

الأدلة والسياسة في فكر الغزالى

(لـ دكتور نعيم زرداري)

جامعة الجزائر 2 - الجزائر

من هو الغزالى ؟

هو أبو حامد الغزالى بن محمد بن احمد الغزالى ولد بقرية غزالة القريبة من إقليم خرسان عام (450هـ-1058م) ، نشا الغزالى في بيت فقير لأب صوفي لا يملك غير حرفته.

جمع الغزالى بين الريادة الفلسفية و الموسوعة الفقهية و النزعة الصوفية الروحية، فكان فيلسوفاً و فقيهاً و صوفياً وأصولياً .

درس الغزالى في صباح على عدد من العلماء أخذ الفقه على الإمام احمد الرازى كاني في طوس ثم سافر إلى جرجان فأخذ عن الإمام أبي نصر الاسماعيلي ، وعاد بعد ذلك إلى طوس حيث بقى بها ثلاثة سنين ، ثم انتقل إلى نيسابور و التحق بالمدرسة النظامية حيث تلقى فيها علم أصول الفقه و علم الكلام على يد أبي المعالى الجويني إمام الحرميين ولازمه فترة ينهل من علمه ويأخذ عنه حتى يرع في الفقه و اصول الدين و المنطق و الفلسفة .

استقر الغزالى في نيسابور فترة طويلة ، وظل بها حتى توفي شيخه الإمام الجويني عام (478هـ-1058م) فغادر وهو لم يتجاوز الثامنة و العشرين من عمره ، خرج الغزالى من نيسابور فقصد الوزير السلاجقى نظام الملك الذى كان معروفاً بتقدير العلم ورعايته العلماء ، و استطاع الغزالى أن يحقق شهرة بعد أن ناظر عدداً من الأئمة و العلماء ، فاختاره نظام الملك للتدريس بالمدرسة النظامية في بغداد التي قصدها في سنة (484هـ-1091م) ، وهنا وجه الغزالى كل جهده إلى محاولة التماس الحقيقة التي اختلفت حولها الفرق الأربعـة التي سيطرت على الحياة الفكرية في عصره وهي "الفلاسفة" الذين يدعون أنهم أهل النظر المنطق و البرهان ، و "المتكلمون" الذين يرون أنهم أهل الرأي والنظر ، و "الباطنية" الذين يزعمون أنهم أصحاب التعليم ، و "الصوفية" الذين يقولون أنهم أهل المشاهدة و المكاشفة .

وبالرغم من النزعة الصوفية التي سيطرت عليه طوال حياته ، والتي كان لنشاته وبيئته الأولى اثر كبير في ترسيخها في عقله ووجوده، فهو لم ينزع عن قضايا مجتمعه و مشكلات أمته، وإنما اهتم برصد ما يدور حوله من تيارات فكرية ومذاهب دينية واتجاهات فلسفية و تصدى لها بالنقـد والتحليل ، فجمع بين روحانية الصوفية في صفاء العبادة و شفافية الوجـدان وعمق الإيمـان و الزهد في الدنيا ، وبين النزعة العقلية العلمية في النظر إلى أمور الدنيا و الدين على حد سواء .

ورغم قوله بان التصوف هو المنهج الأفضل في تلقي المعرفة اليقينية الملائمة ، إلا انه في تصوفه لا يهمش العقل ولا يقل من دوره ، بل على العكس من ذلك ، فان للعقل عنده دور أساسى في سلوك طريق التصوف ، وما لاشك فيه فان الغزالى قد ساهم بتلك العقلية الوعائية في تنقية التصوف من كثير من البدع و الانحرافات و أعطى التصوف و الحياة الروحية بعدا عقليا جديدا ،توفي أبو حامد الغزالى سنة 505هـ - 1111م).

الأخلاق عند الغزالى:

لقد اهتم المسلمون بالبحث في الأخلاق، إلا أنهم اختلفوا في مناهجهم و اتجاهاتهم، فمنهم من اعتمد في دراسته على الدين مستلهما أفكاره و أرائه من الكتاب و السنة و أقوال الصحابة و التابعين، و منهم من استقى أفكاره و آراءه من الدين أيضا، إلا أنه صاغها صياغة عقلية ، و منهم من عالج الأخلاق بمنهج فلسفى لا يكاد يختلف عن منهج الفلسفة اليونان ، و منهم من سلك اتجاهها يقوم على الزهد و التصوف، و منهم من اعتمد أساسا على الدين و لكنه استفاد إلى حد ما من الفلسفة و التصوف، و على هذا يمكن القول أن الاتجاهات الأخلاقية في الإسلام تتمثل في:

1- الاتجاه الفلسفى.

2- الاتجاه الكلامى.

3- الاتجاه الدينى الصوفى.

4- الاتجاه الدينى الخالص.

و أبو حامد الغزالى ينتمي إلى الاتجاه الدينى الصوفى، هذا الاتجاه الذى يعتمد أساسا على الدين، و يستلهم أفكاره من الكتاب و السنة وأقوال الصحابة و التابعين، كما يعتمد على التصوف ، لأن الحياة الصوفية تقوم على مقومات أخلاقية ثابتة ، و يهدف كذلك إلى معالجة الأخلاق معالجة فلسفية منظمة و هادفة .

لقد اطلع الغزالى على تراث السابقين في الدراسات الأخلاقية و الفلسفية و الصوفية . فقد نقل عن أبي مسکویہ، كما نقل كذلك على المحاسبي و الجنید و أبي طالب المکی من الصوفیة، قرأ الغزالی الفلسفة و التصوف و الكلام . و من ثم فإن إنتاجه الأخلاقي يكشف عن روح إسلامية واعية و مستيرة بكل ما صادفها من تراث صوفي أو فلسي و ما تيسر لها من تأمل ذاتي و خبرة بالحياة .

لقد نهض بالدراسات الأخلاقية في الإسلام بعد أن كان طابع التقليد لفلسفه اليونان يغلب عليها ، تناولها بالتوضيح و التنظيم القائمين على فهم عميق بالنفس الإنسانية ، كما أكد على جانب القدوة و المحاكاة في المجال الأخلاقي، و ذلك لإدراكه العميق حقيقة المفهوم الصحيح للأخلاق كمرآة تعكس المظهر النفسي و العقلي و الاجتماعي للإنسان⁽¹⁾

وقد أطلق الغزالى على علم الأخلاق أسماء متعددة مثل: علم طريق الآخرة ، علم صفات الخلق ، أسرار معاملات الدين أخلاق الأبرار ، و يقصد بكل ذلك تكييف النفس و ردها إلى ممارسته الشرعية⁽²⁾ و مهما كانت التسمية التي أطلقها على الأخلاق فإن الروح الغالبة على تفكيره الأخلاقي هي الروح الإسلامية الصوفية ، و هذا يتجلی لنا بوضوح في كتابه "إحياء علوم الدين" و الذي يعتبر أهم كتبه في

الأخلاق ، فتحليل هذا الكتاب يدل على امتلاء الغزالى بالروح الصوفية الإسلامية ، و الإنسان لديه وحده كاملة تربطها بنظريرتها روابط تجاذب أطراف السعادة .

و لم يقتصر الغزالى في كتابه "الإحياء" على الجوانب الإيجابية الأخلاقية ، و ذكر ما يتحلى به الإنسان من فضائل ، و لكنه ذكر أيضاً ما ينبغي أن يترك من الرذائل.

و قد قسم الغزالى الأحياء إلى أربعة أقسام :

1- **ربع العبادات:** عالج فيه علاقة الإنسان بربه و نفسه .

2- **ربع العادات:** صور فيه علاقة الإنسان بغيره من بني جنسه ، و أسرار المعاملات بينهم .

3- **ربع المهامات:** أشار فيه إلى الأخلاق الدمية التي نهى عنها القرآن الكريم ، و بين كذلك مفهوم كل رذيلة و بواعتها التي تدفع إليها ، و وسائل معالجتها و التخلص منها .

4- **ربع المنجيات:** و هذا عرض فيه الجانب الإيجابي ، فتحدى عن الفضائل التي ينبغي أن يتحلى بها الإنسان .

و الكتاب يكشف عن قدرة الغزالى البينية و معرفته الواسعة و العميقه بخفايا النفس الإنسانية ، و تباين نزعاتها ، و هذا أتاح له توضيح الطريق المؤدى إلى اكتساب الأخلاق الحميدة ، و التخلص من الأخلاق الدمية .

بماذا يعرف الغزالى الخلق ؟ إن الخلق عنده هيئة راسخة عنها تصدر الأفعال بسهولة و يسر من غير حاجة إلى فكر و رؤية ، فإن كانت الهيئة بحيث تصدر عنها الأفعال الجميلة المحمودة عقلاً و شرعاً سميت الهيئة خلقاً حسناً ، و إن كان الصادر عنها الأفعال القبيحة سميت الهيئة التي هي المصدر خلقاً سيئاً⁽³⁾

و يقصد الغزالى بهذا النص أن النفس لديها الاستعداد لفعل الخير ، و فعل الشر ، فهي ليست خيرة بفطرتها و طبيعتها ، و كذلك ليست شريرة بالطبع ، لأن الله تعالى قد ألهما فجورها و تقوها ، ثم يأتي دور التربية و التعليم و البيئة و الإرادة ، فهذه العوامل كلها تدفع الإنسان إلى فعل الخير ، و قد تدفعه كذلك إلى فعل الشر ، و إذن ليس هناك إنسان طبع على الخير بحيث لا يستطيع أن يحيى عنه ، و لا إنسان طبع على الشر بحيث لا يمكن التحول عنه ، و لكن يوجد من الناس من فيه ميل فطري إلى الخير فيقبل عليه بسهولة و يسر ، و يوجد من فيه ميل إلى الشر فلا يستطيع أن يبتعد عنه.

و يمثل الغزالى في الأحياء النفوس التي تمثل إلى الأمور القبيحة كالميل إلى أكل الطين ، أما ميلها إلى الحكمة و حب الله و عبادته فهو كالميل إلى الطعام و الشراب⁽⁴⁾

و الخلق في رأيه قابل للتغيير و التعديل، و ذلك بمجاهدة النفس و رياضتها، ولو كانت الأخلاق لا تتغير بطلت المواعظ و الوصايا، و لما قال الرسول (ص): "حسنوا أخلاقكم"⁽⁵⁾

و ينبغي أن ننبه إلى أن تغيير الخلق لا يعني استئصال ما في النفس من غرائز قد تؤدي إلى الرذيلة ، فهذا كما يقول الغزالى "غلط وقع لطائفه ظنوا المقصود من المجاهدة قمع الصفات بالكلية و محوها ، إن الشهوة خلقت لفائدة... فلو انقطعت شهوة الطعام لهلك الإنسان ، و لو انقطعت شهوة الولو قاع لانقطع النسل ، و لو انعدم الغضب بالكلية كيف يستطيع الإنسان أن يدفع عن نفسه ما يهلكه⁽⁶⁾.

ولم يكتف الغزالى بالقول بتغيير الخلق و إنما ذكر الطريق لتغييره ، فالنفس في ذلك كالبدن الذى إذا مرض وجب على الطبيب أن يعني بصحته، كذلك النفس إذا علقت بها الرذيلة وجب علاجها بضدتها (7) ، و النفس عند الغزالى لها معنيان :

-**الأول**: هو المفهوم الصوفى الجامع لقوتي الغضب و الشهوة ، و هي أصل الصفات المذمومة و لا بد من مجاهدتها ، و لهذا يقول عليه الصلاة و السلام : "أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك ." .

-**الثانى**: هو الجوهر القائم في الإنسان من حيث هو حقيقة ، هذا الجوهر الذي يسميه الحكماء النفس الناطقة ، و يسميه القرآن النفس المطمئنة ، و هذه النفس توصف بأوصاف مختلفة، ف تكون لومة ، أو أمارة أو مطمئنة (8) ، و هذه النفس الناطقة هي على حد تعبير الغزالى " الكمال الأول لجسم طبيعى آلى من جهة ما يفعل الأفاعيل بالاختيار العقلى والاستبطاط بالرأى ، و من جهة ما يدرك الأمور الكلية " .

و الغزالى يقسم النفس كما يقسمها أفلاطون إلى : قوة عاقلة ، و قوة غضبية و قوة شهوانية(9) و كمال النفس يتحقق باعتدال هذه القوى الثلاث و انسجامها فيما بينها ، و معنى ذلك لا بد من سيطرة العقل على الشهوة حتى يصل الإنسان إلى فعل الخير و بالتالي إلى الفضيلة ثم السعادة ، و الفضيلة هي حالة كمال للنفس تناهياً إذا اعتدلت قواها فلم تنجح إلى الإفراط و لا إلى التفريط ، و الفضائل عند الغزالى أربعة : الحكمة و هي حالة للنفس تدرك بها الصواب من الخطأ، و الشجاعة و هي قوة الغضب المنقادة للعقل في إقدامها و إحجامها ، و العفة و هي تأدب قوة الشهوة بتأديب العقل و الشرع ، فمن اعتدال هذه القوى تصدر الأخلاق الجميلة (10)

و نلاحظ أن الغزالى يأخذ بفكرة الوسط الأرسطية كغيره من فلاسفة الإسلام ، فيحدد الفضيلة بأنها وسط بين طرفين ، أو رذيلتين ، لأن كلا طرفي الأمور ذميم (11)

و قد أخذ بفكرة الوسط لكونها متفقة مع روح الإسلام ، فالقرآن الكريم كثيراً ما يدعو إلى الاعتدال و التوسط في الأمور ، من ذلك قوله تعالى : " لا تجعل يديك مغلولة إلى عنقك ، و لا تبسطها كل البسط " (الإسراء 29) و قوله كذلك "جعلناكم أمة وسطاً" (البقرة 143) ، و لكن هذا الوسط الذي اعتمد عليه الغزالى لا يصلح لتحديد كل الفضائل ، فالعدل فضيلة ، لكن الإفراط فيه لا يكون رذيلة ، بل يعتبر فضيلة أسمى و هي الإحسان .

و يحتمل الغزالى في معيار الاعتدال و التوسط إلى الشرع و العقل معاً ، كما يحتمل إليهما في معرفة الحسن و القبح من الأفعال مخالفًا بذلك المعتزلة الذين احتملوا إلى العقل ، و الأشاعرة الذين احتملوا إلى الشرع.

أما السعادة و هي غاية الأخلاق ، هي التي يتحقق فيها كمال الإنسان ، لأن سعادة كل كائن في وصوله إلى الكمال الخاص به ، و لما كان الإنسان يتميز عن باقي الكائنات بنفسه الناطقة ، كان كماله و سعادته في إدراكه العقليات و الأمور الإلهية على ما هي عليه ، و ذلك بأن تصوير النفس عالماً عقلياً مرتسماً فيه صورة العالم كله و نظامه ، المحسوس منه و المعقول (12).

ورغم أن الغزالى يرفض أن تكون السعادة في تحقيق اللذة ، إلا أنه لا ينكر اللذة و لا يرفضها رفضا تاما، بل أنه يعدها نوعا من الخير لا بد منه لتحقيق السعادة القصوى التي هي الخير الأسمى ، و الخيرات في رأيه كثيرة منها :

- 1 _ خيرات النفس: و هي الفضائل الرئيسية التي ذكرها الحكمة - الشجاعة - العفة و العدالة.
- 2 _ خيرات البدن أو فضائله: و هي الصحة، و القوة و الجمال و طول العمر.
- 3 _ الخيرات الخارجية : المال و الأهل و العزة و الكرم .
- 4 _ الخيرات التوفيقية : هداية الله ورشده و تسديده و تأييده (13)

أما الطريق إلى السعادة فهو بالعلم و العمل، العلم الذي يحقق السعادة له جانب نظري و جانب عملي ، أما الجانب النظري فيرجع إلى العلم بالله تعالى و صفاته و ملائكته و كتبه و رسالته ، و ملوكوت السماوات و الأرض (14).

أما الجانب العملي من العلم فهو علم النفس و علم سياسة المنزل و السياسة العامة ، أي سياسة البلد و الأمة ، وأهمها علم النفس الذي به تهذيبها و سياستها و سياسة البدن أيضا(15)

أما العمل فهو لتطهير النفس و إزالة ما يسودها من الشهوات التي تربين لها حب الدنيا و مغافتها فتافتتها عن غايتها وكمالها (16) فالسعادة إذا لتحقق إلا بالعلم و العمل .

لم يكن الغزالى من الفلاسفة النظريين الذين يقتصرؤن على وضع النظريات والمذاهب ولكن ساد تفكيره الأخلاقي نزعة عملية جعلته يبين مكارم الأخلاق ويرسم الطريق لتحصيلها ،ونزعته العملية هذه قد دعته لإقامة مذهب في الأخلاق على أساس و Mana jah تصل ب أصحابها إلى صلاح النفس ، و كسب الفضيلة ، و الفوز بالسعادة . كما أن مذهب في الأخلاق كان له طابع ديني و نزعة صوفية و مسحة فلسفية

السياسة في فكر الغزالى :

إن العصر الذي عاش فيه الإمام الغزالى كانت تحركه نزعتان متمثلتان في الاتجاه الشيعي الذي بلغ ذروته في الدولة الفاطمية ، والاتجاه السنى الذي مثلته الدولة العباسية ، وصراعهم هذا لم يكن صراعا دينيا كما يبدو لأول وهلة وإنما كان صراعا سياسيا من أجل الملك

هذه الأحداث التي كانت سائدة في عصره أثرت على فكره ، وهو الذي يعتبر السياسة اشرف الصناعات بعد النبوة، بل كانت الحاجة إليها لتنظيم العلاقات بين الناس وفض الخصومات بينهم بالعدل وكبح جماح شهواتهم ، يقول الغزالى في الإحياء : " ففي جبلة الإنسان الغيظ ، والحسد والمنافسة وذلك ما يؤدي إلى التقلل والتناحر فانظر كيف سلط الله تعالى السلاطين ، وأمرهم بالقوة والعدة والاسباب ، وألقى ربهم في قلوب الرعایا حتى اذعنوا لهم طوعا وكرها" (17).

وعلى اثر ذلك اتجه الغزالى إلى السلاطين ينصحهم بالكف عن ظلمهم ويرغبهم في الإقبال على خير الرعية والنظر إلى شؤونها مستعملا في ذلك أسلوبه الشهير في الترغيب والترهيب . وهذا ما جعل كذلك " الغزالى " يتجه إلى الناس ناصحا إياهم بمقاطعة الأمراء السلاطين لأنهم مصدر بلاء وفساد ولكن الناس في نظر " الغزالى " كانا يتکالبون على أبواب الأمراء ، للطعم الشديد الذي طغى على أهل العصر ، وهو من جملة التکالب على الدنيا وما صاحب ذلك من رداء ونفاق وتنافس وحسد . وهذا كله دفع " بالغزالى " إلى العزلة مبتعدا عن هذه القيم الفاسدة . ويقول الغزالى في الإحياء : " فر من الناس فرارك من الأسد ، لأنك لا تشاهد منهم إلا ما يزيد في حرصك على الدنيا وغفلتك عن الآخرة "(18). ورغم انتهائه إلى الخلوة فان هذا لم يمنعه من استشعار الأخطار التي ظلت تحاصر الأمة الإسلامية، وهو الذي كرس حياته دفاعا عن قضاياها وأمضى عمره مناضلا قويا وعميقا في سبل السير بحياة مجتمعه نحو الأفضل ، لقد وضع " أبو حامد الغزالى " نظرية محددة المعالم لقيام المجتمعات و المجتمعات السياسية بالذات ، وكانت له فلسفة في السياسة متصلة الحلقات ، فمثلا نراه في الفصل الذي كتبه عن الإمامة في كتابه " الاقتصاد في الاعتقاد " يشير على القارئ ان يرجع لتفصيل هذا الموضوع في كتابه المستظہري(19) كما نراه كذلك في الفصل الذي كتبه في الجزء الثاني من " إحياء علوم الدين " عن " المأخذ والآخذ " من أموال السلطان يشير إلى معالجة هذا الموضوع في كتابه " المستظہري " المستنبط من كتاب " كشف الأسرار و هنـك الأـسـتـار " ، تأليف " القاضي أبي الطيب " في الرد على أصناف الروابط من الباطنية(20).

كل هذه الكتب التي يكمل بعضها بعضا من ناحية الدراسة الواقعية لنظم الحكم تقوم على القاعدة النظرية الواسعة التي ضمنها كتابه "التبـر المسـبـوك في نصـحة الملـوك " (21).

وتتجاوب تجربته المستمدـة من اتصـالـه بالـسيـاسـة في عـصـرـه مع إيمـانـه و عملـه بـقوـاعدـ العـدـلـ الإـسـلامـيـ و تـخـرـجـ لـنـاـ فـلـسـفـةـ سـيـاسـةـ تـنـسـمـ بـالـحـيـوـيـةـ وـ الدـقـةـ ، وـ تـحـتـنـ السـيـاسـةـ فيـ فـكـرـ " الغـزالـيـ " عـلـىـ هـذـاـ النـحـوـ مـكـانـاـ رـفـيـعـاـ سـوـاءـ أـكـانـ ذـلـكـ مـنـ نـاحـيـةـ الـنـظـرـيـةـ الـعـامـةـ أـمـ التـطـبـيقـ الـعـلـمـيـ ، وـ لـيـسـ هـنـاكـ أـبـيـنـ فـيـ وـصـفـ هـذـهـ

المـكانـةـ مـنـ أـنـهـ تـوـجـهـ كـاـشـرـفـ الـأـعـمـالـ التـيـ تـقـومـ أـسـاسـاـ لـنـظـامـ الـدـيـنـ وـ الـدـنـيـاـ مـعـاـ ، يـقـولـ

" الغـزالـيـ " : إنـ مـقـاصـدـ الـخـلـقـ مـجـمـوـعـةـ فـيـ الـدـيـنـ وـ الـدـنـيـاـ ، وـ لـاـ نـظـامـ لـلـدـيـنـ إـلـاـ بـنـظـامـ الـدـنـيـاـ فـانـ الـدـنـيـاـ مـزـرـعـةـ الـآخـرـةـ ، وـ هـيـ الـآلـةـ الـمـوـصـلـةـ إـلـىـ اللهـ تـعـالـىـ لـمـ اـتـخـذـهـ آلـةـ وـ مـمـرـاـ ، وـ لـمـ يـتـخـذـهـ وـطـنـاـ وـمـسـقـرـاـ " (22) .

يرى الغـزالـيـ أنـ السـيـاسـةـ هيـ الـأـسـاسـ الـذـيـ يـوـصـلـ إـلـىـ إـلـهـيـةـ الـسـيـاسـةـ ، وـ عـنـ طـرـيقـ السـيـاسـةـ وـ كـمـ يـقـولـ فـيـ كـتـابـهـ " فـاتـحةـ الـعـلـمـ " يـتـمـ إـقـامـةـ نـظـامـ الـدـنـيـاـ ، كـمـ يـتـمـ عـنـهـ كـذـلـكـ إـقـامـةـ نـظـامـ الـآخـرـةـ ، وـ لـكـنـ السـيـاسـةـ لـاـ يـمـكـنـ أـنـ تـلـعـبـ هـذـاـ الدـورـ إـلـاـ إـذـاـ وـجـهـتـ الـخـلـقـ نـحـوـ الـصـلـاحـ وـ طـرـيقـ الـإـسـقـامـةـ (23) وـ مـنـ هـنـاـ نـجـدـ أـنـ " الغـزالـيـ " أـعـطـىـ لـلـسـيـاسـةـ مـفـهـومـاـ أـخـلـاقـيـاـ وـ الـمـقـصـودـ بـهـاـ الـتـعـلـيمـ وـ الـتـهـذـيبـ وـ طـرـيقـ الـإـرـشـادـ ، وـ هـكـذـاـ يـشـتـرـكـ رـجـلـ السـيـاسـةـ فـيـ مـهـمـةـ الـإـرـشـادـ الـاجـتمـاعـيـ لـكـفـالـةـ قـيـامـ الـمـجـتمـعـ وـ اـسـتـمـارـهـ هـذـاـ

منـ جـهـةـ وـمـنـ جـهـةـ أـخـرىـ تـصـبـحـ السـيـاسـةـ ذاتـ صـلـةـ قـوـيـةـ بـالـدـيـنـ ، وـ يـؤـكـدـ الغـزالـيـ عـلـىـ ذـلـكـ بـقـوـلـهـ : " الدـيـنـ وـ الـسـلـطـانـ توـعـمـانـ ، وـ لـهـذـاـ قـيـلـ الـدـيـنـ آـسـ وـ الـسـلـطـانـ حـارـسـ ، وـ مـاـ لـاـ أـسـ لـهـ فـمـهـدـومـ ، وـ مـاـ لـاـ حـارـسـ لـهـ

فضائع "(24) كون الدين هو المنبع الذي تصدر عنه فضائل السلوك و الأخلاق ، والتي من شأنها أن تؤدي ب أصحابها إلى سعادة الدنيا و الآخرة .

ولم يقتصر مجال السياسة عند "الغزالى " على المفهوم الأخلاقي فحسب بل انه يشمل كذلك على المفهوم القانوني أي جزاء كل من المحسن والمسيء ، ويقدم لهذا المفهوم تفسيرا سيكولوجيا نفسيا للطبيعة البشرية و تصرفاتها في علاقات الأفراد بعضهم البعض و علاقتهم بالدولة، فالإنسان في رأيه ليس الكائن العاقل الذي عرفه فلاسفة اليونان من أمثال "سocrates" و "أفلاطون" و "أرسطو" ، وإنما هو الكائن الذي يشبه إنسان ما قبل المجتمع المدني عند "هوبز" ، إذ يرى الغزالى أن الشهوات هي السائدة عند الأغلب الأعم من البشر ، ويدرك مدى تدميرها لصلاح المجتمع إذا مانطلقت في البحث عن إرضاء حاجاتها ومطالبتها ، ولهذا وجبت السياسة للبشر ووجب قيام من يكبح جماع الشهوات بالسلطة المادية و التربية العلمية و الأخلاقية .

ويؤكد الغزالى عن أهمية الدولة بنظامها السياسي و القانوني ما يقابل الناس من تعقيد في مسائل الحياة الضرورية (25).

و الغزالى مؤمن بان السياسة التي تقوم على الشرع الإسلامي كفيلة بحل مشاكل المجتمع و الدولة : " فاعلم أن الله تعالى اخرج ادم من تراب واخرج ذريته من سلالة من ماء دافق ، وأخرجهم من الأصلاب إلى الأرحام ، ومنها إلى الدنيا ثم إلى القبر ثم إلى الجنة أو النار ، فهذا مبدؤه ، وهذه غايتها ، وهذه منازلهم ، وخلق الدنيا زاد للمعاد ليتناولوا منها ما يصلح للتزوّد ، فلو تناولوا منها قدر الزاد بالعدل لانقطعت الخصومات وتعطل الفقهاء ، ولكنهم تناولوها بالشهوات ، وضاقت أعيان الأموال و الأنفس عن الوفاء بجميع الشهوات فتولد منها الخصومات ، فمست الحاجة إلى تمهد قانون..." (26)

هكذا يؤكد الغزالى أن مجال الدولة في تحقيقها له صلة وثيقة بنظامها السياسي و القانوني ، ولكن منهج الغزالى في الربط بين الدين والدنيا ، واتخاذه أساسا لوجوب وجود الفقيه و السلطان ، منهج سليم صحي واقعي ، فهو لم يقابل بين الدين والدنيا المقابلة العامة الشائعة التي تحظى من شأن الدنيا لتعليق من شأن الدين ، ولكنه ذهب إلى أن الدنيا كما أنها تعني " فضول التمع و التلذذ و الزراقة على الحاجة و الضرورة فهي تعني أيضا ما هو محتاج إليه قبل الموت " (27)

كما جعل الغزالى الدنيا شرطا أساسيا للدين جعل الدولة دورها أساسا للدنيا ، وربط بين وجوه النشاطات الروحية و الثقافية و الاقتصادية و الصحية و السياسية ، ربطا يجعل من حياة الفرد في جانبها الشخصي و جانبيها العام كلا عضويا متكاما لا يمكن تحقيقه إلا في نطاق الدولة ، فحقوق الفرد و نظام المجتمع لا يتم إلا بها (الدولة) وبسلطانها القاهر المطاع " (28)

ويشرح الإمام الغزالى نظرية السيادة في الدولة بعد أن لاحظ للاضطرابات و الفتنة التي كانت "سائدة في عصره و بعد أن أحس الناس بأهمية الأمان في ذاته و ضرورة حفظ النظام بواسطة سلطان قاهر يضع حدا لكل ما يهدد الأنفس و الأموال من عوامل الاضطراب ، فالخشية من الفتنة هي التي أكدت الحاجة إلى

الأمن والى سلطة تتركز فيها السيادة حتى تحول دون تضارب الآراء وتعدد الأهواء وشيوخ الفوضى، وهذا بالضبط هو الذي دعى إلى ضرورة قيام الدولة والسلطان الظاهر .

وبما أن الإنسان لا يستطيع أن يعيش بمفرده في مجتمع معقد تتتنوع فيه الأهداف ومتناقض الأمور المستحبة، فإنه يضطر إلى التعاون مع أفراد مجتمعه.

وهذا ما يبرر وجود المجتمع عند الغزالى أي ضمان بقاء الفرد وسلامته، إذ أن بقاءه وسلامته شرطان أساسيان لسعادته ، فنشوء المجتمع هو نتيجة حتمية لعجز الفرد عن توفير العيش لنفسه وحده، كما أن الله خلق في الإنسان رغبة في المجتمع ، ولم يكن الغزالى آخر من دعى إلى الاجتماع الإنساني الذي يؤدي إلى نشأة الدولة ، بل دعى إلى ذلك ابن خلدون من بعده حين قال : "اعلم أنه قد تقدم لنا في غير موضع أن الاجتماع البشري ضروري ، وهو معنى العمran الذي نتكلم فيه ، وأنه لابد لهم في الاجتماع من وازع حاكم يرجعون إليه ، وحكمه فيهم تارة يكون مستندًا إلى شرع منزل من عند الله يوجب انتقادهم إليه إيماناً منهم بالثواب والعقاب ، وتارة إلى سياسة عقلية يوجب انتقادهم إليها ما يتوقعونه من ثواب ذلك الحاكم بعد معرفته بمصالحهم (29).

إذ نفهم من كل ذلك أن الاجتماع الإنساني ضروري ، لأن قيام الدولة متصل بطبيعة التكوين الاجتماعي للمجموعة البشرية ، باعتبار أن أي تكوين اجتماعي مهما كان نوعه لا يمكن أن يقوم من دون سلطة وإن هذه السلطة تقوم على القوة التي يمارسها حاكم يخضع لقوته وسلطته جميع أفراد الجماعة ، كما أن الدولة أو المدينة تنشأ ابتداء من تقرير حاجة الإنسان إلى التعاون مع غيره ، وما يتربى على تلك الحقيقة من قيام تجمعات إنسانية مقاومة الدرجات .

ولما كانت الغاية القصوى للإنسان هي التعاون على نيل السعادة فلا بد من الاجتماع لتكوين المدينة أو الدولة ، وهذه الدولة لا يمكن أن يستقيم حالها إلا بوجود السلطان ، كما وضحنا فيما سبق وكما أشار إلى ذلك " ابن خلدون " بقوله : "أن وجود الدولة ضروري لأنها تعمل كقوة منظمة للحياة السياسية ، ولتقدمة المجتمع الحضاري (30)"

ولقد تناول "الغزالى" موضوع الدولة وكيفية نشأتها في الكثير من مؤلفاته محدداً لنا كيف يمكن أن تكون المجتمعات الإنسانية ، ثم أنه كفيلسوف سياسي واجتماعي يحدد ما يجب أن تكون عليه المدينة أو الدولة حتى تصير دولة فاضلة تختلف كل الاختلاف عن المدنية المثلالية عند "أفلاطون" أو المدنية المثلالية عند "الفارابي" .

"فالدولة في رأيه لا تعمل على سعادة مجموع أفراد الأمة فحسب وإنما تتحمل مسؤولية الحفاظ على تعاليم الدين والأهداف الإسلامية السامية ، ومثل هذه المسؤولية لا يمكن أن تتحملها الدولة إلا إذا قامت على العدالة فالدستور المتمثل في القرآن وهو المصدر الرئيسي في الشريعة الإسلامية ، يعتبر شرطاً أساسياً في الحكم (31).

"فالسعادة تضل ملازمة الأمة ما بقيت تحكم بالحق و العدل، و يقول "ابن خلدون" مثلاً: أن الدولة التي تقوم على العدل لها تأمل تحقيق الرقي و الحضارة. و أن الدولة التي تقوم على الظلم لها أن تأمل الانحطاط السريع فالموت (32). و هذا العدل هو الذي تحدد عن طريقه العلاقات بين الفرد و الفرد من جهة، و بين الفرد و الجماعة من جهة أخرى ، و تقسيراً لذلك نقول أن للراعي (رئيس الدولة) حقاً في إشراف و توجيه لشؤون الدولة ، و لكن هذا الحق يتحدد بحدود العدل _ فالدولة الناجحة هي التي تحافظ على مصلحة و سعادة الفرد و الجماعة معاً (33).

و هذا ما كانت تناادي به الدولة الإسلامية التي يقوم نظام الحكم فيها على العدالة الاجتماعية و السياسية و التي ترتكز على مبدأ الحرية والمسؤولية و المساواة ، فالحرية جزء أساسي في تقدم و سعادة الأفراد و المجتمع في وقت واحد، و الفرد لا يستطيع أن يتضلع في مسؤوليته الأساسية تجاه حكومته و مجتمعه خير تضلع إلا إذا فتحت أمامه أبواب الحرية ، و هذه الحرية تقوم على الفضيلة و الخير (34). أما المسؤولية السياسية فلا تتحصر في القائد السياسي دون المواطنين ، و إنما هي مسؤولية القائد و المواطن معاً. يقول "الفارابي" فيما معناه أن السلطة التي تفتقر إلى الحكمة و التعقل و المسؤولية تؤول الخراب و الدمار. أما عن المساواة فهي عدم التمييز بين الأفراد إلا بمقدار "تقواهم" أي إخلاصهم و استقامتهم و خدمتهم لربهم و أنفسهم و مجتمعهم.

و يذكر الغزالى أن أبعاد هذه المسؤولية تتعدد بحدود العدل و الإنصاف في معاملة الرعية ، و من هنا تصبح مهمة السلطان الأولى المراقبة و المشاوراة من أجل تحقيق العدل وفي إبعاد كل ما يعمل على وقوع الظلم. فالعدالة تقضي في أن إشراف الراعي المحدد بالقانون يستوجب أن يكون هناك من يراقب حسن تطبيقها. و هذه المراقبة موكولة إلى الرغبة . و هذا يعنيه إنصاف للمجموع في توكيده حقه ، وهو من جهة أخرى إنصاف للأفراد بفسح المجال لهم في الإعراب عن آرائهم و في أن يلعبوا دورهم السياسي في المجتمع.

فالأساس الذي يساعد على النجاح في العمل السياسي هو الإحساس الذاتي بروح العدل من قبل الأفراد و من قبل الجماعات . و بعبارة أخرى فإن مدى النجاح السياسي يزداد و يقل ، طبقاً لإيمان الإنسان بمبادئه السياسية . فكلما كان الإيمان بالعدل أقوى في نفوس الناس كلما كانت فرص نجاح بناء مجتمع عادل أقوى أيضاً.

و المهم أن نعلم أيضاً أن مسؤولية الحاكم أو عدمها يجب أن ينظر إليها كأهم أساس للحكومة الصالحة أو الطالحة. و تعتبر دراسات "المارودي" و تحليلاته في دور المسؤولية في العلاقة بين الراعي والرعية من الدراسات الدقيقة في توضيح مسؤولية السلطة في الدولة الإسلامية ، و ذلك عندما تتناول موضوع صاحب السلطة : ألا وهو الخليفة ، وهو لا يضع أهمية كبرى على رئيس الدولة فحسب ، فصلاح هذا الموجه يؤدي إلى صلاح الأمة وأفضل طريق لصلاحه كما يرى "المارودي" هو أن يقوم بمسؤوليته خير قيام : والتي تتضمن تحليه بالصدق و الاستقامة و المشورة و روح المساواة ، وهذا ما يجعل من السلطة سلطة عادلة ومن الحاكم حاكم عادلاً (35)

و الدولة في نظر "الغزالى" ذات أهمية جوهيرية قصوى ، وحقوق الفرد ونظم المجتمع لا تتم إلا بها وبسلطانها القاهر المطاع ، فالقهر الذي يكفل الطاعة هو خاصية الدولة عند "الغزالى" ، وهو في ذلك يؤكّد مثل المحدثين ضرورة السيادة كركن جوهري من أركان الدولة "نظام الدين لا يحصل إلا بنظام الدنيا ، ونظام الدنيا لا يحصل إلا بإمام مطاع .(36)

وكان رأي الغزالى في الدولة أو في السياسة بصفة عامة نتيجة للعهد الذي عاصره و الذي أحس الناس فيه بأهمية الأمن في ذاته و ضرورة حفظ النظام بواسطة سلطان قاهر يضع حدا لكل ما يهدد الأنس والآموال من عوامل الاضطراب .

"فالخشية من الفتنة هي التي أكدت الحاجة إلى الأمن و إلى سلطة موحدة تتركز فيها السيادة حتى تحول دون تضارب الآراء و تعدد الأهواء و شيوخ الفوضى ، وان التفسير لضرورة قيام الدولة و السلطان القاهر أو السيادة حفظا لنظام الدين و الدنيا يمكن خلف موقفه من نظام الحكم و الإمامة على وجه العموم ، وما ادخله على شروط الحكم و الإمامة من تعديل و تنازل في بعض الأحيان ." (37)

و الغزالى وان أكد أهمية السلطة القاهرة و توافر القوة في صاحب السلطة لم يطلب ذلك من أجل القهر في ذاته أو السلطة في ذاتها ، وإنما طلب ذلك من أجل التامين الاجتماعي لحياة الناس في دينهم ومعاشهم و توفير الظروف التي تضمن سعادة الدنيا و الآخرة ، لذلك فهو يوجه خطابه للسلطان "محمد بن ملك شاه" قائلاً: "اعلم يا سلطان العالم ملك المشرق و المغرب ، إن الله عليك نعمًا ظاهرة ، وآلاء متکاثرة يجب عليك شكرها ، و يتبعن عليك إذاعتها و نشرها ، ومن لم يشكر نعم الله جل ثناوه و تقدست أسماؤه فقد عرض تلك النعمة للزوال و خجل من تقصيره يوم القيمة .(38)

وهكذا يرسم "الغزالى" و يخطط لدولة فاضلة تقوم على الأخلاق الحميدة الواجبة على كل حاكم ، و لدولة تقوم العلاقة و الصلة فيها بين الحكام و المحكومين ، بين الملك و رعيته على أساس العدل و الإنصاف .(39).

أما عن غاية السياسة فان الغزالى يؤكّد انه لا يمكن الاستغناء عن السياسة لأنها واجبة في ذاتها كعلم نظري و عملي وتطبيقي، بل كانت الحاجة إليها لتنظيم العلاقات بين الناس وفض الخصومات بينهم بالعدل و كبح جماح شهواتهم و غرائزهم البهيمية التي جبلوا عليها، وغاية السياسة كما بين ذلك "الغزالى" هي ضمان سعادة الإنسان في الدنيا و الآخرة، وبما أن الدنيا هي ممر وليس مستقر، وفيها يبحث الإنسان عن ما يضمن له ولعائلته الاستقرار و المحافظة على أمواله و حاجاته، وهذه المدينة الفاضلة التي تضمن للإنسان كل ذلك عليها أن تمهد له كذلك الطريق للاستعداد للعالم الآخر الذي هو دار البقاء، ومادامت السياسة هي إصلاح الخلق بإرشادهم إلى الطريق المستقيم المنجي في الدنيا و الآخرة، ومادامت الشهوات هي السائدة عند الأغلب الأعم من الناس، فإن الغزالى أدرك مدى فعلها التدميري لصرح المجتمع إذ ما انطلقت في البحث عن إرضاء حاجاتها و مطالبتها، ولهذا وجبت السياسة للبشر ووجب من يكبح جماح الشهوات بالسلطة المادية و التربية العلمية و الأخلاقية، وهذا ما دفع "الغزالى" إلى البحث في تهذيب الأخلاق وتطهير نفوس الأفراد كي تنتشر الفضيلة في المجتمع، و أكد في كتاباته التربوية على التربية

الدينية والخلقية كما أنه ربط الأخلاق بالسياسة، بل وأعطى السياسة مفهوماً أخلاقياً وهو التعليم والتهذيب والإرشاد، وإن غاية كل منها أي السياسة والأخلاق هي سعادة الدنيا والآخرة، وهذا ما دفعه إلى البحث في المبادئ الأخلاقية من أجل إصلاح الفساد السياسي والاجتماعي الذي كان سائداً في عصره بالرجوع إلى القرآن والسنة، كما حارب الظلم والفساد والبدع والانحرافات، ومن هنا آمن بأن السياسة تتشكل من مذهب أخلاقي ولا تستقيم أحوال الدولة إلا في دائرة القيم الخلقية.

هوامش البحث:

- 1-د/عبد الكريم عثمان : الدراسات النفسية عند المسلمين ، ط2، مكتبة و هبة ، القاهرة ، ص 327
- 2-د/زكي مبارك:الأخلاق عند الغزالى ، دار الكتاب العربي ، مصر ، ص 113
- 3-الغزالى : الإحياء، ج 1، ص 07
- 4-الغزالى : إحياء علوم الدين ، ج 4 ، ص 2
- 5-المصدر نفسه ، ج 3، ص 55
- 6- المصدر نفسه ، الصفحة نفسها
- 7-المصدر نفسه ، الصفحة نفسها
- 8-المصدر نفسه ، ج 3 ، ص 4
- 9-الغزالى ، ميزان العمل ، ص 20
- 10- الغزالى : الإحياء ، ج 3، ص 53
- 11- الغزالى : الأربعين في أصول الدين ص 179 ، وكذلك ميزان العمل ص 79
- 12- الغزالى : ميزان العمل ص 15 ، معالج القدس ص 170
- 13- الغزالى : ميزان العمل ، ص 47
- 14- نفس المرجع ، ص 71
- 15- نفس المرجع، ص 42
- 16- نفس المرجع، ص 30
- 17-الغزالى:إحياء علوم الدين ، ط ، ج 2 ، القاهرة ، 1978 ، ص 240
- 18-الغزالى :الإحياء ، ج 2، ص 232
- 19- الغزالى : الاقتصاد في الاعتقاد، مطبعة أنقرة ، القاهرة ، ص 104
- 20-الغزالى : إحياء علوم الدين ، ج 4، ص 41
- 21-محمد عبد المعز نصر:فلسفة السياسة عند الغزالى ضمن مهرجان الغزالى، 1961، ص 452
- 22-الغزالى :فاتحة العلوم ، دار المعارف ، القاهرة ، 1961 ، ص 6، 5
- 23- نفس المرجع، ص 7
- 24-الغزالى :الاقتصاد في الاعتقاد، ص 105
- 25-محمد عبد المعز نصر:فلسفة السياسة عند الغزالى، ص 465
- 26-الغزالى :فاتحة العلوم، ص 44
- 27-مهرجان الغزالى، دمشق ، ص 450

- 28- يقول الغزالى " أن الدنيا و الأمان على الأنفس و الأموال لا ينتظم إلا سلطان مطاع فتشهد لها مشاهدة أوقات لفتن بموت السلاطين و الأئمة ، وان ذلك لو دام و لم يتدارك بنصب سلطان مطاع دام الهرج و عم السيف و شمل القحط " الاقتصاد في الاعتقاد ، ص105 ، 106 ،
- 29- ابن خلدون : المقدمة ، ط، القاهرة ، 1311هـ، ص711،712
- 30- نفس المرجع
- 31- الرئيس ضياء الدين : النظريات السياسية في الإسلام ، طبعة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 1960 ، ص280
- 32- نفس المرجع ، ص28
- 33- السيد قطب : العدالة الاجتماعية في الإسلام ، دار إحياء الكتب ، ص29
- 34- نفس المرجع ، ص31
- 35- الماوردي : الأحكام السلطانية و الولايات الدينية ، القاهرة ، 1960 ، ص16
- 36- الغزالى : الاقتصاد في الاعتقاد ، ص105
- 37- محمد عبد المعز نصر : فلسفة السياسة عند الغزالى ، ص463
- 38- الغزالى : التبر المسبوك في نصيحة الملوك ، ص02
- 39-Henri laoust ,LA politique d'ELGAZALI,Paris,1970

قائمة المصادر والمراجع

- الغزالى . إحياء علوم الدين ، القاهرة ، 1978 .
- الاقتصاد في الاعتقاد ، مطبعة أنقرة ، القاهرة .
- فاتحة العلوم ، دار المعارف ، القاهرة ، 1961 .
- الأربعين في أصول الدين .
- التبر المسبوك في نصيحة الملوك ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، مصر ، 1967 .
- ابن خلدون ، المقدمة ، ط ، القاهرة ، 1311هـ .
- عبد الكريم عثمان ، الدراسات النفسية عند المسلمين ، ط2 ، مكتبة و هبة ، القاهرة .
- زكي مبارك ، الأخلاق عند الغزالى ، دار الكتاب العربي ، مصر .
- محمد عبد المعز نصر ، فلسفة السياسة عند الغزالى ، ضمن مهرجان الغزالى ، دمشق ، 1961 .
- الرئيس ضياء الدين ، النظريات السياسية في الإسلام ، طبعة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 1960 .
- السيد قطب ، العدالة الاجتماعية في الإسلام ، دار إحياء الكتب .
- الماوردي ، الأحكام السلطانية و الولايات الدينية ، القاهرة ، 1960 .
- Henri laoust , la politique d'elgazali , paris , 1970