

*Dirassat & Abhath*  
The Arabic Journal of Human  
and Social Sciences



مجلة دراسات وأبحاث  
المجلة العربية في العلوم الإنسانية  
والاجتماعية

*EISSN: 2253-0363*  
*ISSN : 1112-9751*

ظهور و تطور مراكز صناعة الفكر و الرأي الأمريكية

**The emergence and development of US Think Tanks**

Hattab Abdelmalek حطاب عبد المالك

جامعة الجيلالي بونعامة، مخبر الأمن القومي الجزائري: الرهانات و التحديات

Djilali Bounaama University, Algerian National Security : Issues and Challenges Laboratory

a.hattab@univ-dbk.m.dz

تاريخ القبول : 2020-05-30

تاريخ الاستلام : 2020-04-26

## ملخص:

تتناول هذه الدراسة موضوع مؤسسات صناعة الفكر والرأي الأمريكية باعتبارها من أهم المؤسسات التي تعمل على التأثير على صناعة السياسة العامة في الولايات المتحدة الأمريكية بوجه عام، وقضايا السياسة الخارجية بشكل خاص. ويظهر بوضوح أهمية هذه المؤسسات أو المراكز من خلال الجمع بين العلم والمعرفة والخبرة العملية المتراكمة، وهو ما يمكن أن يقدم أو ينتج رأياً أو فكرة مميزة. وسنحاول من خلال هذه الدراسة التعرف على خلفية ظهور و بروز هذه المراكز أو المؤسسات البحثية وكيفية نشؤها في الولايات المتحدة الأمريكية ومن ثم التعرف على أدوارها ونشاطاتها والآليات أو الاستراتيجيات التي تعتمد عليها للتأثير على صناعات القرار وذلك من خلال استعراض بعض الأمثلة والحالات التي برز من خلالها دور هذه المراكز في التأثير على السياسة الخارجية الأمريكية.

كلمات مفتاحية: مراكز البحث، صناعة الفكر، الاستشارة، مؤسسات بحثية، الرأي العام.

## Abstract :

This study deals with American think tanks as one of the most important institutions that influence the policy making in the United States in general and foreign policy issues in particular. The importance of these institutions or centers is clearly demonstrated by the combination of science, knowledge and accumulated practical experience that can provide or produce a distinctive opinion or idea.

In this study we will try to identify the background and emergence of these centers or research institutions and how they are established in the United States of America and then identify their roles, activities, and strategies to influence the decision making by reviewing some examples and cases in which the role of these centers in influencing American foreign policy is obvious.

Keywords: Think Tanks; Research Centers ; Counseling; Public Opinion; Foreign Policy.

مقدمة:  
أمثل المؤسسات التي تعمل على صناعة أفكار مختلفة تساهم في صناعة القرار بطريقة أكثر علمية.

إن الباحثين والمهتمين بموضوع الدراسة لم يتوصلوا لغاية اليوم إلى تحديد تعريف ومفهوم شامل، جامع ومانع لهذه المؤسسات والمراكز والتي يطلق عليها تسميات متعددة ومختلفة على غرار مراكز أبحاث ودراسات، مراكز فكر، خزانات فكر، علب فكر، مصانع الفكر، مراكز الفكر والرأي، مؤسسات بحثية... وغيرها من التسميات والتوصيفات التي تطلق عليها، إلا أن هذه العبارات و

مما لاشك فيه أن البحث العلمي عموماً و صناعة الأفكار خصوصاً لهما أدوار خاصة في صناعة القرار في الوقت الراهن، وهو ما يمكن أن يفسر اعتماد صناعات القرار لاسيما في الدول المتقدمة على قطاع البحث العلمي لتزدهم بمختلف الأفكار والاستشارات والبدائل التي يمكن أن تساعد في تبني توجهات ترتكز على أسس علمية و معرفية رصينة. في هذا الإطار تعتبر مؤسسات صناعة الفكر والرأي من

## أهداف الدراسة:

- نسعى من خلال هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:
- معرفة طبيعة مراكز صناعة الفكر والرأي والأدوار التي تقوم بها.
  - الوصول إلى كيفية نشأة هذه المراكز.
  - الوقوف على أبرز المحطات أو المراحل التي من خلالها تطورت هاته المراكز خاصة في الولايات المتحدة الأمريكية.
  - إبراز أهم الاستراتيجيات التي تعتمد عليها هاته المراكز لممارسة التأثير على السياسة الخارجية في الولايات المتحدة الأمريكية على وجه التحديد.

## خطة الدراسة:

## 1. مقدمة:

## 2. ظهور مراكز صناعة الفكر والرأي.

## 1.2. الفكرة من إنشاء مراكز صناعة الفكر والرأي.

## 2.2. لمحة تاريخية عن مراكز الأبحاث.

## 3. تطور مراكز صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية.

## 1.3. الجيل الأول: مؤسسات صناعة الفكر والرأي في صورة مؤسسات بحثية في السياسة.

## 2.3. الجيل الثاني: بروز مؤسسات صناعة الفكر والرأي المتعاقدة مع الحكومة.

## 3.3. الجيل الثالث: ظهور مؤسسات صناعة الفكر والرأي المؤيدة (أو المدافعة).

## 4.3. الجيل الرابع: مؤسسات صناعة الفكر والرأي القائمة على إرث.

## 4. أدوار مراكز صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية.

## 1.4. مصنع للأفكار.

## 2.4. توفير المواهب.

## 3.4. تشكيل الرأي العام.

## 4.4. سد هوة الخلافات.

## 5. استراتيجيات مؤسسات صناعة الفكر والرأي للتأثير على السياسة الأمريكية.

التسميات المختلفة كلها تشير إلى معنى واحد و ظاهرة واحدة في اللغة الإنجليزية وهي "الينك تانكس" Think Tanks، والذي عرفها قاموس Merie Webster على أنها معهد أو مؤسسة أو مجموعة تقوم بإعداد البحوث البيئية التي تجمع اثنين أو أكثر من التخصصات العلمية في دراسة مشكلة ما<sup>1</sup>.

لقد أصبحت مؤسسات صناعة الفكر والرأي ظاهرة عالمية في السنوات الأخيرة، إلا أن المراكز الأمريكية تتميز عن باقي نظيراتها في العالم بميزتين رئيسيتين: تتعلق الأولى بقدرتها على المشاركة والمساهمة بطريقة مباشرة وغير مباشرة في رسم وصنع السياسة الأمريكية لاسيما الخارجية منها، أما الميزة الثانية فتتمثل في رغبة واستعداد صناعات القرار في الإدارة الأمريكية إلى الاستعانة بهم والعودة إليهم من أجل تقديم الاستشارة.

## إشكالية الدراسة:

كيف ظهرت وتطورت مراكز صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية، وكيف تمارس التأثير على السياسة الأمريكية، لاسيما السياسة الخارجية؟  
فرضيات الدراسة:

نحاول من خلال هذا الدراسة اختبار عدد من الفروض وهي:

- يظهر تأثير مؤسسات صناعة الفكر والرأي على صانع القرار أكثر في الأنظمة السياسية الديمقراطية مقارنة بتلك الشمولية.
- ساهم تطور قطاع البحث العلمي في الولايات المتحدة الأمريكية لاسيما انفتاح الجامعة على المحيط الاقتصادي والسياسي في ظهور وتطور مراكز صناعة الفكر والرأي.
- تعتمد مراكز صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية على القنوات الرسمية وغير الرسمية لتحقيق أهدافها، والمتمثلة أساساً في التأثير على السياسة الخارجية.

## منهجية الدراسة:

تستفيد هذه الدراسة من مناهج واقترايات عدة لتحليل ودراسة مراكز صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث تستفيد من الوصف باعتباره أحد أهم مستويات التحليل والذي يسمح لنا بوصف الظاهرة محل الدراسة ودراستها دراسة تحليلية تمكننا من الوصول إلى الحقيقة العلمية المراد الوصول إليها والمتمثلة في كيفية ظهور وتطور مراكز صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية وكيف تمارس التأثير على السياسة الخارجية. كما تستفيد هذه الدراسة من أسلوب تحليل المضمون والذي يساعدنا في تحليل القرارات الرسمية الصادرة عن صناعات القرار والتي كان مصدرها مراكز صناعة الفكر والرأي.

1.1.5. الإستراتيجية الأولى. الأشخاص الذين يمتلكون خبرة واقعية في مجال السياسة لكن ليس لديهم فكر أو رؤية.

2.5. الإستراتيجية الثانية. لذلك هذه المراكز نشأت لكي تجمع ما بين الخبرة الأكاديمية و الخبرة العلمية في مجال السياسة، بمعنى أنها تضم بعض الأشخاص ذوي الخبرة الأكاديمية الذين عادة ما يكون لديهم القدرة على إخراج أفكار أو رؤى في مجال السياسة على أساس أنهم متفرغين و غير منغمسين في أمور إدارة العمل السياسي اليومي والتي تشغل الفرد و تمنعه من النظر إلى الصورة الأكبر أو العامة للظاهرة السياسية، غير أن هذه الفئة من الأفراد يفتقدون إلى الخبرة العملية. في نفس الوقت، الأفراد الذين يعملون في السياسة ليس لديهم أفكار أو رؤى لاقتادهم لأدوات معرفية أكاديمية باعتبار أن طبيعة عملهم لا تتيح لهم الوقت الكافي الذي يسمح لهم من إنتاج أفكار أو رؤى قابلة للتجسيد على المدى المتوسط والبعيد.

3.5. مؤسسات صناعة الفكر والرأي خلال فترة حكم "أوباما".

6. خاتمة:

## 2. ظهور مراكز صناعة الفكر والرأي:

سنحاول من خلال هذا المبحث التطرق إلى نشأة و تطور مراكز صناعة الفكر والرأي في العالم عموماً مع التركيز على المراكز الأمريكية باعتبارها الموضوع الرئيسي للدراسة.

### 1.2. الفكرة من إنشاء مراكز صناعة الفكر والرأي:

تعد مراكز صناعة الفكر والرأي من أهم المؤسسات التي تعمل على التأثير على السياسة الخارجية الأمريكية إلى جانب جماعات الضغط و المصالح، إذ تتأثر عملية صنع القرار في الولايات المتحدة الأمريكية بجماعات الضغط والمصالح التي تستفيد من مناخ الديمقراطية الذي تعيشه الولايات المتحدة الأمريكية والذي يسمح لها بممارسة التأثير في إطار التشريعات والقوانين الأمريكية.

يوجد بالولايات المتحدة الأمريكية ما يقارب من 1200 مركز أبحاث، " 374 مركزاً يوجد في العاصمة واشنطن"<sup>2</sup>، يتلقى البعض منها تمويل مباشر من الحكومة الأمريكية على أساس أن هذه الأخيرة "أسست لنظام يسمح بتمويل مراكز الأبحاث تشير إليه المادة 501 من الدستور الأمريكي الذي يسمح بتقديم هيئات لمراكز الأبحاث تحت عنوان "في سبيل الإنسانية" وهذا ما يسمح بهيئات النشاط لمراكز البحث وتسهيل القيم المانحة"<sup>3</sup>، في حين أن عدد من هذه المراكز مرتبط بأحزاب أو تيارات إيديولوجية معينة مثل التيار الليبرالي أو المحافظ، والبعض الآخر مرتبط بالكونغرس، كما أن عدد منها ملحق بالجامعات الأمريكية وبعضها مستقل عن أي طرف.

و من أبرز هذه المراكز "مؤسسة بروكينغز"، "مركز الدراسات الإستراتيجية و الدولية"، "مركز العلاقات الخارجية"، "معهد السلام الأمريكي"، "معهد المشاريع الأمريكية" والذي ينتهي لتيار اليمين المحافظ، "القرن الأمريكي الجديد" و"معهد واشنطن لسياسة الشرق الأدنى" و الذي يعتبر من أهم المراكز فيما يتعلق بقضايا ومشاكل الشرق الأوسط وله نفوذ كبير على الإدارة الأمريكية و الكونجرس، كما أنه مرتبط بشكل لصيق بمنظمة "الأيباك"<sup>4</sup> AIPAC.

و جدير بالذكر أن هناك تفرقة و تمييز في الولايات المتحدة ما بين "البحث الأكاديمي" و "البحث السياسي" بمعنى Policy و ليس Politics، فمراكز الأبحاث في الولايات المتحدة تقوم بعمل أبحاث ترتبط بمجال السياسات Policies و الفكرة من إنشائها بالرغم من وجود جامعات أن البحث الذي يتم في الجامعة عادة ما يكون بحث نظري بعيد عن الواقع، و في نفس الوقت هناك مجموعة من

فمراكز الأبحاث نشأت كي تضم الخبرتين معاً، و تقضي على الفجوة ما بين الفكر المرتبط بالسياسة والفكر الأكاديمي في مجال السياسة.

### 2.2. لمحة تاريخية عن مراكز الأبحاث:

"يجمع الباحثون و الدارسون لموضوع ظهور و تطور مؤسسات صناعة الفكر والرأي الأمريكية أن طبيعة النظام السياسي الأمريكي الذي يمتاز بدرجة عالية من اللامركزية في بيئة يغيب عنها قوانين صارمة وواضحة تحدد وتنظم نشاطات و عمل الأحزاب السياسية على أساس "أن البحث المستقل يعتمد على ثقافة سياسية متسامحة و على حرية التعبير"<sup>5</sup>، بالإضافة إلى ضخ أموال كثيرة من طرف العديد من المؤسسات الخيرية، ساهم بشكل كبير في انتشار مؤسسات صناعة الفكر والرأي في نهاية القرن العشرين"<sup>6</sup> و كانت تأمل تلك المؤسسات الخيرية من ذلك المساهمة في تطوير صناعة القرار السياسي.<sup>7</sup>

و بالرغم من ذلك، فهم لا يتفقون حول تاريخ ظهور أول مركز و لا حتى حول كيفية تشكيلها ومكوناتها، "فمنهم من يقول أن نشأتها في صورتها الأولى كان في الجامعات الأوروبية و بالتحديد في القرن الثامن عشر حيث كانت تعرف باسم "الكراسي العلمية" كان أولها كرسي الدراسات الشرقية في بولونيا ثم في باريس"<sup>8</sup>، في هذا الإطار و في خضم دراسته لظهور و تطور مراكز الأبحاث عبر العالم، وضع الدكتور علي الدين هلال مجموعة من المعايير التي يمكن من خلالها تصنيف مراكز الأبحاث و هي "مجال الاهتمام، التبعية التنظيمية، التمويل و أساليب العمل"<sup>9</sup>

و نتيجة لذلك، ارتكزت جهود هؤلاء الباحثين حول دراسة مختلف موجات و مراحل تطور هذه المراكز بدلاً من الاهتمام حول تحديد مفهومها. في هذا الصدد يتفق معظم المهتمين بهذا الموضوع على أن مؤسسات صناعة الفكر والرأي هي مؤسسات بحثية غير ربحية لا تنتمي لأي حزب، من بين أهم أهدافها التأثير على السياسة العامة و الرأي العام.

و جدير بالذكر أن مفهوم Think Tanks تم توظيفه في الأصل في الولايات المتحدة خلال الحرب العالمية الثانية للإشارة إلى غرفة أو بيئة آمنة يجتمع فيها علماء الإستراتيجية و الدفاع و المخططون

مجلس العلاقات الخارجية 1921:

The Council on Foreign Relations (1921)

هذه المؤسسات وغيرها والتي برزت في بداية القرن العشرين كما سبق الإشارة إليه، كانت ملتزمة بتطبيق خبراتها العلمية على عدد من المواضيع والقضايا السياسية بشكل علمي، ويصف "كنت ويفر" Kent Weaver مؤسسات صناعة الفكر والرأي بأنها جامعات بدون طلبة تعطي الأولوية الكبرى لتقديم بحوث ودراسات ذات جودة عالية يتم نشرها لاحقاً على شكل مقالات، دوريات، نشرات وكتب، والتي تستهدف مختلف جماهير المجتمع المحلي والعالمي.

و في بداية تأسيس هذه المؤسسات على غرار "مؤسسة بروكينغز" Brookings Institution ومؤسسة "كارنيغي للسلام الدولي" Carnegie Endowment قامت في عدد من المناسبات بتقديم الاستشارة لصناع القرار إذ أن هدفهم في البداية لم يكن التأثير بطريقة مباشرة على رسم السياسة العامة، بل كان الهدف هو توفير المعلومات المناسبة لصناع القرار و مساعدتهم و توجيههم و تقديم البدائل المختلفة، و تنوير الرأي العام بمختلف النتائج المحتملة من اتخاذ سياسات ومواقف معينة في البيئة الخارجية، "وكانت رسالتها المعلنة في معظمها غير سياسية لدفع عجلة المصلحة العامة عن طريق تزويد الرسميين الحكوميين بالنصائح الزهية غير المتحيزة،"<sup>13</sup> فإستراتيجيتهم كانت قائمة على توفير الرؤية أو الفكرة وتقديمها لصناع القرار في الوقت المناسب إذا تم الاستعانة بهم، و عدم الاحتكاك المباشر بالمؤسسات الرسمية الأمريكية ذات الطابع السيادي أو التدخل المباشر في عمل صناع القرار، إلا أن بعض رؤساء الولايات المتحدة لأمريكية أزعجهم عمل هاته المؤسسات على غرار "مؤسسة بروكينغز" Brookings Institution التي وضعها الرئيس الأمريكي "نيكسون" على رأس قائمة المؤسسات والشخصيات المعادية لسياسته.<sup>14</sup>

و"يعتمد صناع القرار على مختلف مستوياتهم على تلك المراكز التي تشكل مصدراً أساسياً للمعلومات والتوصيات خصوصاً في الدول المتقدمة، إذ أن تعدد مراكز الأبحاث والدراسات يفتح المجال أمام تنوع الآراء والطروحات التي تعالج المشاكل التي يمر بها المجتمع ومؤسساته بمختلف مستوياتها."<sup>15</sup>

و جدير بالإشارة إلى وجود رغبة من طرف مؤسسات صناعة الفكر والرأي في بداية ظهورها للبقاء بعيدة عن عملية رسم السياسة العامة و السياسة الخارجية، و ذلك لالتزامها بإبقاء باحثيها ومؤسساتها مستقلة، غير أن عدد من هاته المؤسسات في الوقت الراهن تراجع عن هذا المبدأ.

2.3. الجيل الثاني: بروز مؤسسات صناعة الفكر والرأي المتعاقدة مع الحكومة:

في أعقاب الحرب العالمية الثانية برز بشكل واضح حاجة صناع القرار في السياسة الأمريكية لاسيما في مجال السياسة الخارجية إلى استيعاب وفهم رهانات هذه المرحلة خاصة مع الفراغ الأمني الذي

العسكريون لمناقشة القضايا الإستراتيجية، هذا الاستخدام الضيق لهذا المفهوم توسع منذ ذلك الحين لوصف أكثر من 2000 مؤسسة أمريكية تشارك في تحليل السياسات وما يقرب من 2500 مؤسسة أخرى مماثلة في جميع أنحاء العالم، و بالنسبة للوطن العربي "فقد ساهم تزايد المؤتمرات العلمية و الأكاديمية في التي تبحث في مختلف الشؤون المحلية و الإقليمية و الدولية في ظل التغيرات الرئيسية في منطقة الشرق الأوسط في تطور و انتشار مراكز الأبحاث العربية."<sup>10</sup> من خلال إلقاء نظرة سريعة على تطور مؤسسات صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية خاصة تلك المهتمة بقضايا السياسة الخارجية، نلاحظ أنه بالرغم من التنوع الهائل في هذه المؤسسات بطبيعتها وتوجهاتها، إلا أنها كلها تسعى إلى تشكيل الرأي العام العالمي والمحلي و السياسة العامة الأمريكية من خلال ممارسة التأثير على تفضيلات صناع القرار وتوجهاتهم، و تبرز قيمة أفكار ورؤى هذه المراكز من خلال الاستقلالية التي يتمتعون بها، في هذا الإطار "أشار "توماس ميدفيتز" أن فكرة الاستقلالية توجي بأن مراكز الأبحاث لا تتمتع بالاستقلال الرسمي فقط بل و حتى الاستقلال المعرفي، حيث كتب "دروز" Droz أن مراكز الأبحاث المثالية تساهم بمعرفة عقلية أو عملية في العملية السياسية."<sup>11</sup>

3. تطور مراكز صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية:<sup>12</sup>

يمكن ملاحظة تطور مراكز صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية عبر أربعة أجيال متتالية، تميز كل جيل منها عن الآخر بعدد من الميزات والتي نستعرضها فيما يلي:

1.3. الجيل الأول: مؤسسات صناعة الفكر والرأي في صورة مؤسسات بحثية في مجال السياسة:

في بداية القرن العشرين بدأت تظهر أولى موجات مؤسسات صناعة الفكر والرأي في السياسة الخارجية كنتيجة لرغبة وإرادة النخبة والمانحين من رجال الأعمال في الولايات المتحدة الأمريكية في إنشاء مؤسسات يمكن من خلالها أن يلتقي المفكرين وقادة القطاع العام والقطاع الخاص لمناقشة قضايا العالم بشكل عام والقضايا التي تهم الولايات المتحدة الأمريكية بشكل خاص، على أساس أن هيمنة و تفوق بلادهم يعتبر مكسباً لمصالحهم لاسيما في المجال الاقتصادي والعسكري. في هذا الإطار بدأت تبرز ثلاث مؤسسات في العشرية الأولى من القرن العشرين وهي: مؤسسة "كارنيغي" للسلام الدولي 1910:

The Carnegie Endowment for International Peace (1910)

مؤسسة "هوفر" للحرب، الثورة و السلام 1919:

The Hoover Institution on War, Revolution and Peace (1919)

للترويج لأفكارها و ممارسة الضغط على الجهات المعنية والمستهدفة لتحقيق أهدافها.

و قد أحدثت هذه المؤسسات تغيراً واضحاً في مجتمع مؤسسات صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية لاسيما فيما يتعلق بطبيعة هذه المؤسسات والأدوار التي يجب أن تقوم بها، و ذلك من خلال النتائج الواضحة التي تم تحقيقها على غرار استقطاب أعداد كبيرة من المهتمين بأعمالها المتمثلة في الدوريات و الندوات العلمية...

و على خلاف مراكز صناعة الفكر والرأي التي ظهرت في بداية القرن العشرين و التي كانت مترددة في أن تنخرط في النقاشات السياسية حتى لا تظهر توجهاتها للرأي العام، لم تمنع مؤسسات صناعة الفكر و الرأي المؤيدة أو المدافعة أن تصبح جزءاً من النقاشات حول مواضيع السياسة الخارجية الأمريكية - نظراً لطبيعتها- وذلك للتأثير على مضمون وتوجهات السياسة الخارجية الأمريكية على غرار سياسة كل من "مركز الدراسات الإستراتيجية والدولية" Studies The Center for Strategic (1962), the Heritage Foundation (1973)

and International، و "مؤسسة كاتو" The CATO Institute (1977). و نظراً للتنافس الشديد الذي عرفه مجال صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية خلال تلك الفترة، فقد أدرك الكثير من القائمون على هاته المؤسسات أهمية و ضرورة استقطاب عقول الرأي العام الأمريكي وصناع القرار من خلال أخذ موقف المؤيد و المدافع عن أفكار معينة و التي هي في الأساس من صنعها، إذ أنه كلما زاد تأيد واستقطاب الرأي العام و صناع القرار كلما زادت درجة القبول و من ثم التأثير وتحقيق الأهداف المسطرة.

4.3. الجيل الرابع: مؤسسات صناعة الفكر والرأي القائمة على إرث:

لقد أحدث ظهور هذا الجيل من مؤسسات صناعة الفكر والرأي أثراً كبيراً في مجال السياسة الخارجية الأمريكية على وجه التحديد نظراً لطبيعة الأسس التي قامت عليها، إذ تعتبر مؤسسات صناعة الفكر والرأي القائمة على إرث مؤسسات تم إنشاؤها من طرف رؤساء سابقون يرغبون في ترك إرث دائم على مواضيع السياسة الخارجية والداخلية الأمريكية، و يعملون على الترويج لأفكارهم من خلال إنتاج مجموعات واسعة من المنشورات وعقد الندوات وورش العمل وإجراء البحوث في عدد من المجالات السياسية الوطنية و الدولية، و بطريقة أخرى في محاولة لاستمرار بعث ونشر نمط معين من الأفكار وتقديم رؤية خاصة حول مواضيع معينة و الدفاع عنها بالنظر للخبرة و التجربة التي سبق وأن اكتسبوها من خلال فترات الحكم التي قضاها في البيت الأبيض الأمريكي، و من أبرز هذه المؤسسات نشير إلى كل من "مركز كارتر" The Carter Center in Atlanta ومركز نكسون للسلام و الحرية The Washington, D.C.-based Nixon Center for Peace and Freedom.

4. أدوار مراكز صناعة الفكر والرأي:

هذه المراكز تلعب عدة أدوار من أهمها:<sup>17</sup>

1.4. مصنع للأفكار:

شهده العالم آنذاك نتيجة لتراجع و تدهور القوى العالمية الكبرى التي كانت تدير العالم و هما فرنسا وبريطانيا.

و بالنظر إلى حجم المكانة التي احتلتها الولايات المتحدة الأمريكية بعد نهاية الحرب العالمية الثانية باعتبارها قوة مهيمنة في عالم ثنائي القطبية، و نظراً للمسؤولية التي شعرت بها الإدارة الأمريكية آنذاك والمتمثلة في حماية العالم الليبرالي والإيديولوجية الليبرالية من الزوال والاندثار، اتجه صناع القرار في واشنطن إلى مؤسسات صناعة الفكر والرأي لما يمكن أن يقدموا من فكر و رأي يهدف مساعدتهم في بلورة سياسة خارجية أمريكية تتناسب و الأوضاع الدولية خلال تلك المرحلة. وخلال سنة 1948 توجه صناع القرار إلى "مؤسسة راند" أو "مؤسسة الأبحاث والتطوير" The RAND Corporation والتي تم إنشاؤها في شهر ماي 1948 لتطوير وحماية المصالح الأمريكية لاسيما فيما يتعلق بالجانب الأمني خلال ترك المرحلة و التي تميزت بالسباق نحو التسلح بين المعسكرين الغربي والشرقي و انتشار أسلحة الدمار الشامل، وقد سميت تلك المرحلة بالعصر النووي.

و بالإضافة إلى الدور الذي لعبته "مؤسسة راند" The RAND Corporation في مجال البحث في قضايا السياسة الخارجية الأمريكية، دشنت هذه المؤسسة مرحلة جديدة أو جيل جديد من مؤسسات صناعة الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية أطلقت عليهم تسمية "المتعاقدون مع الحكومة" و هي مؤسسات بحثية في مجال السياسة ممولة من طرف مؤسسات و وكالات حكومية معينة تهدف أبحاثها إلى معالجة قضايا معينة تثير اهتمام صانعي القرار. و في السنوات التالية، أصبحت تجربة "مؤسسة راند" The RAND Corporation محل اهتمام الأوساط الأكاديمية والسياسية في الولايات المتحدة الأمريكية وساهمت هذه التجربة في إنشاء عدد من مؤسسات صناعة الفكر والرأي المتعاقدة مع الحكومة الأمريكية على غرار كل من "مؤسسة هدسون" The Hudson Institute (1961) والمعهد الحضري The Urban Institute (1968). فمراكز الأبحاث الناجحة هي تلك التي تفكر في التحديات و القضايا التي تطرحها التفاعلات الدولية بشكل مستمر من خلال مواكبة واستيعاب التغيرات التي تطرأ على الأنظمة السياسية والمجتمعات المدنية التي تتطور بشكل غير متناهي حولها وحسن التعامل معها.<sup>16</sup>

3.3. الجيل الثالث: ظهور مؤسسات صناعة الفكر والرأي المؤيدة (أو المدافعة):

لقد أثار هذا الجيل من مؤسسات صناعة الفكر والرأي اهتمام خاص و متميز من طرف وسائل الإعلام الأمريكية و حتى العالمية منذ نهاية القرن الماضي، و تمحور عملهم حول المزج و الجمع بين البحث العلمي في مجال السياسة مع تقنيات تسويق إعلامية عالية المستوى لمختلف الأفكار والرؤى. و جدير بالذكر أن هذا الأسلوب ليس خاصاً فقط بهذا الجيل من مؤسسات صناعة الفكر والرأي وإنما كان من أهم الأساليب التي تعتمد عليها جماعات الضغط والمصالح في الولايات المتحدة الأمريكية و التي تهتم بشكل كبير على وسائل الإعلام

و كونها مصنع للأفكار هذا لا يعني أنها أفكار مزهية عن الخطأ أو أفكار عادلة فعادة ما تكون أفكار متحيزة لإيديولوجية معينة أو إلى طرح جماعة معينة، أو مدفوعة بإحدى جماعات الضغط أو المصالح. و في هذا الإطار يمكن الإشارة إلى أن الرئيس "بوش الأب" لم يكن ينتمي إلى المحافظين الجدد فكراً، فعندما تم انتخابه كان من أنصار عدم التدخل في دول العالم أو في الخارج، و دعا خلال حملته الانتخابية أن تهتم الولايات المتحدة الأمريكية بأمورها الداخلية، لكن عندما وقعت أحداث الحادي عشر سبتمبر 2001 تغيرت الأمور و كان الجميع يبحث عن تفسير وإجابات عن ماذا حدث: لماذا حدث ذلك؟ و كيف؟ و كان يبحث عن سبل التعامل مع هذا الموقف التاريخي الذي تعرضت له الأمة الأمريكية، و قد كان المحافظون الجدد خلال تلك الفترة مهتمين بقضايا الشرق الأوسط وجاهزين بأفكار ورؤى كان الوقت مناسب لطرحها على شكل إجابات أو تفسيرات لأحداث 11 سبتمبر 2001، إذ رأوا أن جماعات إسلامية متطرفة كانت وراء هذه الهجمات بدافع الحقد و الكراهية ضد المجتمع الأمريكي نظراً للفوارق الواضحة بين العالمين اجتماعياً واقتصادياً، و رأوا أن الحل لمواجهة مثل هذه الهجمات والتصدي لها و تجنبها في المستقبل هو مهاجمة هذه الأفراد عسكرياً والسعي لتغيير هذه النظم.

فكان لديهم تفسير عقلائي- لما حدث، كما قدموا منهجية واضحة و شاملة لكيفية التعامل مع هذا الوضع أو هاته الظاهرة التي لاقت قبولاً في الأوساط الأمريكية خاصة و أن باقي التيارات و القوى الأخرى لم تكن قادرة على تفسير ما حدث أو استيعاب الموقف، كما لم يكن بإمكانها التعامل بحسم مع ذلك التهديد الذي واجه المجتمع الأمريكي.

كذلك قدمت عدد من مراكز صناعة الفكر و الرأي الأمريكية مجموعة من الأفكار للرئيس الأمريكي "بوش" حتى يرر بها حربه ضد العراق 2003 بعدما تم التأكد من أن العراق خال من أسلحة الدمار الشامل و لم تستطع الإدارة الأمريكية إثبات علاقة الرئيس العراقي السابق صدام حسين بتنظيم القاعدة، و قد تمحورت تلك الأفكار حول نشر قيم الديمقراطية و الحرية في العراق .

أهمية الأفكار تكمن في أن رجل السياسة يستخدمها و يوظفها للترويج لسياسته، و ليس بالضرورة أن يكون هناك إجماع حولها داخل الأوساط السياسية الأمريكية و لا حتى داخل المجتمع الأمريكي، لكن السياسي دائماً يكون بحاجة إلى أفكار و رؤى لتبرير خيارات معينة و أن تكون هذه الخيارات نابعة من إطار فكري معين، فعندما قرر "بوش" مثلاً غزو العراق ربطها بنشر قيم الديمقراطية و الحرية حتى يعطي نوع من الشرعية و القبول لسياسته.

#### 2.4. توفير المواهب:

تلعب مراكز الأبحاث في الولايات المتحدة الأمريكية دور هام في استقطاب أفضل العقول والعناصر الموهوبة في مختلف المجالات لاسيما تلك المتعلقة بتحقيق المصلحة العليا للبلاد، فعندما تخسر إدارة ما الانتخابات الرئاسية يتجه الأفراد الذين كانوا يعملون بها إلى مراكز الأبحاث و ذلك حتى لا ينقطعوا عن عالم الفكر و السياسة و لكي

يتمثل أول دور لهذه المراكز في صناعة و إنتاج الأفكار على أساس أنها مصنع للأفكار و الرؤى، إذ تقوم هذه المراكز بإعداد الأفكار حتى تنضج أو يأتي ظرف سياسي معين يساعد على تطبيقها بعد ذلك، فهي إذن تقوم بتوفير وتقديم أفكار مناسبة للإدارات المختلفة في مجال السياسة الخارجية على وجه التحديد.

يمكن اعتبار أن أغلب و أهم الأفكار المرتبطة بالسياسة الأمريكية لاسيما في مجال السياسة الخارجية ظهرت وخرجت أولاً من هذه المراكز، من أشهر هذه الأفكار يمكن الإشارة إلى فكرة "سياسة الاحتواء" containment policy، و هي تلك السياسة التي نشأت بعد الحرب العالمية الثانية و ظهور قوة الاتحاد السوفيتي بعد تراجع القوى الكبرى التي كانت تدير العالم و هما فرنسا و بريطانيا، و كان الهدف من ورائها احتواء النفوذ الشيوعي السوفيتي عن طريق إقامة أحلاف عسكرية مثل الناتو، تقديم مساعدات إلى دول أوروبا الشرقية حتى لا تنقلب إلى الشيوعية.

و أول من تحدث عن هذه السياسة هو "George Kennen" الذي كتب مقالة في دورية الشؤون الدولية "Foreign Affairs" التابعة لمجلس العلاقات الخارجية و قد وقع ب Mr X إذ كان يشغل منصب في السلطة التنفيذية و هو ما منعه من نشر المقال باسمه الحقيقي، و هذه الفكرة التي تبنتها الولايات المتحدة بعد ذلك و أصبحت أساس سياستها الخارجية تجاه الاتحاد السوفيتي لسنوات عديدة والقائمة على فكرة إنشاء سلسلة من الأحلاف و القواعد العسكرية بهدف تطويق و عزل الاتحاد السوفيتي و إحكام الخناق حوله و منع انتشار نفوذه وإيديولوجيته، و قد نجح صاحب المقال في طرحه من خلال الدعوة إلى التفكير في سياسة متبعة تمثلت في تضخيم الخطر السوفيتي سواء كان خيال أم حقيقة، و قد كانت هذه الدعوة هي جوهر السياسة الخارجية الأمريكية تجاه الاتحاد السوفيتي منذ نهاية الحرب العالمية الثانية و إلى غاية انهياره - أي الاتحاد السوفيتي - و هناك من يرى أن الولايات المتحدة الأمريكية لازلت مستمرة في محاربة و احتواء الإيديولوجية الشيوعية التي لم تختف بتفكك المعسكر الشرقي.

من بعض الأفكار التي ظهرت بعد أحداث 11 سبتمبر 2001 سياسات تتعلق بمكافحة الإرهاب و نشر الديمقراطية في دول منطقة الشرق الأوسط، و التي ظهرت في العديد من مراكز الأبحاث وأشهرها القرن الأمريكي الجديد والذي تمحورت جميع أفكاره في تلك الفترة حول ضرورة القضاء و محاربة العدو في أماكن تواجده و هو ما برر لاحقاً فكرة الحرب الوقائية أو الإستباقية، كما ظهرت لاحقاً أفكار تدفع إلى ضرورة التدخل في مناهج التعليم في منطقة الشرق الأوسط و شمال إفريقيا والتي وصفها عدد من مراكز صناعة الفكر و الرأي في الولايات المتحدة الأمريكية بأنها برامج تشجع على التطرف و نشر الكراهية، و نتيجة لذلك برزت عدة مشاريع في هذا الاتجاه على غرار مشروع الشرق الأوسط الكبير والذي يهدف على السبيل المثال إلى إصلاح التعليم و تمكين المرأة في منطقة الشرق الأوسط و شمال إفريقيا.

به بعض مراكز الأبحاث بالتدخل لمحاولة سد فجوة الخلاف و حل بعض الصراعات سواء داخلية أو خارجية.

من أشهر هذه المراكز يمكن الإشارة إلى المركز الذي أنشأه الرئيس الأمريكي "جيمي كارتر" وإسمه " مركز كارتر" The Carter Center وهو تابع أو جزء من جامعة جورجيا الأمريكية، وقد حاول هذا المركز أكثر من مرة التوسط في الخلافات الموجودة في السودان من خلال تجميع الأطراف ومحاولة عمل اتفاقية وساطة، في هذا الإطار "أشار كل من "روشفورت و كوب" Rochefort and Cobb إلى أن البحوث تساعد في تحديد الحدود للمشاكل و أبعاد التدخلات قبل و بعد المناقشة الجادة.<sup>22</sup>

و تعود نشأة "مركز كارتر" إلى سنة 1982 من قبل الرئيس الأمريكي السابق "جيمي كارتر" وكان الهدف من وراء إنشائه هو دفع عمليات السلام في العالم وإرساء أسس الديمقراطية والعدالة في دول الجنوب والمساعدة على التنمية الاقتصادية وتطوير أنماط العيش لاسيما في مجال الصحة و التعليم، وتمثل فلسفة عمل المركز في ضرورة حل وإدارة النزاعات بالطرق السلمية، وقد باشر "مركز كارتر" عمله في السودان عام 1986 من خلال برنامجي " السلم" و"الصحة" و الذين تمحورا حول ضرورة الإلتقاء بالصحة وحل النزاعات وتجنب حدوثها، و قد عمل و لمدة عشرين عاما تقريبا دور الوساطة بين الفرقاء في السودان.

و جدير بالذكر أن هذه المراكز لا تتناول جميع مواضيعها بموضوعية، فعدد منها مرتبط بتيارات إيديولوجية معينة، فالتيار اليميني المحافظ على سبيل المثال له بعض المراكز مثل "معهد المشاريع الأمريكي" American Enterprise Institute وهو يدافع عن أفكار بوش - الأب و الابن- كما يعمل دائما على إخراج أفكار جديدة فيما يتعلق بكيفية محاصرة إيران وإضعافها في منطقة الشرق الأوسط، كما يمكن القول بأن كل توجهاته يمينية، في المقابل هناك مراكز تمثل التيار الليبرالي بالإضافة إلى وجود بعض مراكز الأبحاث في المنتصف.

5. استراتيجيات مؤسسات صناعة الفكر و الرأي للتأثير على السياسة الأمريكية:

في البداية نشير إلى أن الوظيفة الرئيسية لمؤسسات صناعة الفكر و الرأي في الولايات المتحدة الأمريكية هي تطوير و صناعة الأفكار و نشرها، و كما هو معمول به في الصناعات و الشركات التي تقدم منتجات مادية، فإن هذه المراكز كذلك تقوم بتسخير موارد كبيرة لتسويق منتجاتهم و المتمثلة أساساً في الأفكار و الرؤى. لكن على العكس تماماً من شركات القطاع الخاص، فإن هذه المراكز لا تقيس مدى النجاح بمواش الأرباح ولكن بالاعتماد على مدى التأثير على الرأي العام و السياسة العامة و درجة قبول أفكارهم من طرف الخاص و العام.

بهذا المعنى، أصبحت مراكز الفكر تشبه إلى حد ما جماعات الضغط أو المصالح فيما يخص الفائدة التي تتنافس بين غيرها من المنظمات غير الحكومية من أجل الحصول على النفوذ السياسي و البريستيج. وعلى الرغم من بعض الفروق الملحوظة بين مراكز الفكر و

يضعوا خبرتهم تحت تصرف الباحثين الأكاديميين، و إذا قرروا مرة أخرى الدخول في انتخابات جديدة و نجحوا و عادوا من خلالها إلى السلطة يجدوا أنفسهم مهينين لقيادة البلاد و إدارة الأمور بشكل ناجح، كما أن وجودهم في مراكز صناعة الفكر و الرأي سمح لهم باكتشاف مواهب جديدة، هذا على أساس أن كثير من السياسات تكون "وليدة فكرة فرد من أصحاب الرؤى البعيدة أو مجموعة من الناس من ذوي الخبرة و الاختصاص و من المتابعين للقضايا العامة".<sup>18</sup>

و جدير بالذكر في هذا الإطار أن هناك ظاهرة في الولايات المتحدة يطلق عليها الباب الدوار " revolving door"، بمعنى "أن شخص معين ممكن أن يشغل منصب أستاذ جامعي أو باحث لدى أحد المراكز البحثية وبعده ذلك يتولى منصب سياسي، أو العكس، فممكن لشخص آخر أن يشغل منصب سياسي معين وبعده نهاية مدة خدمته أو عهده ينضم إلى مركز أبحاث أو لجامعة للتدريس، فهذه المسألة مفتوحة على بعضها فلا يوجد حواض تفصل ما بين العمل في مجال الفكر و البحث و العمل في مجال السياسية،"<sup>19</sup> و يمكن الإشارة إلى عدد من الشخصيات البارزة التي خدمت داخل الإدارة الأمريكية و تقلدت مناصب رسمية و في نفس الوقت سبق لها و أن زاولت مهام بحثية داخل أحد مراكز صناعة الفكر و الرأي الأمريكية عندما سقطت عنها الصفة الرسمية لمناصبها، "و من أبرز تلك الشخصيات نذكر: بريجنسكي، هنري كيسنجر، جيمس بيكر، جون بولتون..."<sup>20</sup>

3.4. تشكيل الرأي العام:

تعتبر مراكز صناعة الفكر و الرأي في الولايات المتحدة الأمريكية من المؤسسات التي لديها دور واضح في التأثير و تشكيل الرأي العام المحلي و العالمي، و ذلك لأن هذه المراكز لديها إصدارات دورية، مواقع على الانترنت، دراسات و أبحاث، ندوات... تستقطب بشكل كبير أعداد هائلة من المهتمين بالقضايا التي تشكل جوهر هذه المراكز على غرار قضايا الأمن، الشرق الأوسط، الإرهاب... و بالتالي فهي تسعى لتعريف المواطنين بالسياسات العامة في مجال مختلفة حسب توجهاتها لدرجة أنها أصبحت المصدر الأول للمعلومات بالنسبة للمواطن الأمريكي، كما أنها تسعى من خلال أصاب القرار أن تشكل الرأي العام بطريقة غير مباشرة إذ يرى "عبير عبد الرحمان ثابت أن مراكز الأبحاث هي تجمع و تنظيم لنخبة متميزة و متخصصة من الباحثين تعكف على دراسة معمقة و مستفيضة لتقدم استشارات أو سيناريوهات مستقبلية يمكن أن تساعد أصحاب القرارات في تعديل أو رسم سياساتهم بناء على هذه المقترحات في مجالات مختلفة"<sup>21</sup>، و هو ما ينعكس كما سبق الإشارة على الرأي العام.

4.4. سد هوة الخلافات:

تلعب بعض المراكز دوراً في سد هوة الخلافات بين عدد من الفواعل، بمعنى أنه في بعض الأحيان تلعب دور الوساطة في نزاعات أو خلافات معينة عن طريق ما يسمى بدبلوماسية المسار الثاني Track two diplomacy، فالمسار الأول هو المسار الرسمي الذي تقوم به إحدى مؤسسات الدولة الرسمية، أما المسار الثاني هو مسار غير رسمي تقوم

و على خلاف الفترة الأولى من حكمه، عرفت الفترة الثانية أجندة طويلة للسياسة الخارجية و على رأسها قضايا "الربيع العربي" بتفاعلاتها خاصة التدخل العسكري في ليبيا و ما نتج عنه من فوضى و تدني الأوضاع الأمنية، أضف إلى ذلك استمرار الجهود لمنع إيران و كوريا الشمالية من اكتساب و تطوير أسلحة نووية، مع استمرار الخلافات مع روسيا خاصة فيما يخص النزاع في أوكرانيا، كما أن صعود الصين -الاقتصادي و العسكري- هو الآخر حظي باهتمام الرئيس الأمريكي "أوباما"، بالإضافة إلى ظهور وصعود "داعش" و استمرار الصراع في العراق و سوريا.

في هذا الصدد، أشار "دونالد أيلسون" أنه في الفترة التي سبقت الانتخابات الرئاسية الأمريكية 2008 و في إطار بناء شبكته الخاصة مع خبراء السياسة، تحول "أوباما" إلى عدد من مراكز الفكر بما في ذلك مجلس العلاقات الخارجية (CFR)، ومركز الدراسات الإستراتيجية والدولية (CSIS)، مركز التقدم الأمريكي (CAP) ومعهد واشنطن لسياسة الشرق الأدنى.<sup>26</sup> و الملفت للانتباه في هذه القائمة -المفضلة- لأوباما أنها لا تحمل نفس التوجهات و هي منقسمة بين الحزبين الكبيرين في أمريكا في المسائل المشار إليها، مما يمكن أن يؤثر على حملته الانتخابية، باستثناء مركز التقدم الأمريكي (CAP) الذي أنشأ سنة 2003 على يد "جون بوديستا" John Podesta، و هو ديمقراطي اشتغل رئيس موظفي الرئيس "كلينتون" لسنتين، و قد كان يطمح لتأسيس مركز له نفس طموحات الليبراليين لتوفير "محتوى أو مضمون فكري لمركز التقدم الأمريكي"،<sup>27</sup> وقد حث هذا المركز بشدة ضرورة الانسحاب من العراق و هو ما برز بشكل واضح في خطابات الرئيس الأمريكي خلال حملته الانتخابية سواء في الفترة الأولى أو الثانية، وعمل بشدة على تجسيد هذا المشروع خلال حكمه رغم العراقيل و المصاعب التي واجهته من داخل و خارج الإدارة الأمريكية.

و قد برز دور و أهمية مؤسسات صناعة الفكر و الرأي الأمريكية في التأثير على صانع القرار من خلال انتقال "سوزان رايس" Susan Rice من "مؤسسة بروكينغز" Brookings Institution إلى الحكومة الأمريكية في بداية عهده "أوباما" الأولى إذ شغلت منصب كبير مستشاريه في مجال السياسة الخارجية خلال حملته الانتخابية، ثم أصبحت سفيراً لدى الأمم المتحدة سنة 2009، و خلال سنة 2013 أصبحت مستشارة للأمن القومي. وقد التحق "شاك هاجيل" Chuck Hagel رئيس مركز "المجلس الأطلسي" برايس ليصبح وزير الدفاع خلال الفترة 2013-2015. و جدير بالذكر أن عدداً كبيراً من الشخصيات التي تقلدت مناصب عليا في المجلس الأطلسي، كل منهم لديه خدمة سابقة في الحكومة الأمريكية كأعضاء في اللجنة الاستشارية لمجلس سياسة الدفاع، أسماء مثل: هنري كيسنجر Henry Kissinger، ماديلين أولبرايت Madeleine Albright...<sup>28</sup> و هو ما مكّهم من عرض أفكار مركزهم على إدارة أوباما و العمل على تجسيدها على أرض الواقع خاصة في مجال السياسة الخارجية.

و من خلال ما سبق، فيمكن التأكيد أن "أوباما" وظف خلال فترتي حكمه أشخاص من مراكز الفكر لتحقيق أهدافه و لمساعدته في حشد الرأي العام المحلي و العالمي في أهم الملفات التي شغلت إدارته

جماعات المصالح، أصبحت الخصائص المميزة لكل منهما مع مرور الوقت تبدو واضحة بشكل متزايد. في هذا الإطار يمكن الإشارة إلى أن مؤسسات الفكر والرأي في الولايات المتحدة الأمريكية تعتمد على حد معين على كل من القنوات العامة والخاصة لممارسة التأثير على السياسة، فمن بين حوالي 2000 مؤسسة فكرية في الولايات المتحدة، تقريباً 25 في المئة منها تعتبر مستقلة أو قائمة بذاتها، والغالبية العظمى تنسب إلى مختلف أقسام الجامعات الأمريكية.

و "تعتمد مراكز الفكر على إستراتيجيتين رئيسيتين في نشر و الترويج لأفكارهم و كذا ممارسة التأثير على الرأي العام والسياسة العامة"<sup>23</sup>:

### 1.5. الإستراتيجية الأولى:

تتمثل الإستراتيجية الأولى "العنلية" لنقل مراكز الفكر وجهات نظرهم و مواقفهم من قضايا معينة إلى صناع القرار من خلال عقد المؤتمرات العامة و حلقات دراسية لمناقشة مختلف قضايا السياسة الخارجية، تشجيع العلماء من مختلف الجنسيات لإلقاء محاضرات في الجامعات والنوادي عبر العالم، دعم الدورات ذات الطابع الثقافي...، وما إلى ذلك من طرق تهدف للتأثير خاصة خلال الحملات الانتخابية إذ تغتنم هاته الفرصة لنشر دراسات و ملفات تهدف للتأثير على الأصوات، كما لا يمكن التقليل من توظيف وسائل التواصل الاجتماعي وصفحات الويب لنشر و الترويج لأفكار ورؤى معينة.

### 1.5.2. الإستراتيجية الثانية:

أما الإستراتيجية الثانية "الخاصة" تتمثل أساساً في سعي خبراء مراكز الفكر في أن يصبحوا جزءاً من عملية صنع القرار في السياسة الخارجية على وجه التحديد، و قد يشمل ذلك الموافقة على تقلد مناصب في البيت الأبيض أو دوائر حكومية أخرى، العمل كمستشارين خلال الانتخابات الرئاسية أو حتى لأعضاء الكونغرس، دعوة عدد من صانعي القرار من وزارة الدفاع ووزارة الخارجية، مجلس الأمن القومي، وكالة المخابرات المركزية، وغيرها من وكالات جمع المعلومات الإستراتيجية للمشاركة في ورش العمل وندوات خاصة، و كذلك بواسطة تزويد أعضاء الكونغرس، مسؤولي السلطة التنفيذية و عدد من المسؤولين الفيدراليين بمختلف الدراسات و الأبحاث ذات الصلة بقضايا السياسة الخارجية والتي تثير اهتمامهم، و ذلك على أساس أن مراكز و مؤسسات صناعة الفكر و الرأي الأقرب إلى مراكز القوة في الولايات المتحدة الأمريكية يمكن لها أن تصبح جزءاً من مجتمع السياسة الخارجية الأمريكية، وهذا ما تهدف إليه أغلبها.<sup>24</sup>

### 3.5. مؤسسات صناعة الفكر و الرأي خلال فترة حكم "أوباما":

لقد واجهت الرئيس الأمريكي "أوباما" في بداية فترة حكمه الأولى مجموعة من التحديات تمثلت أساساً في ضرورة تصفية مخلفات الإدارات السابقة لاسيما في مجال السياسة الخارجية على غرار العدوان الأمريكي البريطاني على العراق، أفغانستان، القاعدة، و أهم من ذلك كله ضرورة استعادة ثقة و دعم الحلفاء.<sup>25</sup>

على غرار قضايا الصين، أفغانستان، كوريا الشمالية، إيران، داعش...، ومع ذلك فمن الصعب القول بأن مؤسسات صناعة الفكر والرأي الليبرالية سعت من جهتها للتأثير على الحكومة الأمريكية بنفس الطريقة أو بالقدر نفسه الذي فعله الجمهوريون، فهناك من يرى بأنهم حاولوا فعل ذلك بأساليب من الصعب ملاحظتها لاسيما من طرف وسائل الإعلام أو علماء السياسة.

## 6. خاتمة:

وفي الأخير يمكن التأكيد على قيمة الأفكار "Ideas matters"، فالأفكار لها أهمية لأنها هي التي تصنع السياسات وهي التي يستخدمها ووظفها السياسي في الترويج لبرامجه و سياساته و حتى مخططاته، ومراكز الأبحاث هي المكان المناسب والمثالي لإخراج وإنتاج هذه الأفكار والرؤى.

وقد أثبت التاريخ قيمة وأهمية هذه المراكز البحثية ومكانتها لدى صناعات القرار في الولايات المتحدة الأمريكية، فتفسير أحداث 11 سبتمبر 2001 و السياسات التي تلتها هي نتاج أفكار العاملين بهذه المراكز، وخطورة الأمر أن العاملين في هذه المراكز من الممكن جداً أن يتقلدوا مناصب سياسية تنفيذية يعملوا من خلالها على تطبيق الرؤى والأفكار التي قاموا بإنتاجها حتى ولو كانت غير أخلاقية ومعادية لدول أخرى. فعدد كبير من العاملين في وزارة الدفاع الأمريكية كانوا جزء من منظومة مراكز صنع الفكر والرأي، وقد صنعوا هذه الأفكار إلى حين تهيأت الظروف فانتقلوا إلى المواقع التنفيذية وقاموا بتنفيذ هذه السياسة، فمراكز البحث لا تقدم الأفكار فقط و لكنها تقدم الأشخاص الذين يقومون بتنفيذ هذه الأفكار على أرض الواقع مما يجعل لها دوراً كبيراً جداً في الحياة السياسية الأمريكية.

## 7. قائمة المراجع:

- أبو ظبي: مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية ، 2007، ص. 07.
- صباح عبد الرزاق كبة، مراكز الأبحاث الأمريكية ودورها في عملية صنع القرار في السياسة الخارجية، ط 1، بغداد: الأحمدي للطباعة، 2015، ص. 29.
- عبير عبيد الرحمن ثابت، دور مراكز الفكر والدراسات في صناعة القرار الإسرائيلي مركز جافا كنموذج، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الجزائر3، 2008-2009، ص 49.
- عدنان فرحان الجوارين، نحو دور مؤثر لمراكز الأبحاث والدراسات العربية والعراقية، شبكة الاقتصاديين العراقيين، بغداد، 2016، ص.ص. 2، 7.
- عزيز صادق سنه، مراكز الأبحاث ودورها في عملية صنع القرار عند الأزمات، بيروت: دار السنهوري، 2017، ص ص 87، 88.
- علي الدين هلال، دور مراكز البحوث في تدعيم عملية صنع القرار و السياسة العامة و خدمة المجتمع، ندوة « دور مراكز البحوث والدراسات السياسية و الإستراتيجية في الوطن العربي : التحديات و الآفاق، الشارقة: 23-24 نوفمبر 2005»، المجلة العربية للعلوم السياسية، ص. 146.
- منذر سليمان، دولة الأمن القومي و صناعة القرار الأمريكي: تفسيرات و مفاهيم، المستقبل العربي، العدد 325، مارس 2006، ص. 35.
- مهدي شحادة و صالح بكر الطيار، دور مراكز الدراسات العربية في صناعة القرار ، ط 2 ، بيروت : مركز الدراسات العربي - الأوربي، 1999، ص 24.
- ريتشارد هاس، مؤسسات الفكر والرأي و سياسة الولايات المتحدة الخارجية: وجهة نظر أحد صناعات السياسة، أجندة السياسة الخارجية التي تصدرها وزارة الخارجية الأمريكية، نوفمبر (2009)، متاح على الرابط التالي:  
<http://www.usinfo.state.gov/journals/itps/1102/ijpa/hass.htm>
- هاشم حسن حسين الشهبواني، مراكز الأبحاث العربية و سبل تطويرها باتجاه الإسهام في صناعة القرار السياسي، مركز الدراسات الإقليمية، ص 6، تاريخ زيارة الموقع 04-11-2009، متاح على الرابط التالي:  
<http://www.regionalstudiescente.net/site/journals/region/10-13-rs.pdf>
- الباب الدوار، أجندة السياسة الخارجية التي تصدرها وزارة الخارجية الأمريكية، نوفمبر (2002)، متاح على الرابط التالي:
- على غرار قضايا الصين، أفغانستان، كوريا الشمالية، إيران، داعش...، ومع ذلك فمن الصعب القول بأن مؤسسات صناعة الفكر والرأي الليبرالية سعت من جهتها للتأثير على الحكومة الأمريكية بنفس الطريقة أو بالقدر نفسه الذي فعله الجمهوريون، فهناك من يرى بأنهم حاولوا فعل ذلك بأساليب من الصعب ملاحظتها لاسيما من طرف وسائل الإعلام أو علماء السياسة.
- وفي الأخير يمكن التأكيد على قيمة الأفكار "Ideas matters"، فالأفكار لها أهمية لأنها هي التي تصنع السياسات وهي التي يستخدمها ووظفها السياسي في الترويج لبرامجه و سياساته و حتى مخططاته، ومراكز الأبحاث هي المكان المناسب والمثالي لإخراج وإنتاج هذه الأفكار والرؤى.
- وقد أثبت التاريخ قيمة وأهمية هذه المراكز البحثية ومكانتها لدى صناعات القرار في الولايات المتحدة الأمريكية، فتفسير أحداث 11 سبتمبر 2001 و السياسات التي تلتها هي نتاج أفكار العاملين بهذه المراكز، وخطورة الأمر أن العاملين في هذه المراكز من الممكن جداً أن يتقلدوا مناصب سياسية تنفيذية يعملوا من خلالها على تطبيق الرؤى والأفكار التي قاموا بإنتاجها حتى ولو كانت غير أخلاقية ومعادية لدول أخرى. فعدد كبير من العاملين في وزارة الدفاع الأمريكية كانوا جزء من منظومة مراكز صنع الفكر والرأي، وقد صنعوا هذه الأفكار إلى حين تهيأت الظروف فانتقلوا إلى المواقع التنفيذية وقاموا بتنفيذ هذه السياسة، فمراكز البحث لا تقدم الأفكار فقط و لكنها تقدم الأشخاص الذين يقومون بتنفيذ هذه الأفكار على أرض الواقع مما يجعل لها دوراً كبيراً جداً في الحياة السياسية الأمريكية.
- 7. قائمة المراجع:
- توماس ميدفيتز ، مراكز البحث في أمريكا، ترجمة نشوى ماهر كرم الله، ط 2، قطر : منتدى العلاقات العربية والدولية، 2015، ص. 49.
- خالد وليد محمود، مراكز البحث العلمي في الوطن العربي ، ط 2 ، بيروت : مركز نماء للبحوث و الدراسات، 2013 ، ص. 34.
- دونالد أبلسون، هل هناك أهمية للمؤسسات البحثية :تقويم تأثير معاهد السياسة العامة، دراسة مترجمة، ط2،

- James G. Mc Gann , Anna Viden, Jillian Rafferty , How Think Tanks shape social development Policies, Pennsylvania : University of Pennsylvania, 201, PP, 348, 349.
- James Mann, The Obamians: The Struggle Inside the White House to Redefine American Power ,New York, NY: Penguin Group, 2012.
- Stephen M Walt, The Hell of Good Intentions: America's Foreign Policy Elite and the Decline of US Primacy. New York: Farrar, Straus and Giroux, 2018.
- The Atlantic Council website, accessed April 18, 2016, Available at :  
<http://www.atlanticcouncil.org/about/board-of-directors>.
- Think tanks :USA et France, innovation, influence, réseaux, pouvoir . Voir :  
[http://www.huyghe.fr/actu\\_390.htm](http://www.huyghe.fr/actu_390.htm) , le 11/12/200.
- Tevi Troy, The Dilemma of the D.C. Think Tank. The Atlantic, 2017. Available at :  
<https://www.theatlantic.com/politics/archive/2017/12/presidents-and-thinktanks/548765/>.

## 8. هوامش:

أيزنهاور" وتعتبر منظمة "الأيبيك" منظمة إسرائيلية وقد يكون أكبر دليل على ذلك الاسم السابق لها والذي تأسست باسمه وهو American Zionist Committee for Public Affairs اللجنة الصهيونية الأمريكية للشؤون العامة والتي تم تأسيسها في سنة 1953 تم تحويل مسماتها إلى ما هو معروف عليه اليوم بالأيبيك بعد تدهور علاقة داعي إسرائيل والرئيس الأمريكي "داويت أيزنهاور" حيث وصلت الأمور إلى إجراء تحقيقات مع اللجنة الصهيونية الأمريكية للشؤون العامة، لهذا تم تغيير الاسم وتأسست جماعة ضغط جديدة تُسمى اللجنة الإسرائيلية الأمريكية للشؤون العامة.

- 5 - Diane Stone and Andrew Denham ,Think Tank Traditions Policy Research and the Politics of Ideas, UK: Manchester University Press, 2004 , p 5.
- 6 - Donald E. Abelson, U.S. Foreign Policy Agenda in U.S. Foreign Policy, Volume 7 an Electronic Journal of the U.S. Department of State Number 3, The Role of think Tanks, November 2002, P, 9.
- 7 - Donald E. Abelson. Do Think Tanks Matter?: Assessing the Impact of Public Policy Institutes. Quebec City: McGill-Queen's University Press , 2018, PP.22.23.

<http://www.usinfo.state.gov/journals/itps/1102/ijpa/door.htm>

- ريشارد هاس، مؤسسات الفكر والرأي وسياسة الولايات المتحدة الأمريكية: وجهة نظر أحد صانعي السياسة، دور مؤسسات الفكر والرأي في السياسة الخارجية للولايات المتحدة الأمريكية، ترجمة: محمد عيمش، نوفمبر (2002). ص، 2. تاريخ الدخول 2009-08-04، متاح على الرابط التالي:

<http://www.Unesco.state.gov/journals/itps/1102/hass.pdf>

- Andrew Rich, Think Tanks, Public Policy and the Politics of Expertise, UK:Cambridge University Press , 2004, p p, 7-9.
- Diane Stone and Andrew Denham ,Think Tank Traditions Policy Research and the Politics of Ideas, UK: Manchester University Press, 2004 , p 5.
- Donald E. Abelson. Do Think Tanks Matter?: Assessing the Impact of Public Policy Institutes. Quebec City: McGill-Queen's University Press , 2018, PP.22.23.
- Donald E. Abelson, U.S. Foreign Policy Agenda in U.S. Foreign Policy, Volume 7 an Electronic Journal of the U.S. Department of State Number 3, The Role of think Tanks, November 2002, P, 9.

1- دونالد أبلسون، هل هناك أهمية للمؤسسات البحثية: تقويم تأثير معاهد السياسة العامة، دراسة مترجمة، ط2، أبو ظبي: مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية ، 2007، ص، 07.

2- صباح عبد الرزاق كبة، مراكز الأبحاث الأمريكية ودورها في عملية صنع القرار في السياسة الخارجية، ط 1، بغداد: الأحمدى للطباعة، 2015، ص، 29.

3 - Think tanks :USA et France, innovation, influence, réseaux, pouvoir . Voir :  
[http://www.huyghe.fr/actu\\_390.htm](http://www.huyghe.fr/actu_390.htm) , le 11/12/200.

4- لجنة الشؤون العامة الأمريكية الإسرائيلية، تسمى اختصاراً "أيبيك" ، و باللغة الإنجليزية American Israel Public Affairs Committee تعتبر من أقوى جماعات الضغط على أعضاء الكونغرس الأمريكي، هدفها تحقيق الدعم الأمريكي لإسرائيل لاسيما في كل ما يتعلق بقضايا الصراع العربي الإسرائيلي. لا تقتصر "الأيبيك" على اليهود بل يوجد بها أعضاء ديمقراطيين وجمهوريين، تم تأسيسها في عهد إدارة الرئيس الأمريكي "داويت

- 21- عبير عبيد الرحمن ثابت، دور مراكز الفكر والدراسات في صناعة القرار الإسرائيلي مركز جافا كنموذج، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الجزائر3، 2008-2009. ص 49.
- 22 - Andrew Rich, Think Tanks, Public Policy and the Politics of Expertise, UK:Cambridge University Press , 2004, p p, 7-9.
- 23 - Donald E. Abelson, , Op Cit, P, 12.
- 24 - Stephen M Walt, The Hell of Good Intentions: America's Foreign Policy Elite and the Decline of US Primacy. New York: Farrar, Straus and Giroux, 2018.
- 25 - James Mann, The Obamians: The Struggle Inside the White House to Redefine American Power ,New York, NY: Penguin Group, 2012.
- 26 - Donald Abelson, Do Think Tanks Matter?, Op.Cit, P.147.
- 27 - James Mann, Op.Cit, P.50.
- 28 -The Atlantic Council website, accessed April 18, 2016, Available at : <http://www.atlanticcouncil.org/about/board-of-directors>.
- 8- خالد وليد محمود، مراكز البحث العلمي في الوطن العربي ، ط 2 ، بيروت : مركز نماء للبحوث والدراسات، 2013 ، ص، 34.
- 9- علي الدين هلال، دور مراكز البحوث في تدعيم عملية صنع القرار و السياسة العامة و خدمة المجتمع، ندوة « دور مراكز البحوث والدراسات السياسية والإستراتيجية في الوطن العربي : التحديات والأفاق، المشاركة 23-24 نوفمبر 2005»، المجلة العربية للعلوم السياسية، ص، 146.
- 10- مهدي شحادة و صالح بكر الطيار، دور مراكز الدراسات العربية في صناعة القرار ، ط 2 ، بيروت : مركز الدراسات العربي - الأوربي، 1999، ص 24.
- 11- توماس ميدفيتر ، مراكز البحث في أمريكا، ترجمة نشوى ماهر كرم الله، ط 2 ، قطر: منتدى العلاقات العربية والدولية، 2015، ص، 49.
- 12 - Donald E. Abelson, Op Cit, PP, 11,12.
- 13- ريتشارد هاس، مؤسسات الفكر والرأي و سياسية الولايات المتحدة الأمريكية: وجهة نظر أحد صانعي السياسة، دور مؤسسات الفكر والرأي في السياسة الخارجية للولايات المتحدة الأمريكية، ترجمة: محمد عيمش، نوفمبر 2002. ص، 2. تاريخ الدخول 04-08-2009.
- <http://www.Unesco.state.gov/journals/itps/1102/hass.pdf>
- <sup>14</sup> - Tevi Troy, The Dilemma of the D.C. Think Tank. The Atlantic, 2017. Available at : <https://www.theatlantic.com/politics/archive/2017/12/presidents-and-thinktanks/548765/>.
- 15- عدنان فرحان الجوارين، نحو دور مؤثر لمراكز الأبحاث والدراسات العربية والعراقية، شبكة الاقتصاديين العراقيين، بغداد، 2016، ص، 2.
- 16 - James G.Mc gann , Anna Viden, Jillian Rafferty , How Think Tanks shape social development Policies, Pennsylvania : University of Pennsylvaiia, 201, PP, 348, 349.
- 17- لمزيد من التفاصيل أنظر:  
ريتشارد هاس، مؤسسات الفكر والرأي و سياسة الولايات المتحدة الخارجية: وجهة نظر أحد صناع السياسة، أجنحة السياسة الخارجية التي تصدرها وزارة الخارجية الأمريكية، نوفمبر.
- <http://www.usinfo.state.gov/journals/itps/1102/ijpa/hass.htm>
- كذلك منذر سليمان، دولة الأمن القومي و صناعة القرار الأمريكي: تفسيرات و مفاهيم، المستقبل العربي، العدد 325، مارس 2006، ص، 35.
- 18- هاشم حسن حسين الشهباني، مراكز الأبحاث العربية و سيل تطويرها باتجاه الإسهام في صناعة القرار السياسي، مركز الدراسات الإقليمية، ص 6، تاريخ زيارة الموقع 04-11-2009.
- <http://www.regionalstudiescente.net/site/journals/regional/rs.r4-10-13.pdf>
- 19- لمزيد من المعلومات عان أسماء بعض الشخصيات الأمريكية البارزة الذين خدموا في كل ما الحكومات و مؤسسات الفكر والرأي يمكن الرجوع إلي: الباب الدوار، أجنحة السياسة الخارجية التي تصدرها وزارة الخارجية الأمريكية، نوفمبر 2002.
- <http://www.usinfo.state.gov/journals/itps/1102/ijpa/door.htm>
- 20- عزيز صادق سنبه، مراكز الأبحاث و دورها في عملية صنع القرار عند الأزمات، بيروت: دار السنهوري، 2017، ص ص 87، 88.