

حقيقة كتاب الأضداد النسوب للأصمعي

أ. نزهة سلاف بندي عبد الله

جامعة سيدس بلعباس

مقدمة:

اهتم العرب بجمع مفردات اللغة العربية منذ القرن الثاني الهجري، وكان ما جمعوه الأضداد، وهي خاصية من خصائص لغتنا، والتي تميزها عن سائر لغات العالم، فمنهم من خصص لها كتاباً مثل الأضداد لقطرب ومنهم من جعلها جزءاً من مادة كتابه كالازهري في تهذيب اللغة، ومنهم من خصص لها باباً في كتابه، مثل أبي عبيد في كتابه الغريب المصنف.

ويعدّ الأصمعي وابن السكikt من الأوائل الذين أفردوا لهذه الظاهرة كتاباً بعنوان الأضداد، وقد أثار كتاب الأصمعي الكثير من الجدل حول صحة نسبته، فمنهم من يجزم بنسبته إليه، ومنهم من ينفي ذلك ويعدّه رواية ثانية لكتاب ابن السكikt.

فأيّ رواية هي الأصح؟ وما حقيقة كتاب الأضداد النسوب للأصمعي؟

هذا ما سأحاول الكشف عنه من خلال العودة إلى "كتاب الأضداد" لابن السكikt و"كتاب الأضداد" للأصمعي، والمقارنة بينهما، بالإضافة إلى كتب التراث التي استقت مادتها منهما.

أولاً: الأصمعي وكتاب الأضداد¹:

أبو سعيد عبد الملك بن قریب بن عبد الملك بن علي بن أصم بن مظہر بن عبد شمس الأصمعي، من أهل البصرة، ولد سنة اثنتين وقيل ثلاث

وعشرين ومائة، قدم بغداد في أيام هارون الرشيد، كان إمام زمانه في اللغة بشهادة الجميع، قال المبرد: "كان الأصمعي بحراً في اللغة لا يُعرف مثله فيها وفي كثرة الرواية"²، وقال أبو الطيب اللغوي: "كان أتقن القوم لغة وأعلمهم بالشعر، وأحضرهم منافسة"³ وكان راوية نفقة، فقد قال ابن معين: "لم يكن من يكذب، وكان من أعلم الناس في فنه"⁴ وقال إسحاق الموصلي: "لم أر الأصمعي يدّعى شيئاً من العلم فيكون أحد أعلم به منه"⁵.

روى الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء، وقرة بن خالد ومسعر بن كدام، وابن عون، ونافع بن أبي نعيم، وسليمان التيمي، وشعبة وبكار بن عبد العزيز بن أبي بكرة، وحماد بن سلمة، وسلمة بن بلال، وعمرو بن أبي زائدة.

وروى عنه ابن أخيه عبد الرحمن بن عبد الله، وأبو عبيد القاسم بن سلام، وأبو حاتم السجستاني، وأبو الفضل الرياشي، وأحمد بن محمد اليزيدي.

وقد أغنى المكتبة العربية بالكثير من المؤلفات وفي شتى المجالات، فله من التصانيف: "كتاب خلق الإنسان"، و"كتاب الأجناس"، و"كتاب الأنواع"، و"كتاب الإبل"، و"كتاب الأراجيز"، و"كتاب الخيل"، و"كتاب الاشتقاء"، و"كتاب المصادر"، و"كتاب السلاح"، و"كتاب المهز"، وكتاب "المقصور والممدود"، وكتاب "غريب الحديث" وغيرها.

توفي سنة ست عشرة، وقيل أربع عشرة، وقيل سبع عشرة ومائتين،
بالبصرة وقيل بمرو.

ومن بين كتبه أيضاً "كتاب الأضداد"، وقد نسبه إليه كل من القفعطي في كتابه "إنباه الرواة" وابن خلkan في كتابه "وفيات الأعيان" والصفدي في "الوافي بالوفيات" والسيوطبي في "بغية الوعاة" والبغدادي في "خزانة الأدب" واسماعيل البغدادي في "هدية العارفين"⁶.

وقد قيل أن هذا الكتاب قد ضائع، وما وصلنا ما هو إلا نسخة ثانية عن كتاب الأضداد لابن السكيت، وهذا ما ذكره أحمد الشرقاوي، حين قال في حديثه عن كتاب الأضداد للأصمعي: "هو من كتب الأصمعي الضائعة، وما نشره هفner في المجموعة المسماة "ثلاثة كتب في الأضداد" والمطبوعة في بيروت سنة 1912م ليس إلا نسخة من أضداد ابن السكيت".⁷

فقد اختلفت الآراء حول صحة نسبة الكتاب إلى الأصمعي، بين مؤيد ومعارض، وحاول كل طرف تقديم الأدلة لإثبات صحة رأيه، والجدول المولاي يوضح ذلك⁸:

الطرف المؤيد لنسبة الكتاب إلى الأصمعي	الطرف المعارض لنسبة الكتاب إلى الأصمعي
<p>-أثبتت كتب الترجم أن ابن السكيت هو تلميذ الأصمعي، فلا شك أنه حاول وضع كتاب على غرار كتاب أستاذه في المادة والمنهج، بعدهما قام بتعديل بعض العبارات وتقويم أخرى، فقد اختلف الكتابان في تسلسل الجذور وفي ترتيبها وأيضاً في معالجة كثير من الأضداد، مثل: حزور وجون.</p>	<p>-وردت العبارات ذاتها في الكتابين وبالترتيب ذاته، إلا فيما قل.</p>
<p>-ج茅 الأضداد في كتاب الأصمعي مائة وخمسة، أما عند ابن السكيت فلا يزيد عن أربعة</p>	<p>-أكثر الأضداد الواردة في كتاب الأصمعي وردت في كتاب ابن السكيت.</p>

وتسعين لفظاً.	
-الرواية عن الشيوخ وردت بحسب متنقاًوته في الكتابين، فمثلاً روى الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء تسعة مرات، في حين روى عنه ابن السكبي سبع مرات.	-روى ابن السكبي في كتابه عن مجموعة من الشيوخ واللغويين الذين وردت أسماؤهم أيضاً في كتاب الأصمعي.
-إرجاع الكلمة إلى أصلها المجرد هو المنهج الذي كانت تتبعه جل الكتب اللغوية على رأسها المعاجم.	-إرجاع الكلمة إلى المادة المجردة المشتق منها اللفظ.
-تكرر اسم الأصمعي في كتابه ظاهرة شائعة في الكتب القديمة، فالراوي يبدأ رواية الكتاب باسم المؤلف حتى يوثق نسبة الكتاب إلى مؤلفه.	-وجود عبارات تضم اسم الأصمعي صراحة، مثل "قال الأصمعي"، مما يدل على أن المؤلف شخص آخر.
-ابن السكبي روى، هو أيضاً عن البصريين، فهل هذا يعني أن الكتاب ليس له.	-في كتاب الأصمعي روایات عن شيخ مدرسة الكوفة، في حين كان الأصمعي من مدرسة البصرة.

ومن آيد نسبة كتاب الأضداد للأصمعي محمد حسين آل ياسين الذي قال، بعد عرضه لأوجه الاختلاف بين الكتابين: "إذن فكتاب الأضداد للأصمعي ليس نسخة أخرى من كتاب ابن السكبي سقطت منه صفحة العنوان بل هو للأصمعي نفسه"⁹، أما حسين نصار فكان من المعارضين وهذا يظهر في قوله: "إنها بكل يقين - رواية أخرى من أضداد ابن السكبي".¹⁰

وهناك رأي ثالث يرى أن كتاب الأضداد لابن السكيت ما هو إلا رواية ثانية عن كتاب الأضداد للأصمعي، وهذا ما نستشفه من قول أوغست هفنر، الذي كان له السبق في نشر كتابي الأضداد للأصمعي وابن السكيت: ﴿يُتَضَّحُ مِنْ مَطَالِعَةِ كِتَابِ الْأَضَدَادِ لِابْنِ السَّكِيْتِ أَنَّهُ تَتَّبِعُ كِتَابَ الْأَضَدَادِ لِلْأَصْمَعِيِّ، إِلَّا فِي مَا نَدَرَ، فَيُورَدُ الْعَبَارَاتُ ذَاتَهَا وَبِالتَّرْتِيبِ ذَاهِهَ وَيُرَفَّعُ إِلَى الْأَصْمَعِيِّ مَا يُورَدُ عَنْهُ قَائِلاً: "قَالَ أَبُو سَعِيدٍ" أَوْ "قَالَ الْأَصْمَعِيِّ" أَوْ "الْأَصْمَعِيِّ" مَكْتُبَيَا بِذِكْرِ اسْمِهِ فِي بَدْءِ مَا يَنْتَلِهُ عَنْهُ، وَمِنْ ثُمَّ يُكَنُّ اعْتِبَارُ كِتَابِ الْأَضَدَادِ لِابْنِ السَّكِيْتِ كِرَوَاهِيَّةً ثَانِيَّةً لِكِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ﴾¹¹.

فما مدى صحة هذه الآراء؟ هذا ما سأحاول الوصول إليه بإذن الله، من خلال دراسة أوجه التشابه والاختلاف بين الكتابين من جهة، وبالاعتماد على غيرهما من الكتب، لاسيما كتاب الأضداد لأبي الطيب اللغوي، الذي جعل كتاب الأضداد للأصمعي مورداً من موارده من جهة أخرى.

ثانياً: كشف حقيقة كتاب الأضداد للأصمعي

اشترك كتاب الأضداد للأصمعي الذي وصلنا وكتاب الأضداد لابن السكيت في أمور كثيرة، واختلفا في أخرى، إلا أن هذا الاختلاف يبقى ضئيلاً مقارنة بأوجه التشابه.

فقد استغنى الكتابان عن المقدمة التي تبيّن الهدف المنشود من التأليف، فكل من ألف في الأضداد كان له هدف يصبو إليه من خلال كتابه، فقترب على سبيل المثال جمع الأضداد لطرافتها، إذ يقول: " وإنما خصّصناه بالإخبار عنه لقلته في كلامهم ولطرفاته"¹²، والسبعيني أراد

خدمة القرآن الكريم، وتبنيه من لا يعرف لغات العرب إلى التضاد المشهور في كلامهم، حتى يتسمى لهم فهم آيات القرآن فهما صحيحا³، أما ابن الأنباري فكان له هدف آخر، وهو الرد على من اتهم العرب بقلة حكمتهم ونقصان بلاغتهم، حيث قال في مقدمة كتابه: "هذا كتاب ذكر الحروف التي توقعها العرب على المعاني المضادة، فيكون الحرف منها مؤدياً عن معنيين مختلفين، ويظنّ أهل البدع والزيف والإزارء بالعرب، أن ذلك كان منهم لنقصان حكمتهم وقلة بلاغتهم، وكثرة الالتباس في محاوراتهم"⁴

وهذا ما نقتنه في كتاب ابن السكيت والكتاب المنسوب إلى الأصمعي، والذي لم يبدأ حتى بالبسملة كباقي كتبه، ولم يذكر فيه حتى الراوي الذي روى عن الأصمعي، باعتبار أن تكرار عبارة "قال الأصمعي" أو "قال أبو سعيد" في كتاب الأضداد، إن صحت نسبته إليه، دليل على وجود الراوي، وهذا ما يرجح فرضية أن الصفحة الأولى من المخطوط ضاعت، وبما أن المخطوط بدأ بعبارة "قال الأصمعي" نسبة إليه الناشر.

ولم يعتمد ابن السكيت منهجهة معينة في ترتيب أضداده، فهو لم يرتبها بحسب أوائل الأصول ولا أواخرها، ولا بحسب الأبنية مما يجعل العثور على الكلمة أمراً صعباً، فنجد له على سبيل المثال يبدأ بـ"قرأ، فشعب، فسعس ثم أقوى..."، وهكذا إلى آخر الكتاب، وهذه الطريقة متّعة أيضاً في كتاب الأضداد المنسوب للأصمعي وأغلب كتب الأضداد التي وصلتنا، باستثناء كتاب الأضداد لأبي الطيب اللغوي الذي اعتمد الترتيب الألقيائي، وربما مرد ذلك أن الهدف كان جمع كل الأضداد وحصرها بالدرجة الأولى بغض النظر عن طريقة الترتيب.

وما يلفت الانتباه هو أن الأضداد في الكتاب المنسوب للأصمعي وردت بنفس ترتيب أضداد ابن السكيت إلاّ في بعض الموارد، وهذا ما يظهر في الجدول الموالي:

كتاب الأضداد لابن السكيت	كتاب الأضداد للأصمعي
قرأ، شعب، عسعس، أقوى، عفا، جلل، سجر، ضرى، رهوة، قلص، قيقىص، خجل، قهم، صرى، شمل، شرى، أدى، قسط، تلع، حزور، وراء، شام، غفر، أسر، خفى، رجا، قنيص، غريم، كريّ، مولى، كرى، همد، باع، شرى، مثل، شوه، صار، فرع، بثر، ظنّ، سدف، جَوْن، نهل، فاز، قرحان، شف، شيج، طلع، لق، جلubb، هجد، منّ، صرم، رتا، خلّ، سجد، عين، مقور، سواء، خشب، غاضية، وثب، إرة، ثنى، إشرارة، كأس، ظعينة، راوية، حفظ، ثعب، هاب، قنع، نبل، فكه، أمين، بيع، ربّب، بین، ظلم، غالب، فرى، زيبة، قدع، فجع، ذعر، ركب، أشكى، أودع، أخلف، صرخ، عبد	قرأ، شعب، عسعس، أقوى، عفا، جلل، سجر، ضرا، رها، صرى، قلص، خجل، قهم، لفأ، قرع، عبد، وجه، شمل، شرى، أدا، قسط، تلع، حزر، ورى، شام، غفر، سرّ، خفا، رجا، قنيص، كريّ، غريم، مولى، كرى، إهماد، باع، مثل، شوه، صار، فرع، بثر، ظنّ، سدف، جَوْن، نهل، فاز، شف، شيج، طلع، لق، جلubb، هجد، منّ، صرم، رتا، خلّ، سجد، عين، قور، سواء، خشب، غضا، وثب، أرى، ثنى، شرر، كأس، ظعينة، روى، حفظ، ثعب، ناء، هاب، قفع، نبل، فكه، أمين، كرى، باع، ريب، بين، ظلم، غالب، صرخ، فرى، زيبة، قدع، ذعر، فجع، ركب، خلوف، طلب، أشكى، أودع، أخلف، قرحان، غابر، طرب، ذفر، بلو، قشيب، شرى، سابق، صرد، عرد.

فمن خلال المقارنة يتبيّن لنا أن أغلب الأضداد وردت بالترتيب نفسه في الكتاين، ما عدا "صرى، عبد، غريم، كريّ، شرى، قرحان، فجع،

ذعر، صرخ" ، فهل يمكن أن يصل التشابه إلى هذا الحد، خاصةً أن الترتيب لم يعتمد على طريقة معينة؟

وهناك أضداد وردت في الكتاب الأول ولم ترد في الكتاب الثاني، والعكس صحيح، وهذا ما سأتحدث عنه في أوجه الاختلاف، إن شاء الله.

أرجع ابن السكيت الأضداد إلى أصلها المجرد، ولكنه خالف هذه القاعدة في بعض الأحيان، فمثلاً: أقوى، قبيص، مولى، ظعينة، لم تدرج تحت جذورها (قوي، قنس، ولبي، ظعن) وهذا ما يثبت وجود خلل في المنهجية المتبعة، والشيء نفسه يتكرر في الكتاب المنسوب إلى الأصمعي، فإذا كان هذا الكتاب حقاً للأصمعي ألم يكن من المفروض أن يتدارك ابن السكيت هذا الخلل.

وروى ابن السكيت عن الأصمعي وأبي عبيدة وأبي عمرو الشيباني، وأبي عمرو بن العلاء، وابن الأعرابي، والفراء، وأبي زيد، وأبي عبيد القاسم بن سلام، وكل هؤلاء الشيوخ واللغويين، باستثناء أبي عبيد، وردت أسماؤهم في الكتاب المنسوب إلى الأصمعي، وفي الموضع نفسها، في أغلب الأحيان.

ويوجد تشابه كبير جداً بين الكتاين في عرض المادة، فالجمل والعبارات والشواهد، تتكرر بشكل ملفت للانتباه، إن لم أقل أنها تتطابق، حتى يصح القول إنَّ الكتاين مؤلف واحد، والأمثلة على ذلك كثيرة وفيما يلي بعض النماذج التي ستبرهن أوجه التشابه بين المؤلفين:

كتاب الأضداد للأصمعي ¹⁵	كتاب الأضداد لابن السكيت ¹⁶
تلع: والتلاع مجاري الماء من أعلى الوادي، والتلاع ما انهبط من	تلع: والتلاع مجاري الماء من أعلى الوادي، والتلاع ما انهبط من

الأرض، قال زهير: فِلَائِي مَتَى أَهْبَطَ مِنَ الْأَرْضَ ثَلْعَةً أَجِدُ أَثْرًا قَبْلِي جَدِيدًا وَعَافِيَا	الْأَرْضُ، قَالَ زَهِيرٌ^١ : وَلَائِي مَتَى أَهْبَطَ مِنَ الْأَرْضَ ثَلْعَةً أَجِدُ أَثْرًا قَبْلِي جَدِيدًا وَعَافِيَا
---	--

ـ مما ورد في كتاب الأضداد المنسوب للأصمعي هو نسخة طبق الأصل لما جاء به ابن السكيت، فالجذر واحد والشاهد نفسه والشرح كذلك.

كتاب الأضداد للأصمعي ^{١٨}	كتاب الأضداد لابن السكيت ^{١٩}
<p>فرى: ويقال فرى الأديم يفريه فريا إذا قطعه، وقد فرى المزادة يفريها فريا إذا خرزها، والخارز الغاري ، ويقال للمزادة الجديدة مفريّة، قال زهير:</p> <p>وَلَائِتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْدَ ضُّنُّ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِي</p> <p>قال الأصمعي: الخالق الذي يقدر ويهمّيّ المقطع، والفرى القطع، يقول: إذا تهيّأت الأمّر مضيت له.</p>	<p>فرى: ويقال فرى الأديم يفريه فريا إذا قطعه، وقد فرى المزادة يفريها فريا إذا خرزها، والخارز الغاري ، ويقال للمزادة الجديدة مفريّة، قال زهير^{٢٠}:</p> <p>وَلَائِتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْدَ ضُّنُّ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِي</p> <p>قال الأصمعي: الخالق الذي يقدر ويهمّيّ المقطع، والفرى القطع، يقول: إذا تهيّأت الأمّر مضيت له.</p>

ـ أشار ابن السكيت إلى اشتتقاques الكلمة، فذكر ماضي الفعل ومضارعه ومصدره، في قوله: "فرى يفري فريا، وهذا ما يلاحظه أيضا في الكتاب الأول.

- ما ورد في كتاب الأضداد للأصمعي تكرر في الأضداد لابن السكيت، فالعبارات نفسها والترتيب كذلك، فقد بدأ ابن السكيت بذكر المعنى الأول لفري، فالمعنى الثاني، ثم قدم شاهدا، وختمه بقوله الأصمعي، والشيء نفسه نجده في كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي.
- وُظّف الشاهد نفسه في الكتابين للدلالة على المعنى الأول لكلمة "فري" وهو القطع، ولا وجود لشاهد عن المعنى المضاد.

كتاب الأضداد لابن السكيت ²	كتاب الأضداد للأصمعي ²
<p>شَرِىٰ: قال أبو عبيدة: شراء المال بمنزلة الشواهدة رُذالَ المال، والجمع شَرَّىٰ، كقوله:</p> <p>مُغَادِراتٍ فِي الشَّرِىِّ الْمُخْسِلِ</p> <p>أي المبقي المتروك، والشراء في لغة بعضهم خيار مسان الإبل وكريتها كقوله:</p> <p>مُغَادِراتٍ بِالشَّرِىِّ الْمُخْسِلِ</p> <p>من الشراء رواة الآموال</p>	<p>شَرِىٰ: قال أبو عبيدة: شراء المال بمنزلة شواهدة المال أي رُذالَ المال، والجمع شَرَّىٰ، كقوله:</p> <p>مُغَادِراتٍ بِالشَّرِىِّ الْمُخْسِلِ</p> <p>أي المبقي المتروك، والشراء في لغة بعضهم خيار مسان من الإبل وكرائتها كقوله:</p> <p>مُغَادِراتٍ بِالشَّرِىِّ الْمُخْسِلِ</p>

- هناك اختلاف في بعض الكلمات مثل: الجمع والجمع، والمحسّل والمحسّل وكريتها وكرائتها، وكذلك في شرح الشاهد، ويبقى هذا الاختلاف طفيفا لا يؤثر في الشابه الموجود بين الكتابين.

- أرجعت كلمة شراء إلى جذرها "شَرِىٰ" في الكتابين.

-استند ابن السكikt إلى قول أبي عبيدة، واستشهد بشاهدين لإثبات المعنى الأول لشراة، وهو رذال المال، ومعناها المضاد أيضاً أي خيار مسان الإبل، وأورد جمع الكلمة، وهذا ما ورد أيضاً في الكتاب الأول وبالتالي في الترتيب نفسه.

ولكن هذا لا ينفي وجود بعض الاختلافات في عرض المادة لبعض الأضداد إما بالزيادة أو بالنقصان، مثل مادة عسوس:

كتاب الأضداد لابن السكikt ²⁴	كتاب الأضداد الأصمعي ²³
عسوس: أبو عبيدة: يقال: عَسُّوس الليل إذا أقبلت ظلماءه، قال: وقال بعضهم: عسوس إذا ولّى، قال علقة التيمي: <p style="text-align: center;">حَتَّىٰ إِذَا الصُّبْحُ لَهُ تَنَفُّساً وَالنَّجَابُ عَنْهَا لَيْلُهَا وَعَسْعَسَا</p>	عسوس: وقال أبو عبيدة: يقال: عَسُّوسُ اللَّيلِ إِذَا أَقْبَلَ، وَعَسْسَ أَدْبَرُ، وَأَنْشَدَ لِعَلْقَةَ بْنَ قَرْطَ الْتَّمِيمِ: <p style="text-align: center;">مُدَرِّعَاتُ اللَّيلِ لَمَّا عَسْسَاسَا</p> أي أقبل، وقال بعضهم عسوس إذا ولّى، قال علقة التيمي: <p style="text-align: center;">حَتَّىٰ إِذَا الصُّبْحُ لَهُ تَنَفُّساً وَالنَّجَابُ عَنْهَا لَيْلُهَا وَعَسْسَاسَا</p>

-هناك اختلاف بين المادتين، ولكن بإمعان النظر، يمكن القول أن هناك عبارة ساقطة، فالشاهد المذكور في الكتاب الثاني ليس لعلقة التيمي، وإنما لعلقة التيمي.

ومجموع الأضداد في كتاب ابن السكikt واحد وتسعون لفظاً، من ضمنها لفظ ليس من الأضداد، وهو "الانتياص" الذي ورد تحت جذر "قيص" ففي حقيقة الأمر أن هذه الكلمة ذكرت في البيت الشعري من

مادة "قلص" ثم تم شرحها لتوضيح معناها، وهذا يتجلّى في كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي وكتاب الأضداد لابن الأنباري وكتاب الأضداد لأبي الطيب اللغو⁵، أما في كتاب ابن السكّيت فقد وردت مستقلة، وهذا خطأ لأنّها ليست من الأضداد، في حين يحوي كتاب الأضداد المنسوب للأصمعي مائة وخمس كلمات في الظاهر ولكن الحقيقة أن هناك ضد تكرر مرتين، وهو "الكريّ"، مع اختلاف في العبارة إلا أن المعنى واحد، فقال المؤلف في المرة الأولى: "الكريّ المستاجر والكريّ المستأجر"⁶ وقال في المرة الثانية: "الكريّ المكري والمكري"⁷ وبذلك يصبح عدد الأضداد مائة وأربع كلمات، وهذا يعني أن هناك أضداد وردت في هذا الكتاب دون الآخر، وهي "لفا، قرع، وجه، ناء، خلوف، طلب، غافر، طرب، ذفر، قشيب، بلو، ساقب، صرد، عرد"، إلا أن هذا لا يثبت صحة نسبة كتاب الأضداد للأصمعي، فقد ورد، مثلاً، في كتاب الأضداد لابن الأنباري⁸: "والخلوف حرف من الأضداد، يقال: قوم خلوف، إذا كانوا مقيمين، وخلوف إذا كانوا ظاعنين، أنسد ابن السكّيت:

أصبح البيت بيت آل يَانِ مُقْسِّراً والخَيْرَ خَلوف"

فابن الأنباري نسب الشاهد لابن السكّيت ولم ينسبه للأصمعي، على الرغم من أن مادة خلوف وردت في كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي دون كتاب ابن السكّيت، وبالتالي يصح القول إن كتاب الأضداد، في حقيقة الأمر، هو لابن السكّيت وليس للأصمعي.

وقد اختلف الكتابان في بعض الأحيان في أصل الكلمة، فمثلاً الأضداد الآتية "الضراء وأدية وحزور وأنحفى والبيع" وردت في كتاب ابن السكّيت تحت الجذور "ضرى، أدى، حزور، خفى، بيع" أما في الكتاب

الثاني فكانت على النحو الآتي "ضرا، وأدا، حزر، خفا، باع"، وهناك أضداد أخرى أرجعت إلى أصلها المجرد في كتاب ابن السكيت، ولكن بقيت كما هي في الكتاب الثاني، وهي: "إهماد وأكرى"، ولكن هذا لا يعني أن الكتاين مؤلفين، إذ أن هذه الفوضى في عنوان المادة كانت في الكتاب الواحد أصلاً، فمرة يرجع الضد إلى أصل اشتقاء، ومرة تترك المادة كما هي، أي لم تكن هناك طريقة موحدة في تحديد المدخل أو المادة اللغوية.

وفيما يلي عرض لأهم الملاحظات التي ثبت أن كتاب الأضداد الذي وصل إلينا، قد نسب إلى الأصمعي بالخطأ:

—نسب أبو الطيب اللغوي للأصمعي كلمة بعض، فقال²: "ومن الأضداد: قال الأصمعي: بعض الشيء جزء من أجزائه، وقد جاء بعض الشيء أيضاً بمعنى كله، وأنشد:

لَوْلَا الْحَيَاءِ وَيَعْضُ الشَّيْبِ عِتَكُمَا يَعْضُ مَا فِيكُمَا إِذْ عِيشَمَا عَوْرَي

قال يريد: لولا الحياء والشيب، لأن الشيب لا يتبعض".

إلا أن هذه الكلمة لا وجود لها في كتاب الأضداد للأصمعي.

—ونسب إليه كلمة الشدف فقال³: قال الأصمعي: الشدف مثل السدف يكون بمعنى الضوء، وبمعنى الظلمة، ويقال: أشدف الليل، إذا أظلم، وأشدف الصبح، إذا أضاء".

ولكن هذه الكلمة لم ترد في كتاب الأضداد المنسوب للأصمعي، ولا وجود لهذه العبارة أيضاً في مادة "سدف"، وكذلك الأمر بالنسبة لكلمة "الأخضر"، فقد قال أبو الطيب اللغوي⁴: "ومن الأضداد: قال الأصمعي: الأخضر من الألوان معروفة، والأخضر أيضاً الأسود، قال:

والعرب تسمى الأخضر أسود، والأسود أحضر... قال الأصمعي: ومنه سمّي سواد العراق، لكثره الخضرة والأشجار والماء فيه". إلا أن هذه الكلمة لم تكن ضمن كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي.

-وقال أبو الطيب أيضا²: "قال الأصمعي: يقال عصمني فلان يعصمي، إذا كنفك ومنع منك، واعتصمت به اعتصاماً إذا لجأت إليه".

فمادة "عصم" أيضاً من الأضداد التي لم يأت ذكرها في كتاب الأضداد المنسوب للأصمعي على الرغم من نسبتها إليه، بالإضافة إلى مادتي "العل"³ و"النَّعْف"⁴، فقد قال أبو الطيب³: "قال الأصمعي: العل الكبير من كل شيء، والعل الصغير من كل شيء أيضاً، ومنه سمّي القراد علاً"، وقال⁴: "قال الأصمعي: النَّعْف: ما ارتفع عن بطن المسيل، والنَّعْف: ما انخفض عن الجبل، والجمع منهما نعاف"، فهاتان الكلمتان من الأضداد التي ذكرها الأصمعي في كتابه الأصلي.

-كما نسب أبو عبيد كلمة "المشيج" إلى الأصمعي، فقال⁵: "وقال الأصمعي: المشيج الجاد، والمشيج: الحذر⁶", وهذا ما أكدته السيوطي في كتابه المزهر⁷ نقاً عن أبي عبيد، لكن بالرجوع إلى كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي نجد مفردة الشيج والتي تدل على المعنى ذاته، أما المشيج فلا وجود لها.

-وجاء في كتاب الأضداد لابن السكيت في مادة قدع⁸: "والقدوع الذي يقدّع أي يردع ويُكَفِّ، والقدوع المقدوع، وأنشد الأصمعي للشماخ: إِذَا مَا اسْتَافَهُنَّ ضَرَبَنَّ مِنْهُ مَكَانَ الرُّمْحِ مِنْ أَنْفِ الْقَدَوعِ" إلا أن هذا الشاهد لا وجود له في مادة قدع، من كتاب الأضداد المنسوب للأصمعي.

-الأقوال التي أخذها اللغويون عن الأصمعي تختلف كثيراً عما جاء في الكتاب المنسوب إليه، وهذا يتجلّى مثلاً في مادة "ذفر":

كتاب الأضداد لأبي الطيب اللغوي ^{٤٠}	كتاب الأضداد المنسوب للأصمعي ^{٣٩}
<p>قال الأصمعي: الذَّفَرُ: الريح الطيبة، والذَّفَرُ: الريح المتنة، يقال: مِسْكُ الذَّفَرِ، وروضة ذَفَرٍ، أي ساطعة الريح، فهذا من الطيب، قالوا في التن: فلان أظفر أذفر، أي وافي الأظفار، منتن الريح، كريح صُنَان التيس^{٤١}.</p>	<p>الذَّفَرُ بمعنى الطيب وبمعنى التن، ويفرق بينهما بما يضاف إليه ويوصف به.</p>

فما جاء في الكتاب المنسوب إلى الأصمعي هو اختصار لما أورده أبو الطيب اللغوي والسعistani أيضاً على لسان الأصمعي.

وكذلك الأمر بالنسبة لكلمة شري:

كتاب الأضداد لأبي الطيب ^{٤٣}	كتاب الأضداد المنسوب للأصمعي ^{٤٢}
<p>قال الأصمعي: اشتريت الشيء على وجهين، وشرطيه أيضاً على وجهين. يقال: اشتريت الشيء، وأعطيت ثمنه اشتراء، وشرطيه يشري نفسه أبتعاء مرضات الله^{٤٤} وقوله تعالى: (وَشَرَوْهُ يَئْمِنُ بِخَسْ)</p>	<p>شري: شراه: ملكه بالبيع وأيضاً باعه، فمن الشراء بمعنى البيع قول الكتاب العزيز (وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ أَبْتَعَاءً مَرْضَاتٍ اللَّهُ) ^{٤٤} وقوله تعالى: (وَشَرَوْهُ يَئْمِنُ بِخَسْ)</p>

فما ورد في كتاب الأضداد لأبي الطيب نقاً عن الأصمعي مختلف تماماً عما ورد في الكتاب المنسوب للأصمعي.

وقال أبو الطيب اللغوي⁴⁶: "قال الأصمعي: المثال: المتصل، والمثال: الذاهب حتى لا تراه".

وهذه العبارة أيضاً لا وجود لها في مادة "مثل" من كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي⁴⁷.

وقال أبو الطيب في مادة الجنون⁴⁸: " وأنشد الأصمعي لابن مقبل:
واطأته بالسرى حتى تركت به لَيْلَ التَّمَامِ ثُرِيَ أَعْلَامَه جُونَا"
أي سودا، كذا قال الأصمعي"

ورواه غير الأصمعي: ثرى أسدافه جونا، وهذا ما ورد في كتاب الأضداد لابن السكيت، والذي قال بعد ذكر الشاهد: "ورواه الأصمعي: أعلامه جونا"⁴⁹، والعبارة نفسها نجدها في كتاب الأضداد لابن الأنباري⁵⁰، ولكن بالعودة إلى كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي⁵¹ لا نجد هذه الرواية، مما يؤكد أن الكتاب ليس له، وهذا ما نراه أيضاً في رواية الشاهد المدرج في مادة "هجد"، حيث جاء في كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي⁵²: " قال الحطيئة:

فَحَيَّاكِ وُدُّ ما هَدَاكِ لِغَيْثَيَةٍ وَخُوْصِي بِأَعْلَى ذِي طُوَالَةٍ هُجَدَ"

ولكن أبا الطيب قال⁵³: "ورواه الأصمعي: فَحَيَّاكِ رَبِيٌّ" ، مما يعني أن الشاهد لم يروه الأصمعي.

وقال أبو الطيب في مادة "شوه"⁵⁴: " وقال الأصمعي: الشوه في الناس قبح المنظر. رجل أشوه، وامرأة شوهاء، إذا كانا قبيحي المنظر، فإذا وصفوا الفرس بذلك فإنما يريدون به سعة الأشداق، وهو مدح في الخيل"

وهذه العبارة أيضا لا وجود لها في مادة "شوه" من كتاب الأصمعي⁵⁵، هذه المادة التي حوت النص نفسه الموجود في كتاب الأضداد لابن السكيت.

- وجاء أيضا في كتاب الأضداد لأبي الطيب⁵⁶: "وقال الأصمعي: يقال: اجْلَعْبَ الرَّجُلُ، إِذَا سَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ، وَاجْلَعْبَ الْفَرَسُ، إِذَا امْتَدَ فِي جَرِيَّهِ، وَمِنْهُ بَنَاءً جَلَعْبَاءَ... وأَشَدَّ الْأَصْمَعِيَّ:

وَيْلَ أَمْهَا نَاقَةَ جَذْبٍ وَقُرَرَ رَعْشَةَ الْوَرْدِ جَلَعْبَةَ الصَّلَذِّرِ

وهذه العبارة تختلف تماماً عما ورد في كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي، والشاهد أيضاً مذوف، وعند مقارنة العبارة الواردة في كتاب الأصمعي بالعبارة الواردة في كتاب ابن السكيت، نجد أنها نسخة طبق الأصل، مما يثبت فرضية أن كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي ما هو إلا رواية أخرى لكتاب الأضداد لابن السكيت، والاختلافات اليssيرة الموجودة بين الكتاين لا تنفي هذا، فكما ذكر محمد حسين آل ياسين أن ابن السكيت كان مولعاً بإعادة النظر في كتبه ويتناهى عنها⁵⁷، فيحذف عبارات ويضيف أخرى، وربما هذا ما فعله مع كتابه "الأضداد".

- وقال البغدادي⁵⁸: "وهذا الرجز⁵⁹ أورده أبو زيد في نوادره، والأصمعي في كتاب الأضداد، وقال: أشكيت الرجل، إذا أتيت إليه ما يشكو منه، وأشكيته: نزعت عنه شكياته. وكذا قال ابن السكيت (في أضداده)، وأنشد هذا الرجز".

فالبغدادي استند إلى كتاب الأصمعي فكتاب ابن السكيت، وقال في موضع آخر⁶⁰: "والبيت الشاهد الذي قال الفراء لا أحفظ صدره، رواه مع صدره ابن السكيت في (كتاب الأضداد)، وهو:

وَلَتَعْرِفَنَّ خَلَائِقًا مَشْمُولَةً وَلَتَشَدَّمَنَّ وَلَاتَ سَاعَةً مَنْدَمٌ

فالبغدادي الذي كان بين يديه كتب الأضداد، بما فيها كتاب الأضداد للأصمعي، الذي كان يحيل عليه أولا ثم يشير إلى كتاب الأضداد لابن السكيت، مثلما فعل في المثال الأول، نسب القول لابن السكيت مباشرة ولم ينسبه إلى الأصمعي مع أنه ورد في الكتاب المنسوب إليه^٦، وهذا يعني أن كتاب الأصمعي الذي كان بحوزة البغدادي لم يذكر فيه الشاهد، أي أنه غير كتاب الأضداد الذي وصلنا.

وأيضا ما ورد في "شرح أبيات مغني اللبيب" دليل قاطع على أن كتاب الأصمعي الموجود لدينا ما هو إلا رواية أخرى لكتاب الأضداد لابن السكيت، حيث جاء فيه^٧: " وقد أورد ابن السكيت كلمة سوى في كتاب الأضداد فقال: وقال غير الأصمعي: سواه الشيء غيره، وسواء الشيء نفسه..."

وقد وردت هذه العبارة أيضا في كتاب الأضداد المنسوب إلى الأصمعي مما يدل على أنه في حقيقة الأمر لابن السكيت لا غير.

وفي الختام أستطيع القول أن كتب الترجم كلها قد أفرت بوجود كتاب الأضداد للأصمعي، وكتاب آخر لابن السكيت، ولكن بعد المقارنة بين الكتايبين والاستعانة بكتب التراث الأخرى كالغريب المصنف لأبي عبيد وكتاب الأضداد لابن الأنباري وكتاب الأضداد لأبي الطيب اللغوي وغيرها تأكد لي أن ما وصلنا ليس بكتاب الأضداد للأصمعي، مما يعني أن هذا الكتاب لا يزال مفقودا مع ما فقد، أما الكتاب الموجود بين أيدينا فما هو إلا رواية أخرى عن كتاب الأضداد لابن السكيت ، وإن وجدت بعض أوجه الاختلاف بين الروايتين، فربما هذا راجع إلى أن ابن السكيت

أعاد تنقيح مؤلفه، فحذف عبارات وأضاف أخرى، والمهم في الأمر أنه تم الفصل في قضية نسبة كتاب الأصداد إلى الأصمعي لأخلاص، بالدليل القاطع، إلى استحالة نسبة إليه.

الهوامش

- ¹- ينظر: طبقات النحوين واللغويين- الزبيدي الأندلسي- ت محمد أبو الفضل إبراهيم- دار المعارف- القاهرة- مصر- ط.2- د.ت- ص167 وإنباء الرواة- القبطي- ت محمد أبو الفضل إبراهيم- دار الفكر العربي- القاهرة- مصر- ط.1- 1986م/ 2/ 198 وبغية الوعاء- السيوطي- ت محمد أبو الفضل إبراهيم- دار الفكر- ط.2- 1979م/ 2/ 112 .
- ²- إنباء الرواة- القبطي - 201 / 2 .
- ³- مراتب النحوين- أبو الطيب اللغوي- ت محمد أبو الفضل إبراهيم- مكتبة نهضة مصر- القاهرة- د.ط- د.ت- ص46 .
- ⁴- الوافي بالوفيات- الصفدي- ت أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى- دار إحياء التراث العربي- بيروت- لبنان- ط.1- 1420هـ/ 2000م- 126 .
- ⁵- وفيات الأعيان- ابن خلكان- ت إحسان عباس- دار صادر- بيروت- د.ط- د.ت- 171 / 3 .
- ⁶- ينظر: إنباء الرواة- القبطي - 203 / 2 ووفيات الأعيان- ابن خلكان- 3 / 172 .
والوافي بالوفيات- الصفدي- 19 / 128 وبغية الوعاء- السيوطي- 2 / 113 وخزانة الأدب- عبد القادر البغدادي- ت: عبد السلام محمد هارون- مكتبة الخانجي- القاهرة- ط.1- 1403هـ/ 11 / 1983م- 316 وهدية العارفين- واسماعيل البغدادي- دار إحياء التراث العربي- بيروت- لبنان- د.ط- 1 / 623 .
- ⁷- معجم المعاجم- أحمد الشرقاوي إقبال- دار الغرب الإسلامي- بيروت- لبنان- ط.2- 1993م- ص296 .

- ⁸ينظر: الأضداد في اللغة - محمد حسين آل ياسين - مطبعة المعرف - بغداد - ط.1.

.373 إلى 368 ص: من 1394هـ / 1974م - ص: 373 إلى 368 .

.274 المرجع نفسه - ص 9⁹.

-¹⁰مدخل تعريف الأضداد - حسين نصار - مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة - ط.1-.

.92 ص: 2003م / 1423هـ .

-¹¹ثلاثة كتب في الأضداد - الأصمعي والسجستاني وابن السكيت - المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين - بيروت - د.ط - 1912م - ص 163.

-¹²كتاب الأضداد - قطرب - ت: حنا حداد - دار العلوم للطباعة والنشر - الرياض - المملكة العربية السعودية - ط.1- .7 ص: 1405هـ / 1984م .

-¹³ينظر: ثلاثة كتب في الأضداد - الأصمعي والسجستاني وابن السكيت - ص: 72 .

-¹⁴كتاب الأضداد - ابن الأنباري - ت: محمد أبو الفضل إبراهيم - المكتبة العصرية - صيدا - بيروت - د.ط - 1407هـ / 1987م - ص 1.

-¹⁵ثلاثة كتب في الأضداد - الأصمعي والسجستاني وابن السكيت - ص 20 .

.175 ص: 1408هـ / 1988م - ص 140 .

-¹⁶المصدر نفسه - ص: 16 .

-¹⁷ينظر: ديوان زهير بن أبي سلمى - ت: علي حسن فاعور - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ط.1- .140 ص: 140 .

-¹⁸ثلاثة كتب في الأضداد - الأصمعي والسجستاني وابن السكيت - ص: 54 و 55 .

.206 و 205 ص: 1988م - المصدر نفسه - ص 19 .

.56 ص: 1408هـ / 1988م - ص 140 .

-²⁰ينظر: ديوان زهير بن أبي سلمى - ص 56 .

-²¹ثلاثة كتب في الأضداد - الأصمعي والسجستاني وابن السكيت - ص 18 .

.174 المصدر نفسه - ص 22 .

.8 و 7 ص: 1408هـ / 1988م - المصدر نفسه - ص 23 .

.167 ص: 1407هـ / 1987م - المصدر نفسه - ص 24 .

-
- ²⁵-ينظر: المصدر نفسه- ص14 وكتاب الأضداد- ابن الأنباري- ص 171 والأضداد في كلام العرب- أبو الطيب اللغوي- ت: محمد السيد عثمان- دار الكتب العلمية- بيروت- لبنان- ط.1- 2012- ص236.
- ²⁶-ثلاثة كتب في الأضداد- الأصمعي والسجستاني وابن السكيت- ص24.
- ²⁷-المصدر نفسه- ص51.
- ²⁸-كتاب الأضداد- ابن الأنباري- ص210.
- ²⁹-الأضداد- أبو الطيب اللغوي- ص70.
- ³⁰-المرجع نفسه- ص160.
- ³¹-المرجع نفسه- ص112 و113.
- ³²-المرجع نفسه- ص202.
- ³³-المرجع نفسه- ص204.
- ³⁴-المرجع نفسه- ص254.
- ³⁵-الغريب المصنف- أبو عبيد- مكتبة نزار مصطفى الباز- الرياض- المملكة العربية السعودية- ط.1- 1418هـ/1997م- ص399.
- ³⁶- جاء في الغريب المصنف المشيخ الحذر، وهذا تصحيف، وتصححه من المزهر.
- ³⁷-المزهر- السيوطي- ت الشريبي شريدة- دار الحديث- القاهرة- د.ط- .320 / 1 هـ1431 م.
- ³⁸-ثلاثة كتب في الأضداد- الأصمعي والسجستاني وابن السكيت - ص206
- ³⁹-المصدر نفسه- ص58.
- ⁴⁰-الأضداد- أبو الطيب اللغوي- ص127.
- ⁴¹-نسب السجستاني أيضًا هذه العبارة للأصمعي. -ينظر: ثلاثة كتب في الأضداد- الأصمعي والسجستاني وابن السكيت- ص96.
- ⁴²-المصدر نفسه- ص59.
- ⁴³-الأضداد- أبو الطيب اللغوي- ص162.

-
- ⁴⁴-سورة البقرة- الآية 205.
- ⁴⁵-سورة يوسف- الآية 20.
- ⁴⁶-الأضداد- أبو الطيب اللغوي- ص 246.
- ⁴⁷-ينظر: ثلاثة كتب في الأضداد- الأصمعي والمجستانى وابن السكيت- ص 31.
- ⁴⁸-الأضداد- أبو الطيب اللغوي- ص 90.
- ⁴⁹-ثلاثة كتب في الأضداد- الأصمعي والمجستانى وابن السكيت - ص 190.
- ⁵⁰-ينظر: كتاب الأضداد- ابن الأنباري- ص 113.
- ⁵¹-ينظر: ثلاثة كتب في الأضداد- الأصمعي والمجستانى وابن السكيت - ص 37.
- ⁵²-المصدر نفسه- ص 40.
- ⁵³-الأضداد- أبو الطيب اللغوي- ص 266.
- ⁵⁴-المرجع نفسه- ص 167.
- ⁵⁵-ينظر: ثلاثة كتب في الأضداد- الأصمعي والمجستانى وابن السكيت - ص 32.
- ⁵⁶-الأضداد- أبو الطيب اللغوي- ص 92.
- ⁵⁷ وقد ذكر محمد حسين آل ياسين هذا الدليل ليثبت صحة نسبة كتاب الأضداد لابن السكيت، ولكن في الحقيقة أن هذا الدليل عليه وليس له. -ينظر: الأضداد في اللغة- محمد حسين آل ياسين- ص 369.
- ⁵⁸-خزانة الأدب- البغدادي- 11/316.
- ⁵⁹-الجزء هو مَسْنَ حَوَّا يَا فَلَمَا تَجْقِهَا. -ينظر المرجع نفسه- 11/317.
- ⁶⁰-المرجع نفسه- 4/174.
- ⁶¹-ينظر ثلاثة كتب في الأضداد- الأصمعي والمجستانى وابن السكيت - ص 18.
- ⁶²-شرح أبيات معنى الليب- البغدادي-ت: عبد العزيز رياح وأحمد يوسف دقاق- دار الثقافة العربية- دمشق- ط.2- 1993 هـ1414 / 4 - 16.