

منهج ابن فورك الأنصاري في عرض القراءات القرآنية في تفسيره

The approach of Ibn Furak al-Asbahani in presenting the Quranic readings in his interpretation

د. آسيا عمور

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة (الجزائر)

assia.amour@Univ-emir.dz

2023/12/31 تاريخ النشر:

2023/11/02 تاريخ القبول:

2023/08/01 تاريخ الاستلام:

ملخص:

يستعرض هذا البحث إسهامات محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأنصاري (ت 406هـ) في عرض القراءات القرآنية، ومظاهر اهتمامه بتوجيهها، من خلال استقراء وتتبع القراءات الواردة في تفسيره، للوقوف على منهجه في عرضها وتوجيهها، وبيان أنواع القراءات التي ذكرها، وذلك بالاعتماد على المنهج الاستقرائي والتحليلي، ومن نتائج هذا البحث: تنوع القراءات التي أوردها ابن فورك في تفسيره بين متواترة وشاذة، والغرض من عرضه للقراءات في الغالب هو بيان وجود قراءة اللفظة القرآنية ، كما يتعرض لعلل القراءات في بعض مواضعها، وقد يورد بعض القراءات دون توجيهه.

الكلمات المفتاحية: ابن فورك، علم القراءات، تفسير القرآن.

Abstract:

This research examines the contributions of Muhammad bin al-Hasan bin Foorak al-Ansari al-Asbahani in presenting and directing Quranic readings. It does so by analyzing and tracing the readings mentioned in his interpretation, in order to understand his methodology in presenting and directing them, and to identify the types of readings he mentioned. This is done through the adoption of inductive and analytical methods. The findings of this research indicate that Ibn Foorak's interpretation includes a variety of both commonly transmitted and rare readings. The main purpose of presenting these readings is to highlight the different ways of reciting the Quranic text. The research also addresses the reasons behind certain readings in specific contexts, and sometimes presents readings without providing any specific direction.

Keywords: Ibn Furak, the science of recitation, Interpretation of the Quran.

مدخل:

علم القراءات القرآنية علم بالأوجه المنقولة في تلاوة الكلمات القرآنية، وهو من أشرف العلوم قدرًا وأعلاها شرفاً لتعلقه بكتاب الله، كيف لا... والقراءات أبعاض القرآن.

ويُسْعِي هذا البحث لاستجلاء ما ضمه تفسير محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصفهاني (ت 406هـ) من القراءات القرآنية، سواء كانت منسوبة إلى أصحابها أو غير منسوبة، وعرض طريقته في سوقها، وبيان منهجه في توجيهها، بالاعتماد على المنهج الاستقرائي، من خلال استقراء تفسير ابن فورك للوقوف على القراءات التي ذكرها.

والمنهج التحليلي، من خلال تحليل القراءات التي ذكرها في تفسيره وبيان منهجه في عرضها وتوجيهها.

فابن فورك وإن كان قد بَرَزَ في علم الكلام وأصول الفقه، إلا أن له إسهامات في علوم شتى منها الحديث والتفسير والقراءات، وقد أورد في تفسيره بعض اصطلاحات الإقراء وبين معانٍ لها من ذلك:

- معنى قرآن^¹: تلاوة في أعلى طبقات حسن النظام في المعاني والألطاف، والأسباب التي يعلو بها في حسن النظام ستة: تعديل الحروف وتشاكل المقاطع، وغيرها بحسن البيان والإيجاز من غير إخلال، والوعظ الذي يلين القلب للعمل بالحق، والحججة التي تؤدي إلى المعرفة بتمييز الحق من الباطل، وهذه جمل لها تفضيل كثير^².
- معنى القراءة: ضم الحروف بعضها إلى بعض بالتأليف على سياقه^³.
- معنى الإقراء:أخذ القراءة على القارئ بالاستماع لتقويم الرذل، القراءة والتلاوة والقارئ التالي^⁴.

^¹ قال بعض العلماء: "تسمية هذا الكتاب قُرآنًا من بين كتب الله لكونه جامعاً لثمرة كتبه" بل لجمعه ثمرة جميع العلوم. انظر: المفردات في غريب القرآن: 669.

^² تفسير ابن فورك [210/ظ].

^³ تفسير ابن فورك [210/ظ]، نظيره ما ذكره الراغب الأصفهاني في المفردات في غريب القرآن: 668 «والقراءة: ضم الحروف والكلمات بعضها إلى بعض في الترتيل».

^⁴ تفسير ابن فورك [212/ظ].

١/- التعريف بالإمام ابن فورك وتفسيره

الأستاذ أبو بكر محمد بن الحسن بن فُورك^١، الأديب، المتكلم، الأصولي، الواعظ، النحوى الأصبهانى الشافعى، نزيل نيسابور^٢، علم من أعلام الأشاعرة^٣، عاش فى أواخر القرن الرابع ومطلع القرن الخامس الهجرى، ولم تشر المصادر إلى تاريخ ولادته. سمع «مُسند الطيالسى» من: عبد الله بن جعفر الأصبهانى، ويقع حديثه فى سنن البهقى كثيرة، فإنه من مشايخه، وقد روى عنه مسند أبي داود الطيالسى بكماله. وروى عن: أبي بكر أحمد بن محمد بن خرزاد الأهوازى، وروى عنه: أبو القاسم الفشیرى، وأبو بکر أحمد بن علي بن خلف الشيرازي... وأخرون.

أقام في العراق زمناً طويلاً إلى أن درس بها مذهب الأشعرى على أبي الحسن الباهلى، قال الذهى: «كان أشعرياً، رأساً في فن الكلام، أخذ عن أبي الحسن الباهلى صاحب الأشعرى^٤. ثم توجه إلى الرئيّ وأقام بها مدة، فسمعت به المبتدة، فراسله أهل نيسابور والتمسوا منه التوجة إليهم للحاجة إلى علمه فاستوطنها، وبنوا له بها مدرسة ودار، وظهر تفوّقه على الفقهاء بها، وأحيا الله تعالى به أنواعاً من العلوم. ودعي إلى مدينة غزنة^٥ وجرت له بها مناظرات، وكان شديد الرد على أصحاب أبي عبد الله ابن كرام^٦، فخرج منها متوجّهاً إلى نيسابور، ويقال: إنه سُمّ فمات بقرب بُشت ونقل إلى نيسابور، ودفن بالحيرة، وكانت وفاته سنة ست وأربعينائة (406هـ).

برع في علوم كثيرة، أبرزها علم الأصول وعلم الكلام، وله تصانيف جمة بلغت قريباً من مائة مصنف في علم الكلام والأصول ومعاني القرآن، وله مؤلف في التفسير.

^١ فورك: بضم الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعدها كاف. انظر: وفيات الأعيان 4/273.

^٢ ينظر ترجمته في: وفيات الأعيان 4/272، وطبقات الفقهاء الشافعية 1/136، وطبقات الشافعية الكبرى للسيسى 4/127، وإنما الرواة على أنياب النحة 3/110، وسير أعلام النبلاء 17/214، والتقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد: 60، والدر الثمين في أسماء المصنفين: 95، وطبقات المفسرين للداودى 2/132.

^٣ الأشاعرة: نسبة لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري، وهي من فرق أهل السنة الكلامية التي انتربت للرد على أهل البدع، وتنتهي أسلوب أهل الكلام في تقرير العقائد والرد على المخالفين.

^٤ سير أعلام النبلاء 17/216.

^٥ مدينة غزنة من البن. انظر: طبقات المفسرين للداودى 2/133.

^٦ الكرامية: من المرجنة أصحاب محمد بن كرام السجستانى، يزعمون أن الإيمان هو الإقرار والتصديق باللسان دون القلب. انظر: مقالات إسلاميين 1/120.

2/- التعريف بالكتاب

تفسير ابن فورك للقرآن ذكره كل من حاج خليفة في كشف الظنون¹، وفؤاد سزكين في تاريخه²، وإسماعيل باشا الباباني البغدادي في هدية العارفين³، وهو تفسير مختصر وشامل، لكن لم يصل إلينا كاملاً⁴، والموجود منه⁵ الجزء الثالث فقط، من بداية سورة المؤمنون إلى نهاية سورة الناس. ولا توجد له كمخطوط سوى نسخة فريدة⁶ في خزانة فيض الله أفندي باسطنبول (تركيا)، تحت رقم(50)⁷، وهي نسخة ناقصة في (229) ورقة. وعنهما مصورة بن

- المكتبة المركزية لجامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، برقم (2675/ف)
- مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، برقم (514)
- مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي، برقم (110500/ف)
- المكتبة العامة في الدوحة في قطر، برقم (3)
- معهد المخطوطات العربية في القاهرة، برقم (100)

قال الثعلبي(ت427هـ): «تفسير أبي بكر بن فورك أملى علينا صدرًا بسيطًا من أوله، ثم استأنف ولخص واقتصر على الأسئلة والأجوبة حتى فرغ منه».⁸
والذي يفهم من كلام الثعلبي أنه أملى شيئاً يسيراً من تفسيره ابتداء، ثم توقف، وعندما استأنف جعله على صيغة سؤال وجواب.

¹ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون 1/440.

² تاريخ التراث العربي لسرزكين - العلوم الشرعية 4/39.

³ هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين 2/60.

⁴ الجزء الأول والثاني منه مفقود، وقد كتب على الجزء المخطوط الجزء الثالث من تفسير ابن فورك.

⁵ حقق في رسائل جامعية (ماجستير). بجامعة أم القرى، كليةأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، سنة: 1430هـ-1432هـ، ولم تطبع وهي:

- تفسير ابن فورك (من أول سورة المؤمنون - آخر سورة السجدة)، دراسة وتحقيق: علال عبد القادر بندوش

- تفسير ابن فورك (من أول سورة الأحزاب - آخر سورة غافر)، دراسة وتحقيق: عاطف بن كامل بن صالح بخاري

- تفسير ابن فورك (من أول سورة فصلت - آخر سورة ق)، دراسة وتحقيق: محسن بن عوض بن عيبة الحارثي

- تفسير ابن فورك (من أول سورة نوح - إلى آخر سورة الناس)، دراسة وتحقيق: سهيمة بنت محمد سعيد محمد أحمد بخاري

⁶ انظر: تحقيق سورة الإخلاص والفلق والناس من مخطوط تفسير ابن فورك، علي عبد العزيز سعور، مجلة جامعة الشارقة للعلوم

الشرعية والقانونية، المجلد 6، العدد 3، أكتوبر 2009م، ص. 2.

⁷ معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر 2/515.

⁸ تفسير الثعلبي 2/137، وانظر: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون 1/440.

وقد أثني عليه ابن العربي (ت 543هـ) فقال: «وكتاب ابن فورك وهو أقلها حجماً وأكثرها علمًا وأبدعها تحقيقاً، وهو ملامح من كتاب "المختزن" الذي جمعه في التفسير الشيخ أبو الحسن¹ في خمسمائة مجلد». ²

ولأهمية تفسير ابن فورك، توجد منه نقولات في كتب التفسير، الثعلبي (ت 427هـ) "الكشف والبيان عن تفسير القرآن"، وتفسير النسفي (ت 537هـ) "التيسير في التفسير"، وتفسير ابن عطية الأندلسي (ت 542هـ) "المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز"، وتفسير القرطبي (ت 671هـ) "الجامع لأحكام القرآن"، وتفسير أبي حيان الأندلسي (ت 745هـ) "البحر المحيط في التفسير".

والسمة البارزة لتفسير ابن فورك هي الإيجاز وسهولة العرض، وأنه حرر بصيغة السؤال (مسألة) والجواب، الذي جرى عليه ابن فورك في بعض مؤلفاته الأخرى أيضاً، وهي طريقة فريدة، حيث يبدأ بذكر اسم السورة بحسب ترتيمها في المصحف، ثم يأتي بعشر آيات من السورة أو أكثر من ذلك -بحسب طول أو قصر الفاصلة- ويورد تساؤلات واستشكالات، ثم يأتي بالأجوبة مجملة وغير مرتبة بحسب سياق الأسئلة... ثم يورد العشر الآيات التي تلتها...

وتفسيره هذا حال من الإسناد فيسوق القول ثم يقول عن فلان؛ ولأنه من إملاءات ابن فورك فنقوله عن المفسرين تكون في الغالب بالمعنى، ورغم ضلوعه في الفقه وأصوله إلا أنه عند ذكره لما يتعلق بالأية من أحكام فقهية لا ينسها لأصحابها. ويقتصر غالباً على بيان المعاني اللغوية، مع عنايته بالإعراب³ وبالأصل اللغوي للكلمة، وبيانه للاستعمالات المختلفة للمفردة⁴ وكذا عرضه للشواهد الشعرية على قلته.

¹ أبو الحسن الأشعري (ت 324هـ) مؤسس المذهب الأشعري، وتفسيره: *المختزن* في تفسير القرآن والرد على من خالف البيان من أهل الإفك والبهتان. قال فؤاد سرزيكين: تفسير القرآن، والرد على من خالف البيان من أهل الإفك والبهتان، واسمه الحقيقى «المختزن»، وبِيَقَال: إنه كان كتاباً شاملًا جامعاً لآفاف في الرد على الجياني والبلغي. ولقد بقيت منه المقدمة فقط. وقد تكون له بقايا أخرى في تفسير ابن فورك.

² انظر: تاريخ التراث العربي لسرزيكين - العلوم الشرعية 39/4.

³ قانون التأويل: 456.

³ انظر مثلاً قوله: «أوجاز الفراء (وَلَا تَمُنْ تَسْتَكِنْ) جزماً، وقال: والرفع وجه القراءة والعمل، ولم يجز غيره لأنَّه في موضع الحال». انظر: تفسير ابن فورك [193/ظ]، سورة المدثر.

⁴ انظر مثلاً قوله: «وَفِيقُ الْكَسَائِيَّ بَيْنِ الرُّجُزِ وَالرُّجُزِ»، فقال الرُّجُز بالضم الوثن وبالكسر العذاب». انظر: تفسير ابن فورك [193/و]، سورة المدثر.

وقد اعنى ابن فورك بالقراءات في تفسيره وعرضها بأنواعها، وقام بتوضيحيها نحوها ومعجمياً ودلالياً في الغالب، ويدرك القراءات ويعزوها إلى قرائهما. ولم يذكر ابن فورك الكتاب الذي نقل عنه أوجه القراءات، ويظهر من خلال تبعي لتلك القراءات قصد توثيقها، أنه اعتمد على كتاب *السبع* لابن مجاهد، وقد نتج عن هذا أن أتى بأوجه لبعض أئمة القراء لم تحفظ فيما بعد في أمهات الكتب كحرز الأماني للشاطبي والنشر لابن جزمي.

مثاله: "قرأ أبو عمرو (أحد الله الصمد) بغير تنوين في الوصل فيما رواه هارون عنه، وقرأ بالتنوين في الوصل فيما رواه نصر عن أبيه وأحمد بن موسى... هنا نقارن نصه بنص ابن مجاهد في *السبع*- نجد الفارق بينهما حذف الإسناد، فابن مجاهد تفرد بذكر هذا الخلاف عن أبي عمرو، وهو وجه ترك التنوين عند الوصل (أحد) لم يذكره الشاطبي في "حرز الأماني"، ولا ابن الجزري في "النشر"، وذكره ابن سوار في "المستنير" من طريق اليزيدي برواية أبي خلاد فقال: روى أبو خلاد عن اليزيدي (أحد الله) بضم الدال وصلتها باسم الله من غير تنوين.¹

3- أنواع القراءات التي عرضها ابن فورك في تفسيره

أورد ابن فورك القراءات المتواترة والشاذة في تفسيره، غير أنه لا يصرح بتواتها أو شذوذها، ومن استقرأ تفسيره تبين له أن ابن فورك لم يستعمل لفظ "التواتر" في وصف القراءات التي يوردها، وإنما يكتفي في الغالب بنسبتها إلى أصحابها من القراء السبعة، ولا يذكر في تفسيره القراءات الثلاثة المتواترة (أبو جعفر المدニー، ويعقوب الحضرمي، وخلف العاشر) المتممة للعشرة، ويعذر له في عدم ذكرها، أنه لم يثبت أحد تواترها قبل عصر ابن الجزري (ت833هـ)، لكنه أورد بعض القراءات الشاذة دون التصريح بشذوذها، وسائلذكر أمثلة على كل ذلك فيما يأتي:

¹ تحقيق سورة الإخلاص والفق والناس من مخطوط تفسير ابن فورك، علي عبد العزيز سيور، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الشرعية والقانونية، المجلد 6، العدد 3، أكتوبر 2009م، ص10.

1-3. القراءات المتواترة

- «قرأ (لَا يُسْمَعُ) بالياء مضمومة فيها (الاغيّة)¹ رفعا ابن كثير وأبو عمرو¹، وقرأ نافع وحده (لَا تُسْمَعُ) بالتاء² مضمومة فيها (الاغيّة) مرفوعة، وقرأ الباقيون³ (لَا تُسْمَعُ) بالتاء مفتوحة فيها (الاغيّة) مضمومة⁴.».
- «قرأ عاصم في رواية حفص (فَاطَّلَعَ) نصبا على جواب (لَعِيَّ)، وقرأ الباقيون⁵ بالنصب⁶.

وقد ردَّ قراءة صحيحة متواترة بدعوى عدم موافقتها العربية⁷، وهي قراءة حمزة⁸ :

- «قرأ حمزة وحده [ومَكَرَ السَّيِّء] بسكون الهمزة⁹، وهو عند بصراء النحويين لا يجوز¹⁰ في القراءة». ¹¹

¹ ورويس عن يعقوب.

² على التأنيث.

³ وهم: أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف. انظر: السبعة في القراءات: 681، والمبسوط في القراءات العشر: 469، والنشر في القراءات العشر 400/2.

⁴ كما في الأصل [مضمومة] وهو خطأ، وال الصحيح (مفتوحة). انظر: تفسير ابن فورك [213/ظ]. سورة الغاشية: 11، وتفسير ابن فورك (من نوح إلى الناس). دراسة وتحقيق: سهيمة بنت محمد أحمد بخاري، جامعة أم القرى، ص 207.

⁵ ومعهم أبو بكر عن عاصم قرأوا بفتح العين. انظر: السبعة في القراءات: 570.

⁶ تفسير ابن فورك [106/و]. سورة غافر: 37. كما في الأصل: وقرأ الباقيون [بالنصب] وهو خطأ وال الصحيح: (بالرفع).

⁷ تفسير ابن فورك (من الأحزاب إلى غافر). دراسة وتحقيق: عاطف بن كامل بخاري، جامعة أم القرى، ص 63.

⁸ وآفاقه الأعمش. انظر: إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر: 464.

⁹ وصلًا، لا وقف، وعند الوقف بيدهما ياء خالصة. انظر: النشر 2/264، وقرأ الباقيون بكسر الهمزة. انظر: السبعة في القراءات: 536، وتحبير التيسير في القراءات العشر: 521. قال القراء: إنما فعل ذلك لكثره الحركات مع الياء والهمزة فأسكنه تخفيضا. انظر: حجة القراءات: 594. والبصريون يُوقِّلونه على حذف موصوفٍ، أي: العمل السيئ. وقد احتج لها قوم آخرون: بأنه إجراءٌ للوصلِ مجرّى الوقف، أو أجرى المنفصلُ مُجرى المتصل. انظر: وكلام المحقق على هامش معاني القرآن واعرابه للزجاج 4/276.

¹⁰ فجزم الحرف الأول، والجزم لا يدخل الأسماء، وأعرب الآخر وهو مثله. انظر: المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات 1/44.

وهذا الإشكال الإعرابي حمل بعض النحاة على ردهما المفرد والنحاج والمخشى، ونسبوها لـالحن، ونَزَّلُوها الأعمش عن أن يكون قرأ بها. وقالوا: وإنما وَقَفَ مُسَكِّنا، فَطَنَّ أَنَّهَا وَاصْلَ فَلَطِّ عَلَيْهِ. انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم 1/43. وكلام المحقق على هامش معاني القرآن واعرابه للزجاج 4/276.

قال ابن القشيري: ما ثبت بالاستفاضة أو التواتر أنه قرأ به فلا بد من جوازه، ولا يجوز أن يقال لحن. انظر: إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر: 464.

¹¹ تفسير ابن فورك [80/ظ]. سورة فاطر: 43.

وقد يغفل عن ذكر بعض القراءات للفظة القرآنية، أو بعض القراء من السبعة، مثل:

- «قرأ (فَكَ رَقِيَةٌ أَوْ أَطْعَمَ) ^١ بغير ألف ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ^٢، وقرأ الباقيون ^٣ الباقيون (فَكُّ رَقَبَةٌ أَوْ إِطْعَامٌ).

فال الأول: رد على (فلا أقتحم العقبة فك رقبة).

والثاني: على جواب (وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ) فيكون الجواب بالاسم.

- «قرأ (تَظَاهِرُونَ) بفتح الظاء⁵ مشددة بغير ألف ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وقرأ عاصم (تُظَاهِرُونَ) خفيفة بضم التاء⁶ وبالألف، وقرأ ابن عامر⁷ بتشدید الظاء والألف». ⁸

— قرأ (مسكِنْهُمْ) بكسر الكاف ^٩ الكسائي وحده ^{١٠}، وقرأ (مسكَنْهُمْ) بفتح الكاف ^{١١}
زة ^{١٢}، وقرأ الباقيون ^{١٣} (مساكنهم). ^{١٤}

— «قرأ ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وعاصم^{١٥} (تزييل العزيز) بالرفع، وقرأ الباقيون
صب^{١٦}، فالرفع على: ذلك تزييل. والنصب على: نزل تزييل العزيز الرحيم». ^{١٧}

^١ أوضح هنا كيفية قراءة: (أو أطعه) أي: بفتح الباءة والميم من غير تنوين ولا ألف قبلها.

² لم يذكر هنا أنهم قد أتوا: (فلَكَ) بفتح الكاف، و(رَقِيَّةً) بالنصب.

³ **قرأوا:** (**فَكُوا**) بالرفع، (**قَيْةً** **بِالْخَفْضِ**)، (**أَوْ إِطْعَامٍ**) بكسر المهمزة ورفع الميم مع التنوين وألف قبلها. انظر: السبعة في القراءات: 686، والمبسوط في القراءات العشر: 473، والنشر في القراءات العشر 2/ 401.

⁴ تفسير ابن فورك [216/و]، سورة البلد: 13.

⁵ والباء، وكذا قرأها أبو جعفر ويعقوب. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 356.

⁶ وكسر الهاء. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 355. ولم يذكر هنا قراءة: حمزة، والكسافى، وخلف العاشر يفتح التاء وتخفيف الظاء، انظر: السبعة في القراءات: 163، والمبسوط في القراءات العشر: 356. والنشر في القراءات العشر/2 347.

⁷ بفتح التاء. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 356.

^٨ تفسير ابن فورك [75/ظ]، سورة سباء: 15.

بغير ألف على التَّوْحِيدِ^٩

¹⁰ لم يتفرد بها وحده، بل رأها من العشرة: خلف. انظر: النشر في القراءات العشر 2/350.

¹¹ بغير ألف على التوحيد أيضاً.

¹² وكذا قرأ **عاصم** في **رواية حفص**. انظر: الحجة للقراء السبعة 6/12، والنشر في القراءات العشر 2/350.

¹³ يألف على الجمجمة مع كسر الكاف. انظر: النشر في القراءات العشر 2/350، والميسوط في القراءات العشر: 362.

¹⁴ تفسير ابن فهد 15/75 ظ، سورة سباء: 15

¹⁵ والمعجزة ألمانية كونها ملائكة ملائكة

¹⁶ **هذا** فعل ممتنع لا يكرر ولا يكرر ولا يكرر ولا يكرر ولا يكرر ولا يكرر.

العشر: 369، والنشر في القراءات العشر 2/ 353.

١٧ أي اللام.

۱۸

3- القراءات الشاذة:

حيث ذكر القراءة الشاذة دون التنصيص على شذوها¹، من ذلك:

- «جاز في إلياس (إلياسين) الوجهان:

الأول: أن العرب تصرف الأسماء الأعممية بالزيادة، كما يقولون: ميكائيل وميكيائين، ويقولون أيضاً: ميكال وميكيائيل، ويقولون في إسماعيل: إسماعين.² وفي قراءة عبد الله [ابن مسعود]: وإن إدرايسين³ من المسلمين، سلام على إدرايسين.⁴

الثاني: أن يكونوا جميعاً حل فيهم (إلياس)، كقولهم: الأشurons، والمهلبون.

ومن قرأ (سلام على إل ياسين) فإنه فسر على آل محمد، وفسر على آل إلياس.

قرأ نافع، وابن عامر⁵ (سلام على آل ياسين)، وقرأ الباقيون⁶ (سلام على إل ياسين).

وكلهم قرأ (إل ياس) بالهمز، غير ابن عامر فإنه قرأ⁷ (إن إل ياس) بغير همز.⁸

- في (جزء الضعف) أوجه⁹: أربعة في (جزاء): الرفع، والنصب، والتنوين، وتركه.

ويجوز في (الضعف) ثلاثة أوجه: الجر، والنصب، والرفع، إلا أن القراءة بوجه واحد.¹⁰

¹ تفسير ابن فورك (من الأحزاب إلى غافر)، دراسة وتحقيق: عاطف بن كامل بن صالح بخاري، جامعة أم القرى: 198.

² قال الفراء: بالتنون، وهي في بي أسد، وبعض بي ثمير، وسائر العرب باللام، انظر: معاني القرآن للفراء 2/391، بتصرف.

³ يريد: «إدريس». انظر: الحجة في القراءات السبع: 303.

⁴ وهي من القراءات الشاذة: قراءة ابن مسعود، ويحيى، والأعمش، والمهال بن عمرو، والحكم بن عتبة. انظر: المحتسب في تبيين وجوده شواذ القراءات 2/224.

⁵ درويس عن يعقوب الحضرمي، قرأوا بهمزة مفتوحة ممدودة ولام مكسورة، مقطوعة من (ياسين). انظر: السبعة في القراءات: 549، والمبسוט في القراءات العشر: 378.

⁶ مكسورة ألف ساكنة اللام، موصولة بـ (ياسين). انظر: السبعة في القراءات: 549، والمبسوت في القراءات العشر: 378.

⁷ «فإنه وصلها» انظر: الحجة في القراءات السبع: 303.

⁸ مثاله: تفسير ابن فورك [91/و-ظ]. سورة الصافات: 130.

⁹ قرأ درويس عن يعقوب الحضرمي بالنصب والتنوين (جزاء)، وقرأ الباقيون بالرفع من غير تنوين (جزاء)، وبخضف الفاء (الضعف). انظر: النشر في القراءات العشر 2/351.

¹⁰ تفسير ابن فورك [77/و-أ]. سورة سباء: 37.

3-3. ذكره لأصول القراءات والفرش

- «قرأ عاصم، وابن عامر (أعْنَى كَيْرًا) بالباء، وقرأ الباقيون¹ (كَثِيرًا)». ²
- «قرأ نافع، وأبو عمرو³ (مِنْسَاتُهُ) غير ميموز، وقرأ الباقيون⁴ (مِنْسَاتُهُ) بالمزن». ⁵
- «قرأ الكسائي⁶ بِالْمَالَةِ الألف من (يس)، وقرأ الباقيون بِالْفَتْحِ من غَيْرِ الْمَالَةِ». ⁷
- «قرأ ابن كثير وابن عامر (وَضُحَاهَا) يَفْتَحُ أواخر السورة، وقرأ الكسائي⁸ يَاضِجَاعٌ ذَلِكَ كَلَهُ، وقرأ أبو عمرو ونافع⁹ جميع ذلك بين الكسر والفتح¹⁰، وقرأ حمزة¹¹ (وَضُحَاهَا) كَسْرًا¹²، وفتح (تلها، وطحها)، والفتاح الأصل والإملالة تخفيف وبين تخفيف مشعر بِالْأَصْلِ، وأما حمزة فَأَمَالٌ باب التاء وفتح باب الواو». ¹³

3-4. ذكره اختلاف الروايات عن القاريء

- «قرأ أبو عمرو¹⁴، وعاصم في إحدى الروايتين¹⁵ (إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ) بالياء، وقرأ الباقيون¹⁶ (تدعون) بالتاء، واختار بعضهم التاء لكل ما كانوا يدعون، وهذا لا يلزم ذكر الحاضرين بِالْمَاضِينَ فجري على التغليب». ¹⁷

¹ بالثاء. وهو: ابن كثير، وأبو عمرو، ونافع، وحمزة، والكسائي. انظر: السبعة في القراءات: 523، والمبسot في القراءات العشر: 359. والنشر في القراءات العشر 2/349.

² تفسير ابن فورك [73/ظ]. سورة الأحزاب: 68.

³ وأبو جعفر المد니، وابن كثير في رواية ابن فليح، وزيد عن يعقوب الحضرمي.

⁴ قرأ ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف: (مِنْسَاتُهُ) بهمزة مفتوحة، وقرأ ابن عامر: (مِنْسَاتُهُ) بهمزة ساكنة. انظر: السبعة في القراءات: 527، والمبسot في القراءات العشر: 361. والنشر في القراءات العشر 2/349.

⁵ تفسير ابن فورك [75/ظ]. سورة سبا: 14.

⁶ وعاصم، وحمزة، وخلف. انظر: النشر في القراءات العشر 2/70، والمبسot في القراءات العشر: 368.

⁷ تفسير ابن فورك [81/و]. سورة سبس: 1.

⁸ وَحْمَنَةٌ، وخلف. انظر: المبسot في القراءات العشر: 418.

⁹ وأبو جعفر. انظر: المبسot في القراءات العشر: 418.

¹⁰ وإلى الفتاح أقرب، أي بالتكليل.

¹¹ وَالْكَسَائِي. انظر: الواقي في شرح الشاطبية: 145.

¹² أي بالإملالة الكبرى.

¹³ تفسير ابن فورك [216/ظ]. سورة الشمس:

¹⁴ وَيَعْقُوبٌ.

¹⁵ ومحض عن عاصم، لكن اختلف عن أبي بكر عن عاصم فروي يحيى بن آدم عنه (يدعون) بالياء، وروى الأعشى والكسائي وحسين الجعفي عن أبي بكر (تدعون) بالتاء». انظر: السبعة في القراءات: 501، والمبسot في القراءات العشر: 345.

¹⁶ ابن كثير، ونافع، وحمزة، والكسائي، وابن عامر.

¹⁷ تفسير ابن فورك [54/و-ظ]. سورة العنكبوت: 42.

- «قرأ ابن كثير في إحدى الروايتين^١ (تاراً تلظى) مشددة التاء^٢. وقرأ الباقيون بالتحفيف، وأدغم ابن كثير التنوين في التاء^٣.»
- «قرأ (نَاحِرَةً)^٤ حمزة والكسائي يخالف عنه^٥ وأبو بكر عن عاصم^٦، وقرأ الباقيون^٧ الباقون^٨، وهي البالية بما حدث فيها من التغيير^٩.»
- «قرأ أبو عمرو^{١٠}، والكسائي^{١١} (بمسيطر) بالسین^{١٢} باختلاف عنهم^{١٣}، وقرأ الباقيون بالصاد^{١٤}، إلا حمزة^{١٥} فإنّه يشمّ^{١٦} الزي».»
- «قرأ (يُسْرِي) بياء في الوصل، وبغير ياء في الوقف: نافع^{١٨}، وأبو عمرو يخالف عنه^{١٩}، وقرأ ابن كثير^{٢٠} بياء في الوصل والوقف، وكذلك (بِالْوَادِي)، وقرأ الباقيون^{٢١} بغير ياء في وصل ولا وقف».»

^١ وهي رواية البري، أما قنبل فقرأ بالتحفيف كالجمهور. انظر: السبعة في القراءات: 690.

^٢ وإن كان فيه عسر للجمع بين مacketsين لصحة الرواية به، واستعماله عن العرب والقراء فلا يلتفت لطعن الطاعن فيه. انظر: إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر: 587.

^٣ تفسير ابن فورك [217/ظ]، سورة الليل: 14.

^٤ بالألف.

^٥ اختلاف عن الكسائي فروى أبو عمر الدوري وحمدون عنه (ناحرة) و (نَجَرَةً) بالألف وغير الألف انظر: المبسوط في القراءات العشر: 460.
^٦ درويس عن يعقوب، وخلف.

^٧ وهما: أبو جعفر، ونافع، وابن كثير، وابن عامر، وأبو عمرو، ومحسن عن عاصم، وروح وزيد عن يعقوب. انظر: السبعة في القراءات: 67.
^٨ والمبسوط في القراءات العشر: 460.

^٩ بغير ألف.

^{١٠} تفسير ابن فورك [203/ظ]، سورة النازعات: 11.

^{١١} وهذا خطأ فقد قرأ أبو عمرو (بمسيطر) بالصاد. انظر: السبعة في القراءات: 186.

^{١٢} قرأ بالصاد، أما رواية السنن رواها الغراء عنه، انظر: السبعة في القراءات: 682.

^{١٣} قرأ بالسین على الأصل هشام عن ابن عامر.

^{١٤} الاختلاف في قراءتها سينا أو صادا روي عن قنبل عن ابن كثير، وابن ذكوان عن ابن عامر ومحسن عن عاصم. انظر: السبعة في القراءات: 682. والتيسير في القراءات السبع: 551، وغيث النفع في القراءات السبع: 62، والنشر في القراءات العشر: 378/2 خالصة.

^{١٥} بخلاف عن خالد، حيث قرأ بوجهين: تارة بالإشمام، وأخرى بالصاد الحالصة.

^{١٦} يشم الصاد الزي.

^{١٧} تفسير ابن فورك [213/ظ]، سورة الغاشية: 22. وهنا يمكن أن نستشف اهتمامه بالرسم العثماني، فيما يتعلق بقاعدة الإبدال.
^{١٨} وأبو جعفر، وقتيبة عن الكسائي.

^{١٩} لقنبل عند الوقف وجهان: الإثبات والحنف. انظر: الوافي في شرح الشاطبية: 194.

^{٢٠} ويعقوب.

^{٢١} وهم: ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف. انظر: السبعة في القراءات: 683، والمبسوط في القراءات العشر: 471.

^{٢٢} تفسير ابن فورك [214/ظ]، سورة الفجر: 4.

4/- منهج ابن فورك في عزو القراءات

اعتنى ابن فورك في تفسيره بإيراد القراءات القرآنية الواردة في الآية، وعند تبع القراءات الموجودة في تفسيره، نجد أنه في الغالب يذكر القراءة ومن قرأ بها، فيصريح باسم القارئ، أو يذكرها منسوبة لرواتها، لكنه لم يسر على الترتيب المتعارف عليه عند أهل هذا الفن في ذكر القراء¹، ولا الترتيب حسب الوفيات².

كما أنه يبين من تفرد بتلك القراءة من السبعة بقوله (وحده)³، إلا أنه قد يحصل عنده قصور في عزو القراءة إلى من قرأ بها⁴، وينسب بعض القراءات لغير قارئها في مواضع قليلة جداً⁵، وفي مواضع قليلة أيضاً نجده ينسب القراءة إلى المصاحف.

4-1. ذكر ابن فورك القراءات منسوبة إلى قرامها أو رواتها

- قرأ عاصم في رواية أبي بكر، وابن عامر (عَظِيْمًا فَكَسَوْتَا الْعَظَمَ لَحْمًا)⁶، وقرأ الباقون⁷ (عِظِيْمًا فَكَسَوْتَا الْعِظَامَ لَحْمًا)⁸.

¹ والترتيب الذي جرى عليه القراء هو ترتيب القراءات السبعة: نافع، ابن كثير، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، الكسائي، ثم القراءات الثلاثة المتممة للعشرة: أبو جعفر، يعقوب، خلف البزار.

² فقد يقدم ابن كثير على نافع كما في: (نظاهرون) سورة الأحزاب.

³ انظر مثلاً قوله:

- قرأ نافع وحده (في لَوْحٍ مَحْفُوظٍ) رفعاً، وقرأ الباقون (في لَوْحٍ مَحْفُوظٍ) خفاضاً، على أنه من صفة اللوح. انظر: تفسير ابن فورك [211/ظ]. سورة البروج: 22، وانظر: السبعة في القراءات: 678، والميسوط في القراءات العشر: 466.

- قرأ الكسائي وحده (لَا يَعْرِبُ) بكسر الزاي، وقرأ الباقون بالضم. انظر: تفسير ابن فورك [74/ظ]، سورة سباء: 3.

- قرأ أبو عمرو وحده (وَقَبَّثَ) بالواو، وقرأ الباقون (أَقْبَثَ). انظر: تفسير ابن فورك [200/و]. سورة المسالات: 11.

- «قرأ الكسائي وحده (والذى قَبَّرَ) بالتحقيق، وقرأ الباقون بالتشديد. انظر: تفسير ابن فورك [212/ظ]، سورة الأعلى: 3.

- «قرأ أبو عمرو وحده (بِلْ يَوْثَرُونَ) بالياء، وقرأ الباقون بالباء المعجمة من فوق. انظر: تفسير ابن فورك [213/و]. سورة الأعلى: 16.

⁴ تفسير ابن فورك (من الأحزاب إلى غافر)، دراسة وتحقيق: عاطف بن كامل بن صالح بخاري، جامعة أم القرى، ص. 61.

⁵ مثاله: (كَفُوا)... وقول ابن فورك بأن الباقيون قررؤوا بالضم مع اليمز فليس له وجه من كتاب ابن مجاهد، ولا يوجد ما يوافقه من الشاطبية، ولا من كتاب النشر لابن الجزي ولا كتاب المستير لابن سوار... ذكروا أن ل العاصم من رواية حفص ضم الفاء مع قلب الهمزة واوا. انظر: تحقيق سورة الإخلاص والفرق والناس من مخطوط تفسير ابن فورك، علي عبد العزيز سبور، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الشرعية والقانونية، المجلد 6، العدد 3، أكتوبر 2009م، ص. 10.

وانظر: عزوه قراءة (بمسطير) بالسین لأبي عمرو، وإنما قرأها بالصاد. انظر: تفسير ابن فورك [213/ظ]. سورة الغاشية: 22.

⁶ بفتح العين، وإسكان الخاء من غير ألف على التوحيد فهمها. وهنا نلاحظ ضبطه للقراءة كتابة بالحركات.

⁷ وهم: ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي، وحفص عن عاصم، وبكار عن أبيان عن عاصم، قرءوا بكسر العين وفتح الظاء

وألف بعدها. انظر: السبعة في القراءات: 444، والميسوط في القراءات العشر: 311، والنشر في القراءات العشر: 328/2.

⁸ تفسير ابن فورك [3/و]. سورة المؤمنون: 14.

- «قرأ (عالِم الغَيْبِ) بالجر ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر^١... وقرأ الباقيون^٢ بالرفع».«.
- «قرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم^٤ (أَرْبَعَ شَهَادَاتِ) بالرفع... وقرأ الباقيون^٥ بالنصب.
- وقرأ نافع وحده (أَنْ لَعَنْتُ اللَّهَ عَلَيْهِ)، (أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا) بتخفيف النون فهمما، ورفع اسم الله عز وجل وكسر الصاد. وقرأ الباقيون^٦ (أَنْ لَعَنَتِ اللَّهُ)، (وَأَنْ غَضِبَ اللَّهُ) بتشديد النون والنصب. وقرأ حفص عن عاصم (وَالْخَامِسَةُ^٧ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا)، ولم يختلفوا في رفع الأولى^٨.
- «قرأ ابن كثير، وأبو عمرو (يَخْصِمُونَ) بفتح الخاء وتشديد الصاد، إلا أن أبو عمرو يختلس كسرة^٩ الخاء، وقرأ نافع^{١٠} (يَخْصِمُونَ) بفتح الخاء وتسكين^{١١} مشددة الصاد، بجمع بجمع بين الساكنين، وقرأ ابن عامر، وعاصم، والكسائي^{١٢} (يَخْصِمُونَ) بفتح الياء وكسر الخاء وتشديد الصاد^{١٣}، وقرأ حمزة (يَخْصِمُونَ) بفتح الياء وتسكين الخاء وتحفيظ الصاد،

^١ وحفص عن عاصم، ويعقوب. أما رويس عن يعقوب فإنه إذا وصل خفض، وإذا ابتدأ رفع. انظر: السبعة في القراءات: 447، والمبسot في القراءات العشر: 314.

^٢ وهم أبو جعفر، ونافع، وأبو بكر عن عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف.

^٣ تفسير ابن فورك [6/و]، سورة المؤمنون: 92.

^٤ وخلف.

^٥ وهم ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي. رواية أبي بكر.

^٦ وهم ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وابن عامر، وحمزة، والكسائي. انظر: السبعة في القراءات: 452، والمبسot في القراءات العشر: 317.

^٧ بالنصب.

^٨ تفسير ابن فورك [9/ظ]، سورة النور: 7.

^٩ كذا في الأصل، وال الصحيح: أن أبو عمرو، و قالون قراء باختلاف فتحة الخاء مع تشديد الصاد.

^{١٠} وال الصحيح: نافع من رواية قالون، وأبو جعفر. أما ورش عن نافع، ويعقوب، وهشام فقراءوا (يَخْصِمُونَ) بفتح الخاء مشددة الصاد. انظر: السبعة في القراءات: 541، والمبسot في القراءات العشر: 371، تحبير التيسير في القراءات العشر: 524.

^{١١} وقع هنا خطأً وسقط، إذ لا يستقيم قوله: "بفتح الخاء" مع قوله: "بجمع بين الساكنين"، وال الصحيح: (يَخْصِمُونَ) بفتح الياء وتسكين الخاء مشددة الصاد.

^{١٢} ورويس عن يعقوب، و ابن ذكوان عن ابن عامر، وخلف.

^{١٣} وهذه رواية خلف وغيره عن يحيى بن آدم عن أبي بكر.

وهذا القراءة بمعنى: وهم يخصمون عند أنفسهم في دفع النشأة الثانية، والأولى:
¹
يختصمون».١

- «وفي (نشرًا) أربع قراءات²:

الأولى ضم النون والشين ابن كثير ونافع وأبو عمرو.

والثاني (نشرًا) بضم النون وسكون الشين ابن عامر، وهارون عن أبي عمرو.

الثالث (نشرًا) بفتح النون وسكون الشين حمزة، والكسائي... وقرأ عاصم (بشرًا) بالباء
ساكنة الشين. فمن ثقل فهو جمع نشور كرسول ورسل.³

- وقرأ عاصم في رواية أبي بكر (مهلك) بفتح الميم واللام، وفي رواية حفص (مهلك)⁴
بكسر اللام... وقرأ الباقيون⁵ (مهلك) بضم الميم وفتح اللام«.⁶

- «وفي (موددة بينكم) أربع قراءات⁷:

قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي⁸ (موددة بينكم) بالرفع⁹ والإضافة.

وقرأ نافع، وعاصم في رواية أبي بكر، وابن عامر (موددة بينكم) منوناً نصباً.¹⁰

وروى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم (مودة) رفع منون (بينكم) نصباً.

وقرأ حمزة، وحفص عن عاصم (مودة بينكم) نصباً غير منون.¹¹

- «قرأ ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وابن عامر، والكسائي (تنكسه) بفتح النون
الأولى¹²، وتخفيف الكاف¹³. وقرأ حمزة، وعاصم (تنكسه) بضم النون الأولى، وفتح الثانية،
وتشديد¹ الكاف.²

¹ تفسير ابن فورك [83/ظ]. سورة يس: 49

² انظر: السبعة في القراءات: 465، والميسotto في القراءات العشر: 209، والنشر في القراءات العشر 2/270.

³ تفسير ابن فورك [21/و]. سورة الفرقان: 48.

⁴ بفتح الميم

⁵ انظر: السبعة في القراءات ص 483، والميسotto في القراءات العشر: 333.

⁶ تفسير ابن فورك [40/و]. سورة النمل: 49.

⁷ انظر: السبعة في القراءات: 498، والنشر في القراءات العشر 2/343.

⁸ دروس عن يعقوب الحضرمي.

⁹ من غير تنون وخفض بينكم.

¹⁰ وكذلك المفضل عن عاصم. انظر: السبعة في القراءات: 498، والنشر في القراءات العشر 2/343.

¹¹ تفسير ابن فورك [47/ظ]. سورة العنكبوت: 25.

¹² وتسكين الثانية وضم الكاف خفيفة. انظر: السبعة في القراءات: 543، والميسotto في القراءات العشر: 372.

¹³ انظر: السبعة في القراءات: 543.

- «قرأ (انقلبوا فكهين) عاصم في رواية حفص³، وقرأ الباقيون (فاكهين) بألف.⁴
- «قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص عن عاصم (يُظْهِر) بضم الياء (الفساد) نصبا، وقرأ الباقيون⁵ (يُظْهِر) بفتح الياء (الفساد) رفعا».⁶

ويلاحظ توسيع ابن فورك في ذكر الرواية عن القارئ، فلا يكتفي براوين، نحو:

- «قرأ (عَالِمُهُمْ) بتسكن الياء نافع وحمزة وعاصم في رواية أبان والمفضل⁷، وقرأ الباقيون (عَالِمُهُمْ)⁸ بالنصب». ⁹
- «قرأ عاصم (خَيْرًا يَرَهُ) (شَرًّا يَرَهُ) بضم اليائين في رواية أبان. وقرأ الباقيون بالفتح¹⁰. وقرأ (خَيْرًا يَرَهُ) (شَرًّا يَرَهُ) بسكون الهاء ابن عامر في رواية هشام بن عمار، وقرأ الباقيون (خَيْرًا يَرَهُ) مشبعة فهمها». ¹¹
- «قرأ (يُزِفُون) -بضم الياء وكسر الزاي- حمزة، المفضل عن عاصم، وقرأ الباقيون (يُزِفُون)¹² بفتح الياء». ¹³
- «قرأ ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، المفضل¹⁴ عن عاصم¹⁵ (أَيْنُ ذُكِرْتُمْ) بهمزة بعدها ياء¹⁶، وهي همزة بين بين، وقرأ الباقيون¹ بتحقيق الهمزتين». ²

¹ وكسر الكاف.

² تفسير ابن فورك [85/و]. سورة يس: 68.

³ وأبو جعفر بغير ألف. انظر: السبعة في القراءات: 676، والمبسot في القراءات العشر: 371.

⁴ تفسير ابن فورك [209/و-ظ]. سورة المطففين: 31.

⁵ عاصم في رواية أبي بكر، وحمزة، والكسائي (يظهر) بفتح الياء (الفساد) رفعا. انظر: السبعة في القراءات: 569، والمبسot في القراءات العشر: 389.

⁶ تفسير ابن فورك [105/ظ]. سورة غافر: 26.

⁷ وأبو جعفر المدني.

⁸ أي: بفتح الياء. انظر: المبسot في القراءات العشر: 455.

⁹ تفسير ابن فورك [198/ظ]. سورة الإنسان: 21.

¹⁰ انظر: السبعة في القراءات: 694.

¹¹ تفسير ابن فورك [221/و-ظ]. سورة الزيلدة: 8-7.

¹² انظر: السبعة في القراءات: 548، والمبسot في القراءات العشر: 376.

¹³ تفسير ابن فورك [89/ظ]. سورة الصافات: 94.

¹⁴ وهو لا يكتفي بروايات شعبية وحفص عن عاصم، وإنما يذكر رواة آخرين عنه.

¹⁵ ويعقوب الحضرمي.

¹⁶ والكاف مشددة.

- «قرأ (هَلْ ثُوَّبَ) مدغم أبو عمرو في رواية هارون³، وحمزة، والكسائي مدغم أيضًا، وقرأ الباقيون واليزيدي عن أبي عمرو بالاظهار».⁴
- «وكلهم قرأ (الكاذبون 152) أصطفى بقطع الألف على طريق الاستفهام، إلا نافعًا في رواية ورش وإسماعيل ابن جعفر فإنه جعلها ألف وصلٍ على الخبر».⁵

2-4. عزو القراءات إلى مصاحف الأمصار

- «قرأ ابن كثير وحده (قال موسى) بغير واو، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة، وقرأ الباقيون (وقال موسى رَبِّي أَعْلَمُ) بواو، وكذلك في مصاحفهم».⁶
- «قرأ (فَلَا يَخَافُ عُقَبَاهَا) بالفاء نافع وابن عامر⁷، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام، وقرأ الباقيون⁸ بالواو وكذلك هي في مصاحفهم».⁹

3-4. ذكره القراءات دون عزوها

- «و (تَبَثُّ بِالدُّهُنِ)¹⁰ أي: ثمرت ثمرها بالدهن... ومن فتح¹¹ التاء فهو تَبَثُّ بـثمر الدهن».¹²
- «وجاز الجواب بـ(الله) في الموضع الثلاثة على قراءة بعض القراء، فمن قرأ (الله) فهو جواب على اللفظ، والمعنى إذ السؤال: من رب السموات والأرض، ومن بيده ملائكة كل شيء؟ وأما من قرأ:(الله) فهو: جواب على المعنى دون اللفظ، كقول القائل من مولاك فيقول: أنا لفلان. وقال الشاعر...».¹³

¹ وهم: ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف. انظر: السبعة في القراءات: 540، والميسوط في القراءات العشر: 370.

² تفسير ابن فورك [81/ظ]. سورة يس: 19.

³ وكذلك روى يونس بن حبيب عن أبي عمرو. انظر: السبعة في القراءات: 676، وانظر: السبعة في القراءات: 676.

⁴ تفسير ابن فورك [209/و-ظ]. سورة المطففين: 36.

⁵ تفسير ابن فورك [92/و]. سورة الصافات: 152 – 153.

⁶ تفسير ابن فورك [46/ظ]. سورة القصص: 37، وانظر: السبعة في القراءات: 494، والميسوط في القراءات العشر: 340.

⁷ وأبو جعفر. انظر: السبعة في القراءات: 689، والميسوط في القراءات العشر: 474.

⁸ ابن كثير، وعاصم، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي (لا يخاف).

⁹ تفسير ابن فورك [217/و]. سورة الشمس: 15.

¹⁰ أي بضم التاء وكسر الباء (تَبَثُّ) ابن كثير وأبو عمرو.

¹¹ ولم يسمهم، وهو: نافع، وعاصم، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف، وروح عن يعقوب قرأوا (تَبَثُّ) بفتح التاء وضم الباء. انظر: السبعة في القراءات: 445، والميسوط في القراءات العشر: 311.

¹² تفسير ابن فورك [3/ظ]. سورة المؤمنون: 20.

¹³ تفسير ابن فورك [5/ظ].

- «وَمِنْ قَرَا^١ (لَا يُحَسِّبُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مَعْجِزِيْنَ) بِالِيَاءُ، فَهُوَ عَلَى حَذْفِ الْمَفْعُولِ بِتَقْدِيرِ (لَا يُحَسِّبُنَّ) الَّذِينَ كَفَرُوا إِيَاهُمْ مَعْجِزِيْنَ. وَإِلَّا عِجَازٌ: الْمَنْعُ مِنِ الْفَعْلِ بِالْعِجَازِ. وَمَعْنَاهُ هَاهُنَا مَعْجِزِيْنَ أَيْ فَائِتَيْنَ.^٢

5/- منهج ابن فورك في توجيه القراءات القرآنية

اعتنى ابن فورك في تفسيره بالقراءات عرضاً وتوجيهاً، فقد يذكر القراءة ويوجهها توجيهاً لغويًّا، والتوجيهات النحوية والصرفية أخذت حيزاً كبيراً في تفسيره، أما الشعر والتوجيه الصوتي فهو نادر جداً، كما أنه لا يعتمد كثيراً في توجيهه على المأثور من القرآن أو الآخر، وقد جاءت هذه العلل والتوجيهات مختصرة، ويوجه القراءة أحياناً قبل نسبتها لمن قرأ بها، خاصة إذا ترتب على القراءة معانٍ مختلفة وأقوال مبنية عليها، كما في:

- «مَعْنَى (وَقَرَنَ فِي بُيُوتَكُنَّ)^٣ أَيْ: كُنْ أَهْلَ وَقَارَ، أَيْ: هَدْوَةً وَسَكِينَةً، مِنْ: وَقَرَ فَلَانَ فِي مَنْزِلِهِ وَقَوْرَا إِذَا أَهْدَى فِيهِ وَاطْمَأْنَ بِهِ. وَمِنْ قَرَا^٤ (وَقَرَنَ) بِفَتْحِ الْقَافِ فَمَعْنَاهُ: وَاقْرَرْنَ فِي بَيْوَتِكُنَّ، مِنْ قَرَرْتَ فِي الْمَكَانِ أَقْرَرْ قَرَارًا، إِلَّا أَنَّهُ نَقْلَتْ حَرْكَةَ الْعَيْنِ إِلَى الْقَافِ فَانْفَتَحَتْ، وَسَقَطَتِ الرَّاءُ الْأَوَّلِ لِالْتَّقَاءِ السَّاكِنِينَ، كَقُولِمَ فِي: ظَلَلَتْ وَظَلَّتْ، وَفِي: أَحْسَسْتُ وَأَحْسَسْتُ... قَرَا نَافِعٌ، وَعَاصِمٌ (وَقَرَنَ) بِفَتْحِ الْقَافِ، وَقَرَا الْبَاقِونَ بِكَسْرِ الْقَافِ».^٤

- «وَمِنْ قَرَا^٥ (سَرَاجًا) فَمَعْنَاهُ الشَّمْسُ، وَمِنْ قَرَا^٦ (سُرْجًا) فَمَعْنَاهُ سَائِرُ النَّجُومِ، لَأَنَّهُ يَتَدَى بِهَا كَمَا يَتَدَى بِضِيَاءِ السَّرَاجِ... قَرَا حَمْزَةُ وَالْكَسَائِي^٧ (سُرْجًا)».^٨

^١ وهي قراءة نافع، وابن عامر، غير أن نافعاً كسر السين وفتحها ابن عامر. انظر: السبعة في القراءات: 219.

² تفسير ابن فورك [15/و]، سورة النور: 57.

³ بكسر القاف: ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وهبيرة عن حفص عن عاصم. انظر: السبعة في القراءات ص 521، والمبسוט في القراءات العشر: 358.

⁴ تفسير ابن فورك [70/ظ]، سورة الأحزاب: 33. وهنا يظهر عدم الترتيب، حيث قدم توجيهه للقراءة قبل عرضه للقراءات ورواجها.

⁵ بكسر السين وفتح الراء وألف بعدها على الإفراد. انظر: السبعة في القراءات: 466، والمبسوت في القراءات العشر: 324، والنشر في القراءات العشر 2: 334.

⁶ بضم السين والراء من غير ألف على الجمع.

⁷ وخلف: بضم السين والراء من غير ألف على الجمع.

⁸ تفسير ابن فورك [22/ظ]، [23/و]، سورة الفرقان: 61.

5-1. اعتماد ابن فورك في توجيه القراءات على المأثور

1-1-5. اعتماده على القرآن

- «وَقَرَا (إِنْهُمْ) بِكَسْرِ الْأَلْفِ حِمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَنَافِعٌ. وَقَرَا الْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ. وَقَرَا ابْنُ كَثِيرٍ (فُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ)، (قَالَ إِنْ لَبِثْتُمْ)، قَرَا حِمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ (فُلْ) فِيهِمَا¹... وَقَرَا الْبَاقُونَ² (قَالَ) (فَلْ) فِيهِمَا³، وَتَأْوِيلُ (فُلْ) عَلَى الْجَمْعِ وَاللَّفْظِ عَلَى الْوَاحِدِ؛ كَأَنَّهُ عَلَى (فَلْ يَا أَهِمَا الْكَافِرُونَ).⁴ الْكَافِرُونَ).

- «وَالْمُؤْصَدَةُ: الْمُطَبَّقَةُ ... وَمِنْهُ (وَكَلِّهِمْ بَاسْطُ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ)، فَأَبُو عُمَرُ⁵ يَهْمِزُ (مُؤْصَدَةً) فِي تَلِينِ الْهِمْزَةِ كَيْ لَا يَخْرُجَ مِنْ لِغَةِ إِلَى لِغَةِ».⁶

2-1-5. اعتماده على آثار السلف

- «وَقَيْلُ (بَلْ اَدَارَكَ) أَيْ: حِينَ لَمْ يَنْفَعْهُمُ الْيَقِينُ؛ مَعَ شَكِّهِمْ فِي الدُّنْيَا، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ. قَرَا (بَلْ اَدَارَكَ)⁷ ابْنَ كَثِيرٍ، وَأَبُو عُمَرٍ⁸ ... وَقَرَا الْبَاقُونَ⁹ (اَدَارَكَ)¹⁰ أَيْ: تَتَابُعُ وَتَلَاقُ حَتَّى كَمْلَ».¹¹

- «قَالُوا سَاحِرٌ نَّظَاهِرًا» مُوسَى، وَمُحَمَّد، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ. وَقَيْلُ: مُوسَى وَهَارُونُ، عَنْ مَجَاهِدٍ، وَمَنْ قَرَا (سِحْرَانِ) فَمَعْنَاهُ: التُّورَةُ وَالْقُرْآنُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ. وَقَيْلُ: الإِنْجِيلُ، وَالْفُرْقَانُ، عَنْ الصَّحَّاكِ.

¹ (فُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ)، (فُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ) عَلَى الْأَمْرِ، بِغَيْرِ الْأَلْفِ.

² وَهُمْ: نَافِعٌ، وَأَبُو عُمَرٍ، وَعَاصِمٌ، وَابْنُ عَامِرٍ.

³ (فَلْ كَمْ لَبِثْتُمْ)، (قَالَ إِنْ لَبِثْتُمْ) بِالْأَلْفِ فِيهِمَا عَلَى الْخَبَرِ. اَنْظُرْ: السَّبْعَةُ فِي الْقُرَاءَاتِ: 449، وَتَحْبِيرُ التَّيسِيرِ فِي الْقُرَاءَاتِ الْعَشْرِ: 478.

⁴ تَفْسِيرُ ابْنِ فُورَكَ [7/ظ]. سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ: 112.

⁵ وَحْفَصُ عَنْ عَاصِمٍ، وَحِمْزَةُ وَخَلْفٍ، وَقَرَا (مُؤْصَدَةً) بِغَيْرِ هِمْزَةٍ: ابْنُ كَثِيرٍ، وَابْنُ عَامِرٍ، وَنَافِعٌ وَعَاصِمٌ فِي رِوَايَةِ أَبِي بَكْرٍ وَالْكَسَائِيِّ. اَنْظُرْ: السَّبْعَةُ فِي الْقُرَاءَاتِ: 686، وَالْمُبِسْطُ فِي الْقُرَاءَاتِ الْعَشْرِ: 473، وَالنَّشْرُ فِي الْقُرَاءَاتِ الْعَشْرِ: 395/1.

⁶ تَفْسِيرُ ابْنِ فُورَكَ [223/و]. سُورَةُ سُورَةِ الْهِمْزَةِ: 8.

⁷ بِغَيْرِ الْأَلْفِ وَسُكُونِ الْلَّامِ وَالْدَّالِ.

⁸ وَأَبُو جَعْفَرٍ وَعَقْوَبٍ.

⁹ وَهُمْ: نَافِعٌ، وَابْنُ عَامِرٍ، وَعَاصِمٌ، وَحِمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ، وَخَلْفٌ. وَرَوْيُ الْمَفْضُلِ عَنْ عَاصِمٍ (بَلْ اَدَارَكَ) مُثْلِ أَبِي عُمَرٍ، وَرَوْيُ الْأَعْشَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ (بَلْ اَدَارَكَ) عَلَى وَزْنِ اَفْتَعُل. اَنْظُرْ: السَّبْعَةُ فِي الْقُرَاءَاتِ ص: 485، وَالْمُبِسْطُ فِي الْقُرَاءَاتِ الْعَشْرِ: 334، وَالنَّشْرُ فِي الْقُرَاءَاتِ الْعَشْرِ: 339/2.

¹⁰ مُوصَلَةُ الْأَلْفِ مُشَدَّدَةُ الدَّالِ، بَعْدَهَا الْأَلْفُ.

¹¹ تَفْسِيرُ ابْنِ فُورَكَ [42/و]. سُورَةُ النَّمَلِ: 66.

وقيل: التوراة، والإنجيل، عن عكرمة^١ ... قرأ عاصم وحمزة والكسائي^٢ (سِحْرَانٍ) بغير ألف.^٣ ألف^٣. وقرأ الباقيون (سَاحِرَانٍ)^٤ بألف».

5-2. اعتماد ابن فورك في توجيه القراءات على اللغة (النحو^٦، الصرف^٧، الشعر،^٨ الصوتيات)

5-2-1. اعتماده في توجيه القراءات على المعنى

- «قرأ (بِظَلَّيْنِ)^٩ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي، وقرأ الباقيون^٩ (بِضَنَّيْنِ بالضاد)، «معنى (بِظَلَّيْنِ) بمثيم أي: ليس من ينبعي أن تظن به الريبة لأن أحواله ناطقة بالصدق. ومن قرأ (بِضَنَّيْنِ) بالضاد فالمعنى ما هو على الغيب ببخيل».^{١٠}

5-2-2. اعتماده في توجيه القراءات على النحو

- «قرأ حمزة والكسائي^{١١} (شَقَاوْتُنَا)^{١٢} وقرأ الباقيون^{١٣} (شِقْوَتُنَا)^{١٤}. قرأ نافع وحمزة والكسائي^{١٥} (سُخْرِيًّا) بضم السين... قرأ الباقيون^{١٦} بالكسر. ومن قرأ (أَنَّهُمْ) بفتح ألف، فالمعنى لأنهم هم الفائزون بالصبر، ومن قرأ^{١٧} (إِنَّهُمْ) بالكسر فالمعنى على استئناف الإخبار».^{١٨}

^١ تفسير ابن فورك [47/وظ]، سورة القصص: 48.

^٢ وخلف.

^٣ وكسر السين، وسكون الحاء.

^٤ بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 341، والوافي في شرح الشاطبية: 338.

^٥ تفسير ابن فورك [47/ظ]، سورة القصص: 48.

^٦ من خلال ضبط الكلمات ببيان المفروض والمنصوب والمجرور والمغرب والمبني.

^٧ من خلال معرفة الصيغ والأبنية.

^٨ بالظاء.

^٩ وهم: نافع وعاصم وابن عامر وحمزة. انظر: السبعة في القراءات: 673، والتيسير في القراءات السبع: 548.

^{١٠} تفسير ابن فورك [207/و]، سورة التكوير: 24.

^{١١} وخلف. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 314.

^{١٢} بفتح الشين والألف.

^{١٣} منهم: ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم. انظر: السبعة في القراءات: 448.

^{١٤} بكسر الشين بغير ألف.

^{١٥} وأبو جعفر وخلف.

^{١٦} وهم: ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وبعقوب. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 314.

^{١٧} أي: حمزة والكسائي. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 314.

^{١٨} تفسير ابن فورك [7/وظ]، سورة المؤمنون: 106، 110.

- وقرأ (درّي) بضم الدال¹ من غير همز ابن كثير ونافع وابن عامر، وحفص عن عاصم².

وقرأ (درّي) بكسر الدال³ والهمز أبو عمرو والكسائي.

وقرأ (درّي) بضم الدال⁴ مهمور حمزة، وعاصم في رواية أبي بكر.

وقرأ (تُوَقَّد) بفتح التاء⁵ والدال⁶ ابن كثير وأبو عمرو⁷.

وقرأ (يُوَقُّد) مخفف⁸ مرفوع⁹ مضموم الياء نافع وابن عامر وحفص عن عاصم والكسائي.

وقرأ (تُوَقَّد) بضم التاء¹⁰ والدال مخففة¹¹ حمزة وعاصم في رواية أبي بكر.

ومن قرأ (درّي) فهو من درأت أي دفعت، والكوكب دري لسرعة دفعه في الانقضاض والجمع الداري.

ومن قرأ (درّي) فهو منسوب إلى الدر في صفاته وحسنه، ومن ضم وهمز فهو غير معروف عند أهل العربية وليس في الكلام فُعْلِي». ¹²

- «قرأ حمزة، والكسائي¹³ (بلْ عَجِبْتُ) بضم التاء، وقرأ الباقيون¹⁴ بفتحها، والمعنى في ضم التاء: أنهم قد حلو محل من يعجب منهم، وأما بالفتح فعلى: عجب النبي ﷺ». ¹⁵

¹ وتشديد الياء من غير مد.

² وأبو جعفر ويعقوب وخلف.

³ مع المد.

⁴ مع المد.

⁵ وفتح الواو.

⁶ وتشديد القاف.

⁷ وأبو جعفر ويعقوب.

⁸ القاف واسكان الواو.

⁹ هنا سقط: [الدال] على التذكير.

¹⁰ على التأنيث.

¹¹ القاف، انظر: السبعة في القراءات: 455، والميسوط في القراءات العشر: 318، والنشر في القراءات العشر 2/332.

¹² تفسير ابن فورك [13/ظ].، سورة النور: 35.

¹³ وخلف.

¹⁴ وهم: ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وعاصم، وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب قرعوا: (بلْ عَجِبْتُ وَيَسْخَرُونَ). انظر: السبعة في القراءات: 547، والميسوط في القراءات العشر: 375، والنشر في القراءات العشر 2/356.

¹⁵ تفسير ابن فورك [86/و].، سورة الصافات: 12.

- «قرأ (لَتَرْكَبَنَ طَبَقًا) بفتح الباء ابن كثير وحمزة والكسائي¹، أي لتركنك أنت يا محمد، وقرأ الباقيون² (لَتَرْكَبَنَ طَبَقًا) بضم الباء».³
- «معنى (لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ)⁴ على قراءة الكسائي⁵ أنه لا يعذب عذاب الكافر الذي لم يقدم لحياته أحد من الناس، والدليل قائم بأن إيليس أشد عذاباً من غيره بحسب إجرامه وإذا أطلق الكلام لما صحبه من دليل التقبيض. ومن قرأ (لَا يُعَذِّبُ) بكسر الذال (ولَا يُوثق) بكسر الثاء فتأويله لا يعذب عذاب الله أحد ولا يوثق وثاقه أحد... قرأ الكسائي (فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ)(25) ولَا يُوثقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ(26)، بفتح الذال والثاء، وقرأ الباقيون بكسرها».⁶

3-2-5. اعتماده في توجيه القراءات على الصرف

- «ومن قرأ⁷ (سَلَمًا لِرَجُلٍ) فهو مصدر من قولهم: سلم فلان لله سلما، معنى: خلص له خلوصا، كما تقول العرب: ريح فلان في تجارتة ربحا وربحـا، وسلم سلما وسلمـا وسلامة».⁸
- «قرأ⁹ (مُسْتَنْفَرَةٌ) نافع وابن عامر¹⁰، وقرأ الباقيون (مُسْتَنْفِرَةٌ) بالكسر، من قرأ بفتح الفاء فهو على نفرها عنده، ومن قرأ بكسر الفاء فهو على نافر، والمعنى فيما متقارب».¹¹

¹ وخلف.

² وهم: أبو جعفر، ونافع، وابن عامر، وعاصم، وأبو عمرو، ويعقوب. انظر: السبعة في القراءات: 677، والمبسot في القراءات العشر: 466.

³ تفسير ابن فورك [210/ظ]، سورة الانشقاق: 19.

⁴ بفتح الذال في (لَا يُعَذِّبُ)، وفتح الثاء في (ولَا يُوثق).

⁵ ويعقوب، وروى المفضل عن عاصم مثله. انظر: السبعة في القراءات: 685، والمبسot في القراءات العشر: 471.

⁶ تفسير ابن فورك [215/و]، سورة الفجر: 25.

⁷ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب بألف بعد السين ولام مكسورة (سلما)، وقرأ الباقيون بغير ألف ولام مفتوحة (سلما). انظر: السبعة في القراءات: 562، والمبسot في القراءات العشر: 384، والنشر في القراءات العشر 2/362.

⁸ تفسير ابن فورك [100/و]، سورة الزمر: 29.

⁹ بفتح الفاء.

¹⁰ والمفضل عن عاصم، وأبو جعفر. انظر: السبعة في القراءات: 660، والمبسot في القراءات العشر: 452.

¹¹ تفسير ابن فورك [195/و]، سورة المدثر: 50.

- «قرأ (سَلَّسِلًا) منونة^١ نافع، والكسائي، وأبو بكر عن عاصم^٢، وذلك لتشاكل ما حاوله من رأس الآية، وقرأ الباقيون^٣ بغير تنوين». ^٤
- «من قرأ (كِدَابًا) مخففة فهو على مصدر كاذبة كذاباً ومكافية، وقرأ الكسائي وحده (لغوا ولا كِدَابًا) خفيفة^٥، وقرأ الباقيون^٦ (كِدَابًا)». ^٧
- «قرأ (أَنَا صَبَبْنَا) بفتح الألف حمزة والكسائي وعاصم^٨، وقرأ الباقيون^٩ (إِنَا صَبَبْنَا) بالكسر على الاستئناف، والأول على البديل من طعامه ويصلح على خبر ابتداء محنوف». ^{١٠}

5-4-2. اعتماده في توجيه القراءات على الشعر

- «قرأ أبو عمرو (أَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ) بغير تنوين في الوصل فيما رواه هارون عنه، وقرأ بالتنوين في الوصل فيما رواه نضر عن أبيه وأحمد بن موسى، وقرأ الباقيون (أَحَدُ اللَّهُ) بالتنوين، ووجه ترك التنوين أنه ينوي به الوقف لأنَّه رأس آية مع أنه قد حذف التنوين لالتقاء الساكنين والوجه تحريركه.

كما قال الشاعر:

فألفيته غير مستعتبر ... ولا ذاكر الله إلا قليلاً

^١ وصلا وإبداله ألفاً في الوقف.

^٢ وأبو جعفر وهشام.

^٣ قرأ حمزة وقنيبل بحذف التنوين ويسكنون اللام وقفها من غير ألف بلا خلاف عهما، وقرأ أبو عمرو بحذف التنوين مع إثبات ألف عند الوقف قوله واحد، وقرأ حفص والبزري وابن ذكوان بحذف التنوين. ولهم في الوقف إثبات الألف وحذفها. انظر: السبعة في القراءات: 663، والميسوط في القراءات العشر: 454، والوافي في شرح الشاطبية: 375.

^٤ تفسير ابن فورك [198/و]، سورة الإنسان: 4.

^٥ الذال.

^٦ مشددة الذال. انظر: السبعة في القراءات: 669، والميسوط في القراءات العشر: 458.

^٧ تفسير ابن فورك [202/ظ]، سورة النبأ: 35.

^٨ وخلف.

^٩ وهم: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وأبو جعفر، يعقوب. انظر: السبعة في القراءات: 672، والميسوط في القراءات العشر: 462.

^{١٠} تفسير ابن فورك [205/ظ]، سورة عبس: 25.

5-2-5. التوجيه الصوتي للقراءات

- «قرأ ابن كثير وابن عامر (وَضْحَاهَا) بفتح أواخر السورة، وقرأ الكسائي¹ بإضجاع ذلك كله، وقرأ أبو عمرو ونافع² الجميع بين الكسر والفتح³، وقرأ حمزة⁴ (وَضْحَاهَا) كسراً، كسراً⁵، وفتح (تلاها، وطحاتها)، والفتح الأصل والإملالة تخفيف وبين تخفيف مشعر بالأصل، وأما حمزة فأمال باب التاء وفتح باب الواو». ⁶
- «يغفر لَكُم مِّنْ ذُنُوبِكُمْ ... بإظهار الراء كي لا يخل بها الإدغام من جهتنا فيها من التكثير. واختار أبو عمرو الإدغام لأن اذهاب التكثير لا يخل به لأن الثاني مثل الأول». ⁷

الخاتمة:

وتشمل أهم النتائج:

1. أن ابن فورك أشعري المذهب، لذا كان يهاجم أصحاب البدع والعقائد المنحرفة خاصة الكرامية.
2. تميز تفسير ابن فورك بأسلوب السؤال والجواب بقصد الاختصار في محل الدرس.
3. اعنى ابن فورك بعرض القراءات القرآنية في تفسيره، والذي هوى عدداً لا يأس به منها، وتناوله لها بغير توسيع.
4. استعرض ابن فورك في تفسيره القراءات المتواترة والشاذة مع اقتصاره على القراءات السبعة المتواترة، وعرضه للشاذة دون التنبيه على ذلك.
5. رد ابن فورك قراءة صحيحة متواترة واحدة بدعوى عدم موافقتها العربية.
6. جوز ابن فورك قراءة شاذة لأن لها وجهاً في كلام العرب.
7. يضبط أحياناً القراءة كتابة بالحركات.

¹ وحمزة، وخلف. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 418.

² وأبو جعفر. انظر: المبسوط في القراءات العشر: 418.

³ وإلى الفتح أقرب، أي بالتكليل.

⁴ والكسائي. انظر: الواقي في شرح الشاطبية: 145.

⁵ أي بالإملالة الكبرى.

⁶ تفسير ابن فورك [216/ظ]، سورة الشمس. وسبق ذكر هذا المثال في العنصر الثالث من المقال.

⁷ تفسير ابن فورك [189/و]، سورة نوح.

8. نص ابن فورك على أسماء القراء عند عرضه للقراءات الواردة في اللفظة القرآنية، وقد يرد عليه الخطأ في عزوها.
9. إذا انفرد راو أو قارئ بوجه من الوجوه عن باقي القراء، فإنه ينص على ذلك.
10. توسيع ابن فورك في ذكر الرواية عن القارئ خاصة عاصم، فلا يكتفي براوين.
11. يذكر ابن فورك الخلاف عن القراء، وقد يهم أحيانا في نقل الخلاف.
12. لم يستخدم ابن فورك ما هو دارج عند علماء القراءات من اصطلاحات شائعة كـ (السبعة، الأخوان، الصاحبان، المدنيان، والبصريان، والكوفيون... لأن ابن فورك كان قبل أن تستقر تلك الاصطلاحات).
13. الغرض من عرض ابن فورك للقراءات هو بيان وجوه قراءة اللفظة القرآنية في الغالب.
14. يتعرض لعلل القراءات في بعض مواضعها، وقد يورد بعض القراءات دون توجيه.
15. كان ابن فورك يحتاج للقراءات بالتأثر - وهو قليل -، أو بكلام العرب - وهو الغالب -.

هذه خلاصة موجزة لنتائج البحث، والله أسأل أن يبارك في بحثي هذا، وأن يكسوه ثوب القبول وأن ينفعني وكل ناظر فيه بما فيه من صواب.. آمين..

قائمة المصادر والمراجع:

1. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر، أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي، الشهير بالبناء، تحقيق: أنس مهرة، دار الكتب العلمية: لبنان، ط.3، 1427هـ-2006م.
2. تاريخ التراث العربي (علوم القرآن والحديث - التدوين التاريخي - الفقه - العقائد)، فؤاد سزكين، نقله إلى العربية: د/ محمود فهمي حجازي، راجعه: د/ عرفة مصطفى، د/ سعيد عبد الرحيم، أعاد صنع الفهارس: د/ عبد الفتاح محمد الحلو، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 1411هـ-1991م.
3. تحرير التيسير في القراءات العشر، شمس الدين أبو الخير محمد ابن الجوزي، تحقيق: د/ أحمد محمد مفلح القضاة، دار الفرقان:الأردن، عمان، ط.1، 1421هـ-2000م.
4. تحقيق سورة الإخلاص والفرق والناس من مخطوط تفسير ابن فورك، علي عبد العزيز سيور، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الشرعية والقانونية، المجلد 6، العدد 3، أكتوبر 2009م.
5. تفسير الثعلبي = الكشف والبيان عن تفسير القرآن: أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي، تحقيق: أبي محمد ابن عاشور، مراجعة وتدقيق: نظير الساعدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط.1، 1422هـ-2002م.
6. تفسير القرآن، ابن فورك، ميكروفيلم رقم 844 مخطوط تحت رقم(50)، من 229 ورقة ، بخزانة فياض الله أفندي بإسطنبول، تركيا.
7. تفسير ابن فورك (من نوح إلى الناس)، (رسالة ماجستير)، دراسة وتحقيق: سهيمة بنت محمد سعيد محمد أحمد بخاري، جامعة أم القرى.
8. التقىيد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، أبو بكر معن الدين محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع ابن نقطة الجنبي البغدادي، تحقيق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية، ط.1، 1408هـ-1988م.
9. التيسير في القراءات السبع، أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني الأندلسي، تحقيق: د/ خلف حمود سالم الشغيلي، دار الأندلس للنشر والتوزيع: حائل، السعودية، ط.1، 1436هـ-2015م.
10. دراسات لأسلوب القرآن الكريم، محمد عبد الخالق عصيمة، تصدير: محمود محمد شاكر، دار الحديث: القاهرة، [د.ط.]. [د.ت.]
11. الدر الثمين في أسماء المصنفين، علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله أبو طالب، تاج الدين ابن السّاعي، تحقيق: أحمد شوقي بنين، محمد سعيد حنشي، دار الغرب الإسلامي: تونس، ط.1، 1430هـ-2009م.
12. الحجة للقراء السبعة، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي، تحقيق: بدر الدين قهوجي، وبشير جويجابي، دار المؤمن للتراث: دمشق، بيروت، ط.2، 1413هـ-1993م.
13. السبعة في القراءات، أبو بكر بن مجاهد البغدادي، تحقيق: شوقي ضيف، دار المعارف: مصر، ط.2، 1400هـ.
14. سير أعلام النبلاء، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، تقديم: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، ط.3، 1405هـ-1985م.
15. طبقات الشافعية الكبرى، تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين السبكى، تحقيق: د/ محمود محمد الطناحي، د/ عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط.2، 1413هـ.
16. طبقات الفقهاء الشافعية، أبو عمرو تقى الدين عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح، تحقيق: محى الدين علي نجيب، دار البشائر الإسلامية: بيروت، ط.1، 1992م.

17. طبقات المفسرين، محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداودي المالكي، دار الكتب العلمية: بيروت، [د.ط.].
18. غيث النفع في القراءات السبع، علي بن محمد بن سالم، أبو الحسن النوري الصفافي المقرئ المالكي، دار الكتب العلمية: بيروت، تحقيق: أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان، ط.1، 1425هـ-2004م.
19. قانون التأويل، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الإشبيلي المالكي، تحقيق: محمد السليماني، دار القبلة للثقافة الإسلامية: جدة، مؤسسة علوم القرآن: بيروت، ط.1، 1406هـ-1986م.
20. المبسوط في القراءات العشر، أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري، تحقيق: سبيع حمزة حاكيمي، مجمع اللغة العربية: دمشق، [د.ط.]، 1981م.
21. المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي، تحقيق: علي النجدي ناصف، عبد الحليم النجار، عبد الفتاح إسماعيل شلبي، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية: مصر، [د.ط.]، 1389هـ-1969م.
22. المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية: دمشق، بيروت، ط.1، 1412هـ.
23. معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلي الفراء، تحقيق: أحمد يوسف النجاتي، محمد علي النجار، عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، الدار المصرية للتأليف والترجمة: مصر، ط.1، [د.ت.].
24. معاني القرآن وإعرابه، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب: بيروت، ط.1، 1408هـ-1988م.
25. معجم المفسرين: من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، عادل نوهيض، مؤسسة نوهيض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر: بيروت، ط.3، 1409هـ-1988م.
26. مقالات الإسلاميين واختلاف المصلحين، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن إسحاق ابن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري، تحقيق: نعيم زرزور، المكتبة العصرية، ط.1، 1426هـ-2005م.
27. النشر في القراءات العشر، شمس الدين أبو الخير محمد ابن الجزري، تحقيق: علي محمد الضياع، المطبعة التجارية الكبرى، [د.ط.].
28. هدية العارفين أسماء المؤلفين وأثار المصنفين، إسماعيل باشا البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة، إسطنبول، 1951، تصوير: مؤسسة التاريخ العربي، دار إحياء التراث العربي: بيروت.
29. الوفي في شرح الشاطبية في القراءات السبع، عبد الفتاح بن عبد الغني بن محمد القاضي، مكتبة السوداني للتوزيع، ط.4، 1412هـ-1992م.
30. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر: بيروت، ط.1، 1971م.