



الرُّوَاةُ الْمُوْصُوفُونَ بِوَقْفِ الْمَرْفُوعِ أَوْ بِرَفْعِ الْمَوْقُوفِ

The distinguished narrators
by stopping the elevated and elevating the stopped

عزوز براهيم: ماجستير في العلوم الإسلامية
المدرسة الوطنية لتكوين الأئمة، دار الإمام، المحمدية،

تاريخ قبول المقال: 15/10/2019

تاريخ إرسال المقال: 22/01/2019

الملخص

إنّ المتأمل في حكم الأحاديث رفعاً ووقفاً يجد أنّ بعضَ الأئمة يعطِي حكم الرفع للحديث، وأئمة آخرون يرون إعطاء حكم الوقف احتياطًا وتوقياً من نسبة قول إلى النبي صلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وبعضهم يرون أنّ الحكم للأكثر؛ فإذا كان رواة الوقف - مثلاً - أكثر عدداً من رواة الرفع أعطوا الحكم لـلواقفين، وبعض الأئمة يرى أنّ العبرة بالأحفظ.

هذا، والملاحظ أنّ الرواية هي مدار الحكم في هذه المسألة، وأنّ الحكم يختلف باعتبار أحوال هؤلاء الرواة، ووقف الباحث على مجموعة من الرواية وصفها بأنهم يرفعون الموقف بينما وصف آخرون بأنهم يقفون المرفوع، فرأى الباحث تتبع هؤلاء الرواة ومحاولة استقرارهم؛ لما له من التأثير المباشر على الأحكام المشار إليها سابقاً التي يوردها أهل العلم في مسألة تعارض الرفع والوقف.

الكلمات المفتاحية: رواة، رفع، وقف، موصوفون، حديث.

Abstract: The precise observation related to the identification and acceptability of hadith which diverge in its principles of elevated Hadith or the stopped one (with regard to the transmission linkage back to his companions) is to bring about some theologians to advocate the principle of "elevation" in their approach unlike some others who are more likely to opt for the other principle of "stopping" (at the Prophet's companions level) as a way of precaution to avoid attribution of any fallacious word to the Prophet. However, while some Hadith's scholars believe the authenticity of the above two types of hadith is more likely to depend on the factor of the more numerous of reporters whenever we want to opt for "elevation" instead of "stopping", some others are advocating to rather rely on the factor of the more memorizing among reporters. Consequently, it's well-worth noticing that Hadith's intricate authentication process of statement or judgement mainly relies on the pivotal role of the reporters but without ever dissociating them from their vacillating states of mood we should take into consideration in any assessment. The theologian scholar in his work has been focusing on a different set of reporters. Among them, those known to elevate the stopped hadiths in opposition to those who stopped the elevated ones. Such two opposing approaches are in fact advocated as the milestone of a whatever attempt to deal with hadith in its assessment and authentication. Taking at the same time into account the role of the reporters who remain the source around which studies are carried out to provide whether to adopt stopping or elevation as being two opposing principles.

KEY WORDS: hadith ; elevate ; stopped ; reporters ; narrators

1- المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه، أمّا بعد :

إن المتصفح لكتُب العلل يجدها طافحةً بالأحاديث المعَلَّة بالوقف، وكثيراً ما يذكر الأئمَّة عبارَة: والموقف أصَح، والوقف أصَح، والموقف أشَبَهُ، والأشبَهُ بالصواب الموقف، والمحفوظ هو الموقف، والصحيح الموقف، والصواب الموقف ...¹، وغيرها من العبارات التي تدلُّ على ترجيح الوقف على الرفع في الحديث المرفوع بعد أن أُعِلِّ بالوقف، أو بعد أن اختلف الرواة في رفعه ووقفه؛ يقول السخاوي في "فتح المغيث"²: "وكثير من أهل الحديث حسبَ ما يقع في كتب العلل وغيرها التَّغْلِيل - كما عبرَه ابن الصلاح - أو الإعلال - كما لغَيَرَه - للحديث بإرسال الطَّاهير للوصل، وبالوقف للرفع". ولما كان الرواة محور الإسناد، وكان ما يطأ عليهم من آفات في الحفظ

والضبيط مؤثرا على مروياتهم، كان لزاماً أن يكون تأثيرهم فعالاً في الاختلاف الواقع في الكثير من الأحاديث، ومن ذلك الاختلاف في الأحاديث رفعاً ووقفاً.

هذا، وأهل العلم عندما يدرسون مسألة تعارض الرفع والوقف يختلفون في الحكم الذي يعطى للحديث، هل يُحكم برفعه أو يُحكم بوقفه؟ ويررون أن للرواية تأثيراً في الحكم من حيث الأكثريّة ومن حيث الأحفظيّة، فيُعطّون الحكم للوقف إن كان الرواة الواقفون للحديث أكثر عدداً من الرواة الرافعين له؛ كما يحكّمون بالرفع للحديث إذا كان الرواة الرافعون له أحفظ من الرواة الواقفين له. وقد لاحظ الباحث أن بعض رواة الأخبار وصيفوا بأنهم يرّفّعون الموقف، فلو فرضنا أنهم كانوا في جانب رواة الرفع، فإنه يتراجّح جانب الوقف في الروايتين المتعارضتين، ويكون الرفع خطأً، وفي المقابل فإن رواة آخرين وصيفوا بأنهم يقفون المرفوع فيترجّح حكم الرفع مطلقاً؛ لأنّهم قصرّوا الإسناد.

وفي تقديرِي أن جمّع هؤلاء الرواة ومحاولة استقصائِهم سواء الموصوفون منهم برفع الموقف أو الموصوفون بوقف المرفوع سيسيّهم في إثراء هذه المسألة الحديثية – أعني: تعارض الرفع والوقف –، فكان هذا سبباً في وضع هذا المقال، والذي وسمته بـ "الرواة الموصوفون بوقف المرفوع أو برفع الموقف".

الإشكالية

لقد اختلفت أحکام العلماء على الحديث الذي يُختلف في رفعه ووقفه؛ فبعضهم يحكم للرفع مطلقاً، وبعضهم يحكم للوقف مطلقاً: احتياطاً وعملاً بالأقلّ المتيقّن، وبعضهم يحكم لرواية الأكثـر، وبعضهم يحكم لرواية الأحفظ من الرواية. وفي ظلّ هذه الاختيارات يلاحظ الباحث أنّ مدار هذه الأقوال على أحوالٍ تعترى الرواية من حيث الوثاقة والأحفظيّة والأكثريّة، فهل تتدخل معرفة أحوال أخرى للرواية في الحكم؛ كمثل معرفة وصف الرواية برفع الموقف أو وصفهم بوقف المرفوع؟ وهل تتبع هذا النوع من الرواية وجمعهم – بعد ذلك – يفيدنا عند دراسة هذه المسألة، أعني: مسألة تعارض الرفع والوقف؟

خطة البحث: ارتأيت أن تكون خطة المقال في مقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة:
المبحث الأول: الثقاتُ الذين يرّفّعون الموقف:

المبحث الثاني: رواة متكلّم فيهم يرّفّعون الموقف:

القسم الأول: المكثرون من رفع الموقف.

القسم الثاني: المقلون من رفع الموقف.

المبحث الثالث: الثقاتُ الذين يوقفونَ المرفوعَ.
وأمّا الخاتمة فذكرتُ فيها أهمَّ النتائج المتوصّل إليها.

تمهيد

لما كان المقصودُ الأعظم من رحلة العلماء في طلب العلم هو جمعهم لأكبر قدر ممكن من الأحاديث المروفة إلى النبي صلى الله عليه وسلم، كان التحدث بالأحاديث الموقفة والآثار تابعاً لهذا المقصود، ولأجل هذا كان سلوكُ مسلكِ الوقف في بعض الأحاديث ومخالفته الطريقة المعهود دليلاً على مزيد تثبتِ الرواوى ودقة سماعه؛ لأنَّ سلوكَ الجادةَ من أسباب رفع كثير من الأحاديث؛ يقول السخاوي في بيان علةِ الحكم لوقف حال تعارض الرفع مع الوقف: "لأنَّ عدوله عن الجادةِ مُشعرٌ بتبيّنه، وأيضاً فيتضمن إعمال تقديم الجرح فإنَّهما جرحٌ في الخبر"³، وهذا توجيهٌ دقيقٌ من الإمام السخاوي فإنَّ سلوكَ الجادةَ في رواية الحديث هو رفعه إلى النبي صلَّى اللهُ عليهُ وسلَّمَ، وخلافُها وقفُ الحديثِ على الصحابي، وهو التعليلُ نفسهُ الذي أشارَ ابنُ حجرٍ إليه راداً على من جوزَ أن يكونَ الواقعُ قد قصرَ في حفظ الحديث أو شكَّ في رفعه بقوله: "ثم إنَّه يقابلُ بمثله فيترجحُ الوقفُ بتجويزِ أن يكونَ الرافعُ تبعَ العادةَ وسلكَ الجادةَ"⁴. وبناءً على ما تقدَّم فإنَّ وقفَ الرواوى للحديث المروفَ من علامات تبيّنه وتحرّيه في الغالب، ولأجل ذلك يكثرُ في هذا النوع الثقات الموصوفون بذلك الوصف، أعني وقف المرفوع، وفي المقابل فإنَّ الرواة الذين سلَّكوا الجادةَ المعروفة في الكثير من الأحاديث وهي رفعها إلى النبي صلَّى اللهُ عليهُ وسلَّمَ يكونُ فيهم الثقات وفيهم الضعفاء، وسيأتي إيرادهم جميعاً مرتبين بحسب تاريخ وفياتهم، ومن لم أقف منهم على تاريخ وفاته أجعله متَّخراً لأربتهم أبجدياً، وفيما يلي إيراد الفريقين في المباحث الثلاثة الآتية:

1- العنوان الرئيسي الأول: الثقاتُ الذين يرتفعونَ الموقف

ائمةُ الحديث لا يرونُ بأساً بوقف الرواوى للحديث إذا كان مرفوعاً بخلاف رفعه للموقف فإنَّهم يعدُونه علة⁵ قادحةً في صحةِ الحديث، والثقاتُ يتفاوتون فيما نقلُ عنهم من رفع الموقفات؛ فمنهم المقلُّ ومنهم المستكثِرُ، بل اشتهر بعض رواة الأمصار برفعهم الموقف، كما هو الحال مع البغداديين؛ يقول ابن عدي في "الكامل"⁶: "قال لي عبادان الأهوازي: إنَّ البغداديين يلقنُونَ المشايخ، ويرفعونَ أحاديث موقفة، ويصلونَ أحاديثَ مراسيل"، وقال في ترجمة الحسن بن علي المعمرى: "... وأما ما ذكر عنه آنَّه رفعَ أحاديثَ وزادَ في المتون؛ فإنَّ هذا موجودٌ في

البغداديين خاصةً، وفي حديثهم وفي حديث ثقاتهم؛ فإنهم يرتفعون الموقف، ويوصلون المرسل، ويزيدون في الأسانيد، فعلى وثاقة هؤلاء الرواة إلا أنهم كانوا متلبسين بهذه الخصلة، ويوجد في مقابل هؤلاء الثقات رواة أكثرها من رفع الموقفات فطعن فيهم أهل العلم، وسيأتي ذكرهم في البحث التالي، وهذا الواقع دفع الإمام الذهبي للتعليق على كلام ابن عدي الساقي بقوله⁷: "بئس الخصال هذه، وبمثلاها ينحط الثقة عن رتبة الاحتجاج به، فلو وقف المحدث المرفوع، أو أرسل المتصل لساغ له، كما قيل: أنقص من الحديث ولا تزيد فيه". وفيما يلي إيراد تراجم الثقات الذين يرتفعون الموقف، حيث اقتصر في تراجمهم على ذكر أسمائهم وذكر نصوص الأئمة في توثيقهم، ثم أثبتت كلام أهل العلم في نعتهم برفع الموقف:

- 1/ عدي بن ثابت الانصاري (ت116هـ): وثقة أهل العلم على ما كان عليه من التشيع والرّفض؛ فقال أحمد: ثقة إلا أنه كان يتشيع⁸، وفي سؤالات السلمي للدارقطني قال: ثقة، إلا أنه كان راضياً غالياً فيه⁹، وعلى وثاقته فإنه كثيراً ما كان يرفع الموقف، حتى أطلقوا عليه لقب الرفاع؛ قال عفان: قال شعبة: "كان من الرفاعين"¹⁰.
- 2/ هشام بن حسان (ت148هـ): أبو عبد الله البصري، حسن الإمام أحمد بن حنبل أمره، وقال ابن حجر في "التقريب": "ثقة من ثبت الناس في ابن سيرين وفي روايته عن الحسن وعطاء مقال؛ لأنَّه قيل كان يرسل عندهما"¹¹. ومع وثاقة هشام بن حسان إلا أنه رفع أحاديث وقفها غيره من أهل الحديث؛ قال المروزي¹²: "سألت أبا عبد الله عن هشام بن حسان، فقال: أيوب وابن عون أححب إلي، وحسن أمر هشام وقال: قد روى أحاديث رفعها أو قفوها، وقد كان مذهبهم أن يقتربوا بالحديث ويوقفوه"، يريده أهل البصرة، ومن الأمثلة على ذلك ما رواه الإمام أحمد في "مسنده" عن أبي هريرة رض مرفوعاً: "من درعه القيءُ فليس عليه قضاءٌ وَمَنْ اسْتَقَاءَ فَلَيَقْضِيَ"¹³.

- 3/ سعيد بن عبيد الله بن جبير (ت151-160هـ): أنسد ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل"¹⁴ عن أحمد وابن معين وأبي زرعة أنهما قالوا عن سعيد: "ثقة"، ومع ذلك كان يقع في مغبة إسناد الموقف؛ ففي سؤالات الحاكم للدقاطني: "قلت: فسعيد بن عبيد الله التقي، قال: هذا ابن عبيد الله بن جبير بن حية، وليس بالقوي يحدث بأحاديث يُسندُها، ويوقفها غيره"¹⁵، فمع وثاقته وهن الدارقطني حاله بسبب رفعه الموقف.
- 4/ عاصم بن ضمرة السلوبي (ت174هـ): من أهل الكوفة، وثقة أهل العلم؛ قال ابن سعد¹⁶: "وكان ثقة، وله أحاديث"، وغالب الأحاديث يرويها عاصم عن علي رضي

الله عنه، قال ابن عدي في "الكامل"¹⁷: "واعاصم بن ضمرة لم أذكر له حديثاً لكثرة ما يروي عن علي رضي الله عنه مما تفرد به، ومما لا يتبعه الثقات عليه"، ومن ذلك أنه كثيراً ما يرفع أقوال علي إلى النبي صلى الله عليه وسلم ولأجل ذلك تركه بعض أهل العلم؛ قال ابن حبان: "يرفع عن علي قوله كثيراً، فلما فحش ذلك في روایته استحق الترک".¹⁸

5/ عبد الله بن موسى التيمي القرشي ثم المداني (ت 181-190هـ)

تضاربت عبارات أهل العلم في حال عبد الله بن موسى؛ فقال أبو حاتم¹⁹: "ما أرى بحديثه بأساً"، وسأله ابنه: هل يُحتجّ بحديثه؟ قال: "ليس محله ذاك". وقال العجمي: "ثقة"²⁰. وأماماً خصلة رفع الموقف فتبه عليها ابن حبان فقال: "في أحاديثه رفع الموقف وإسناد المرسل كثيراً حتى يخطر ببال من الحديث صناعته أنها معمولة من كثرتها، لَا يجوز الاحتجاج بِهِ عِنْدَ الْإِنْفِرَادِ، وَلَا إِلَاعْتِبَارِ عِنْدَ الْوَفَاقِ".²¹

6/ الوليد بن مسلم (ت 195): دمشقي، وثقة يحيى بن معين وأبو حاتم، وذكره ابن حبان في "الثقات"²²، وعند المزي في "تهذيب الكمال"²³: "قال أبو بكر الإسماعيلي: سمعت من يحكى عن عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أحمد، وسئل عن الوليد بن مسلم؛ فقال: "كان رفاعاً"، أي: يرفع الأحاديث الموقوفة.

7/ محمد بن الحسين بن عمران المزني (بضع وتسعون ومائة): ثقة، من أهل واسط، يروي عن محمد بن إسحاق، روى عنه أهل بلده إلا أنه يرفع الموقف ويُسند المراضيل.²⁴

8/ أبو داود الطيالي (ت 204هـ): هو سليمان بن داود بن الجارود البصري الحافظ، ولكثرة حفظه وقع في بعض الأوهام، ومن ذلك رفعه لبعض الأحاديث الموقوفة ووصله البعض المرسلات؛ قال ابن عدي: "رفع أحاديث يوقفها غيره، ويوصل أحاديث يرسلها غيره، وإنما أتي ذلك من حفظه وما أبو داود عندي وعند غيري إلا متيقظ ثبت".²⁵

9/ عبد الله بن عصمة (ت 201-210هـ): هو عبد الله بن عصمة النصبي، قال العقيلي: "يروي عن حمّاد بن سلمة لا يقيم الحديث يرفع الأحاديث، ويزيد في الحديث"²⁶، ثم ذكر له حديثاً عن ياجوج ومأجوج أنكره عليه: لأن الناس يوقفونه ولا يرفعونه، وقال ابن عدي عنه: "وعبد الله بن عصمة رأيت له أحاديث أنكرها وليس بالكثير، وإنما ذكرته لأنّي شرطت في أول كتابي أنني أذكر كلّ من أنكر حديثه أو يروي حديثاً يضعف من أجله ولم أر للمقدمين فيه كلاماً"²⁷، إلا أنّ ابن حبان ذكره في "الثقات"²⁸، وقال العجمي: "ثقة".²⁹

10/ شاذ بن الفياض البشري (ت225هـ): أبو عبيدة البصري، اسمه الأصلي هلال، واشتهر باسم: شاذ. قال في التقرير: "صدق له أوهام وأفراد، وبعض أهل العلم لم يستغل بروايته لرفعه الموقفات"³⁰. وممن لم يستغل بروايته ابن حبان، قال عنه: "كان ممّن يرفع الموقفات، ويقلب الأسانيد لا يستغل بروايته".³¹

11/ أبو معاوية الضرير (ت295هـ): هو محمد بن خازم الكوفي، وهو ثقة وأحفظ الناس لحديث الأعمش إلا أنه في حديث غيره يقع في الأوهام ومنها حديثه عن هشام بن عروة.

قال أبو داود: "قلت لأحمد: كيف حديث أبي معاوية (الضرير) عن هشام بن عروة؟ قال: فيها أحاديث مضطربة، يرفع منها أحاديث إلى النبي - صلى الله عليه وسلم -".³²

12/ الحسن بن علي بن شبيب (ت295هـ): بغدادي، في سؤالات الحاكم للدارقطني:³³ "الحسن بن علي بن شبيب العمري صدوق عيني حافظاً، وأما موسى بن هارون فجرحه وكانت بينهما عداوة وكان أنكر عليه أحاديث أخرج أصوله العنق بها ثم ترك روايتها"، وقال ابن حجر في "سان الميزان": "فاستقر الحال آخرًا على توثيقه فإن غاية ما قيل فيه إنه حدث بأحاديث لم يتتابع عليها، وقد علمت من كلام الدارقطني أنه رجع عنها فإن كان قد أخطأ فيها كما قال خصمه فقد رجع عنها، وإن كان مصيباً بها كما كان يدعى فذاك أرفع له، والله أعلم"³⁴، وترجم له ابن عدي في "الكامل" مبيناً الحامل له على رفع الموقفات فقال: "رفع أحاديث وهي موقوفة وزاد في المتون أشياء ليس فيها... وأما ما ذكر عنه أنه رفع أحاديث وزاد في المتون فإن هذا موجود في البغداديين خاصة، وفي حديثهم وفي حديث ثقاتهم؛ فإنهم يرفعون الموقف، ويوصلون المرسل، ويزيدون في الأسانيد، ولو لا التطويل لذكرت شيئاً من ذلك، والعمري كما قال عبد الله بن أحمد لا يعتمد الكذب ولكن صحب قوماً من البغداديين يزيدون ويوصلون والله أعلم".³⁵

هذا ما وقفتُ عليه من تراجم الثقات الذين يرفعون الموقف، ويدرج ذلك في أوهامهم، وقد يكثر ذلك في بعض الرواية، ويقل عند رواية آخرين، بل يكون نادراً عند بعضهم؛ فخلاد بن يحيى -مثلاً- على ثاقته نبه أهل العلم على وهمه في رفعه لحديث واحد؛ ففي "سؤالات الحاكم للدارقطني": "قلت فخلاد بن يحيى، قال: خلاد ثقة إنما أخطأ في حديث واحد حديث التورى عن إسماعيل عن عمرو بن حريث عن عمر فرفعه، وأوقفه الناس".³⁶

2- العنوان الرئيسي الثاني: رواة متكلّم فيهم يرفعون الموقف

من المعلوم أنَّ ميدانَ العلةِ أحاديثُ الثقاتِ؛ لأنَّ الضعفَ يُردُّ حديثَه ولا يُقبلُ، كما قال الحاكم "وإِنَّمَا يُعَلَّمُ الْحَدِيثُ مِنْ أَوْجَهِهِ لَيْسَ لِلْجَرْحِ فِيهَا مَدْخَلٌ؛ فَإِنَّ حَدِيثَ الْمَجْرُوحِ سَاقِطٌ وَاهِ، وَعَلَّةُ الْحَدِيثِ تَكْثُرُ فِي أَحَادِيثِ الثَّقَاتِ أَنْ يُحَدِّثُوا بِحَدِيثِهِ لَهُ عِلْمٌ، فَيَخْفَى عَلَيْهِمْ عِلْمُهُ، فَيَصِيرُ الْحَدِيثُ مَعْلُومًا، وَالْحُجَّةُ فِيهِ عِنْدَنَا الْحِفْظُ، وَالْفَهْمُ، وَالْمَعْرِفَةُ لَا غَيْرُهُ" ³⁷)، ومع ذلك فإنَّ أهلَ الحديثِ توسعُوا في إعلال الأحاديث بالضعفاء كما هو بازُّ في كتبِ العلل، وكذلك الإعلال بالوقف فإنه يشملُ الرواة الثقات والضعفاء، ورفع الموقفات خصلةً يستوي فيها الثقات والضعفاء، فكان هذا من المبررات في إيراد الرواة المتكلّم فيهم والذين يرفعون الموقف، وارتَأيتُ أن أجعلُهم قسمين: القسم الأول: المكثرون، وقسم ثانٍ: دونهم في الإكثار من رفع الموقف:

2.1- العنوان الفرعى الأول: المكثرون من رفع الموقف

وهم رواة أكثرُوا من رفع الموقفات فتكلّمَ فيهم أهلُ العلم بسبب ذلك، ومن المصطلحات التي استعملوها في بيانِ حالِهم قولُهم: "فَلَمَّا كَثُرَ مِنْهُ" ، وَلَمَّا كَثُرَ منها" ، وَلَمَّا فَحْشَ مِنْهُ" ، ويستعمل هذه المصطلحات ابنُ حِيان ³⁸ ، وكقولهم كان رفاعاً ³⁹ ، وهي صيغة مبالغة تدلُّ على كثرة الرفع، وتُقلِّلُ هذا المصطلح عن الإمامين أحمد وشعبة، ومن هؤلاء:

1/ **عليٌّ بنُ زِيَّدٍ (ت 131هـ)**: قالَ أَحْمَدَ وَيَحِيَّى: لَيْسَ بِشَيْءٍ، نَقْلَهُ الْذَّهَبِيُّ فِي كِتَابِهِ "مِنْ تُكَلِّمُ فِيهِ وَهُوَ مُوْتَقٌ" ⁴⁰ ، وَمِنْ أَسْبَابِ تَضَعِيفِهِ أَنَّهُ كَانَ رِفَاعًا. قالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ: حَدَثَنِي ابْنُ خَلَّادٍ قَالَ: سَمِعْتُ يَحِيَّى الْقَطَانَ يَقُولُ: سَمِعْتُ شَعْبَةَ يَقُولُ: حَدَثَنِي عَلَيْ بْنَ زَيْدٍ، وَكَانَ رِفَاعًا ⁴¹ ، وَقَالَ التَّرمِذِيُّ: "صَدُوقٌ إِلَّا أَنَّهُ رَبِّا مَا يَرْفَعُ الشَّيْءَ الَّذِي يُوْقَفُهُ غَيْرُهُ" ⁴².

2/ **يَزِيدُ بْنُ أَبِي زِيَادٍ (ت 137هـ)**: ضَعَفُوهُ مِنْ جَهَةِ حَفْظِهِ؛ لِأَنَّهُ تَغَيَّرَ مَا كَبَرُ وَصَارَ يَتَلَقَّنُ، وَكَانَ رِفَاعًا. فِي "الْكَامِلِ" لَابْنِ عَدِيٍّ ⁴³ عَنِ النَّضْرِيِّ بْنِ شَمْرِيلٍ يَقُولُ: سَمِعْتُ شَعْبَةَ يَقُولُ وَذَكَرَ يَزِيدَ بْنَ أَبِي زِيَادٍ فَقَالَ: كَانَ رِفَاعًا

3/ **مَاجَالَدُ بْنُ سَعِيدَ الْهَمَدَانِيِّ (ت 144هـ)**: أَبُو عُمَرِ الْكَوَافِيُّ، قَالَ أَبُو طَالِبٍ: "سَأَلْتُ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلَ عَنِ مَاجَالَدِ، فَقَالَ: لَيْسَ بِشَيْءٍ، يَرْفَعُ حَدِيثًا كَثِيرًا لَا يَرْفَعُهُ النَّاسُ،

وقد احتمله الناس⁴⁴ ، وفي "ميزان الاعتدال" للذهبي: "قال أحمد: يرفع كثيراً مما لا يرفعه الناس، ليس بشيء"⁴⁵ .

4 / **ابراهيم بن مسلم** (ت 141-150هـ): أبو إسحاق الهجري الكوفي، قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: "كان الهجري رقاماً، وضعيّه"، وقال البزار: "رفع أحاديث وقفها غيره"⁴⁶ ، وقال في التقريب: "لِمَنْ حَدَّثَ رَفَعَ مَوْقُوفَاتٍ"⁴⁷ . فهذا الراوي كان رفع الموقفات سبباً لتضعيّفه أو على الأقل تلنيّه، ويُستثنى من ذلك ما رواه ابن عبيّنة عنه لأنّه أصلح له كتابه؛ ففي "تهذيب التهذيب"⁴⁸ : "قال عبد الرحمن بن يشر عن سفيان: أتيت إبراهيم الهجري فدفع إلى عامّة كتبه فرحمت الشّيخ، وأصلحت له كتابه، قلت: هذا عن عبد الله رضي الله عنه، وهذا عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهذا عن عمر، ثم علق ابن حجر قائلًا: "القصة المتقدمة عن ابن عبيّنة تقتضي أنّ حديثه عنه صحيح؛ لأنّه إنما عيّب عليه رفعه أحاديث موقوفة، وابن عبيّنة ذكر أنّه ميز حديث عبد الله من حديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم -والله أعلم-".

5 / **منذر بن علي العنزي** (ت 168هـ) : أبو عبد الله الكوفي، قال يعقوب بن شيبة: "وأصحابنا يحيى بن معين وعليّ بن المديني وغيرهم من نظرائهم يضعونه في الحديث"⁴⁹ ، وقال ابن حبان: "كان مرجئاً من العباد إلا أنه كان يرفع المراسيل ويسند الموقفات، ويختلف الفرقات في الروايات من سوء حفظه فلما سلك غير مسلك المتقين مما لا ينفك منه البشر من الخطأ، وفحش ذلك منه عدل به غير مسلك العدول فاستحق الترك"⁵⁰ .

6 / **محمد بن ثابت العبدى** (ت 171-180هـ): من أهل البصرة، قال النسائي ليس بالقوي، وقال ابن معين ليس بشيء، كما في تاريخ الإسلام للذهبي⁵¹ ، قال ابن حبان: "...وأمّا محمد فإنه كان يرفع المراسيل ويسند الموقفات توهمًا من سوء حفظه، فلما فحش ذلك منه بطل الاحتجاج به".

7 / **يزيد بن يوسف الرّحبي الصناعي** (ت 171-180هـ): قال في "التقريب": "ضعيف"⁵² ، وقال ابن حبان: "كان سبئ الحفظ كثير الوهم من يرفع المراسيل ولا يعلم، ويسند الموقف ولا يفهم، فلما كثر ذلك منه في حديثه صار ساقط الاحتجاج به إذا انفرد"⁵³ .

8 / **الضحاك بن زيد الأهوازي**: لا يجوز الاحتجاج به؛ لأنّه من يُسند الموقف، "كان من يرفع المراسيل ويسند الموقف لا يجوز الاحتجاج به لما كثُر منها"⁵⁴ .

2.2 العنوان الفرعي الثاني: المقلون من رفع الموقف

وهم رواة متكلّم فيهم — كذلك — وهم موصوفون برفع الموقف إلّا أنّهم دون من سبق ذكره، ومنهم:

١/ عبد الأعلى بن عامر الشعبي (ت 130-121هـ): كوفي، قال الذهبي في "تاريخ الإسلام": " صالح الحديث قال أبو حاتم ليس بقوى، وضعفه أحمد" ⁵⁵. وقال ابن حجر في "التقريب": "صدق بهم" ⁵⁶.

ونقل ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل": "سئل أبو زرعة عن عبد الأعلى الشعبي فقال: ضعيف الحديث ربما رفع الحديث وربما وقفه" ⁵⁷.

٢/ أبان بن أبي عياش (ت 140هـ): أبو إسماعيل العبدي البصري، ضعفه أهل العلم وتركتوا حديثه، قال أحمد بن حنبل: "متروك الحديث ترك الناس حديثه مذ دهر من الدهر" ⁵⁸، ومن سوء حفظ أبان كان يرفع الموقف ويصل المرسل، وكثيراً ما يفعل ذلك ⁵⁹.

٣/ عبد الله بن عامر الأسلي (ت 152هـ): أبو عامر المدني، "كان قارئاً للقرآن وكان يقوم بأهل المدينة في شهر رمضان... وكان كثير الحديث يستضعفه" ⁶⁰ ضعفوه من قبل حفظه، فكان ممن يقلب الآسانييد والمتون ويرفع المراسيل والموقف ⁶¹.

٤/ أسامة بن زيد بن أسلم (ت 153هـ): مولى عمر بن الخطاب ضعفوه، وكان سبب ضعفه رفعه للموقف، قال ابن حبان في "المجوهرين": "كان بهم في الأخبار يخطيء في الآثار حتى كان يرفع الموقف، ويوصل المقطوع، ويُسند المرسل" ⁶².

٥/ يزيد بن عياض بن جعدة الليثي (ت 151-160هـ): مدني نزل البصرة، ذكر ابن عدي في ترجمته في "الكامل في ضعفاء الرجال" ⁶³ حديث: "صوم رمضان في السفر كالنطير في الحضر" ⁶⁴، فقال: "وهذا الحديث لا يرفعه عن الزهري غير يزيد بن عياض... ولزيyd غير ما ذكرت من الحديث وعامّة ما يرويه غير محفوظ" ، وقال في "التقريب": "كذبه مالك وغيره" ⁶⁵.

٦/ هشام بن سعيد القرشي (ت 160هـ): كنيته أبو سعيد، قال ابن معين: " صالح ليس بمتروك الحديث" ، وقال أبو حاتم: "يكتب حدثه، ولا يحتاج به" ⁶⁶. وقال عنه ابن حبان في "المجوهرين": "يروي عن الرهري وسعيد بن المسيب وزيد بن أسلم ونافع، كان ممن يقلب الآسانييد وهو لا يفهم، ويُسند الموقفات من حيث لا يعلم فلما

- كثُر مُخالفته الآثار فيما يروي عن الثقات بطل الاحتجاج به، وإن اعتير بما وافق الثقات من حديثه فلَا ضير⁶⁷ ، قال الذهبي في "السير" معلقاً: "ونقرا ابن حيان كعوائده".
- 7 / **الوليد بن محمد المؤقر القرشي** (ت 182هـ): قال في "التقريب": "متروك"⁶⁸ ، وقال ابن حيان: "كان يرفع المراسيل ويُسند الموقف، لا يجوز الاحتجاج به بحال"⁷⁰ .
- 8 / **عبد الرحمن بن زيد** (ت 182هـ): هو عبد الرحمن بن زيد بن أسلم المدني، مولى عمر بن الخطاب ضعفه علي بن المديني وابن معين وأحمد بن حنبل وأبو زرعة، وقال أبو حاتم: "ليس بقوى الحديث كان في نفسه صالح وفي الحديث واهيا، ضعفه علي (يعني: ابن المديني) جداً"⁷¹ ، ومن ضعفه أنه كان يقلب الأخبار وهو لا يعلم حتى كثر ذلك في روايته من رفع المراسيل وإسناد الموقف فاستحق الترك⁷² .
- 9 / **خالد بن القاسم المدائني** (ت 211هـ): كنيته أبو الهيثم، قال الذهبي في ترجمته: "أحد المتهمين بالكذب، وضع على الليث بن سعد أحاديث"⁷³ ، ومما كان يصنّع بالليث بن سعد أنه كان يوصل المقطوع عنه ويرفع المرسل ويُسند الموقف عنه، ولأنه لهذا لم يحلّ أهل العلم كتابة حديثه⁷⁴ .
- 10 / **نعيم بن حماد** (ت 229هـ): أما نعيم فقد اختلفت عبارة أهل العلم في توثيقه وتضعيفه، والذي يظهر أن من وثقه تراجع بعد ذلك إلى الكلام فيه؛ فقد أسنداً ابن عدي⁷⁵ عن أحمد بن حنبل ويحيى بن معين قالا: "نعم بن حماد معروف بالطلب"، ثم ذمه يحيى فقال: "إنه يروي عن غير الثقات"، وتتبع ابن عدي أحاديثه المختلف عليه فيها فأورد اثنا عشر حديثاً ثم قال: "وعامة ما أنكر عليه هو هذا الذي ذكرته وأرجو أن يكون باقي حديثه مستقيماً"⁷⁶ ، ومن الآفات التي طرأت على رواياته أنه يرفع ما كان موقوفاً من الأحاديث؛ قال أبو زرعة الدمشقي: " يصل أحاديث يوقفها الناس"⁷⁷ .
- 11 / **يوسف بن بحر** (ت 261_270هـ): كنيته أبو القاسم وأصله تميمي، كان قاضياً بمحض⁷⁸؛ قال عنه الدارقطني: ليس بالقوى⁷⁹ ، وقال عنه ابن عدي: "ليس بالقوى رفع أحاديث، وأتى عن الثقات بالمناكير".
- 12 / **الأحوص بن حكيم**: قال النسائي: "ضعف"⁸¹ ، وتكلم فيه ابن حبان فقال: "يروي المناكير عن المشاهير وكأن ينتقص على بن أبي طالب رضي الله عنه تركه يحيى القطان وغيره"⁸² ، ومن هذه المناكير رفعه للأحاديث، قال الإمام أحمد: "الأحوص بن حكيم لا يروي حدثه؛ يرفع الأحاديث إلى النبي"⁸³ ، والأغرب من هذا أنه يقول لما أنكر عليه ذلك: "اليس الحديث كله عن النبي؟"⁸⁴ .

13 / عليّ بن سليمان الأزدي: قال ابن حبان: «شيخٌ يرفع المَرَاسِيل، ويُسْنِدُ المَوْقُوفَ لَهُ يَجُوزُ الْاِحْتِاجَاجُ بِهِ إِذَا اَنْفَرَدَ رَوَى عَنْ ابْنِ جَرِيْجَ عَنْ عَطَاءَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنَ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «مَنْ قَرَأَ قَارَأَ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَأَمَّا النَّفَرَانِ فَقَدْ قَرَأَ ثُلُثَ النَّفَرَانِ»⁸⁵، رَوَاهُ عَنْهُ سَلِيمَانُ بْنُ أَحْمَدَ الْوَاسِطِيُّ إِنَّمَا هُوَ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَفَعَهُ، فِيمَا يُشَيْهُ هَذَا مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمَوْقُوفَةِ وَالْمَرَاسِيلِ الْمَشْهُورَةِ أَسْتَدَهَا وَرَفَعَهَا يَجِبُ التَّكْبُرُ عَنْ رِوَايَاتِهِ»⁸⁶.

14 / القاسم بن عُصن: أصله من العراق سكن الشام، ضعفه الدارقطني في سننه⁸⁷، وقال ابن حبان فيه: «كَانَ مِمَّنْ يَرْوِي الْمَنَاكِيرَ عَنِ الْمَشَاهِيرِ، وَيَقِيلُ الْأَسَانِيدَ حَتَّى يَرْفَعَ الْمَرَاسِيلَ، وَيُسْنِدُ الْمَوْقُوفَ لَهُ يَجُوزُ الْاِحْتِاجَاجُ بِهِ إِذَا اَنْفَرَدَ، فَإِنَّمَا فِيمَا وَافَقَ الْتَّقَاتَ فَإِنْ اَعْتَدْرِيهِ مُعْتَدِرٌ لَمْ أَرْبَذْلَكَ بَأْسًا»⁸⁸.

3- العنوان الرئيسي الثالث: التّقّاتُ الّذِين يوقفون المرفوع

أهل العلم يستسيغون من الراوي أن يقف المرفوع، وخاصةً إذا كان الحامل له على ذلك التوقي والاحتياط، وهو أمرٌ كان يمارسه كبارُ الأئمة منهم: ابن سيرين وشعبةُ، كما سيأتي بيانهم، وأماماً أن يرفع الراوي الموقف فإنهم لا يت Sahalon معه في ذلك، وقد يكون سبباً للطعن في الراوي وبخاصةً إذا كثُر ذلك عنه. يقول ابن عدي في "الكامل"⁸⁹ – كما سبق النقل عنه – في ترجمة الحسن بن علي المعمر: "... وأماماً ما ذُكر عنه أنه رفع أحاديث، وزاد في المتون، فإن هذا موجود في البغداديين خاصةً، وفي حديثهم وفي حديث ثقاتهم؛ فإنهم يرتفعون الموقف، ويوصّلون المرسل، ويزيدون في الأسانيد"، علق الذهبي على كلام ابن عدي في "السير"⁹⁰ قائلاً: "بَئْسَتِ الْخَسَالُ هَذِهِ، وَبِمِثْلِهِ يَنْحَطُ التّقّةُ عَنْ رُتبَةِ الْاِحْتِاجَاجِ بِهِ، فَلَوْ وَقَفَ الْمَحَدُّثُ الْمَرْفَعَ، أَوْ أَرْسَلَ الْمَتَّصِلَ، لَسَاغَ لَهُ، كَمَا قِيلَ: أَنْقِصْ مِنَ الْحَدِيثِ وَلَا تَزِدْ فِيهِ"، فأفادنا هذا النقلُ أنّ أهل الحديث يستسيغون من الراوي وقف الحديث إذا كان الرفع ثابتًا فيه، بينما يتشدّدون مع رافعه إذا كان حكمُ الحديثِ الوقف.

هذا، وقد نَبَّهَ الأئمَّةُ النَّقَادُ عَلَى تفْسِيْشِيْ وَقْفِ المَوْقُوفِ في رواة البصرة خاصةً؛ قال الإمام أحمد في سياق تحسينه لأمر هشام بن حسان: "روى أحاديث رفعها أو وقفها، وقد كان مذهبهم أن يصرروا بالحديث ويوقفوه" يريد أهل البصرة، ذكره في "العلل ومعرفة الرجال"⁹¹ رواية المؤذن.

وسأورد في هذا المبحث نماذج عن الرواة الذين استوقفوني تراجّهم، وكثيرُ ثقاتُ، إلاّ أنهم يوقفون المرفوع: 1 / محمد بن سيرين (ت110هـ): على إمامته كان يقفُ الأحاديث كثيراً ولا يرفعها، والنّاس كلهم يخالفونه ويرفعونها. قال الدارقطني في

"العلل"⁹²: وقد تقدم قولنا في أن ابن سيرين من توفيقه وتوزيعه، تارة يصرّ بالرفع، وتارة يومئ، وتارة يتوقف على حسبي نشاطه في الحال⁹³، وقال في موضع آخر: وقد عرفت عادة ابن سيرين أنه ربما توقف عن رفع الحديث توفيقاً⁹⁴.

ونقل ابن رجب في سياق ذكره لثبت حمّاد بن زيد في أئمّة السجّياني: قال البرديجي: ابن علیة أثبت من روی عن أئمّة، وقال بعضهم: حمّاد بن زيد. قال: ولم يختلف إلا في حديث أوقفه ابن علیة، ورفعه حمّاد، وهو حديث أئمّة، عن ابن سيرين، عن أبي هريرة، عن النبي - صلی الله علیه وسلم: "ليس أحد منكم ينجيه عمله"، قالوا: ولا أنت؟ قال: "ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمة منه وفضل".⁹⁴ وليس وقف هذا الحديث مما يضرّ، فإنّ ابن سيرين كان يقف الأحاديث كثيراً ولا يرفعها، والناسُ كثُرٌ يخالفونه ويرفعونها.⁹⁵ ومن أمثلته الحديث الذي رواه الترمذى في "جامعه"⁹⁶ حديث أبي هريرة، عن النبي صلی الله علیه وسلم قال: «من أشار على أخيه بحديثه لعنته الملائكة»، قال الترمذى: «وفي الباب عن أبي بكرة وعائشة وجابر، وهذا حديث حسن صحيح غريبٌ من هذا الوجه يُستغربُ من حديث خالدٍ الحدادِ ورواه أئمّة، عن محمدٍ بن سيرين، عن أبي هريرة، نحوه، ولم يرفعه وزاد فيه: «وإنْ كَانَ آخَاهُ لِأَيْهِ وَأَمْهِ» حدثنا بذلك قتيبة قال: حدثنا حمّاد بن زيد، عن أئمّة، وفي "تهذيب الكمال" للمزى⁹⁷: «قال سليمان بن حرب: عن حمّاد بن زيد: كان هشامٌ يرفع حديث محمدٍ عن أبي هريرة يقول فيها: قال رسول الله صلی الله علیه وسلم، قال: فذكرت ذلك لأئمّة، فقال لي: قل له إنّ محمداً لم يكن يرفعها فلا ترفعها، إنما كان يتخونها بالرفع، فذكرت ذلك لـهشام فترك الرفع». وهذه التّقول تبيّن جليّاً أنّ الذي حمل ابن سيرين على وقف الحديث هو توقيه وشكّه، وكان يوقف الأحاديث اعتماداً وقصدًا.⁹⁸

2/ **نعيم بن عبد الله المجمـر** (تـ 120هـ): هو نعيم بن عبد الله المجمـر، أبو عبد الله المدنـي وثقة ابن سعد وابن معين وأبو حاتم والنـسائي، ومع كون نعيم قد لازم أبا هريرة عشرين سنة إلا أنه كان يوقف الأحاديث عنه كثيراً؛ قال ابن عبد البر: "كان نعيم يوقف كثيراً من حديث أبي هريرة مما يرفعه غيره من الثقات".⁹⁹

3/ عبد الله بن عون (ت150هـ): كنيته أبو عون، وهو بصريّ، أحد الأعلام، ثقة ثبت فاضلُ، قال الدارقطني في العلل: "وكان ابنُ عون ربيماً وقفَ المرفوع" ¹⁰⁰.

4 / مسلم بن أبي مريم (ت158هـ) : هو مسلم بنُ أبي مريم المدنى، وَتَقَهُ ابنُ معين وقال أبو حاتم: صالح¹⁰¹، وكان مالكُ يُشَنِّى عليه ويقول عنه: "لَا يَكُادُ يَرْفُعُ حَدِيثًا إِلَى النَّبِيِّ"¹⁰².

5 / أبو هلال الرّاسبي (ت167هـ) : وهو من أهل الصدق ولكنه كثيراً ما يتوقف رفع الحديث. قال الدارقطني في أبي هلال الراسبي كما في "العلل"¹⁰³: "وَكَانَ أَبُو هَلَالَ كَثِيرًا مَا يَتَوَقَّى رَفْعَ الْحَدِيثِ".

6 / حماد بن زيد (ت179هـ) : على إمامته إلا أنه يقصر في الأسانيد ويوقف المرفوع. قال ابن حجر في "تهذيب التهذيب": "قال يعقوبُ بنُ شِيبةَ: حمادُ بنُ زيدٍ أَثَبَ مِنْ أَبْنَ سَلَمَةَ وَكُلُّ ثَقَةٍ، غَيْرَ أَنَّ ابْنَ زَيْدٍ مَعْرُوفٌ بِأَنَّهُ يَقْصُرُ فِي الْأَسَانِيدِ، وَيَوْقَفُ الْمَرْفَعَ، وَكَثِيرٌ الشَّكْ بِتَوْقِيهِ، وَكَانَ جَلِيلًا لَمْ يَكُنْ لَهُ كِتَابٌ يَرْجِعُ إِلَيْهِ فَكَانَ أَحْيَا يَذْكُرُ فِي رَفْعِ الْحَدِيثِ، وَأَحْيَا يَهَابُ الْحَدِيثَ وَلَا يَرْفَعُهُ"¹⁰⁴.

7 / مالك بن أنس (ت179هـ) : يقول الزركشي في الكت على ابن الصلاح في سياق إيراده لقول القائلين بالوقف حال تعارض الرفع مع الوقف: "وهذا معنى قول الشافعية رضي الله تعالى عنه: "النَّاسُ إِذَا شَكُوا فِي الْحَدِيثِ ارْتَفَعُوا، وَمَا لَكُ إِذَا شَكَ فِيهِ انْخَفَضَ"، يعني: إذا حصل عنده أدنى شك في الرفع أو في الإسناد أو الوصل، وقف وأرسل وقطعأخذًا بالتحرر¹⁰⁵".

8 / سفيان بن عيينة (ت198هـ) : نقل الخطيب في الكفاية وقف المرفوع عن سفيان بن عيينة فقال: "وَقَدْ كَانَ سُفِيَّاً بْنُ عُيَيْنَةَ يَفْعَلُ هَذَا كَثِيرًا فِي حَدِيثِهِ؛ فَيَرْوِيهِ تَارَةً مُسْنَدًا مَرْفُوعًا، وَيَقِفُهُ مَرْأَةً أُخْرَى قَصْدًا وَاعْتِمَادًا"¹⁰⁶.

فهؤلاء الثقات وفيهم أئمة أعلام إنما حملهم على وقف المرفوع احتياطهم وتوقيقهم وهيبيتهم من رفع الأحاديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم، وهي خصلة حسنة، إلا أنها توقيع الريبة في روایة من هم أقل وثاقة منهم إن هم خالفوهم ورفعوا الأحاديث، وقد تعلّم تلك الأحاديث بالمخالفة لمن هو أوثق، ولا شك أن هذه مفسدة موجبة لرد الكثيرون من الأحاديث بعلة الوقف.

5- الخاتمة

الحمد لله على تيسيره كتابة هذا المقال وجمع هذه الترجم، والتي بلغ عددها ثنتين وأربعين ترجمة، ومن خلالها يمكن أن أدون النتائج التالية:

1- إن وصف الرواية بوقف المرفوع أو برفع الموقوف له تأثير مباشر في المرويات، وبخاصة إذا علمنا أن بعضهم ممن تدور عليهم الأسانيد.

- 2_ ابن حيّان البستي من الأئمّة الذين أكثروا من تجريح الرواية بسبب رفعهم للموقوفات كما هو ظاهر في كتابه "المجروحين".
- 3_ من ألفاظ الجرح بسبب رفع الراوي للموقف قوله: "كان رفاعا".
- 4_ وقف الراوي للحديث المرفوع تقصدًا واعتماداً أهون عند النقاد من رفعه للموقف.
- 5_ يندر في كلام الأئمّة المتقدمين إعطاء حكم الرفع للموقف الذي لا مجال للرأي فيه.
- 6_ رفع الموقف يوجب إسقاط الاحتجاج بالراوي إذا كثر ذلك منه وفحش.
- 7_ إن للرواية الثقات أثر بارز في إعلال الأحاديث بالوقف.
هذا ما تيسّر جمعه بخصوص هذا الموضوع، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمأب، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

- 1- يُنظر: "علل الدارقطني": (254/1)، (444/13)، (47/5)، (246/2)، (176/14) و "علل ابن أبي حاتم": (188/2)، (375/3)، (185/4)، (185/5).
- 2- (63/2).
- 3- شرح تقرير النووي (ص130).
- 4- النكت على ابن الصلاح، (610/2).
- 5- هي عبارة عن أسبابٍ خفيّةٍ غامضةٍ قادحةٍ فيه. "مقدمة ابن الصلاح" (ص187).
- 6- "الكامل في ضعفاء الرجال" ، (543/6).
- 7- (513/13).
- 8- العلل ومعرفة الرجال (490/2).
- 9- سؤالات السلمي للدارقطني (ص210).
- 10- ذكره المزي في "تهذيب الكمال" (166/7)، وفسر الذهبي معنى الرفاع بقوله: "يعني: الآثار التي هي من أقوال الصحابة يرفعها"، "السير" (130/6)، وكذلك قال الزركشي في "النكت على ابن الصلاح" (59/2).
- 11- التقرير (ص572).
- 12- في "العلل ومعرفة الرجال" (ص71).
- 13- أخرجه أحمد في "المسند" (16/284_10464)، قال الأرنؤوط: "إسناده صحيح على شرط مسلم"، وللحديث دراسة تفصيلية للياسين الفحل في كتاب "الجامع في العلل" .(420/3)
- 14- (39/4).
- 15- سؤالات الحاكم للدارقطني، (ص215).
- 16- في "الطبقات الكبرى" (245/6).
- 17- (387/6).
- 18- ابن حبان. المجرد (2/126).
- 19- "الجرح والتعديل" (167/5).
- 20- "الثقات" للعجلبي، (ص281).
- 21- "المجرد" لابن حبان (2/16).
- 22- (222/9).
- 23- (96/31).

- 24- ابن حبان. المجروحيين، (275/2).
- 25- "الكامل" لابن عدي (278/4).
- 26- "الضعفاء الكبير" للعتيلي (285/2).
- 27- "الكامل" لابن عدي (353/5).
- 28- (27/5).
- 29- "الثقات" للعجلبي (46/2).
- 30- ابن حجر. التقريب، (ص263).
- 31- ابن حبان. المجروحيين، (1/364).
- 32- ابن حجر. تهذيب التهذيب، (9/191).
- 33- ص109.
- 34- ابن حجر. "لسان الميزان" ، (3/71).
- 35- ابن عدي. "الكامل في ضعفاء الرجال" ، (3/193).
- 36- سؤالات الحاكم للدارقطني، (ص202).
- 37- "معرفة علوم الحديث" ، (ص112).
- 38- استعمل ابن حبان هذه المصطلحات في كتابه "المجروحيين" ، وابن حبان البستي معروف بالتساهلي في باب النقد كما قال ابن حجر: "النكت" (2/726).
- 39- أي: الآثار التي هي من أقوال الصحابة يرفعها. "السير" للذهبي (6/130).
- 40- (ص140).
- 41- "العلل ومعرفة الرجال" ، (3/225).
- 42- أبو عيسى الترمذى. "الجامع" ، (46/5).
- 43- (9/164).
- 44- ابن أبي حاتم. "الجرح والتعديل" ، (8/361).
- 45- شمس الدين الذهبي. "ميزان الاعتدال" ، (3/438).
- 46- ذكره ابن حجر في "تهذيب التهذيب" ، (1/165).
- 47- ابن حجر. التقريب، (ص94).
- 48- لابن حجر: (1/165).
- 49- الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد ، (15/331).
- 50- ابن حبان. المجروحيين، (3/25).

- .51- (734/4). ابن حجر. التقريب، (ص606).
- .52- ابن حبان. المกรوحيين، (3/106).
- .53- ابن حبان. المกรوحيين، (1/379).
- .54- ابن حبان. "المกรوحيين"، (1/379).
- .55- الذهبي. تاريخ الإسلام، (3/451).
- .56- ابن حجر. التقريب، (ص331).
- .57- ابن أبي حاتم. الجرح والتعديل، (6/26).
- .58- "العلل ومعرفة الرجال" (1/412).
- .59- "شرح علل الترمذى" لابن رجب (1/391).
- .60- "طبقات الكبرى" لابن سعد (5/454).
- .61- "المกรوحيين" لابن حبان (2/6).
- .62- ابن حبان. المกรوحيين، (1/179).
- .63- (9/140).
- 64- أخرجه: ابن ماجه في "السنن" (الصيام/ما جاء في الإفطار في السفر)، (1/532)، وأخرجه موقوفا النسائي في "السنن" (الصيام/ذكر قوله الصائم في السفر كالمفتر في الحضر)، (4/183). وصحح الموقف أبو زرعة كما في "علل ابن أبي حاتم" (3/67)، والدارقطني في "العلل" (4/282).
- .65- ابن حجر. التقريب، (ص604).
- .66- ابن أبي حاتم. الجرح والتعديل، (9/61).
- .67- ابن حبان. المกรوحيين، (3/89).
- .68- (7/345).
- .69- ابن حجر. التقريب، (ص583).
- .70- ابن حبان. المกรوحيين، (3/77).
- .71- ينظر: "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم (5/233، 234).
- .72- "المกรوحيين" لابن حبان (2/57).
- .73- "تاريخ الإسلام" للذهبي (5/305).
- .74- ينظر: "المกรوحيين" لابن حبان (1/282)، و"معرفة التذكرة" لابن القيسراني (ص235).
- .75- "الكامل" (8/251).

- 76- "الكامل في ضعفاء الرجال" لابن عدي (256/8)
- 77- "تهذيب الكمال" للمرzi (471/29)
- 78- "سير أعلام النبلاء" للذهبي (122/13).
- 79- "تاريخ بغداد" للخطيب (448/16).
- 80- "الكامل" لابن عدي (510/8).
- 81- "الضعفاء والمتروكون" للنسائي (ص 20).
- 82- "المجروحين" لابن حبان (175/1).
- 83- "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم (328/2)
- 84- رواه ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" (328/2) عن أبي بكر بن عياش.
- 85- رواه الطبراني في "المعجم الأوسط" (32/5)، وقال الهيثمي في "مجمع الزوائد" (311/6): "فيه سليمان بن أحمد الواسطي، وهو متزوك"، وقال ابن حجر في لسان الميزان (546/5): "وصوابه موقوف".
- 86- ابن حبان. المجروحين، (212/2).
- 87- ابن حبان. المجروحين، (114/2).
- 88- ابن حبان. المجروحين، (193/3).
- 89- (513/13).
- 90- (71).
- 91- (ص 25/10).
- 92- علل الدارقطني، (28/10).
- 93- آخرجه: البخاري في "ال الصحيح" (98/8)، ومسلم في "ال الصحيح" (2170/4).
- 94- ابن رجب. "شرح علل الترمذى" ، (700/2).
- 95- (الفتن/ما جاء في إشارة المسلم إلى أخيه بالسلاح)، (463/4).
- 96- (189/30)، وفي الحاشية يتخونها أي: يتعاهدها.
- 97- جزم بهذا الدكتور على الصياغ في بحثه الموسوم بـ: "الثقةات الذين تعمدوا وقف المرفوع أو إرسال الموصول" ، وبين أن أهل البصرة إنما ورثوا عنه وقف المرفوعات، وقد اتفق لي أن غالب الرواة الذين ذكرهم أوردتهم في هذا البحث، إلا يُعتقد في إيراده لأبي السختياني ومسعر بن كدام، لأنَّ أمْرَهُما محتمل؟
- 98- ابن عبد البر. "التمهيد" ، (178/16).

- 100- أبو الحسن الدارقطني. "العلل" ، (14/10).
- 101- ابن أبي حاتم. "الجرح والتعديل" ، (196/8).
- 102- ابن أبي حاتم. "الجرح والتعديل": (19/1)، (196/8).
- 103- .(116/8) 103.
- 104- ابن حجر. تهذيب التهذيب، (11/3).
- 105- بدر الدين الزركشي. "اللّكتُ على مقدمة ابن الصّلاح" ، (59/2).
- 106- الخطيب البغدادي. "الكافية في علم الرواية" ، (ص417).