

تأثير استخدام استراتيجية العصف الذهني على مستوى تقدير الذات وتعلم بعض مهارات كرة السلة لدى تلاميذ المرحلة الثانوية

The effect of using a brainstorming strategy on the level of self-esteem and learning some basketball skills among secondary school students

بومعزة محمد لين¹ ، مجاهد مصطفى²

- جامعة تيسمسيلت-الجزائر -

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، مخبر القياس والتقويم

boumazamohamedlamine@gmail.com

-2 جامعة تيسمسيلت-الجزائر -

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، مخبر القياس والتقويم

moustafaloula@gmail.com

تاريخ الاستلام: 14/03/2021 تاريخ القبول: 14/07/2021 تاريخ النشر: 09/06/2022

ملخص

تهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير استراتيجية العصف الذهني في تطوير مستوى تقدير الذات وتعلم بعض مهارات كرة السلة وقد استخدم الباحثان المنهج التجاريي بتصميم المجموعتين المتكافتين، واشتملت عينة الدراسة على (40) تلميذا من تلاميذ اولى ثانوي للالفصل الدراسي الأول لعام (2019-2020)، وتم تقسيمهم بالتساوي إلى مجموعتين إحداها تجريبية تدرس بنموذج العصف الذهني والثانية ضابطة تدرس بالنماذج التقليدي (العرض التوضيحي)، وكأداة جمع البيانات تم استخدام مقياس تقدير الذات واختبارات مهارية بكرة السلة، وقد أشارت أهم النتائج إلى تحسن في مستوى تقدير الذات ومستوى اداء مهارات كرة السلة قيد البحث لكلا المجموعتين، مع تفوق كبير للمجموعة التجريبية التي استخدمت استراتيجية العصف الذهني

الكلمات المفتاحية : استراتيجية العصف الذهني، تقدير الذات، مهارات كرة السلة

Abstract :

The study aims to identify the impact of the brainstorming strategy in developing the level of self-esteem and learning some basketball skills. The researchers used the experimental method by designing the two equal groups, and the study sample included (40) students from the first secondary students for the first semester of the year (2019-2020). They were divided equally into two groups, one of them experimental, taught by the brainstorming model, and the second control group, taught by the traditional model (demonstration), and as a data collection tool, the self-esteem scale and basketball skill tests were used, and the most important results indicated an improvement in the level of self-esteem and the level of performance of basketball skills. The research for both groups, with a significant superiority of the experimental group that used the brainstorming strategy

Key words: Brainstorming strategy, self-esteem, basketball skills

مقدمة البحث وأهميته :

إن الانفجارات المعرفية وما صاحبها من تطورات هائلة طالت جميع مجالات الحياة والتخصصات ، ومنها مجال التربية والتعليم ، وهذا أدى إلى الاهتمام بالتعلم القائم على الأساليب التدريسية الحديثة التي تتعدى حفظ واستدعاء المعلومات إلى استعمالها في مواقف تعليمية جديدة ، تساعد المتعلم في التفكير ، وحل المشكلات ، وبذلك يمارس العمليات العقلية العليا وأصبح رصيد الدول لا يقاس بما تمتلك من ثروات فحسب ، بل بما تمتلكه من عقول يستفاد منها في صناعة المعرفة وإحداث نوع من التوازن بين معاصرة المستحدثات التعليمية وبين الحفاظ على الهوية ، وهذا يتطلب إعداد المتعلمين ذوي سمات خاصة ، يستطيعون التكيف مع المتغيرات التعليمية والتكنولوجية التي ستحدث مستقبلاً (حمص، 1998، ص 53).

إن عملية التجديد والتحديث في مجال استراتيجيات تدريس المفاهيم والمهارات المختلفة واكتسابها في العصر الحديث لم تعد محل النقاش ، بل أصبحت أمراً بالغ الأهمية ، ومطلباً حيوياً وملحاً من أجل إحداث التوازن بين الحياة السريعة والتغيير في عصر العولمة، إذ واجه التعلم التقليدي العديد من المشكلات التي انعكست أثراً على مستوى التعليم عاماً ، وجعله قاصراً عن تحقيق أهدافه، ولم

تمكّن استراتيجيات التدريس التقليدية من تزويد المتعلم بالمعرفة والمهارات الأساسية اللازمة وجعله يستطع مواكبة عصر حديث مليء بالتحديات والتغييرات السريعة (صالح، 2012، ص 253) ولقد عكّف العلماء على تطوير وابتكار استراتيجيات وطرق وأساليب جديدة تتماشى مع التطور الحاصل مع باقي حقول المعرفة. حيث أن الاتجاهات الحديثة لاستراتيجيات التدريس تدعو إلى جعل الطالب هو محور العملية التعليمية من خلال إبداء الرأي وتوجيه الأسئلة وإيجاد الحلول المناسبة من أجل تطوير قابلاته البدنية والمهارية، كما تدعوه إلى الابتعاد عن الروتين والملل في الدروس التقليدية من أجل زيادة الكفاية في التعلم لديه ومن ثم تأثير ذلك في مستوى أدائه . وهذا ما تشير إليه (حسين، 2014، ص 22)، بأنه لم تعد أساليب التعلم التقليدية التي يكون فيها المدرس هو المصدر الوحيد للمعلومات والطالب يكون متلقى سلبي، بل أصبح مفهوم العملية التعليمية يركز على أساليب واستراتيجيات حديثة ومتطرفة تنتقل فيها العملية التعليمية من المعلم إلى المتعلم ويكون دور المعلم هو التوجيه والإرشاد، كما يؤكد عديد الباحثين على اختيار الاستراتيجية المثلثي في التدريس للوصول إلى تحقيق الأهداف، وبما أن العملية التعليمية في الوقت الحالي ترتكز على المتعلم كمحور أساسي، واعتبار المدرس موجهاً ومشরفاً في العملية التعليمية، (خلف، 2005، ص 84)، نجد أن هناك استراتيجيات تتناسب مع هذا الاتجاه كاستراتيجية العصف الذهني ، وهي إحدى استراتيجيات التعلم الذاتي وعلى الرغم من حداثة دخوله في مجال التربية الرياضية إلا انه أثبت فاعليته واستطاع أن يساهم في تقديم حلول للمشاكل الحركية، "ويقصد به توليد وإنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والجماعات حل مشكلة معينة، وتكون هذه الأفكار والآراء جيدة ومفيدة، أي وضع الذهن في حالة من الإثارة والجاذبية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر من الأفكار حول المشكلة أو الموضوع المطروح ، بحيث يتاح للفرد جو من الحرية يسمح بظهور كل الآراء والأفكار(الديوان، 2004، ص22)، وهذا ما أثبتته عديد من الدراسات كدراسة عمر ابراهيم عزيز (1990)، سوزان خلف مطالقة (1998)، علياء حسن الطائي (2010)، ودراسة فيان عبد الكريم سعد (2012)، مليان حسن الديوان (2014)، كريم عبد الغني عبد جسام، اسماعيل جمعة (2017) في تأثير التدريس بالعصف الذهني على العديد من المتغيرات بالترتيب على: (قيمة التفكير والابتكار، التفكير الابداعي، بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة، التعلم والاحتفاظ للتهدف البعيد ومن القفز بكرة السلة، حفز الابداع الخططي، تعلم مهارة الارسال المواجه من الأعلى، تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم)، حيث تؤكد

هذه الدراسات بما لا يدع مجالا للشك على اسهامات استراتيجية العصف الذهني في التعلم والتدريب والجوانب النفسية والعقلية ... الخ.

إن تنمية قدرات التفكير لدى المتعلمين من خلال أنشطة بدنية منظمة ومدروسة بإتباع استراتيجيات تضمن نجاح الأهداف وتحسين مستويات الأداء في المهارات المرغوب تطوريها من شأنها أن تساهم في تنمية شخصية المتعلم خاصة من الناحية النفسية لذلك بعد علم النفس الرياضي من العلوم الإنسانية المهمة الذي يحصل من خلالها الرياضي - التلميذ المتمدرس - على الكثير من المعلومات التي تساعدته على تحقيق أهم الأهداف التي يصبووا إلى تحقيقها وإن علم النفس الرياضي له أهمية كبيرة في مجال التربية الرياضية ويعمل على تحقيق التطور المناسب، إذا ما تم الاهتمام به كجانب من جوانب الاعداد وهو يعد من أهم الركائز المهمة من الجانب الرياضي وإذ يعمل على إزالة العوائق النفسية التي تقف في طريق الرياضي كالخوف، القلق، زيادة تقدير الذات والثقة بالنفس مما يؤدي إلى تحقيق أفضل النتائج (الشيخو، 1997، ص 7).

ومن كل ما تقدم تحدد أهمية البحث في التعرف على نوع التأثير الذي يحدثه العصف الذهني في مستوى تقدير الذات وتعلم بعض المهارات الحركية بكرة السلة .

مشكلة البحث :

رغم الاهتمام المتزايد لتطوير العملية التعليمية وتنفيذ برامجها في الوقت الحاضر لازالت هناك حاجة ملحة لتحسين اساليب التدريس ، اذ انه من خلال عمل الباحثان سابق كمدرسین للطور الثانوي وكعضوی تدریس حاليا في میدان تدریس التربية البدنية وعلوم الرياضة لاحظ ان التعامل ضمن بيئة تعلم التلامیذ يتم معهم كمجموعة واحدة بعض النظر عن فروقهم الفردیة في الجوانب المعرفیة والمهاریة والوجدادیة، وان اسلوب التدریس التقليدي یعتمد على اسلوب الشرح اللفظی واداء نموذج عملی من قبل المدرس من دون ادنی مشارکة فاعلة للمتعلمين في الموقف التعليمی یؤدی إلى قلة الدافعیة للتعلم والرتابة والملل عند التلامیذ، وبالتالي عدم رضاهم وتقديرهم لأنفسهم وما يقدمونه من أداء حركی، كذلك عدم وضع استراتيجية واضحة للعملية التعليمية تراعی الفروق الفردیة بين المتعلمين، هذا من جهة، ومن جهة أخرى لاحظ انخفاض مستوى أداء التلامیذ في نشاط كرة السلة كما أنهم يواجهون عدة صعوبات في تعلم المهارات وأن الأداء لا يرقى إلى المستوى المطلوب لا سيما في مهارات التصویب والتمریر نظراً لصعوبتها كما أنها تحتاج إلى تركيز وقت (تكرار الأداء) حتى تتضح معالم الأداء فيها، ونظراً لكل ما سبق ولأسباب السابقة الذكر

دفعنا هذا دفعاً إلى إجراء هذه الدراسة كونها محاولة لاستخدام إحدى استراتيجيات التعلم الذاتي النشط وهي استراتيجية العصف الذهني ومدى تأثيرها في تطوير مستوى تقدير الذات وتعلم بعض مهارات كرة السلة لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

ومن هنا ظهرت مشكلة الدراسة لدى البحث والتي يمكن إيجازها بالتساؤلات التالية :

1-3- تساؤلات البحث :

- 1- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية و الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تطوير مستوى تقدير الذات وتعلم بعض مهارات كرة السلة
- 2- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تطوير مستوى تقدير الذات وتعلم بعض مهارات كرة السلة ولمن ترجع الفروق ؟

1-4- فرضيات البحث :

- 1- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية و الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تطوير مستوى تقدير الذات وتعلم بعض مهارات كرة السلة ولصالح الاختبارات البعدية.
- 2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تطوير مستوى تقدير الذات وتعلم بعض مهارات كرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية .

1-5- مجالات البحث :

1-1- المجال البشري : تلاميذ سنة اولى ثانوي

1-2- المجال الزماني : المدة من 07/10/2019 الى 10/12/2019

1-3- المجال المكاني : الملعب الخاص بالمؤسسة (ثانوية ديدوش مراد) – تيارت

2- تحديد المفاهيم والمصطلحات :

2-1- العصف الذهني :

للعصف الذهني حيث يقول " هو أحد أساليب المناقشة الجماعية التي يشجع بمقتضاه أفراد المجموعة على توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار المتنوعة والمبتكرة بشكل عفوياً تلقائي حر وفي مناخ مفتوح غير نقدي لا يجد من إطلاق هذه الأفكار التي تخص حلولاً مشكلة معينة، ومن ثم غربلة هذه الأفكار واختيار المناسب منها . (son, 2001, p 575) .

2- استراتيجية العصف الذهني: تعد استراتيجية العصف الذهني ما بين الأساليب الفاعلة في استراتيجيات التعلم النشط التي من شأنها أن تؤدي إلا تطوير مدارك المتعلمين وتنمية قدراتهم وهو يعني

"توليد وإنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة، وتكون هذه الأفكار والأراء جيدة ومفيدة (خالدة، 2010، ص 64)، وكذلك تعد عملية تتكون من عدد من الإجراءات لتحقيق أهداف متواخة، تشمل على أنشطة تعليمية وتعلمية، وتوظف كل مصادر التعلم المتاحة (أبو شعيرة وأخرون، 2007، ص 343)."

2-2-4- مراحل تطبيق العصف الذهني : (حسنين، 2009، ص 4)

هناك مراحل عده يجب إتباعها في أثناء حل المشكلة المطروحة في مراحل العصف الذهني وهي :

1- تحديد الموضوع وإيضاحه : على المعلم أن يقدم للطلاب معلومات بسيطة عن الفعالية التي سوف يتم عصف الذهن بشأنها

2- إعادة صياغة الموضوع : (الديوان، 2009، ص 99) يتم في هذه المرحلة إعادة صياغة الموضوع وذلك عن طريق طرح الأسئلة المتعلقة بالموضوع أي التفكير في كيفية تعلم مهارات

– في بحثنا – (تسديد، تحرير، تصويب) ويجب كتابة هذه الأسئلة في مكان واضح للجميع

3- تهيئة جو الإبداع والعصف الذهني : في هذه المرحلة يتم تهيئة جو الإبداع وتستغرق عملية التهيئة حوالي (5) دقائق، يتدرّب فيها المتعلّمون في الإجابة عن سؤال أو أكثر من الأسئلة التي يتم طرحها في هذه المرحلة.

4- العصف الذهني : في هذه المرحلة يتم تقسيم التلاميذ إلى 4 مجتمعات تضم أربع (4) تلاميذ ويبدأ المتعلّمون بتقدیم أفكارهم بحرية إذ يقوم المدرس بكتابه الملاحظات وتدوينها بسرعة على (سبورة أو لوحة ورقية) ووضعها في مكان بارز للجميع مع تقييم الأفكار حسب تسلسل ورودها، ثم يفسح المجال للطلبة إلى تأمل أفكارهم المعروضة وتوليد المزيد منها.

5- تحديد أغرب فكرة : يطلب المعلم من الطلبة اختيار أغرب الأفكار المطروحة وأكثرها بعداً على الأفكار الواردة.

5- تقويم الأفكار التي تم التوصل إليها : يعني تقويم الأفكار وتحديد ما يمكن أخذها منها.

2-3- مفهوم تقدير الذات : (jana, 2019)

هو التقسيم البناء الذي يقوم به الفرد لنفسه ولذاته لتنمية مهاراته وتحديد نقاط الفشل والنجاح ، ومعرفة مدى تحقيقه لأهدافه التي قام بوضعها لنفسه ومدى انجازها، أي أن يتم وصول الفرد إلى مستوى عال من احترام الذات ، والثقة بذاته وبالقدرات العالية إليه في كافة المجالات أن كانت نفسياً أو اجتماعياً.

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

3-1- منهج البحث : استخدم الباحث المنهج التجاري ذات المجموعتين المتكاففتين وذلك ملائمه لحل مشكلة البحث لأن " أهم ما يميز النشاط العلمي الدقيق هو استخدام أسلوب التجربة" (وجيه محجوب، 1983، ص330).

3-2- مجتمع البحث وعينته:

تم اختيار عينة البحث بصورة عمدية من تلاميذ السنة أولى ثانوي للعام الدراسي 2019/2020 والبالغ عددهم 193 تلميذاً والمقسمين على شعبتين، كما تم اختيار (10) تلاميذ منهم عشوائياً لإجراء التجربة الاستطلاعية عليهم ، و(50) تلميذ لحساب معاملات المقاييس. كما تم اختيار عينة البحث الرئيسية بالطريقة العشوائية وبأسلوب القرعة وقد بلغ المجموع الكلي للعينة الأساسية 40 تلميذاً وتم تقسيمهم إلى مجموعتين بالتساوي (20) تلميذ لكل مجموعة، الأولى تجريبية درست باستراتيجية العصف الذهني والثانية ضابطة بأسلوب الأوامر (العرض التوضيحي)، وهذا تكون النسبة المئوية لعينة البحث هي 20.72% وهي نسبة مناسبة لتمثيل مجتمع البحث تمثيلاً حقيقياً وصادقاً .

3-3- تجانس العينة وتكافؤ مجموعتي البحث:

3-3-1 تجانس العينة تم التأكد من اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث الأساسية في متغيرات النمو والتغيرات والمهارية النفسية (قيد البحث) كما هو موضح في الجدول رقم 01
تجانس عينة الدراسة الكلية في متغيرات البحث **ن = 40**

ف مакс العظمى F mx hartly	اختبار لييفيني F levene		معامل الانتواء	الحرف معياري	متوسط حسابي	وحدة قياس	المتغيرات
	sig	f					
1.484	0.681	0.543	1.17	0.29	16.28	سنة	السن
1.632	0.627	0.097	0.08	0.11	1.64	سم	الطول
1.576	0.756	0.084	0.21	2.20	63.71	كغ	الوزن
1.175	0.786	0.066	0.18	1.592	12.54	درجة	التسديد من الثبات نحو السلة
1.108	0.910	0.068	0.35	0.917	3.51	درجة	التمرير الصدرى على الحافظ
0.952	0.911	0.088	1.49	0.665	1.40	درجة	التصويب السلمي بعد المحاورة
.8850	.7680	.890	0.10	2.81	15.55	درجة	تقدير الذات

يتضح من خلال الجدول رقم(1) التوصيف الإحصائي ومعلم الالتواء لعينة الدراسة في المتغيرات قيد البحث التي تتراوح بين (0.10 – 1.49) مما يشير إلى تجانس العينة في تلك المتغيرات والتي انحصرت بين (- + 3) نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أيضاً ان قيمة **sig** (الدلالة) الخاصة باختبار **t . f . max . hartley** كلها أكبر من 5% وبالنظر إلى جدول **levene** تظهر قيمة مакс المحسوبة أقل من قيمة ف مكاس الجدولية 2.86، ومنه نقبل الفرض الصفرى بعدم وجود فروق في التباين بين المجموعتين في متغيرات البحث.

3-3-2- تكافؤ العينة : لتحقيق التكافؤ لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة قام الباحث بإيجاد الفروق بين المجموعتين في القياس لجميع المتغيرات قيد البحث (جدول 02)

قيمة "ت" بين المجموعتين التجريبية والضابطة في جميع متغيرات البحث

قيمة ت	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	س	ع	س		
0.91	0.21	16.17	043.	1639.	سنة	السن
122.	0.30	1.65	019.	163.	سم	الطول
0.84	2.19	63.43	262.	6415.	كغ	الوزن
0.657	1.637	12.62	1.567	12.46	درجة	التسديد من الثبات نحو السلسلة
0.806	0.986	3.40	0.892	3.63	درجة	التمرير الصدرى على الحائط
0.518	0.782	1.51	0.657	1.30	درجة	التصويب السلمي بعد المحاورة
1.24	2.87	18.05	2.70	16.95	درجة	تقدير الذات

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (0.05) = 2.02، درجة الحرية (38)

يتضح من خلال الجدول رقم (02) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية 0.05 بين المجموعة التجريبية والضابطة في كل المتغيرات قيد البحث، مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث وأن أي فروق مستقبلية ستكون إلى المتغير المستقل فقط وليس شيء آخر.

3-4- وسائل وأدوات جمع البيانات : قام الباحث بالاطلاع على المراجع والدراسات السابقة بعرض الاستفادة منها في كيفية تصميم إستمارة استطلاع الرأي، واختيار مقياس الدراسة المعتمد لتقدير الذات، وكذلك تحديد وإجراء الاختبارات البدنية والمهارية وهي كالتالي:

أولاً- الأجهزة والأدوات :

- جهاز الرستامتر لقياس الطول (بالستنتمتر)
- ميزان طي لقياس الوزن (بالكيلوغرام)

- ملعب كرة سلة قانوني صافرة • أقماع • ساعة إيقاف
 - كرات سلة قانونية عدد (20) • طباشير ملون • أهداف كرة السلة عددها (2)
- ثانيا - استماراة استطلاع آراء الخبراء: حيث استخدمت لتحديد استطلاع رأي الخبراء لتحديد أهم مهارات كرة السلة المناسبة لمستوى العينة وكذا صلاحية ومتنااسبة استخدام الوحدات التعليمية المقترحة بالعقل الذهني في تعلم مهارات الكرة الطائرة قيد البحث.
- ثالثا- إستماراة التسجيل: لمعدلات النمو والاختبارات المهارية والنفسية الخاصة بتجانس العينة.
- رابعا - إستماراة تسجيل أسماء ونتائج الاختبارات المهارية والنفسية القبلية والبعدية للعينة.
- خامسا- الاختبارات المستخدمة :
- الاختبارات المهارية: من أجل تحديد اهم المهارات الأساسية بكرة السلة التي اعتمدتها الباحث في دراسته الحالية، وبعد استطلاع بعض الدراسات والمراجع، عبد الله(1995) فليفل(1999) زغلول ، محروس (2002) البداح (2007) المسعود(2007)، شيت وعبيد (2008)، حمدان (2011) ياسين علوان(2012). ويكتسون وآخرون Wikten, et ;at (1998) رسيل - نوتن Russell - Newton (2008) لتحديد أهم المهارات المرتبطة بكرة السلة والمرحلة العمرية المستهدفة، وقد تم عرض استماراة استبيان تضمنت المهارات الاساسية بكرة السلة على مجموعة من السادة الخبراء لإبداء رأيهem حول مدى مناسبتها لمستوى وقدرات العينة وقد قاموا باختيار المهارات والتي حصلت على نسبة اتفاق أكثر من 85% وشملت ثلاث مهارات و هي:
- (شيرين 2015، ص 13-17).
- التسديد من الثبات نحو السلة لقياس مهارة الرمية الحرة 15 محاولة تتحسب درجتان لكل محاولة، الدرجة النهاية 30 درجة .
- التمير الصدرية على الخائن لقياس دقة التميرية من الصدر 10 محاولات درجة النهاية 10
- مهارة التصويب السلمي بعد المحاورة لقياس دقة المهارة 3 محاولات (6)
- سادسا- مقياس تقدير الذات : (أبو سعد، 2011، ص 44).
- وبعد الاطلاع على العديد من المقاييس المتوفرة لقياس تقدير الذات كمقياس (بروس أرهير) Cooper Smith 1985 ومقياس (كوبر سميث) Bruss.R.Hair وهو الدكتور روزبرغ الحامي الكندي (roses) وبعد الاطلاع اعتمد الباحث على مقياس (روسن بيرج،

(1965)، وبعد هذا المقياس شائعاً ومشهوراً في اختبارات العلوم الاجتماعية، ويطلب الحصول على نتيجة هذا المقياس الإجابة على عشرة (10) عبارات تدور حول تقدير الذات واحترامها، ولكل عبارة أربعة من الأوجية بين تتراوح بين (أوفق بشدة، وأعارض بشدة).
التصحيح والتفسير : نجمع الدرجات وكلما كان الفرد لديه علامات أعلى دل ذلك على تقدير مرتفع للذات، حيث تتراوح الدرجة الكلية بين (0-40) والمتوسط هو 20

5-3-المعاملات العلمية للاختبارات المهارية :

بالإضافة إلى صدق المحتوى (الخبراء) والصدق المنطقي استخدم الباحثان صدق التمايز من تطبيق الاختبارات على مجموعتين أحدهما (10) تلاميذ غير مميزين والمجموعة الثانية (10) مميزين من اللاعبيين الذين مثلوا فريق المؤسسة بكرة السلة للعام الدراسي 2019-2020 وتم استبعاد هؤلاء التلاميذ من تجربة البحث الرئيسية ،وكما هو مبين في الجدول (03).

دلالة الفروق بين المجموعتين الغير مميزة والمميزة في متغيرات البحث (الصدق)

قيمة ت	مجموعة غير مميزة		مجموعة مميزة		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	س	ع	س		
19.86	1.837	12.57	0.637	25.08	درجة	التسديد من الثبات نحو السلة
10.37	1.384	3.20	0.876	7.94	درجة	التمرير الصدرى على الحائط
9.81	0.626	1.84	0.791	5.57	درجة	التصوير السلمي بعد المخاورة

يظهر الجدول(03) إن قيم (t) المحسوبة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.10) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية(18) مما يدل على صدق الاختبارات قيد البحث.
ثبات الاختبار : من طرق تعين معامل الثبات طريقة إعادة التطبيق على نفس الأفراد مرتين أو أكثر تحت ظروف متشابهة قدر الإمكان (باхи، 1999، ص7)، قام الباحثان بحساب معامل الثبات بإستخدام طريقة تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه بفواصل زمني قدره 8 أيام بين التطبيقين على نفس العينة الاستطلاعية التي قدر أفرادها ب 10 تلاميذ من تلاميذ السنة أولى ثانوي بمؤسسة ديدوش مراد، مع مراعاة توحيد نفس ظروف القياس وباستخدام نفس الأدوات، وتم حساب معامل الارتباط بين القياسين الأول والثاني بإستخدام معامل ارتباط بيرسون، والجدول رقم (04) يوضح ذلك

جدول رقم ٤٠ معاملات ثبات إعادة التطبيق للإختبارات المهارية والنفسية قيد الدراسة

صدق الذاتي	معامل الثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
		ع	س	ع	س		
0.903	**0.827	1.254	12.68	1.837	12.57	درجة	التسديد من الثبات
0.876	**0.768	1.137	3.95	1.384	3.20	درجة	التمرير الصدرى
0.924	**0.855	0.712	1.60	0.626	1.84	درجة	التصوير السلمي
0.944	**0.892	2.61	16.98	2.88	17.24	درجة	تقدير الذات

قيمة ر عند مستوى معنوية = 0.05 = 0.756 حيث $N = 10$

قيمة ت عند مستوى معنوية = 0.05 = 1.812 حيث $N = 10$

يتبيّن من الجدول (٥) أن معاملات الارتباط بين درجات التطبيقين الأول والثاني للإختبارات للإختبارات المهارية والنفسية بين التطبيقين قد تراوحت على التوالي (0.768 - 0.827) و (0.855 - 0.892) وهي قيم تدل على تفع الـ اختبارات قيد البحث بمعاملات ثبات عالية .

٣-٦- الخصائص السيكوكو مترية للأداة (مقاييس تقدير الذات) :

٣-٦-١- صدق المقياس : بالإضافة إلى صدق المحكمين وإقراراهم بصلاحية عباراته ومدى قدرتها على قياس مستوى تقدير الذات استعان الباحثان بالصدق التلازمي والصدق التمييزي والصدق الذاتي كما يلي :

أولا / صدق المقياس التلازمي : قام الباحث بالاعتماد على صدق المقياس للباحث قدوري الحاج 2015 لقياس تقدير الذات من خلال حساب معامل الارتباط بينه وبيني مقاييس (بروس هاريس) ومقاييس (كوبير سميث) والتي وصلت قيمتها 0.83 مما يدل على وجود اتفاق وانسجام من جهة الصدق بين المقاييس الثلاثة.

ثانيا/ الصدق التمييزي : يعبر عن مدى تميز الاختبار بين المتعلم ذي التحصيل المرتفع، والمتعلم ذي التحصيل المنخفض في مقاييس تقدير الذات، ولتعيين معامل التمييز للعبارات، اعتمد الباحث على عينات متعلمي العينة الاستطلاعية، وتم استخدام تقسيم جونسون لأن العينة صغيرة.

جدول رقم 05 يوضح الصدق التمييزي لمقياس تقدير الذات

مقياس تقدير الذات	المعالم الإحصائية
38.25	المتوسط الحسابي للعلامات العليا
2.12	الانحراف المعياري للعلامات العليا
8	عدد متعلمي الفئات العليا
17.12	المتوسط الحسابي للعلامات الدنيا
2.41	الانحراف المعياري للعلامات الدنيا
8	عدد متعلمي الفئات الدنيا
18.58	دالة (t)

بالنظر إلى قيمة **sig f. leven's** لمقياس دافعية التعلم المقدرة ب(0.757) ومستوى دالة (t) 0.4310). يعني تجانس تباين المجموعتين، بلغت قيم **t** (t) في مقياس الذات (18.58) وهي قيمة دالة عند درجة حرية (14) ومستوى دالة **sig** 0.000 وقيمة(t) الجدولية المقدرة ب (1.76)، وهذا يعني وجود فروق بين مجموعة المستوى المنخفض(الدنيا) والمستوى المرتفع(العليا) لصالح مجموعة الأخيرة (العليا) ذات المتوسط الحسابي الذي بلغ 38.25 وبالتالي المقياس يمتاز بصدق تمييزي عالي. وقد بلغ معامل الصدق الذاتي لمقياس تقدير الذات(0.944) مما يدل على صدقه وإمكانية تطبيقه ميدانياً على عينة الدراسة.

3-6-2- ثبات الاختبارات: بطريقة التطبيق وإعادة التطبيق وعن طريق ألفا كرومباخ

- معامل ارتباط بيرسون: بلغ معامل ثبات المقياس ر (0.892) وهي قيمة دالة (جدول 04) - معامل ألفا كرومباخ : تم حساب معامل الثبات للمقياس باستخدام الإتساق الداخلي لمعامل "كرومباخ ألفا" على عينة مكونة من (50) تلميذاً من خارج عينة الأساسية، حيث بلغ ثبات مقياس(0.9140). وهذا يدل على أن المقياس يتمتع بدرجة كبيرة من الثبات ويمكن تطبيقه ميدانياً

3-6-3- موضوعية الاختبار (مقياس تقدير الذات): إن الموضوعية تعني قلة أو عدم وجود اختلاف في طريقة تقوم القياس للمختبرين مهما اختلف الحكم، وكلما قل التباين بين المحكمين دل ذلك على ان القياسات موضوعية (التكريتي وآخرون، 1999، ص 211) استخلص الباحثان معالم الموضوعية من خلال إيجاد العلاقة الترابطية بين نتائج (5) محكمين، قاموا بتأشير نتائج إنجاز العينة الاستطلاعية خلال القياس الثاني، وذلك باستعمال معامل الارتباط (بيرسون)، وتبين أن قيم معامل الارتباط للاختبارات كلها كانت (0.9180 - 0.937 - 0.941) على التوالي

وجميعها أكبر من القيمة الجدولية البالغة (0.811) عند درجة حرية (4) ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على ان هذا الارتباط معنوي ولجميع الاختبارات.

3-7- خطوات إجراء الدراسة :

البرنامج التعليمي : بعد الاطلاع على المصادر والبحوث الخاصة والاستعانة بالمشرفين والخبراء في مجال التعلم قامت الباحث بإعداد منهج تعليمي وفق أسلوب العصف الذهني لتعلم مهارة (تسديد، تمرير، تصويب) والتي تم عرض هذه الوحدات التعليمية على مجموعة من الخبراء في طرائق ومناهج التدريس واختصاص مجال الكرة الطائرة وقد تم الأخذ بأرائهم ونصائحهم في هيكل الوحدة وبعض المواقف التعليمية .وتضمن المنهج تنفيذ وحدات تعليمية وفق مفردات منهج وزارة التربية، علماً أن زمن الوحدة التعليمية الواحدة (60) دقيقة مدة ثمان (08) اسابيع لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة بمعدل وحدة تعليمية أسبوعيا

في الفترة الممتدة من 14/10/2019 الى غاية 03-12/2019، وتم تدريس للمجموعة التجريبية الأولى بإستخدام استراتيجية العصف الذهني وتم التدريس للمجموعة الضابطة بالأسلوب التقليدي .وقد تم تقسيم الوحدة التعليمية الخاصة باستراتيجية العصف الذهني المقدرة ب (60) دقيقة إلى ما يلي :
1- القسم التحضيري : مدة 10 دقائق
2- القسم الرئيسي : مدة (45) دقيقة تم تقسيمه إلى جزئين (محطتين) جزء تعليمي مدة (10) دقائق وقد تم الإستعانة بعض الوسائل التعليمية المساعدة، وذلك من أجل زيادة مساحة تفكير التلميذ أثناء عصفهم الذهني فضلاً على أنها تساعدهم على إشراك جميع حواسهم أثناء التطبيق العملي، أما الجزء التطبيقي فكانت مدة (35) دقيقة .

3- القسم الختامي : مدة (5) دقائق .في حين تم تدريس المجموعة الضابطة بأسلوب العرض التوضيحي(التقليدي) المعتمد من قبل المدرس والمألوفة من قبل التلاميذ .

المعاجلات الإحصائية : لمعالجة البيانات إحصائياً تم استخدام الأساليب الإحصائية التالية:
• المتوسط الحسابي . • معامل الارتباط الخطى البسيط لبيرسون • الانحراف المعياري.
• اختبار (ت) للبيانات المستقلة . • معامل الالتواء . • اختبار (ت) للبيانات المرتبطة .
• اختبار ليفيني levene • اختبار ف هارتلي العظمى f_{max} • نسب التطور
• النسبة المئوية • حجم الأثر • اختبار شابiro – ويلك

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

يتم عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها في ضوء فروض البحث وكالاتي:

4-1- عرض النتائج وتحليلها :

عرض دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في متغيرات البحث

جدول رقم 06 يبين الأوساط الحسابية والاخلافات المعيارية وفرق الأوساط وقيمة (t)

للإختبارات القبلية البعدية للمجموعة التجريبية (العصف الذهني)

نوع دلالة	Sig bilat	فرق متقطعين	قيمة (t)	الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		وحدة قياس	المتغيرات
				(ع)(2)	(م)(2)	(ع)(1)	(م)(1)		
معنوي	0.0000	9.16	19.10	2.37	21.62	1.56	12.46	درجة	تسديد من ثبات
معنوي	0.0000	4.05	14.23	1.40	7.68	0.89	3.63	درجة	تمرين صدرى
معنوي	0.0000	3.81	28.06	0.97	5.11	0.65	1.30	درجة	تصويب سلمي
معنوي	0.0000	21.35	2.04	2.00	38.30	2.70	16.95	درجة	تقدير الذات

يبين الجدول (06) إن قيمة (t) المحسوبة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.86) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (19) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في متغيرات البحث ولصالح الاختبارات البعدية وترواحت نسب التحسن لمجموعة العصف الذهني في جميع المتغيرات ما بين (111.57% - 73.51%)، ويعزو الباحثان سبب معنوية هذه الفروق إلى أن طبيعة استراتيجية العصف الذهني والتي تجعل التلاميذ أكثر ديناميكية وحيوية ونشاطاً من خلال ما يطروحونه من أفكار لا حصر لها أصيلة ومتعددة ولا مجال فيها للنقد وهو ما يساعد على إخراج ما لديهم من أفكار كامنة حول الأداء دون تردد ولا خوف، لتبني هاته الأفكار وتساق عبر مساقات ممنهجة حتى تخرج بأفكار واحدة أصيلة تخدم المهدف والمهارة يجمع عليها كل التلاميذ بعد المناقشة الجماعية وإبداء الآراء وفي هذا الصدد يذكر حنفي " إن العصف الذهني يعد من الطرق التي تشجع التفكير الإبداعي وتطلق الطاقات الكامنة عند المتعلمين في جو من الحرية والأمان " (حنفي، 2004 ، ص 04) . وويرى الباحثان أن استراتيجية العصف الذهني ساعد على توفير جو مفعم بالحيوية والنشاط والفعالية وبذل الجهد وإبراز القدرات دون تردد وهو ما لم يألفه التلاميذ مما انعكس على أدائهم في تنفيذ

المهارات الحركية، ويؤكد سوارتز "أن من العوامل التي تعمل على تطوير العصف الذهني هو إيجاد أجواء إيجابية مليئة بالانفتاح والمرونة والفرح" (swartz, 1989,p203)، كما أن كفاية البرنامج التعليمي المعد والمناسب لهذه المرحلة العمرية ساعد كثيراً في تطور مستوى التلاميذ في متغيرات البحث سواء المهارية أو النفسية، حيث يكون الحافر موجوداً دائماً لتقديم الأفضل، فوجود مشكلة حركية تتطلب تجنب ما يملأه التلميذ من خبرات سابقة وإطلاق العنوان لأفكارهم وتخيلاتهم وحتى مشاركة فكرة من زميل آخر يساعد في الوصول إلى الحل الذي يقتضي به حل المشكلة، حيث يشير فري (جلباخ) "أن الأفكار المطروحة ملك للجميع ويتمكن أي من التلاميذات الجمع بين فكرتين أو أكثر لتحسين فكرة أو تعديلها بالحذف والإضافة" (خيري، 1974، ص 139)، كما يؤكد محى الدين راشد أن أهم الأهداف التي يتحققها العصف الذهني هو المرونة والحرية التي تمنح للتلميذ بأن يضيف ويعدل ويفسر وإن استطاع في الحلول المطروحة للمشكلة بحيث يصل بالنتهاية إلى الحل الذي يراه مقنعاً للمشكلة أو اللغز أو التساؤل" (علي محى الدين، 1983، ص 89)، تتفق هذه الدراسة مع دراسة ملياء حسن الديوان (2012) دراسة مختارة سعيد غني نوري (2015) كريم عبد الغني عبد جاسم، إسماعيل جمعة(2016) دراسة مختارة إبراهيم عبد الحافظ شومان (2018) والتي أكدت نتائجهم وجود فروق معنوية لصالح القياسات البعيدة بإستخدام العصف الذهني وبالتالي أهمية أسلوب العصف الذهني في متغيرات البحث لديهم وهذا يدعم فرضية دراستنا .

عرض دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في متغيرات البحث

جدول رقم 07 يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الأوساط وقيمة (ت)

للاتختبارات القبلية البعدية للمجموعة الضابطة (العرض التوضيحي)

نوع دلالـة	Sig bilat	فرق متـوسطـين	قيـمة (ت)	الاختبار البعـدي		الاختبار القـبـلي		وحدة قياس	المتغيرـات
				ع(2)	م(2)	ع(1)	م(1)		
معنوي	.0010	2.27	6.27	1.65	14.89	1.63	12.62	درجة	تسديد من ثبات
معنوي	.0000	1.66	4.94	0.48	5.06	0.98	3.40	درجة	تمرين صدرـي
معنوي	.0030	1.61	9.59	0.86	3.12	0.78	1.51	درجة	تصويب سـلمـي
معنوي	.0000	9.15	7.36	4.62	102.3	3.01	93.15	درجة	تقدير الذـات

يبين الجدول (07) إن قيم (t) المحسوبة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة(2.86) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (19) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في متغيرات البحث ولصالح الاختبارات البعدية وتراوحت نسب التحسن لمجموعة الشرح التوضيحي في جميع المتغيرات ما بين (17.98% - 48.82%)، ويعزو الباحث سبب معنوية هذه الفروق إلى أن للمنهج التعليمي المتبعة من قبل المدرب الدور الأساسي في تطوير قدراتهم وقابليةهم وأدائهم الفني ودقته ، وهذا يدل على فعالية المنهج التعليمي لما يحتويه من شمولية كافية في التعلم لهذه المهارات ، إذ يشير دان ، (1999) إن هدف تطوير الأداء المهاري " يتم من خلال القيام بالتمرين على المهارات مرات عديدة ولكن يجب أن تكون البداية صحيحة (التمرن على الأداء الصحيح) لأن معظم المبتدئين يميلون إلى التمرن الكثير في البداية والتوكيز على الأسلوب الصحيح للأداء" (جبر، 2005، ص190)، وفي هذا الصدد تشير نوال شلتوت وآخرون (2000م) " إن التدرس بإستخدام أسلوب الأوامر (الشرح والنماذج) يؤدي إلى زيادة مستوى الفرد نتيجة للممارسة والأداء المتكرر والاسترجاع المباشر للمعلومات أثناء عملية التعلم (شلتوت، 2000، ص80)، كما أنها الطريقة المتبعة منذ الصغر في عملية التعليم سواء معرفي أو حركي، وتفق ذلك النتائج مع نتائج دراسة سمير فاطمة أحمد بسيوني (2005) وأحمد رخا (2010)، الحسيني ندا (2015)، يسرا الروبي (2017)، والتي تشير إلى أن الأسلوب المتبعد (الأمري) له تأثير إيجابي على مستوى أداء المتعلمين من الناحية المهارية، ويرى الباحثان أن توفر الخبرة السابقة لدى التلاميذ في مساق كرة السلة في الطور المتوسط كأداء مهاري مع تطور الأهداف (خبرات عملية جديدة) ومحاولة المدرس رفع مستوى التلاميذ وما تحمله الدروس من مواقف جديدة تماشياً مع الطور (الثانوي) الجديد الذي وصلوا إليه كلها تبعث على الفرح والسرور والتحفيز والدافعية وتحدي الذات وإبراز القدرات الشخصية والجماعية وهي أمور ساعدت التلاميذ على رفع مستوى تقدير الذات لديهم وهذا ما يتفق مع ما أشار إليه Taylor (2003) ، إلى أن الطلاب الذين يمارسون الانشطة الرياضية يتمتعون بدرجة عالية من تقدير الذات . كما أن طبيعة مساق كرة السلة وما يتطلبه من تواصل بين المدرس والطلبة من جهة وبين الطلبة أنفسه من جهة أخرى، كذلك من خلال التعاون والتواصل وتبادل المعلومات من حيث صحة الأداء والأخطاء الشائعة وسنن التلاميذ لبعضهم أثناء الأداء والتدريب العملي للمهارات قد كان له دور في رفع تقدير الذات لدى التلاميذ، وهذا ما

يتافق مع ما أشار إليه ويليمز (2010) إلى أن الأنشطة الرياضية تعمل على بناء وتحسين تقدير الذات لدى التلاميذ الممارسين

- عرض دلالة الفروق بين القياسات البعدية للمجموعتين في متغيرات البحث

جدول رقم 08 يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ونسب التحسن وقيمة (t)

للاتجاهات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

قيمة (t)	الفرق بين النسبتين	نسب %	مجموعه ضابطة		نسب تحسن %	مجموعه تجريبية		الاتجاهات
			ع	س		ع	س	
.3912	55.53	.9817	1.65	14.89	.5173	2.37	21.62	تسديد من ثبات
.347	62.75	.8248	0.48	5.06	.57111	1.40	7.68	تمهير صدرى
.2611	186.45	.62106	0.86	3.12	.07293	0.97	5.11	تصويب سلمى
10.97	7.55	70.36	2.38	30.75	125.9	2.00	38.30	تقدير الذات

يبين الجدول (08) إن قيم (t) المحسوبة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية(38) مما يدل على وجود فروق معنوية بين المجموعتين في اختبارات مهارات كرة السلة واختبار تقدير الذات ولصالح المجموعة التجريبية التي تدرس بالعقل الذهني، كما كانت نسب التحسن للمجموعة التجريبية عالية بقيم ما بين(51.73%-73.51%) وهي أعلى من نسب التحسن للمجموعة الضابطة والتي استخدمت أسلوب العرض التوضيحي والتي كانت بين (106.62%-17.98%) ويعزو الباحثان تفوق المجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري إلى فعالية العصف الذهني وذلك لما لهذه الاستراتيجية من دور في إثارة حماسة ودافعة التلاميذ نحو موضوعات الدرس وحيثياته عوضا عن عما كان يتلاقاله التلاميذ وألفوه أكثر من أسلوب الأوامر (العرض التوضيحي) كما أن استراتيجية العصف الذهني تتبع عرضا شيئا في تسلسل خطواتها واستئثار أفكار التلاميذ وتشويقهم نحو المساق والمهارات الحركية، لذلك يعد العصف الذهني من الأساليب الحديثة التي توفر مناخا مناسبا لعملية التعلم، وهذا ما أكدته (ناهدة) "إذ يحدث هذا الأسلوب عملية التعلم في أجواء مريحة خالية من التوتر والقلق فضلا عن أنه لا يسمح للمتعلم أن يكون سلبيا وأنه يبحث على المشاركة الفعلية في التعلم الحركي" (ناهدة، 2012، ص57)

إن طبيعة العصف الذهني الذي يسوده جو من الحيوية والنشاط والفعالية وإبداء الآراء وحرية التعبير يحفز التلاميذ على عرض أفكارهم الخاصة أو من خلال مشاركة فكرة من زميل آخر تساعده على حل مشكلته، وتشير مليء الديوان (2012) "لقد أسمهم هذا الأسلوب في جعل الطالب يشاهد زميله أثناء إنجاز الواجب والتي هي في الأصل مشكلة حركية تتطلب من الطالب إيجاد حل فالمشاهدة والمتابعة في مرحلة إعادة الصياغة وتحفيظ الجو طورت لدى الطالب القدرة على اقتباس بداية لفكرة أو فكرة مع زميله والعمل على الإضافة عليها من قبله لتطوين فكرته الخاصة به او بشكل خاص" (الديوان، 2012، ص10)، كما ظهر تفوق واضح في تقدير الذات في الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية مقارنة بنظيرتها الضابطة ويرى الباحثان ان السبب يعود في ذلك إلى أن الأسئلة المطروحة (المثيرات) التي تم استخدامها كانت مدروسة ومتردجة الصعوبة وتساير فكر المتعلمين كما أن الوسائل التي وفرت لذلك سهلت على التلاميذ استمطار عدد من الأفكار دون تردد ولا خوف من النقد اللاذع الذي قد يتعرضون لهم في حالة فشل فكرتهم، وبالتالي يحاول التلاميذ وبشكل متواصل البحث عن الحلول لهذه المشاكل والمثيرات سواء بصورة فردية أو جماعية حسب الحاجة إلى ذلك، وفي هذا الصدد يشير كارين آرثر "أن إعداد درس بأسلوب العصف الذهني يساعد على كثرة الأفكار المطروحة وتتنوعها وتنفتح المؤدي ثقة بالنفس لابتکار وأداء الحركات بتنوع وإتقان" (carin arthur , 1975,p62)

تنتفق هذه الدراسة مع دراسات عديدة منها دراسة سوزان خلف مطالقة (1998) ودراسة الطائي (2010) ودراسة مليء حسن الديوان، انتصار عثمان (2011) فيان عبد الكريم سعيد (2012) دراسة سعيد غني نوري، إسراء أرخيص (2015)، دراسة سامية إسماعيل أحمد مهران(2012) ودراسة مليء حسن الديوان وآخرون (2012) دراسة سعيد غني نوري (2015) كريم عبد الغني عبد جاسم، إسماعيل جمعة(2016) دراسة مختار إبراهيم عبد الحافظ شومان (2018) حيث أشارت هذه الدراسات إلى التأثير الإيجابي لاستخدام استراتيجية العصف الذهني وتفوقه على المجموعة الضابطة بأسلوب العرض التوضيحي

خلاصة:

في ضوء اهتمام الباحثين تبدو الحاجة ملحة إلى توظيف استراتيجيات تدريس متنوعة معاصرة تعمل على اكتساب الطلاب أساليب التحليل والتركيب وتنمية المهارات وتراعي الجوانب النفسية لهم، ومع ما هو شائع في معظم دروس لعبة كرة السلة التي تقدم إلى المتعلمين وفقاً لأساليب تدريسية قد لا تلاءم مع التوجهات الحديثة التي تتماشى مع التطور الحاصل في العملية التعليمية، لذلك كان لا بد من استعمال استراتيجية متطرفة كالعصف الذهني والذي يسمح بتوليد وإنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة، وتكون هذه الأفكار والأراء جيدة ومفيدة، فضلاً عن الاهتمام بالجوانب النفسية والمهارية للمتعلمين، وفي ضوء نتائج الدراسة التي قمنا بها استنتجنا أن التدريس بإستخدام استراتيجية العصف الذهني يؤثر إيجاباً في تحسين مستوى تقدير الذات وتعلم بعض مهارات كرة السلة، مع وجود فروق بين مجموعة العصف الذهني ومجموعة العرض التوضيحي لصالح العصف الذهني في المتغيرات قيد البحث. وفي ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج واستنتاجات نوصي باعتماد استراتيجية العصف الذهني لما له من أهمية في تطوير مستوى تقدير الذات وتعلم مهارات كرة السلة في حرص التربية البدنية للتلاميذ المرحلة الثانوية . إجراء المزيد من البحوث التجريبية باستخدام استراتيجية العصف الذهني على متغيرات نفسية ومعرفية تسهم في تعلم التلاميذ وتراعي الفروق الفردية بينهم.

المصادر العربية :

- 1 ابو شعيرة وآخرون، (2008). التربية- الأسس - التحديات، ط1، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- 2 ابو سعد، (2011). دليل المقاييس والاختبارات النفسية والتربوية ، الجزء الأول، مركز دييونو للتعليم والتفكير، عمان، الأردن.
- 3 خيري، و ياسين، (1974). تدريس العلوم، دار النهضة العربية، القاهرة.
- 4 حسانين، (2009). أساليب العصف الذهني، ط2، جمعية عمال المطبع، عمان، الأردن.
- 5 معرض، (1986). كرة السلة للجميع، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة.
- 6 حنفي، (2004). التفكير للعقل الذهني، كلية المعلمين في الباحة.
- 7 احمد، (2010). مفاهيم حديثة في علم النفس الرياضي ، ط1، مكتبة النور، بغداد.
- 8 الشيخو، (1997). السمات الشخصية لمدربي المنتخبات الوطنية العراقية، أطروحة دكتوراه، جامعة الموصل، كلية التربية الرياضية.
- 9 مطالقة، (1998). اثر اسلوب العصف الذهني في التنمية التفكير الابداعي لدى الصف الثامن ، رسالة ماجستير غير منشور، جامعة يرموك، كلية التربية الفنون، الأردن.
- 10 صالح، و محمود، (2012). الاتجاهات الحديثة في تدريس الرياضيات، ط2، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان.
- 11 الطائي، (2010). تأثير اسلوب العصف الذهني في تطوير أداء الطلاب لبعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بابل، العراق
- 12 عزيز، (1990). اثر العصف الذهني في قيمة التفكير والابتكار لطلبة المرحلة الاعدادية ، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية ابن رشد، جامعة بغداد.
- 13 سليم، (2011). اثر استخدام العصف الذهني في تحصيل مادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي، مجلة علوم التربية الرياضية، جامعة بابل، مجلد 4، عدد 2، العراق.
- 14 جبر، (2005). موضوعات في التعلم الحركي ، بغداد.
- 15 مليء حسن الديوان، أساليب فاعلة في تدريس تربية الرياضية، ط1، بصره، مطبعة خليل، 2004
- 16 حمص، (1998). المرشد في تدريس التربية الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية.

- 17 علاوي، (1998). موسوعة الاختبارات النفسية، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.
- 18 الحيلة، (2003). طائق التدريس واستراتيجياته، ط 2، دار الكتاب الجامعي ، العين ، الإمارات العربية المتحدة.
- 19 زيد، (2012). أساليب في التعلم الحركي، درا الكتب العلمية، العراق.
- 20 محجوب، (1987). التحليل الحركي، ط 2، جامعة بغداد، م التعليم العالي.
- 21 التكريتي ، (1990). حسن محمد عبد العبيدي، التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، دار الكتب، الموصل.

المصادر الأجنبية :

- 22- Swartz-Tetrault, A.M ,Facilitating critical and creative thinking Dispositions in children, paper presented at they meeting of t he American or thopsychiatric association, new NewYork, March13-April4,1989
- 23- Cairn Arthur A ,and Robert B, sund, (1975). Teaching séance through Discovery, third edition, Columbus, hio, Charles me mill publishing .
- 24- Son, J. B. (2001). Call and Vocabulary Learning : are view, Journal of The English Linguistic Science Association.