

التنمية السياحية في المنطقة العربية «المغرب أنموذجاً»

بقلم

د / صليحة عشي (*)

ملخص

تهدف هذه الدراسة إلى عرض واقع التنمية السياحية في المنطقة العربية المغارب أنموذجاً لها، من خلال الوقوف على الإمكانيات الطبيعية والحضارية والمادية لهذا البلد المغاربي، وتسلط الضوء على النتائج التي تم تحقيقها على مستوى هذا القطاع على الجانين الاقتصادي والاجتماعي لهذا البلد، ومقارنة تلك النتائج بمتطلباتها في تونس والجزائر وبعض الدول العربية.

وقد أكدت الأرقام التي تجسدت في الميدان على مدى اهتمام حكومة المغرب بالهبوط بهذا القطاع وتتنوع متجاته، والسعى لجذب أكبر عدد ممكن من السياح الوافدين من مختلف بلدان العالم ومنها المنطقة العربية، والعمل على تطوير طاقته الفندقية، ورفع حجم إيراداته من قطاع السياحة.

ويستخلص من هذه الدراسة بأن المغرب من الدول العربية التي حققت فزعة نوعية في النهوض بالسياحة، واعتبارها من أقطاب النمو التي يعتمد عليها حالياً ومستقبلاً في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلد.

الكلمات المفتاحية: المؤشرات السياحية الطبيعية والحضارية، الطاقة الفندقية، الليليات السياحية، السياحة الدولية، الإيرادات السياحية، ميزان السياحة والسفر، التشغيل والسفر.

المقدمة:

لم تعد السياحة مجرد ظاهرة اجتماعية تهم بعض الأفراد والجماعات، بل تحولت إلى أنشطة ترفيهية ذات أبعاد اقتصادية واجتماعية وثقافية وبيئية، وذلك بسبب تدفق الملايين من السياح

(*) أستاذة محاضرة بكلية العلوم الاقتصادية والت التجارية وعلوم التسيير. جامعة باتنة - الجزائر.

على مختلف الدول والمناطق السياحية. وقد شجع هذا الوضع العديد من دول في أوروبا وشمال أمريكا أن تعمل على النهوض بالسياحة وتحويلها إلى صناعة حقيقة وأداة لتحقيق التنمية والاقتصادية والاجتماعية.

وقد صادف استقلال العديد من الدول النامية خلال عقدي الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي ازدهار السياحة، وأدركت هذه الدول كيف أن العديد من الدول المتقدمة جعلت من قطاع السياحة مورداً اقتصادياً بفضل عائداتها المالية وانعكاساتها الإيجابية على العديد من القطاعات الأخرى من الاقتصاد، وأخذت حكومات هذه الدول باستغلال ثرواتها لإنخراج شعوبها من التخلف، إذ لم تقتصر على الثروات الفلاحية والمعدنية والبحرية فحسب، بل امتدت لتشمل المقومات الطبيعية والثقافية ذات الصبغة السياحية.

واقتداء بالدول السياحية المتقدمة، تبنت العديد من الدول النامية سياسة النهوض بالسياحة، وكان عليها أن تعمل على إنتاج متوجات سياحية وتسويقها لجلب المزيد من السياح ومن ثم الحصول على النقد الأجنبي. وقد أدرك العالم العربي أهمية قطاع السياحة في النمو الاقتصادي وتخفيف حدة الفقر معدلات البطالة، حيث تمثل أحد أهم مكونات الصادرات الخدمية ذات التأثير الكبير في ميزان المدفوعات، وأثأها من الأنشطة التي تساهم بفعالية في رفع الناتج المحلي الإجمالي وزيادة إيرادات النقد الأجنبي.

ويعتبر المغرب من الدول النامية التي أولت لقطاع السياحة أهمية، فبعد استقلاله انصبت التوجهات الاقتصادية والاجتماعية على النهوض بقطاعات التعليم والفلاحة والصناعة، وبدأ الاهتمام أيضاً بالسياحة واعتبارها أحد أقطاب التنمية الاقتصادية والاجتماعية في البلاد.

مشكلة الدراسة: تمحور مشكلة الدراسة في عرض واقع القطاع السياحي الوطن العربي والمغرب أنموذجاً، والوقوف على مقومات هذا القطاع، والتنتائج التي تم تحقيقها على الجانين الاقتصادي والاجتماعي خلال الفترة المختارة للدراسة (1990-2008). إضافة إلى تحليل الرؤية المستقبلية الجديدة بشأن هذا القطاع إلى أفق سنة 2020، والتي ترمي إلى إعداد سياسة سياحية للعقد المقبل من هذا القرن. وعليه يمكن طرح الأسئلة التالية:

- 1- ما مدى تقل المقومات السياحية التي يتوفر عليها المغرب؟
- 2- ما هي التنتائج المحققة على مستوى هذا القطاع على الجانين الاقتصادي والاجتماعي في بعض الدول العربية والمغرب أنموذجاً؟
- 3- فيما تمثل رؤى الإستراتيجية السياحية الجديدة للمغرب خلال العشرية القادمة (2020)؟

أهداف الدراسة: تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق عدد من الأهداف يمكن إدراجها في النقاط التالية:

- 1- تسلیط الضوء على واقع القطاع السياحي في الدول العربية.
- 2- الوقوف على مدى نجاح التجربة السياحية في المغرب من خلال نتائجها.
- 3- الاستفادة من ايجابيات التجربة المغربية كنموذج للنهوض بالسياحة في دول أخرى.

أولاً: المقومات الطبيعية والحضارية للمغرب

يتوفر المغرب على إمكانات سياحية طبيعية وحضارية على درجة كبيرة من الأهمية ساعدته على تطوير قطاعه السياحي، وعلى استقطاب السياحة الإقليمية والدولية. وتبصر هذه الإمكانيات في العناصر التالية:

1- المقومات الطبيعية:

يتمتع المغرب بموقع جغرافي مهم، إذ يقع شمال غرب القارة الإفريقية، ويتميز بواجهتين بحريتين، المحيط الأطلسي في الغرب والبحر المتوسط في الشمال، ويعتبر موقعه الاستراتيجي من بين المقومات الطبيعية الهامة، إضافة إلى شريط ساحلي يمتد على طول 3500 كيلومتر، توفر للزائر إمكانية ممارسة هواياته في السباحة والتزهظة وصيد الأسماك.

تخلل مساحة المغرب سلاسل جبلية، تمثل في سلسلة الأطلس الكبير، إذ يمثل جبل "طوبقال" أعلى قمة في هذه السلسلة (4165 متراً)، وهي أعلى قمة جبلية في الوطن العربي،⁽¹⁾ وجبال "الريف" التي تعرف بالأطلس الساحلي، على شكل أقواس واسعة، أعلى قمة بها جبل "تدرغين" (2465 متراً في الوسط و1800 متراً في الشرق). ويعتقد بأن هذه السلسلة هي امتداداً لجبال "سيرانيفادا" في إسبانيا، وأنها كانتا متصقتين قبل أن يتكون مضيق "جبل طارق".⁽²⁾ إلى جانب ذلك توجد سلسلة الأطلس الوسطى، وأشهر جبال هذه السلسلة "جبل بربلات" (3190 متراً فوق سطح البحر) و"جبل بوناصر" (3326 متراً) الذي يتميز بكثرة البحيرات والشلالات، إذ أن معظم الأنهر المهمة في هذا البلد تنبع من هذه الجبال. وتميز جبال الأطلس الصغير بأعلى قمة هي "جبل إيكليم" (2531 متراً).⁽³⁾

وتقع بين هذه الجبال سهول، منها "سهيل وادي دراع"، "سهيل وادي سوس"، "سهيل مراكش"، "سهيل تادلا"، "سهيل فاس" و"مكناس". تخلل هذه السهول سبخات من أهمها "سبخة تاه" التي تحدى إلى ما دون مستوى سطح البحر بـ 55 متراً.⁽⁴⁾ إن هذه المناظر الطبيعية تمثل لوحة من إبداع الخالق، وتهب للسياح ولمحبي هذا المتوج

السياحي رؤية غابات الصنوبر والبلوط والأرز والمحطات الجبلية العليا المكسوة بالثلوج، ومارسة بعض هواياتهم كسلق الجبال والتزلج على الثلوج. ويحظى المغرب أيضا بشبكة من الأنهار المهمة التي تكون من الرواقي المائية الجبلية المنحدرة نحو المحيط الأطلسي والبحر المتوسط. من أهم هذه الأنهار "نهر سبو"، "نهر أم الرياح"، "نهر بورقراق"، "نهر سوس"، و"نهر ملوية"⁽⁵⁾، وهي تميّز بذوام جريانها على طول فصول السنة. ومتند وراء سلسلة الأطلس الصغير جنوباً صحراء المغرب، وهي تميّز بجفافها وبرمالها وواحاتها المتأثرة عبر مساحتها الصحراوية. تعتبر الصحراء أحد المستويات السياحية التي يسعى المغرب إلى تطويرها وتحسين مستوى الخدمات بها، لتلبية حاجيات طالبي هذا النمط السياحي.

2- المقومات الحضارية والتاريخية:

يتربع المغرب إلى جانب هذا الكم من المقومات الطبيعية على ثروة سياحية طبيعية وتراث ثقافي وحضاري يدل على أصالة الحضارة المغربية، تعود جذورها إلى عهود غابرة، تعكس أمجاد حضارات عريقة، كالحضارة الرومانية والفينيقية والإسلامية. كما تشمل هذه الثروة حرفاً ومهارات تقليدية وعادات وفنون، تميز المجتمع المغربي وطبيعة المنطقة التي يعيش بها.

إن التراث الثقافي والحضاري للمغرب يعود جذوره إلى ما قبل التاريخ. ابتداء من العصر الحجري، أي بحوالي 700 ألف سنة إلى 3000 سنة قبل الميلاد.⁽⁶⁾ ومن أهم الآثار التاريخية والأثرية التي تميز هذه الفترة "مقالع طوما" التي يرجع تاريخها إلى حوالي 400 ألف سنة قبل الميلاد. وأيضاً "جبل يغود" الذي تم به اكتشاف حفريات تتمثل بقايا لأول إنسان عاقل عثر عليه بمنطقة الشرق الأوسط.⁽⁷⁾ وثمة "دار السلطان 2" التي يعود تاريخها إلى العصر الحجري وتم العثور فيها على بقايا ججمة إنسان عاقل سنة 1975 م.⁽⁸⁾ أما "مغارة تافوغالت" فتشمل حفرياتها بقايا المياكل العظيمة والأدوات الحجرية والعظيمة، وحلى وبقايا عظام الحيوانات يعود تاريخها إلى الحضارة الإيبيروموريزية "21900 سنة إلى 10800 سنة قبل الميلاد".⁽⁹⁾ ونثم "تقوشا صخرية" إذ تعتبر المغرب من الدول الغنية بهذا النوع من النقوش المنتشرة في عدد من مناطقه، مثل منطقة جبال الأطلس، المناطق الصحراوية وشبه الصحراوية. ومن أهم مواقعها "أوكيمدن" و"ياكورت" و"غات"⁽¹⁰⁾ وغيرها من الواقع التي تتواجد بالمغرب والتي تعكس تاريخ هذا البلد منذ القدم. كما يتتوفر المغرب على موقع أثرية غنية أخرى تعود إلى فترة ما قبل الإسلام، منها "موقع ثمودة" ويعود تسمية هذا الموقع إلى نقش لاتيني عثر عليه علماء الآثار بهذا الموقع تحمل اسم "ثمودة" والتي تم توطينها به.⁽¹¹⁾ ويمثل "موقع كوطا" مجمعاً صناعياً خاصاً بتمليلي السمك،

يعود تاريخه إلى القرن الثالث قبل الميلاد، وقد عرف هذا النشاط تطوراً كبيراً في عهد الملك "يوبا الثاني" وابنه "بتوليسي"، الأمر الذي أدى إلى ظهور صناعات أخرى كاستخراج مادة الملح ومادة التلوين الأرجوانية التي جسدت شهرة "يوبا الثاني".⁽¹²⁾

وتحت "موقع الأقواس الأخرى" الذي يشمل حفريات بقايا أثرية تم الكشف عنها من آثار تجمع سكني وأخرى لصانع الخزف، يعود تاريخها إلى الفترة "البونية المورية" خلال القرن السادس والقرن الأول قبل الميلاد.⁽¹³⁾ كما يعتبر "موقع زليل" إحدى المستعمرات الثلاثة للإمبراطور الروماني "أغسطس" في المملكة المورية ما بين 33 سنة و 25 سنة قبل الميلاد.⁽¹⁴⁾ إضافة إلى "موقع مو Kadur" الذي يوجد قرب مدينة "الصويرة"، وهو عبارة عن جزيرة صغيرة، تتمثل أهم الواقع الفينيقية غرب البحر المتوسط.⁽¹⁵⁾ وموقع آخرى كثيرة لها أهميتها التاريخية والحضارية في التراث المادي المغربي، منها "موقع وليلي" الذي تم تسجيله تراثاً عالمياً في عام 1997، وبعد من المدن الرئيسية لموريتانيا الطنجية، بنيت في القرن الثالث قبل الميلاد.⁽¹⁶⁾

كما أن آثار ومعالم الحضارة الإسلامية في المغرب لا تقل أهمية عن سابقاتها، ويشهد على ذلك العديد من الواقع الأخرى والمعالم التاريخية الإسلامية، من بينها "موقع القصر الصغير" الذي يعود تاريخه إلى الفترة الممتدة بين القرنين الثاني عشر إلى غاية الرابع عشر الميلادي، تشمل حفرياته بقايا أثرية، تتمثل في مسجد ومركز تجاري وحمام تشهد عن عظمة الدولة المرinية.⁽¹⁷⁾ ويرتبط تاريخ "موقع بليونش" بتاريخ مدينة "سبتة" الإسلامية، التي كانت تمثل متنزهاً لسكانها خلال القرن الثاني عشر الميلادي.⁽¹⁸⁾ وتحت "قصبة المهدية" التي تم بناؤها على منحدر صخري، ولا زالت أطلال أسوارها ظاهرة على الساحل الأطلسي.⁽¹⁹⁾ وأيضاً "ضريح المعتمد بن عباد" الذي يحترض قبر الملك الشاعر "المعتمد بن عباد" وقبر زوجته "اعتئاد الرميقية" وابنه.⁽²⁰⁾ ويدعم هذا الكم من التراث التاريخي والحضاري للمغرب رصيدها هاماً من المتحف التي تحظى بإقبال واسع من مهتمي السياحة الثقافية. ومن أهم هذه المتاحف، "المتحف الإركيولوجي لطوان" الذي تم تأسيسه عام 1939، تعرض به بقايا إركيولوجية، معظمها في شكل حفريات أجريت ب شمال المغرب ابتداء من بداية القرن العشرين.⁽²¹⁾ وتحت "المتحف الأخرى بالرباط" الذي أنشئ في العشرينات من القرن الماضي، يقدم هذا المتحف لزائره تاريخ المغرب لفترات تاريخية بعيدة تعود إلى ما قبل التاريخ إلى غاية الفترة الإسلامية.⁽²²⁾

ويمثل "متحف الفنون المعاصرة بطنجة" معرضاً لمجموعة من اللوحات من إبداعات الفن

التشكيلي المغربي على مر التاريخ لفنانين مغاربة.⁽²³⁾ كما يعتبر "المتحف الوطني للخزف بمدينة آسفي" في موقع القصبة معرضًا لكل أنواع الخزف المغربي.⁽²⁴⁾ إضافة إلى "متحف الأسلحة بفاس" الذي تم تشييده بالبرج الشمالي للمغرب الذي بناه السلطان "السعدي أحد النصور" عام 1582، ويضم هذا المتحف تحفًا من مختلف أنواع الأسلحة التي عرفها المغرب، والتي جلبت من دار السلاح التي أقامها السلطان "الحسن الأول" بمدينة فاس⁽²⁵⁾ في نهاية القرن التاسع عشر.⁽²⁶⁾ ويوجد "متحف البطحاء" بالجهة الغربية من عدوة القروريين، داخل بنية شيدت خلال الفترة 1873 إلى 1894 في عهد السلطان العلوي "مولاي الحسن الأول" لاستقبال ضيوفه، وقد أكمل ابنه "مولاي عبد العزيز" بناءً للفترة 1894-1908.⁽²⁷⁾ وثمة المتحف الأثري بالعرائش الذي يوجد بالبرج الذي بناه السلطان المرنوني "يوسف بن عبد الحق" عام 1279، وتعرض به حفريات "الموقع الأثري ليكسوس" الذي بين الحضارات التي تعاقبت على تاريخ المغرب منذ العهد الفينيقي إلى غاية العهد الإسلامي.⁽²⁸⁾

ويحتضن المغرب مواقع أخرى معترف بها من طرف "منظمة اليونسكو" ضمن التراث العالمي منذ بداية الثمانينيات من القرن العشرين، حيث اعتبرت مدينة "فاس القديمة" من ضمن التراث العالمي منذ عام 1981، باعتبارها من المدن التاريخية القديمة، بنيت في القرن التاسع الميلادي. عاشت هذه المدينة أعظم فترات ازدهارها بين القرنين الثالث عشر والرابع عشر عندما كانت عاصمة للدولة المرنونية، واحتضنت أقدم جامعة في العالم وتتميز بمدارسها العتيقة وبنياتها التاريخية ومساجدها، وتبقى مدينة "فاس" العاصمة الثقافية والروحية للمملكة المغربية.⁽²⁹⁾

ويعتبر قصر آيت بن حدو "نموذجًا حيًا لجهاز المندسة المعمارية الصحراوية بجنوب المغرب".⁽³⁰⁾ أما مدينة "مراكش" فكانت مركزًا سياسياً واقتصادياً وثقافياً في شمال إفريقيا والأندلس خلال حكم المرابطين للمغرب.⁽³¹⁾ ويوجد إلى جانب ذلك "ساحة جامع الفنا" التي تُمثل تراثاً غير مادي، يتمثل في جماعات من الأفراد يقدمون مهاراتهم في القصبة والفكاهة للتعبير عن التراث الثقافي والحضاري للمغرب.⁽³²⁾

ويمضي المغرب إضافة إلى هذا النوع الفريد والمميز في إمكاناته الطبيعية والحضارية بتراث شعبي غني بعادات وتقاليد وصناعات تقليدية تعبّر عن أصالة هذه المنطقة عبر مراحل التاريخ، كصناعة السجاد المغربي المميز بأشكاله وألوانه، صناعة النحاس، صناعة الجلد والطرز والحرير. كما تولى المغرب اهتماماً كبيراً بالمهرجانات لتنشيط سوق السياحة بهدف التأكيد على دور المغرب كواجهة سياحية أساسية في منطقة شمال إفريقيا وفي العالم العربي، ومن ضمن هذه المهرجانات،

"مهرجان موسيقى كناوة" بالصويرة، "مهرجان الرباط"، "مهرجان مدينة فاس للموسيقى" الذي يقام لفترة محددة من السياح، وتسهدف بشكل أساسي السياح الأسبان والمهرجان الدولي للسينما بمراكش" و"مهرجان أغادير للموسيقى العربية".⁽³²⁾

إن هذا الكم الطبيعي والتاريخي والحضاري للمغرب دليل على أصلالة الحضارة المغربية من خلال طبيعتها وأسوارها ومساجدها ومناراتها وقصورها ومتاحفها وتراثها الشعبي الغني، مما يجعل السائح يقف على أروع صفحات التاريخ المغربي الإسلامي كمدينة "فاس" التي تحتضن أول جامعة في العالم وهي جامعة القرويين، وأيضاً مدينة "الرباط" العاصمة الإدارية للمغرب والمشهورة بمعالمها التاريخية المتنوعة منذ عهود غابرة تعكس أمجاد الحضارات الرومانية والفينيقية والإسلامية. ناهيك عن تلك الواقع والآثار التاريخية التي تعبّر عن فترات ما قبل الإسلام، والحضارات التي تعاقبت على هذا البلد.

3- المقومات السياحية المادية للمغرب

يعتبر المغرب من الدول التي جبّاها الله بمقومات جذب سياحية طبيعية وحضارية على درجة كبيرة من الأهمية، سيما موقعه الجغرافي الذي يعد بمثابة هزة وصل بين القارة الإفريقية والأوروبية وطبيعته الجبلية المتميزة، وامتداد شواطئه على البحر المتوسط والمحيط الأطلسي، وزخم تراثي وثقافي بمختلف الحضارات التي مررت بال المغرب، مما أضفى على هذا البلد جاذبية خاصة من قبل السياح الوافدين عليه من مختلف الجنسيات.

وقد كان سعي المغاربة بارزاً في تطوير البنية التحتية الازلية لهذا القطاع كغيره من القطاعات الأخرى، وتوسيع الطاقة الاستيعابية لمؤسسات الفندقية، وتحسين مستوى الخدمات بهذه الهياكل السياحية لتلبية الطلب الحالي والمرتقب على متوجه السياحي لاستقطاب المزيد من السياحة الدولية. وسيتم إلراز الإمكانيات السياحية المادية للمغرب في العناصر التالية:

أ- الطاقة الفندقية:

بعد استقلاله (عام 1956) ركز المغرب جهوده للنهوض بقطاعه السياحي وتطوير قدراته، لجعله في مستوى منافسة البلدان السياحية في المنطقة وغيرها. إذ أدرج هذا القطاع في خططاته التنموية ضمن أولوياته الاقتصادية والاجتماعية، باعتباره مصدر راما للعملة الصعبة لمعالجة العجز في ميزان مدفوعاته، وتمويل الأنشطة الاقتصادية وخلق مناصب الشغل ورفع المستوى المعيشي لسكانه. ففي المخطط الثلاثي الأول (1965-1967) أولت سلطات المغرب أهمية ل توفير

البني الأساسية وإنجاز الأشغال الكبرى للتهيئة. إضافة إلى تركيزه على تأمين التمويل الكافي للمشاريع المرتبطة بجهينة مناطق التوسيع السياحي حسب أولوياتها في تلك الفترة والتي حدّدت بستة مناطق سياحية هي: أغادير، طنجة، طوان، الحسيمة، الجنوب الكبير وعدد من المدن ذات المأثر التاريخية.⁽³³⁾

وفي الفترة الممتدة بين 1968 إلى 1977 تم تنفيذ خططتين تميّزا بتطبيق اللامركزية الجهوية في قطاع السياحة، لإعطاء مرونة لهذا القطاع لتطوير مناطق الجنوب السياحي وتشجيع المقومات السياحية لهذه المناطق.⁽³⁴⁾ ولعل ما يميّز هذه المرحلة هو تقلص دور الدولة في الاستثمار السياحي، وفسح المجال أمام القطاع الخاص المحلي والأجنبي للاستثمار في هذا القطاع، مما ساهم في إعطاء دفع في توسيع الطاقة الفندقية بوتيرة أسرع من ذي قبل. والجدول رقم 1 يوضح تطور الطاقة الاستيعابية للفنادق المصنفة بمعايير عدد الأسرة في المغرب.

الجدول رقم 1 "تطور عدد الأسرة في الفنادق المصنفة في المغرب خلال الفترة 1990-2002"

السنوات							
2008	2007	2006	2005	2000	1995	1990	عدد الأسرة
152936	143221	133230	124270	95180	90511	88578	
6,78	7,50	7,21	30,56	5,16	2,18	-	معدل التغير (%)

المصدر: - أولريش سبوريل، فولكر توي، الصناعة، والتجارة الخدمات، إحصاءات باختصار - يوروستات 2008، ص. 5.

- السياحة بالأرقام، التطور السنوي للمؤشرات السياحية الرئيسية، الطاقة الفندقية. المملكة المغربية، قطاع السياحة. www.tourisme.gov.ma/arabe/5-Tourisme-chiffres/CapaciteHoteliere.htm

يندو من بيانات الجدول رقم 1 بأن عدد الأسرة في الفنادق المصنفة للمغرب قد تطور بزيادة تقدر بـ 65348 سرير في غضون 18 سنة. وفي إطار سعي هذا البلد إلى تطوير قدراته لاستقبال السياح القادمين إليه خصص استثمارات لهذا الغرض تقدر بـ 3 بليار دولار أمريكي للفترة الممتدة بين 2000-2010، لأجل توفير 230 ألف سرير مع نهاية عام 2010، أي بزيارة 77064 سرير من خلال تجهيز خمس محطات سياحية جديدة لمختلف المناطق الساحلية بالمغرب، وهي: السعيدية، رأس الماء، خيس الساحل، الحوزية وموغادور.⁽³⁵⁾

ومع هذا التطور الذي تشهده إمكانات الإيواء في المغرب فإن ما هو مصنف منها لا يستجيب لطلبات السائحين، ولعل من أهم أسباب ذلك عدم توجه الاستثمار الخاص المحلي والأجنبي نحو هذا القطاع بشكل واسع، لوجود بعض العرقليل التي تحول دون ذلك، منها صعوبة

الحصول على العقار، ارتفاع معدلات الضرائب. إضافة إلى وجود منافسة حادة لهذا القطاع من بعض الدول في جنوب أوروبا والمنطقة العربية، وأيضاً عدم استغلال تنوع المتنزه السياحي للمغرب بما يتناسب وطاقات البلاد التاريخية والحضارية والطبيعية التي تتوفر عليها.

تبين الطاقة الفندقية المتاحة في الدول العربية، حيث تزيد أعداد الفنادق عن الألف فندق في كل من السعودية (1049)، مصر (1031) والجزائر(1034) ، في حين تقتصر على 35 فندقاً في قطر، و 45 فندقاً في الكويت. ولكن، فإن توزيع أعداد الفنادق حسب فئاتها يظهر بعده آخر، إذ يختلف توزيع الطاقة الفندقية في الدول العربية حسب فئاتها بشكل كبير وفقاً للوضع الاقتصادي للدولة وطبيعة السياح الوافدين إليها.⁽³⁶⁾

ويلاحظ مثلاً أن الفنادق من فئة التجمتين وثلاثة نجوم تشكل نسبة 73% من إجمالي الطاقة الفندقية في "السعودية" وهو ما يتناسب مع طبيعة السياح القادمين إليها من حيث كونها في معظمها سياحة دينية على شكل أفواج كبيرة وخلال فترات محددة، وهي بذلك تمرص على تحفيض تكلفة الإقامة قدر الإمكان. وبالنسبة "للجزائر" فهي تمتلك طاقة فندقية متقاربة في عددها مع "السعودية" إلا أن 80% من هذه الطاقة يصنف في "فئة أخرى" والتي تمثل في، المجتمعات والشاليهات وبيوت الشباب. وتشهد كل من "مصر" و"الإمارات العربية المتحدة" توزيع متكافئ للطاقة الفندقية على تصنيفاتها المختلفة، فيما ترتفع نسبة الفنادق المصنفة تحت "بنود أخرى" في كل من المغرب والأردن.⁽³⁷⁾

بـ- الليلية السياحية في المغرب:

يعمل المغرب على رفع قدراته على استقبال أكبر عدد ممكن من السياح، وفي نفس الوقت تحسين مستوى الخدمات السياحية التي تساعده على إطالة مدة الإقامة بهذه الفنادق. وفي الفترة 1990-2002 كان تطور الليلية السياحية في المغرب حسب الجدول التالي:

"الجدول رقم 2"

تطور عدد الليلية السياحية في الفنادق المصنفة في المغرب خلال الفترة 1990-2008

الوحدة: ألف ليلة سياحية

السنوات	إجمالي الليلية السياحية	الليلي السياحية لغير المقيمين	الليلي السياحية لغير المقيمين من الإجمالي (%)
1990	10294.826	-	-
1995	9941.390	7780. 284	78,26

83,22	11267. 761	13539. 567	2000
57,80	12259. 489	15215. 589	2005
74,81	13345. 867	16326. 885	2006
11,81	13703. 222	16893. 803	2007
38,79	13067. 592	16461. 517	2008

Source: - Ministère du tourisme, Forum Marocain du Tourisme, "Rapport D'évaluation du Tourisme Marocain durant la période 2000-2008", Evolution des nuitées du tourisme réalisées dans les établissements d'hébergement classés, pdf, pp. 10, 11.

- "Industrie du tourisme au Maroc", Revue D'information BMCE, (Septembre-Octobre 2001), p. 12.

وبالقاء نظرة فاحصة على هذا الجدول يتبيّن بأن الليلالي السياحية لغير المقيمين في الفنادق المصنفة للمغرب تُمثل في المتوسط 80,90% من إجمالي الليلالي السياحية في هذا النوع من الفنادق خلال الفترة 1990-2008، في حين لم يتجاوز عدد هذه الليلالي للسياح المقيمين بال المغرب 19,1% لنفس الفترة. وتدل هذه النتائج على مدى إقبال السياح الأجانب على الفنادق المصنفة أكثر من غيرها، ومرد ذلك نوعية الخدمات التي تقدمها هذا النوع من الهياكل السياحية مقارنة بالوحدات الأخرى غير المصنفة. وفي المقابل انخفضت نصيب الليلالي السياحية في الفنادق المصنفة للسياح المقيمين في هذا البلد نظراً لارتفاع مستوى أسعار خدماتها، وبالتالي توجههم إلى الأصناف الدنيا منها.

ج- السياحة الدولية الوافدة إلى المغرب:

بعد المغرب من الدول التي حققت نتائج هامة على خريطة السياحة العربية والمتوسطية، نتيجة لجهودها الرامية إلى جذب السياح الأجانب، وذلك من خلال سعيها إلى تحديث أساليب الترويج لمتارجها السياحي والعمل على تنويعه ليشمل السياحة الجبلية والبيئية والثقافية. إضافة إلى متوجه الساحلي الذي يحظى باهتمام السياحة الداخلية والأجنبية. والجدول التالي يوضح تطور عدد السياح الوافدين على هذا البلد للفترة 1990-2008.

الجدول رقم 3 "تطور عدد السياح القادمين إلى المغرب خلال الفترة 1990-2002"

الوحدة: مليون سائح

السنوات	عدد السياح	معدل التغير (%)
2008	7.879	7.408
2007	6.558	5.843
2006	4.278	2.602
2005	4.024	-35,34
2000	-	-
1995		
1990		

Source : - UNWTO, World Tourism Organization, Tourism Highlights (2009 Edition), p. 9.

- UNWTO, World Tourism Organization, Committed To Tourism Travel and the Millennium Development Goals, Volume 5. No. 2, (June 2007), p. 8.

وبالنظر إلى الجدول رقم 3 يتبيّن بأن الحركة السياحية الدوليّة القادمة إلى المغرب للفترة 1990-2008 شهدت تطويراً في عدد السياح من 4,024 مليون سائح في عام 1990 إلى 7,879 مليون سائح في سنة 2008، أي بزيادة تربو عن 4 ملايين سائح خلال هذه الفترة.

إن هذه الزيادة في حجم الحركة السياحية الدوليّة الواقفة على المغرب تعكس اهتمامات سلطات المغرب على استقطاب وجذب المزيد من السياح في إطار تنسيط سوق السياحة المغربية، وتأكيد دوره كواجهة سياحية أساسية في منطقة شمال إفريقيا والعالم العربي. كما يسعى هذا البلد إلى تفعيل السياحة البيئية العربية لزيادة حصته من عدد السياح العرب، سيما من منطقة الخليج العربي، باعتبار أن السياحة البيئية العربية هي البديل للحفاظ على استمرارية تطور هذا القطاع من تأثيرات الأحداث الدوليّة والمحليّة.

وما من شك في أن أحداث العنف الدموي الداخليّة وفي الدول المتوسطية مثل التفجيرات في الدار البيضاء في 16 ماي 2003، وتفجير القطارات بمدريد في مارس 2004 تلقي بظلالها على حركة السياحة الدوليّة.⁽³⁸⁾ باعتبار أن القطاع السياحي يعتبر أكثر حساسية من القطاعات الاقتصاديّة الأخرى لهذا النوع من الأحداث، عليه فإن المغرب يعمل على تحسين صورته في الخارج وزيادة حصته من عدد السياح الوافدين إليه ليصل عددهم في حدود سنة 2010 حوالي 10 ملايين سائح، منهم 7 ملايين سائح أجنبي بالفنادق المصنفة.⁽³⁹⁾

وتمثل السياحة الأوروبيّة أهميّة كبرى لكل من تونس والمغرب ومصر، إذ تصل نسبة السياح الأوروبيين إلى نصف العدد الإجمالي من السياح الوافدين إلى تونس مثلاً، و 67% من عدد السياح في مصر، و 68% من عدد السياح في المغرب.⁽⁴⁰⁾ وتتمثل جنسيات السائحين القادمين إلى المغرب بالدرجة الأولى في السوق الأوروبيّة، حيث تعتبر أهم سوق سياحية مصدرة للسياح نحو هذا البلد، وتمثلها أساساً فرنسا ثم إسبانيا، وتليها ألمانيا وبعدها إنجلترا وإيطاليا وغيرها من الدول الأوروبيّة.⁽⁴¹⁾ وبعد ذلك أمراً طبيعياً بالنسبة لدول حوض البحر المتوسط، حيث تربطها بأوروبا علاقات الجوار الجغرافي وسهولة الانتقال ورخص التكاليف. إضافةً أن القرب الجغرافي لدول المغرب العربي ومصر من دول أوروبا يجعلها مقصدًا متخصصاً لسياح اليوم الواحد وسياحة الأجزاء التي تنتشر في أوروبا على نطاق واسع. ولا تقل السوق المغاربة (تونس، الجزائر، ليبيا) أهمية من حيث عدد السياح القادمين منها نحو المغرب، أما السوق الخليجيّة فقد بدأت تبرز على مستوى قطاعه السياحي، سواء من حيث عدد السياح القادمين منها، أو

الاستهار السياحي في هذا البلد، منها السعودية، الإمارات العربية المتحدة والكويت. وكان تطور نصيب الدول العربية (منطقة الشرق الأوسط) من إجمالي السياحة الدولية منذ سنة 1990 (25,3 مليون سائح) 0,2 مليون سائح، أي بنسبة 0,79%. ثم إلى 9,7 مليون سائح سنة 1995، أي ما يعادل 2,12% من إجمالي السياحة الدولية نفسها (455,9 مليون سائح). ليصل عددهم سنة 1995 إلى 13,6 مليون سائح، أي بنسبة 2,47% من 550,4 مليون سائح على المستوى الدولي. ليصبح نصيبها 24 مليون سائح من الإجمالي العالمي (687,3 مليون سائح) لسنة 2000، أي بمعدل (42). 63,49%

وتتطور نصيب هذه الدول في سنة 2005 إلى 38,34 مليون سائح، أي بنسبة 0,12 من إجمالي السياحة الدولية التي سجلت 302 مليون سائح لهذه السنة. ثم إلى 40,65 مليون سائح سنة 2006 من إجمالي السياحة الدولية (842 مليون سائح) أي بمعدل 64,83%. وفي سنة 2007 كان عدد السياح الوافدين على هذه الدول 46,646 مليون سائح، بنسبة 55,16% من إجمالي السياحة الدولية لهذه السنة (904 مليون سائح). وأصبح نصيبها 55,106 مليون سائح في سنة 2008، بما يعادل 55,98% من إجمالي السياحة الدولية (922 مليون سائح) في نفس السنة.⁽⁴⁴⁾

وكان نصيب بعض الدول العربية في منطقة الشرق الأوسط من السياحة الدولية الوافدة عليها خلال نفس الفترة المختارة للدراسة على النحو التالي:

الجدول رقم 4 "تطور عدد السياح القادمين إلى بعض الدول العربية في منطقة الشرق الأوسط خلال الفترة 1990-2008"

الوحدة: 1000 سائح

السنوات								الدول
2008	2007	2006	2005	2000	1995	1990		
12.296	10.610	8.646	8.244	5.116				مصر
5430	4158	4231	3.368	1.685				سوريا
3.729	3.430	3.225	2.987	1.580				الأردن
1.333	1.017	1.063	1.140	742				لبنان
14.757	11.531	8.620	5.177					السعودية

Source: -UNWTO), World Tourism Barometer, Committed To Tourism Travel and the Millennium Development Goals, Volume 5. No. 2, (June 2007), p. 31.

-World Tourism Organization (UNWTO, "Tourism Highlights", (2009 Edition), p. 9

وبالنسبة لكل من المغرب وتونس والجزائر فإن نصيبها خلال نفس الفترة كان كما يلي:
الجدول رقم 5 "تطور عدد السياح القادمين إلى الجزائر وتونس خلال الفترة 1990-2008"
الوحدة: 1000 سائح

السنوات	الدول	1990	1995	2000	2005	2006	2007	2008
الجزائر	1.137	520	1.443	1.638	1.743	1.771		
تونس	3.204	4.120	5.058	6.378	6.550	6.762	7.049	

Source: - World Tourism Organization (UNWTO), "Tourism Highlights", (2009 Edition), p. 9.

- (UNWTO), World Tourism Barometer, Committed To Tourism Travel and the Millennium Development Goals, Volume 5. No. 2, (June 2007), p. 31.

- World Tourism Organization (UNWTO), "Tourism Market Trends", (2006 Edition) – Annex, International Tourist Arrivals by Country of Destination, (Data as collected in UNWTO database (November 2006), Annex 4.

يلاحظ من الجدول أعلاه بأن كل من المغرب وتونس تتصدران قائمة الدول السياحية في منطقة المغرب العربي من واقع الأرقام التي حققتها من إجمالي السياحة الدولية الوافدة على هذه المنطقة وحتى على منطقة الشرق الأوسط بعد كل مصر والمملكة العربية السعودية، في حين لم يتعد نصيب الجزائر من السياحة الدولية الوافدة 1.771 مليون سائح في سنة 2008 على الرغم من أنها توفر على مقومات سياحية هامة لا تقل عن مثيلتها في تونس والمغرب، إذ حققت كل من الجارتين قفزة نوعية في هذا القطاع.

ثانياً: الآثار الاقتصادية للسياحة في المغرب

تبدو أهمية مساهمة القطاع السياحي في اقتصاد المغرب من النتائج المسجلة على مستوى هذا القطاع، من حيث حجم السياحة الدولية الوافدة إلى هذا البلد، وعدد الليالي السياحية التي يقضيها السياح في مختلف مؤسساته الفندقية. وللوقوف على واقع النتائج التي حققتها القطاع السياحي في هذا البلد سيتم عرض النقاط التالية:

1- الإيرادات السياحية:

يهدف المغرب من خلال إستراتيجياته التنموية كغيره من الدول السياحية الأخرى إلى تطوير قطاعه السياحي وجعله أكثر مردودية، من خلال حسن استغلاله لمقوماته السياحية، وتوسيع مناطق الجذب السياحي وتهيئة مدن جديدة لرفع حصته من السياحة الدولية، وبالتالي زيادة عائداته من القطاع السياحي بالقدر الأجنبي. والجدول رقم 6 يوضح تطور الإيرادات السياحية في المغرب للفترة الممتدة من 1990 إلى 2008.

الجدول رقم 6 "تطور الإيرادات السياحية في المغرب خلال الفترة 1990-2008"

الوحدة: مليون دولار أمريكي

السنوات	البيان							
		2008	2007	2006	2005	2000	1995	1990
	إجمالي الإيرادات السياحية	7.202	7.181	5.984	4.621	2.039	1.296	1.259
	معدل التغير (%)	0,29	20	29,49	126,63	57,33	2,94	-

Source : – Organisation Mondiale du tourisme, "Tendances des marchés touristiques", (édition 2004), Afrique, Annexe, 11.

- UNWTO, World Tourism Organization, "Tourism Highlights", (2009 Edition), p. 9.

- UNWTO, World Tourism Organization, Committed To Tourism Travel and the Development Goals, Volume 5. No. 2, (June 2007), p. 8.

يبين الجدول أعلاه بأن عائدات القطاع السياحي في المغرب تُميزت بتحسن مستمر، حيث تطورت قيمتها خلال الفترة 1990-2008 من 1259 مليون دولار أمريكي في سنة 1990 لتبلغ قيمتها 7202 مليون دولار في سنة 2008، أي بزيادة 5943 مليون دولار خلال 18 سنة.

إن هذا التحسن في المداخيل السياحية للمغرب يعزى إلى جهودات هذا البلد لرفع مردودية هذا القطاع من خلال جذب المزيد من السياح الأجانب، واتساعه طرقاً أكثر احترافية في هذا المجال من قبل المهتمين بالنشاط السياحي، كالشركات والوكالات السياحية، والاهتمام بتسويق المتوجه السياحي، وتنظيم تظاهرات ومهرجانات ثقافية للتعریف بمزايا وخصائص هذا البلد في المجال، وأيضا توسيع وتهيئة مناطق سياحية جديدة لهذا الغرض. إضافة إلى ذلك فقد كان سعي المغرب بارزاً في تطوير المتوجه الثقافي والجلي والصحراوي والبحري لتحقيق أهدافه في جعل القطاع السياحي قطاعاً أساسياً في اقتصاد المغرب.

وقد سجلت الدول العربية (منطقة الشرق الأوسط) إيرادات سياحية قدرت بـ 15242 مليون دولار أمريكي في سنة 2000، لترتفع سنة 2004 إلى 25239 مليون دولار أمريكي، ثم إلى 26248 مليون دولار سنة 2005.⁽⁴⁵⁾ لتصل إلى 29863 مليون دولار أمريكي في سنة 2006، ثم ترتفع إلى 34983 مليون دولار في سنة 2007، لتصبح 45640 مليون دولار أمريكي سنة 2008.⁽⁴⁶⁾

ويمكن إظهار نصيب بعض الدول العربية في منطقة الشرق الأوسط من إيرادات السياحة العالمية من خلال الجدول رقم 7 الآتي:

تطور الإيرادات السياحية لبعض الدول العربية خلال الفترة 2000-2008

الوحدة: مليون دولار أمريكي

2008	2007	2006	2005	2004	2000	الدول السنوات
10.985	9.303	7.591	6.851	6.125	4.345	مصر
1.166	1.105	1.048	920	—	—	البحرين
10.985	9.303	7.591	5.177	6.486	—	السعودية
2.943	2.311	2.060	1.441	1.330	723	الأردن
—	2.883	2.025	2.130	—	—	سوريا
7.162	6.072	4.972	2.233	—	—	الإمارات ع

Source: – UNWTO, World Tourism Organization, "Tourism Highlights", (2009 Edition), p. 9.

- UNWTO, World Tourism Organization, Committed to Tourism Travel and the Millennium Development Goals, Volume 5. No. 2, (2007), p. 32.

ويمكن ملاحظة حصة كل من تونس والمغرب من إيرادات السياحة الدولية من واقع معطيات الجدول المولى:

"الجدول رقم 8" تطور الإيرادات السياحية في تونس والجزائر خلال الفترة 1990-2008

الوحدة: مليون دولار أمريكي

2008	2007	2006	2005	2000	1995	1990	الدول السنوات
325	219	215	184	95.7	32.7	105	الجزائر
2932	2575	2275	2063	1682	1530	948	تونس

Source: – UNWTO, World Tourism Organization, "Tourism Highlights", (2009 Edition), p. 9.

- UNWTO, World Tourism Organization, Committed to Tourism Travel and the Millennium Development Goals, Volume 5. No. 2, (June 2007), p. 32.

- "Tourisme (1995 – 2004)", Office nationales des Statistiques (Algérie) et Ministère du tourisme & de l'Artisanat.

يوضح الجدول أعلاه مدى تدني الإيرادات السياحية للجزائر مقارنة مع تونس والمغرب، إذ لم يتتجاوز نصيبها منها 325 مليون دولار أمريكي سنة 2008، في حين حققت كل من تونس والمغرب 2932 مليون، 7202 مليون دولار أمريكي في نفس السنة!

2- مساهمة الإيرادات السياحية في الناتج المحلي الإجمالي:

انطلاقاً من الناتج الإيجابية المسجلة على مستوى حجم السياحة الدولية الوافدة إلى المغرب،

وما تم تحقيقه من عائدات في هذا القطاع خلال الفترة 1990-2008 يمكن للمرء أن يتصور بأن مساهمة هذه الإيرادات ستكون ذات قيمة في الناتج المحلي الإجمالي لهذا البلد في نفس الفترة. ويمكن ملاحظة ذلك من واقع بيانات الجدول رقم 9:

الجدول رقم 9 "مساهمة الناتج السياحي المباشر وغير المباشر في الناتج المحلي الإجمالي للمغرب خلال الفترة 1990-2008"

الوحدة: مليار دولار أمريكي بالأسعار الجارية

السنوات	البيان						
	2008	2007	2006	2005	2000	1995	1990
الناتج المحلي الإجمالي	86,4	75,1	65,4	58,96	37,06	32,9	25,8
مساهمة عائدات السياحة في الناتج المحلي الإجمالي (%)	8,30	9,54	9,15	7,84	5,50	3,94	4,88

Source: - Morocco, "Recent economic indicators", Fact sheets are updated biannually, (May and September 2009), p. 1

- Maroc, "Les indicateurs économiques marocains, PIB (\$US courant)." <http://perspective.usherbrooke.ca/bilan/servlet/BMTendanceStatPays?langue=fr&codePays=MAR&codeTheme=2&codeTheme2=2&codeStat=NY.GDP.MKTP.CD&codeStat>

من الجدول رقم 9 يمكن ملاحظة أن متوسط مساهمة عائدات السياحة في الناتج المحلي الإجمالي في المغرب يقدر خلال فترة الدراسة بمعدل 8,30 %، إذ يقترب هذا المعدل من المتوسط العالمي في هذا المجال والذي يقدر بـ 10 %. وتبقى أهمية الإيرادات السياحية في المغرب مرشحة إلى التطور وبشكل إيجابي في المستقبل من واقع مؤشرات هذا القطاع التي تم تناولها سابقاً، وبالتالي إمكانية رفع الناتج المحلي الإجمالي انطلاقاً من الخطة الطموحة التي وضعتها المغرب ضمن "رؤية 2010".⁽⁴⁷⁾

3- ميزان السياحة والسفر في المغرب:

كثيرة هي الدول التي أصبحت تهتم بميزان السياحة والسفر لمعرفة الفرق بين إيراداتها السياحية ومدفوعاتها وطبيعة هذا الفرق، ومدى تأثيره على هذا الميزان ومنه على ميزان مدفوعات الدولة ككل. وللتعرف على طبيعة ميزان السياحة والسفر في المغرب يمكن إلقاء نظرة فاحصة على الجدول رقم 10:

الجدول رقم 10 "ميزان السياحة في المغرب خلال الفترة 1990-2008"

الوحدة: مليون دولار أمريكي

السنوات	الميزان						
	2008	2007	2006	2005	2000	1995	1990
الإيرادات السياحية	7.202	7.181	5.984	4.621	2.039	1.296	1.259
المدفوعات السياحية	4.035	3.408	3.025	2.865	425	302	184
الرصيد	3.167	3.773	2.959	1.756	1.614	994	1.075

Source : – Organisation Mondiale du tourisme, "tendances des Marchés touristiques", (édition 2004), Afrique Annexe, 11, p. 65.

– UNWTO, World Tourism Organization, "Tourism Highlights", (2009 Edition), p. 9.

- UNWTO, World Tourism Organization, Committed To Tourism Travel and the Millennium Development Goals, Volume 5. No. 2, (June 2007), p. 8.

يكشف الاتجاه العام في معطيات الجدول أعلاه عن نمو ملحوظ في فائض ميزان السياحة والسفر في المغرب خلال الفترة 1990-2008، نظراً لتفوق حجم إيرادات القطاع السياحي عن مدفوعاته، مما يعني أن الإيرادات من السياحة (تصدير الخدمات) أكبر من مدفوعات السياحة العكسية (استيراد الخدمات السياحية).

4- السياحة والتشغيل في المغرب:

تعد السياحة واحدة من أكبر القطاعات توليداً للوظائف في مجالات عديدة ومتعددة، حيث تعتبر صناعة كثيفة العمالة، كما يعتبر معدل خلق الوظائف في هذا القطاع أكثر سرعة من المعدلات السائدة في باقي القطاعات بنحو 1,5 مرة.⁽⁴⁸⁾ ويؤدي النشاط السياحي دوراً هاماً في خلق فرص التوظيف سواء بشكل مباشر، أي ما يتصل باستغلال المقصاص السياحية داخل قطاع السياحة ذاته، العمالة المخصصة للنقل السياحي، والإرشاد السياحي، وحماية السياح، وحفظ شؤونهم، أو بشكل غير مباشر، بالمساهمة في خلق فرص العمل بالقطاعات التي تمد السياحة باحتياجاتها من السلع والخدمات كالعاملين في البنية الأساسية، والزراعة، وتجارة المواد الغذائية، والصحة، النقل، البناء.

يوظف القطاع السياحي على المستوى العالمي (بشكل مباشر وغير مباشر) 231,2 مليون عامل، بما يمثل نسبة 68,3% من حجم العمالة العالمية، ومن المتوقع أن يرتفع هذا العدد إلى 262,6 مليون فرصة عمل في سنة 2017 محافظاً على نسبته الحالية 68%.⁽⁴⁹⁾ ويلاحظ أن عدد العاملين المباشرين في القطاع السياحي لسنة 2007 بلغ 67,1 مليون أي ما نسبته 62,7% من إجمالي العمالة، ومن المتوقع أن يبلغ عدد العاملين مباشرةً بالقطاع 86,8 مليون وظيفة في سنة 2017، أي ما نسبته

96,2% من العدد الكلي للعاملين بهذه الصناعة.⁽⁵⁰⁾

وبالسبة لقدرة القطاع السياحي على التشغيل في المغرب كانت أكثر من 500 ألف منصب شغل مباشر وغير مباشر في سنة 1995 لتتصبح 1440,7 ألف منصب مع نهاية سنة 2008.⁽⁵¹⁾ ويبقى اهتمام المغرب بقطاع السياحة هدفا استراتيجيا في سياساته الاقتصادية والاجتماعية، من خلال جهوده المتواصلة لتحسين أداء هذا القطاع بترقية نوعية الخدمات السياحية بحرصه على رفع المستوى التأهيلي والتكنولوجي للفئات العاملة في هذا القطاع. والجدول التالي يوضح تطور عدد المشغلين في قطاع السياحة في المغرب خلال الفترة 1990-2008.

الجدول رقم 11 "تطور عدد المشغلين في قطاع السياحة بالمغرب للفترة 1990-2008"

الوحدة: ألف عامل

2008	2007	2006	2005	2000	1995	1990	السنوات	
							عدد المشغلين	الشغيل المباشر
774,9	833,2	796,5	691,3	465,5	302,2	277,9		
1440,7	1495,4	1422,9	1250,5	922,3	607,9	579,3	إجمالي التشغيل في قطاع السياحة	

Source: - World Travel & Tourism Council, "Morocco, Travel & Tourism Economy Employment Travel & Tourism Direct Industry 1990 – 2009".
www.wttc.org/eng/Tourism_Research/Economic_Data_Search_Tool/

تمثل الأرقام الواردة بالجدول أعلاه إجمالي أعداد المشغلين في قطاع السياحة في المغرب، وأيضا التشغيل المباشر في هذا القطاع، إذ لم ترتفع نسبة التشغيل سنة 2008 في هذا القطاع 13,8% من الإجمالي المحقق في باقي قطاعات الاقتصاد بالمغرب، أي بمعدل وظيفة واحدة إلى 7,1 وظيفة.⁽⁵²⁾

وعلى الرغم من النتائج التي حققها المغرب على مستوى التشغيل في قطاعه السياحي فإنه يعتبر بأن حظوظه ما زالت متواضعة في هذا المجال، ويتوقع بحلول سنة 2020 أن تصبح هذه النسبة 14,4%， أي ما يعادل 1903700 منصب، وبمعدل وظيفة واحدة إلى 6,9 وظيفة على مستوى الاقتصاد في المغرب.⁽⁵³⁾

5- أثر السياحة على المستوى المعيشي في المغرب:

إن مساهمة القطاع السياحي في توفير هذا القرد من مناصب الشغل للسكان في المغرب يؤكد تأثير هذا القطاع في تحسين مستوى دخول الفئات الشغيلة المستفيدة من هذا النشاط، وبالتالي تأثيرها الإيجابي على المستوى المعيشي لشريان واسعة من المجتمع المغربي.

وهكذا، فإن مساهمة السياحة في تكوين الناتج المحلي الإجمالي في المغرب كانت ذي قيمة وقدرت بأكثر من 88%， كما كان نصيب الفرد من الإيرادات السياحية منها وسجل خلال فترة الدراسة (1990-2008) المتوسطات التالية:

"الجدول رقم 12 "تطور نصيب الفرد من الإيرادات السياحية في المغرب للفترة 1990-2008"

الوحدة: 1 دولار أمريكي

2008	2007	2006	2005	2000	1995	1990	السنوات	
							نصيب الفرد من الإيرادات السياحية	نصيب الفرد من الإيرادات السياحية
221,05	223,92	189,56	148,72	71,03	49,12	49,09		

المصدر: - حسبت هذه النسب انطلاقاً من البيانات المأخوذة من:

- صندوق النقد العربي، "التقرير الاقتصادي العربي الموحد 2009"، الإمارات العربية المتحدة، "إحصائيات- ملخص" ، (أפרيل 2009)، ص. 272.

- Organisation Mondiale du tourisme, tendances des Marchés touristiques", (édition 2004), Afrique, Annexe, 11, Madrid, OMT, (2004), p. 65.

- World Tourism Organization, Tourism Highlights 2009 Edition, Madrid, WTO, (2009), p. 9.

- World Tourism Organization, Committed To Tourism Travel and the Millennium Development Goals, Volume 5. No. 2, June 2007, Madrid, WTO, (2007), p. 32.

- World Tourism Organization, "Tourism Market Trends", (2006 Edition), - Middle East, North Africa, Morocco, (2006), p. 92.

الخلاصة:

يبنت الدراسة السابقة بأن الأولوية التي حظي بها قطاع السياحة في المغرب ضمن سياساته التنموية في إطار التنمية الشاملة، كان لها انعكاساً إيجابياً على الوضع الاقتصادي والاجتماعي لهذا البلد، من خلال مساهمة هذا القطاع في توفير عائدات سياحية معتبرة بالنقد الأجنبي لخزينة الدولة. كما تعتبر مساهمة إيرادات هذا القطاع على قدر من الأهمية، ويتجلى ذلك في رفع الناتج المحلي الإجمالي، وتقليل عجز موازنة هذا البلد بمقدار متفاوتة خلال فترة الدراسة.

ويتجلى تأثير القطاع السياحي في المغرب على الجانب الاجتماعي من واقع مساهمته في تقليل مشكل البطالة في أوساط المجتمع المغربي، حيث أصبح هذا القطاع مصدر رزق لأعداد كبيرة من المواطنين في هذا البلد، وعملاً أساسياً في تحسين مستوى دخول فئات واسعة من السكان

ورفع مستواهم المعيشي والثقافي.

وهكذا، يعتبر المغرب مثالاً يمكن الاقداء به في مجال تطويره لقطاعه السياحي واستغلال قدراته في هذا المجال، مما ساعدته على تحقيق النتائج التي تم إيضاحها سابقاً، والتي تعتبر متميزة سبباً في منطقة المغرب العربي وحتى في المنطقة العربية ككل.

- قائمة المراجع:

- 1- منتديات محيط، المملكة المغربية، "السياحة المغربية".
www.moqatel.com/mokatel/data/behoth/dwal-modn18/magreb870/mokatel11_28.htm#3
- 2- موقع الملكة المغربية الشريفة، "المغرب: الجغرافيا الطبيعية" ، (18 مارس 2006).
<http://almaghrib.canalblog.com/archives/2006/03/18/2115697.html>
- 3- "السلالات الجبلية والقسم الرئيسية في المغرب".
www.arifonet.org.ma/data/about/about19_ar.html
- 4- "عناصر دولة: السياحة المغربية لموقع المغرب".
www.islamicnews.net/Common/ViewItem.asp?DocID=49823&TypeID=2&ItemID=218
- 5- بطاقة تعريف المغرب، "المملكة المغربية".
<http://manaratalelm.ifrance.com/maroc/maroc/maroc.html>
- 6- المملكة المغربية، وزارة الثقافة، "موقع ما قبل التاريخ".
www.minculture.gov.ma/arabe_prehistoriques1.htm
- 7- المرجع نفسه.
- 8- حكومة المملكة المغربية، "المجتمع والثقافة: موقع وتأثير، الواقع الأثري لما قبل التاريخ".
www.maroc.ma/PortailInst/Ar/MenuGauche.htm
- 9- المرجع نفسه.
- 10- المرجع نفسه.
- 11- المملكة المغربية، وزارة الثقافة، "موقع ما قبل الإسلام".
www.minculture.gov.ma/arabe/ar_sitesprehistoriques2.htm
- 12- حكومة المملكة المغربية، "المجتمع والثقافة، موقع وتأثير، الواقع الأثري لما قبل التاريخ"، مرجع سابق.
www.maroc.ma/PortailInst/Ar/MenuGauche.htm
- 13- المرجع نفسه.
- 14- المرجع نفسه.
- 15- المملكة المغربية، وزارة الثقافة، "الموقع والمباني التاريخية المرتبة عالمياً".
www.minculture.gov.ma/arabe/ar_sites.htm
- 16- المملكة المغربية، وزارة الثقافة، "موقع إسلامية".
www.minculture.gov.ma/arabe/ar_sitesprehistoriques3.htm
- 17- المملكة المغربية، "المجتمع والثقافة: موقع إسلامية".
www.maroc.ma/NR/exeres/4B8DA4C1-345B-4DE9-9784-835712FC705C.htm
- 18- المرجع نفسه.
- 19- المرجع نفسه.

- 20- المملكة المغربية، وزارة الثقافة، "المتاحف في المغرب".
www.minculture.gov.ma/arabe/ar_muses.htm
- 21- المرجع نفسه.
- 22- المرجع نفسه.
- 23- المرجع نفسه.
- 24- المرجع نفسه.
- 25- المرجع نفسه.
- 26- المرجع نفسه.
- 27- المملكة المغربية، وزارة الثقافة، "الموقع والمباني التاريخية المرتبة تراث عالمي: المدن المغربية المسجلة تراثا عالميا.".
www.minculture.gov.ma/arabe/ar_PatrimoineMondial.htm
- 28- World Heritage Site in Morocco, "Ksar of Aït-Ben-Haddou".
www.worldheritagesite.org/sites/aitbenhaddou.ht
- 29- World Heritage Site in Morocco, "Medina of Marrakesh."
www.worldheritagesite.org/sites/marrakesh.html
- 30- الجامعة الوطنية المغربية لجمعيات ومراكز ونادي اليونسكو، "الموقع المغربي المصنفة تراثا عالميا: الفضاء الثقافي لساحة جامع الفنا"، (4/11/2007).
www.federation-unesco.ma/ar/article-patrimoine.php?id_article=6
- 31- إسلام أونلайн، "سياحة المؤتمرات والمهرجانات تزدهر بال المغرب".
www.islamonline.net/arabic/news/2005-06/21article02.shtml
- 32- A. Daoudi, L'organisation et la réglementation du tourisme au Maroc, (MK: BENNANI EDITEUR, Mai 1994), P..31.
- 33- Ibid.
- 34- Royaume du Maroc , Administration du Tourisme, "Vision 2010 et avenir: Vision 2010 en bref". [ww.tourisme.gov.ma/francais/2-Vision2010-Avenir/1-en-bref/enbref.htm](http://www.tourisme.gov.ma/francais/2-Vision2010-Avenir/1-en-bref/enbref.htm)
- 35-جامعة الدول العربية، "النشرة الإحصائية للسياحة في دول الوطن العربي" ،6، (2007)، ص. 406.
- 36- المرجع نفسه.
- 37- سياحة المؤتمرات والمهرجانات تزدهر بال المغرب ".
www.islamonline.net/arabic/news/2005-06/21article02.shtml
- 38- Ministère du tourisme, Forum Marocain du Tourisme, Rapport D'évaluation du Tourisme Marocain durant la période 1986-2004, "Evolution des arrivées de touristes étrangers de séjour aux postes frontières".
www.fmdt.ma/?mod=Stats&action=show&id
- 39-جامعة الدول العربية: (2007) النشرة الإحصائية للسياحة في دول الوطن العربي، مرجع سابق.
- 40- Organisation mondial du tourisme, "Tendances des marchés touristiques", (édition 2004), Afrique, p. 102.
- 41- World Tourism Organization (WTO), "International Tourist Arrivals 1950-2002", Data as collected by WTO (September 2003), p. 1.
- 42- (UNWTO), World Tourism Barometer, Committed To Tourism Travel and the Millennium Development Goals, Volume 5. No. 2, (June 2007), p. 31.
- 43- World Tourism Organization (UNWTO), Tourism Highlights (2009 Edition), p. 9.
- 44- (UNWTO) World Tourism Organization, Volume 5. No. 2, (June 2007), Op. Cit., p. 32.
- 45- (UNWTO) World Tourism Organization, "Tourism Highlights", (2009 Edition),

p. 9.

46- Royaume du Maroc , Administration du Tourisme, "Vision 2010 et avenir: Vision 2010 en bref". www.tourisme.gov.ma/francais/2-Vision2010-Avenir/1-en-bref/enbref.htm

47-وفاء عبد الباسط، التنمية السياحية المستدامة بين الإستراتيجية والتحديات العالمية المعاصرة، (القاهرة: دار النهضة العربية، 2005)، ص. 95.

48-جامعة الدولة العربية، "التعاون العربي في قطاع السياحة"، مرجع سابق، ص. 220.

49-المراجع نفسه.

50- World Travel & Tourism Council, "Morocco, Travel & Tourism Economy Employment Travel & Tourism Direct Industry 1990 – 2009".

www.wttc.org/eng/Tourism_Research/Economic_Data_Search_Tool/

51- World Travel & Tourism Council, "Morocco, Travel & Tourism Economy Employment, Travel & Tourism Direct Industry 1990–2009".

www.wttc.org/eng/Tourism_Research/Economic_Data_Search_Tool/

52- Ibid.

Tourism development in the Arab region « Morocco model »

Dr. Saliha achi (*)



Summary

The aim of this study is to show the situation of tourism development in Arabic region and we take morocco as an example through standing on civilization, materials and nature of this Maghreb country. Also this report lights on the results achieved in tourism on both economic and social sides, and to compare these results with those of Tunisia and Algeria and some other Arabic countries.

The statistics proved in this field interpret and ensure the big careens of Moroccan government to raise this sector and vary its products and to attract as many tourists as possible from the worldwide including Arabic area, and also to improve hotels' potential and finally raise its revenue from tourism.

From this study we can draw that morocco is among Arabic countries which make a big step to improve tourism sector, and consider it amongst growth poles which should be relied on now and in the future to achieve economic and social development of the country.

* Maitre de conférence – faculté des sciences économiques et sciences de gestion – université de Batna – Algérie.