـسـ،ـ وـلـدـ سـنـةـ 540ـ وـتـوـقـيـ سـنـةـ 450ـ قـ.ـمـ.ـ جـورـجـ سـارـتوـنـ:ـ الـمـرـجـعـ السـابـقـ،ـ جـ2ـ،ـ صـ.ـ 16ـ .ـ 48ـ

ـ 3ـ دـعـوقـ:ـ دـيمـقـرـيـطـسـ:ـ وـلـدـ سـنـةـ 470ـ،ـ 460ـ وـتـوـقـيـ سـنـةـ 350ـ قـ.ـمـ.

ـ 4ـ سـقـراـ:ـ سـقـراـطـ،ـ وـلـدـ سـنـةـ 470ـ وـقـتـلـ سـنـةـ 399ـ قـ.ـمـ.ـ سـارـتوـنـ:ـ جـ2ـ،ـ صـ.ـ 67ـ وـمـاـ بـعـدـهـ.

ـ 5ـ أـفـلـاـ:ـ أـفـلـاطـونـ:ـ وـلـدـ سـنـةـ 428ـ وـتـوـقـيـ سـنـةـ 348ـ قـ.ـمـ.ـ صـ.ـ اـحـبـ نـظـرـيـةـ الـمـلـلـ الـتـيـ يـقـولـ بـاـ الـبـاطـنـيـةـ.

ـ 6ـ أـرـسـ:ـ أـرـسـطـوـ:ـ وـلـدـ سـنـةـ 385ـ وـتـوـقـيـ سـنـةـ 322ـ قـ.ـمـ.ـ الـذـيـ يـزـعـمـ أـنـ دـوـانـ الـكـوـاـكـبـ الـمـنـظـمـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـمـاـ عـقـولـ إـلـهـيـةـ.ـ سـارـتوـنـ،ـ جـ3ـ،ـ صـ.ـ 147ـ وـمـاـ بـعـدـهـ.

عرض دراسة لـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني الفيض، الذين أورثوها مولانا الحكم المعبد، فانطلق إلى قاهر العرش يحمل لسان الشمنية، فتمت الكلمة وارتقت إلى ريحان سدرة المنشئ، فلقد كرمناهم وحملناهم على ذات ألارح ودسر»³.

5- الإشادة بالديانة البوذية والتتويه بأربابها: لم يقتصر حزرة في دعوته على أهل مصر وعلى أهل الشام بوادي تيم غرب دمشق، وإنما عمل على نشرها أيضاً في بلاد السندي والهند وأفغانستان مستغلاً عقائد سكان هذه المناطق التي تقارب أصولها ومبادئها مع أصول ومبادئ دعوته المدama، وقد تكلم عن هذا الانتشار في: «عرف أبناء الأولين والتجلّي في بلاد السندي والهند»، قال فيه: «ولبثنا سنين في أهل الهند والسندي ندعوا إلى سبيل الحكمة بالمعونة الحسنة، وأورثنا تلك الأرض ومن عليها لعبادنا الموحدين»⁴ ولم يوضح متى كان ذلك، وقال

1- أفالا: أفلوطين ولد سنة 205 وتوفي سنة 270 م، ص. احب نظرية الفيض التي فسر بها ظهور الأشياء بتصورها من الأول الذي هو مبدأ الوجود وعلمه والقائل بالخلول أيضاً، عبد الرحمن مرحب: من الفلسفة اليونانية إلى الفلسفة الإسلامية، ص. 217 وما بعدها.

2- أياميلبي: أبي عبليخيوس ولد سنة 280 وتوفي سنة 330 م، دافع عن مذهب أفلوطين دعا إلى عبادة الأوثان واستعمال التعاوين مؤمناً بخصوص الأعداد السرية. خري عباس: ملامح الفكر الفلسفى والدينى فى مدرسة الإسكندرية القديمة. طبع: دار العلوم بيروت، 1414هـ، 1992م، ص. 221 وما بعدها. بعد أن ذكر الناشر هذه الأسماء قال معيناً: «وهو لواء الشمنية كانوا من أشهر الفلاسفة والحكماء وأرباب الحكمة اليونانية عليهم السلام» هذا الشطط في التمجيد وإلا فلاشطط .

3- المصحف، ص. 220. لاحظ هذا الخلط والتلهيل والتناقض فيما يدعوه وتلقينهم بألقاب باطنية باعتبارهم المهددين للأصول الفكرية التي قام عليها ص. رح الباطنية .

4- ص. 132 .

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
أيضاً: «واذكر نورنا بالحق إذ أشرق في ملك عسيفان، وكابل والبُلْرِي، وكانوا يعبدون صنماً من دون مولانا»¹.

وقال يمجد أرباب الهند ويشيد بهم ويشتري عليهم: « فهو الله الحاكم البر، هَرِي شيوا، برهن، أرهات كرما، هو إله المشارق وإله المغارب، ذو كوثر التجليات»².

وبذلك يتلاقي دعاء الحلول والتanax والتجسد وعبدة الأصنام من المندو مع ما يدعوه إليه حزرة بهذه القواسم المشتركة في سوء المعتقد، وهو ما وفر مناخاً أفضل لانتشار مزاعمه في أواساطهم اختلفت التسميات والمعبود - في زعمه - واحد وهو الحاكم.

6- كيف يعتبر حزرة أتباعه؟: أطلق حزرة على أتباعه اسم "الموحدين" مسقطاً بذلك قمة الكفر والمرور عن الإسلام عن نفسه وعمن آمن بدعوته باعتباره "نبياً" نسخت شريعته شريعة من تقدمه، ولم يكن ذلك منه سوى مبرراً لنسخ الشريعة الإسلامية، ومادام الأمر كذلك فإنه وصف من لم يعتنق دعوته بالكفر وأنه مشرك، وظالم وعابد أوثان وضال ومنافق وجامل ومرتد وخالد في النار.

1- ص. 135، أما عسيفان المشار إليها في النص، فقد عرفها الناشر في آخر المصحف فقال: «عسيفان بلد بين قشمير والملتان وكابل» وأما كابل فهي عاصمة أفغانستان اليوم. أما البُلْرِي فقال عنها: «مدينة من مدن السند، وهي المنصورة وأساسها بالسنديّة؛ برهناً باد وتقع على شط مهران».

2- ص. 172. أما معانٍ هذه المصطلحات التي وردت في النص فتعني حسب تفسير الناشر: «هري أوهاري: هو تسمية لإله الحافظ فيشنوا وإنحدر تجلياته في الهند كان الحكيم القادر الشهير كريشنا» أي في زعمه أن اللافوت حل في الناسوت، «أما شيوا - وشنوا - فهو وجه من وجوه الله الثلاثة التي يتكون منها الثالوث الهندوكي "الخالق" و"الحافظ" و"المادم" ووجه المدم هذا يعبر عنه بالإله "شيوا"، «اما برهن [براهما] فهو وجه الخلق والإبداع في الثالوث الهندي»، وانظر أيضاً: محمد أبو زهرة: الديانات التقديمة، طبع: دار الفكر العربي، 1385هـ، 1965م، ص. 27 وما بعدها؛ سليمان الندوبي: الرسالة الحمدية، طبع: الدار السعودية لنشر والتوزيع، 1404هـ، 1984م، ص. 188-191.

عرض ودراسة للـ «مصحف المفرد بذاته» د. محمد فرقاني

7- شرط القبول في الجماعة التبرؤ من الأديان بالقسم على العهد والميثاق: ولم ينس حمزه بعد أن استقل عن الحركة الإمامية أن يستقل أيضاً بعهد وميثاق خاصين به، ومن ثم عمل على تحويل ذلك العهد الذي كانت تؤخذ عليه الأيمان في الحركة السرية الإمامية، أو تلك الحركات الخدامة الأخرى التي انشقت عنها¹ من يريد الانتساب إليها، فوضع ميثاقاً وعهداً يتواافقان مع جوهر دعوته-التي لا جوهر لها- فكان الراغب في الانضمام إليها عليه أن يقسم عليهما وفق الشروط المذكورة فيهما حتى يُقبل في الجماعة، فإن أدى ذلك كان عندها -في نظره- من "الموحدين"، مدعياً أن الحاكم هو الذي أمره بذلك «على جميع الموحدين الذي آمنوا به» وبذلك يكون قد ضمن من المتسبب السمع والطاعة العميم له وللحاكم، والنصرة لهما وللدعاة الجديدة، والتبرؤ من خالفهما.

أما ما تفرد به حمزه في هذا الشأن عن سبقه من حركات باطنية فكان بالعهد الذي لم تكن صيغته التي هو عليها كما يبينه الملحق مثل العهد الذي كانت تؤخذ عليه الأيمان في الحركة التي مرت الإشارة إليها ، إذا كانت كلامي: "العهد والميثاق" كلمتين متزلفتين تطلقان على صيغة واحدة بغض النظر عن تلك الفروق في ألفاظه وجمله وفقراته بين مصدر وآخر.

أما العهد الوارد في هذا "المصحف" بالصيغة التي هو عليها فلم تذكره المصادر والمراجع التي رجعت إليها لا من قريب ولا من بعيد.

1- كان جوهر القسم في الدعاة الإمامية يتم أحده على المتسبب إليها في "الحيلة" أو "المرحلة" الخامسة التي تمسى مرحلة الربط أي ربط لسانه بذلك على عدم إفساء سر الدعاة واسم الإمام أو المهدى كما في روایات أخرى للعهد والوفاء بذلك. أنظر نص العهد عند: البغدادي: الفرق بين الفرق: تحقيق: محمد محى عبد الحميد، طبع: دار المعرفة بيروت، د . ت، ص. 303-304؛ الغزالى: فضائح الباطنية، ص. 31-32؛ الديلمي، بيان مذهب الباطنية، ص. 27؛ التویری: نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق: محمد بن جابر عبد العال الحسینی، طبع: الهيئة العامة للكتاب، مصر، 1404هـ، 1984م، ج 25، ص. 217-218؛ المقریزی: الخطوط، م 1، ص. 396-397؛ عنان: الحاکم بأمر الله، ص. 273-274؛ هایزر هالم: العهد الإمامی، ضمن الإمامیون في العصور الوسطی لنفرهارد دفتری، طبع: دار المهدی للثقافة، دمشق، 1991، ص. 99 وما بعدها.

عرض ودراسة للـ «مصحف المفرد بذاته» د. محمد فرقاني

أما الميثاق المذكور في "المصحف" أيضاً فلم تذكره المصادر التي رجعت إليها بالصيغة التي هو عليها أيضاً، والذي ذكره في صيغة مختصرة هو محمد عبد الله عنان في كتابه: «الحاكم بأمر الله» جاعلاً إياه ملحق رقم¹(8)، ناقلاً إياه من رسائل حمزة الخطية التي تحفظ بها دار الكتب المصرية، وبالصيغة ذاتها ذكره حسن إبراهيم حسن² ناقلاً إياه من الأئم المفید. كما ذكر أنور ياسين عهداً مخالفًا في صيغته لما ذكره ناقلاً إياه من رسائل الحكمة³، ومن الغريب أن "هايت هام" صاحب المقال: «العهد الإمامى» المشار إلى مرجعه في الامام الذي استقصى صيغ العهد أو الميثاق في المصادر الإمامية والسننية لم يشر إليهما لا من قريب ولا من بعيد، رغم إشارته المختصرة إلى عهود الفرق الأخرى والإضافات التي أضيفت إليها.

وما سبق ذكره يكون نصي العهد والميثاق المنشورين في هذا البحث يجعلهما في متناول الباحثين، لأن يعيدوا النظر في تقييم عصر الحاكم وعلاقته بهذا الدعى، وبالفرقة التي تبنت دعوته، وأمنت بالسراب الموعود الذي دعاهم إليه، الذي لا نستطيع أن نقول عنه سوى أنه تحسد فيه الإضطراب الفكري والنفسي، اللذان كان يعيشهما وأمثاله، إضافة إلى الحقد الدفين على الإسلام والمسلمين فكم أبرق أمثاله وأرعدوا وتذمراً بالألسنة والأسنة على إطفاء نور الله، فغلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين تتبعهم اللعنات. إضافة إلى الجهل المركب المعقد المزوج بسذاجة فهم الحقائق الكونية لعالم الشهادة وتفسير وجودها واستمرار بقائهما، وكذا لعالم الغيب الذي هو واضح المعالم في الإسلام.

8- الملحق: (عرف العهد والميثاق): يا أيها الذين آمنوا ووحدوا، قوا أنفسكم وأهليكم، ناراً تسمعون زفيرها وشهيقها في جميع أدواركم، ودونكم العهد الذي توّثقون به أنفسكم، ليكون لكم عليكم، أيام عرضكم، شاهداً وشهيداً، وفي هذه مبشرًا ونذيرًا.(ص108)

1- الحاكم بأمر الله، ص. 403، وانظر حول المجموعة الخطية، ص. 295-299.

2- تاريخ الإسلام ج4، ص. 263-264، وانظر كتابه: تاريخ الدولة الفاطمية طبعة القاهرة 1964، ص. 460-459.

3- تعلیم الدين الدرزي ط.باريس 1985، ص. 39-40

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني

أ-العهد: آمنت بالله، رب الحاكم، العلي الأعلى، رب المشرقين ورب المغاربيين، واله الأصلين والفرعين، منشئ الناطق والأساس، مظهر الصورة الكاملة بنوره، الذي على العرش استوى، وهو بالأفق الأعلى، ثم دنا فتدلى، وآمنت به، وهو رب الرجعي وله الأولى والآخرة، وهو الظاهر والباطن؛ وآمنت بأولي العزم من الرسل، ذوي المشارق التجلّي المبارك حوالها، وبحاملي العرش الثمانية، وبجميع الحدود، وأؤمن عاملًا قائمًا بكل أمر أو منع ينزل من لدن مولانا الحاكم، وقد سلمت نفسي وذاتي، ظاهراً وباطناً، علمًا وعملاً، وأن أحاجد في سبيل مولانا، سراً وجهراً، بنفسى ومالى وولدى وما ملكت يداى، قوله وعملاً، وأشهدت (ص108) على هذا الإقرار جميع ما خلق بمحارقى ومات بمحاربى. وقد التزمت وأوجبت هذا على نفسي وروحي ، بصحة عقلي وعقيدتي، وإنني أشهد مولاي الحق الحاكم من هو في السماء إله وفي الأرض إله، وأشهد مولاي هادي المستحبين، المتقم من المشركين المرتدين، حمزة بن علي بن أحمد، من به أشرقت الشمس الأزلية، ونطقت فيه وله سحب الفضل: إنني قد تبرأت وخررت من جميع الأديان والمناهج والمقالات والاعتقادات، قدّعها وحدّثها، وآمنت بما أمر به مولانا الحاكم الذي لا أشرك في عبادته أحداً في جميع أدواري. وأعيد فأقول: إنني قد سلمت روحي وجسمى وما ملكت يداى وولدى لمولانا الحاكم جل ذكره، ورضيت بجميع أحکامه لي أو على، غير معترض ولا (ص109) منكر منها شيئاً، سري ذلك ألم أسعى، وإذا رجعت أو حاولت الرجوع عن دين مولانا الحاكم، جل ذكره، والذي كتبته الآن وأشهدت به علي روحي ونفسي، أو أشرت بالرجوع إلى غيري، أو جحدت أو خالفت أمراً من أوامر مولاي الحاكم، جل ذكره، ونواهيه كان مولاي الحاكم، جل ذكره، بربنا مني، واحترمت الحياة من جميع الحدود، واستحققت على العقوبة في جميع أدواري من بارئ الأنسام، جل ذكره؛ وعلى هذا أشهدك ربى ومولاي، من يدك هذا الميثاق وأقر بأنك أنت الحاكم الإله الحقيقي المعبد، والإمام الموجود، جل ذكرك، فاجعلني من الموحدين الفائزين الذين جعلتهم في أعلى علّى علّى، ثلة من الأولين وقليل من الآخرين، مولاي إن تشاء ، أمين» (ص110)

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني

بـ الميثاق: هذا هو الميثاق والعهد الذي أمر مولانا الحاكم، جل ذكره، بكتابته على جميع الموحدين الذين آمنوا به، جل ذكره، وليوفوا بهمذهم الذي عاهدوا، يا أبا إسحاق، ثم ولি�شهد بذلك ذوا عدل من الموحدين السابقين على كل ميثاق. ومن آب من آمن إلى الكفر ولم يول وجهه قبل القادر القاهر، مولانا الحاكم البار، فلسوف يجعل له مولانا فتنة ومتاعا إلى حين.

وهذا ما يكتبه ويشهد به الشاهدان، ذوا العدل، بلسان الفرد وإيقانه، وهاك هو: (ص 111)

«توكلت على مولانا الحاكم الأحد، الفرد، الصمد، المترء عن الأزواج والعدد، من لا تأخذه سنة ولا نوم، ذي التجلي والإشراق، ومن هو في السماء إليه وفي الأرض إليه، قد أقر (فلان بن فلان) إقرارا، أوجبه على نفسه، وأشهد به على روحه في جميع أدواره، في صحة من عقله وجسمه، وخالص أمره، طائعا، غير مكره، ولا بغير بظاهره وبباطنه، مؤمنا غير منافق أو مخاتن، إنه قد تبرأ من جميع الديانات والمذاهب والمقالات والاعتقادات جميعها، بتباينها واختلافها وإنه لا يشرك في عبادة مولانا الحاكم، جل ذكره، أحدا، ماضيا أو حاضرا أو آتيا، وإنه قد سلم روحه وجسمه وماليه وولده وجميع ما ملكته يداه في جميع أدواره، ما كرّ الجديدان ومرّ الملوان، وما كور الليل على النهار، وكور النهار على الليل(ص 112) هو وذربيه، في شيء أدوارها ومحياهم، لمولانا الحاكم، جل ذكره، ورضي بجميع أحكامه، له وعليه، غير معترض، أو منكر شيئا من أفعاله، ساعه ذلك أم سره. ومتى رجع عن دين مولانا الحاكم، جل ذكره، وهو ما كتبه على نفسه، وأشهدنا به على روحه، أو أشار بالرجوع عنه إلى غيره، أو خالف شيئا من أوامره، كان(فلان بن فلان) محروما من جميع الحدود، وكان مولانا الحاكم، جل ذكره، بريئا منه، والمؤمنون الموحدون في جميع أدوارهم، واستحق العقوبة من البارئ العلي، جل ذكره، بأيدي المؤمنين، وأن (فلانا بن فلان) هو قد أقرَ أنَ ليس له في السماء إليه معبود، ولا في الأرض إمام موجود، إلا مولانا الحاكم، جل ذكره، وتعالت مطالعه ومشارقه؛ وبذلك دخل (فلان بن فلان) وأصبح من الموحدين المؤمنين الفائزين. (ص 113) السابقين.

عرض ودراسة للـ «مصحف المنفرد بذاته» د. محمد فرقاني
كتب في شهر () من سنة () من سني¹ عبد مولانا جل ذكره وملوكه حمزه بن علي بن
أحمد هادي المستحبين، المتقدم من المشركين المرتدین، بسيف مولانا، جل ذكره، وبشدة
سلطانه وحده. (ص114)

1- من المعلوم أن حمزه اتخد من سنة تالية الحاكم-408هـ بداية التقويم في كل ما كان يكتبه