

تأثير العصبية القبلية في تأسيس الدولة المرinية

من خلال كتاب العبر لابن خلدون

The effect of tribal Assabia on the establishment of the merinid State through the book of 'Ibar d'ibn Khaldun

اسم ولقب المؤلف: خريس فاطمة- كھarris Fatima صص 147-161

الدرجة والعنوان المبلي: طالبة دكتورالية تاريخ عام (وسيط)- وعضو في مختبر تاريخ الجزائر- جامعة وهران 1
البريد الإلكتروني: kherrisfatima8@gmail.com

اسم ولقب المؤلف الثاني: د. حاج عبد القادر يخلف - Ikhlef Hadj Abdelkader

الدرجة والعنوان المبلي: أستاذ محاضرأ- جامعة وهران 1 أحمد بن بلة
البريد الإلكتروني: ikhleforan31@yahoo.fr

تاريخ استقبال المقال: 17/03/2020 تاريخ المراجعة: 01/04/2020. تاريخ القبول: 20/04/2020

ملخص: يتناول موضوع بحثي هذا دراسة العصبية القبلية ودورها في قيام الدولة المرinية، بالاعتماد على كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكابر للعلامة ابن خلدون (ت 808هـ/1406م)؛ فمن المعروف عنه أنه أولى عناية باللغة لدراسة العصبية وتفسيرها؛ فهو يعتبرها أساس قيام الدول وسقوطها، وتتأتي العصبية الزناتية على رأس الأسباب التي أدت إلى تأسيس الدولة المرinية في بلاد المغرب الأقصى.

وقد خصص ابن خلدون للعصبية فصولاً عديدة في كتابه، بين من خلالها الدور المهم للعصبية في نشوء الدول واستقرارها أو تدهورها واندثارها، وتقوم العصبية عنده إما على رابطة الدم أو رابطة الدين أو أي رابطة اجتماعية أخرى في جميع مراحل الدولة لا سيما في العصر الوسيط، وينطبق هذا على الدولة المرinية التي عاصرها، وعمل في بلاط سلاطينها، واستخلص منها نظريته حول العصبية القبلية الزناتية، ودورها في تأسيس الدولة المرinية، وقد كانت سبباً مباشراً في انتقالها من البداوة إلى الحضارة.

وبناء على ذلك سوف نوضح في دراستنا هذه بداية تأسيس الدولة المرinية، مع التركيز على عصبية النسب الزناتية، وهي رابطة دموية جمعت بين القبائل، وشكلت منهم

الرياسة.

القبائل، ويمكن اعتبار زناتة أنموذجاً لهذا التأثير، ذلك أنها فكرت وقدرت أن الانتقال من البداوة إلى الحضارة يمرّ عبر الدخول إلى المغرب الأقصى، ومن ثم تأسيس الدولة التي يحلمون بها، مع الإشارة إلى الصراع الذي كان قائماً بين القبائل المرينية للوصول إلى حلفاً قوياً لمواجهة قساوة الحياة والعدوان الخارجي، كما ستعالج تأثير العصبية في سلوك

الكلمات المفتاحية: الدولة المرينية، العصبية، العبر، ابن خلدون، زناتة، الصراع القبلي، البداؤة، الحضارة، النسب، المغرب الأقصى.

Abstract: The topic of research deals with the study of tribal nervousness and its role in the establishment of the marinade state , based on the book of lessons and the divan of debutants and news in the days of arbas,barbarians and the berbers and their contemporary from the greatest sultan of the greatest Ibn khaldoun, as it is known that he gives a great importance his study of nervousness and the considers it the basis for the establishment and weaking of states, the tribal nervousness is considered as one of the most important reasons for the establishment of the marinade stae in the country of Maghreb.

Ibn khaldoun divoted many chapters to nervousness in his book, he shows through I that there is an important role for the nervousness in the emergence of states and its stability and also its decomposition and extinction. It is based on either blood or religion relationship or any other social relationship in all the stages of a state, especially in the middleage and we mention the marinid state which he Tenth and worked for the sultans, and he extracted from it his theory concerning the tribal nervousness adultery of this state, and it was a dire it reason for the transition from nomadism to civilization based on that, we will clarify in this study the establishment of the marinid state with the focus on Pedigree nervousness Zinatry It is a bloody bond Between the tribes They formed a strong alliance between them for Face the cruelty of life And external aggression . The study also addresses the effect of nervousness on the behavior of tribes And thinking about the transition from nomadism to civilization Through entry to the Far East And establish a state for them With reference to the conflict that existed between the tribes marined To get to the head.

Keywords: *The Marinid state, the nervousness, the lessons, Ibn Khaldoun, Zenata, tribal conflict, Bedouin, civilization, lineage, the Far Maghrib.*

مقدمة: شهد المغرب الإسلامي خلال القرن 7هـ/13م سقوط الدولة الموحدية (524هـ-668هـ/1130-1269م)، التي انقسمت إلى ثلاثة كيانات سياسية، من بينها دولة بني مرين الذين استوطنوا المغرب الأقصى، ودامّت دولتهم أكثر من قرنين (668هـ-1213م). وتميزت بقوتها التي جعلتها تسيطر على المغرب الأقصى، وتبيّن نفوذها على (1465م).

جزء من بلاد الأندلس، وقد تهيأ لهم ذلك بفضل النظام السياسي والعسكري القوي الذي مكّنهم من منافسة جيرانهم الزيانيين والحفصيين، وضمن لهم الاستقرار والاستمرار في حكم بلاد المغرب وقسم من بلاد الأندلس رحرا من الزّمن.

تعدّ قبيلة بني مرين الزناتية البربرية نموذجاً للعصبية القبلية البدوية، حيث تمكّنت من تشكيل حلف قوي تجمعه رابطة الدم، وبذلك تمكّن المرينيون من تحقيق الغاية التي سعت إلى تجسيدها عصبيتهم ألا وهي الملك والرّياضة، عبر الدّخول إلى المغرب الأقصى، وتأسيس دولة حضارية لها قوّتها وهيبيتها بين دول العدوتين المغربية والأندلسية. وتتجدر الإشارة إلى أنّنا نهدف من خلال هذا البحث إلى التعريف بمصطلح العصبية، وذلك بالالجوء إلى مفهوم العصبية عند ابن خلدون، وسنجري على عصبية النسب للقبائل المرينية، وكيف استطاعت عبر تلاحمها أن تخرج من قوقة البداوة إلى تجسيد طموحاتها على أرض الواقع، بتأسيس دولة وحضارة أثّرت على مجريات الأحداث في منطقة تواجدها، مع التطرق إلى ذلك الصّراع المستحكم الذي كان يحدث بين الفينة والأخرى فيما بين القبائل المرينية وأبناء عمومتهم بنو عسكر حول الملك.

انطلاقاً من هذه المعطيات يمكننا صياغة إشكالية رئيسة لمناقشة موضوع بحثنا مناقشة علمية موضوعية، وترتکز هذه الإشكالية حول عدد من الأسئلة لعلّ أبرزها السؤال التالي: هل حقيقة أنّ العصبية القبلية الزناتية كانت سبباً مباشراً في قيام دولة بني مرين؟ ويندرج تحت هذا السؤال سؤال آخر يتمحور حول ماهية العوامل التي جعلت منها دولة قوية لها كيانها ومكانتها؟

وتتفّرع عن الإشكالية الأمّ تساؤلات كثيرة من أبرزها ما يلي: كيف نظر ابن خلدون لمفهوم العصبية؟ وإلى أيّ مدى يمكن اعتبار عصبية النسب المريني أساساً تأسיס دولتهم في المغرب الأقصى؟ وكيف ساهمت العصبية الزناتية المرينية في تحويل القبائل من سلطة اجتماعية بدوية إلى سلطة زمية حضارية؟ وما تفسير تلك الصراعات التي نشأت فيما بين القبائل المرينية بعد دخولهم للمغرب الأقصى؟

وممّا يجب التأكيد عليه أنّنا آثرنا الاعتماد في هذه الدراسة على المنهج التاريخي الوصفي التحليلي، الذي يقوم على جمع المادة العلمية المتعلقة بالموضوع وتحليلها تحليلاً

منطقياً، نسعى من خلاله إلى مناقشة الأحداث وتفسيرها تفسيراً موضوعياً يجانب الصواب ويقترب من الدقة قدر الإمكان.

1- مفهوم العصبية:

1.1- التعريف اللغوي للعصبية: يرجع أصل الكلمة العصبية في اللغة إلى لفظ "العصب"، ومعناها الطّي الشّديد⁽¹⁾، وعصب الشيء يعصبه عصباً طواه ولواد، وقيل شدّه، والتعصب تعني المحاماة والمدافعة، وتعصّبنا له ومعه نصرنا، وعصبة الرجل: بنوه وقرباته لأبيه، وإنما سموا عصبة لأنّهم عصبووا بنسبه أي أحاطوا به؛ فالأخ طرف والابن طرف، والعمُ جانب والأخ جانب والجمع العصبات⁽²⁾، ومنه قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخْوَهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾⁽³⁾، ومنه الحديث الشريف عن رسول الله ﷺ: ﴿اللَّهُمَّ إِنْ تَهْلِكْ هَذِهِ الْعِصَابَةَ مِنْ أَهْلِ إِسْلَامٍ، لَا تُعْبُدُ فِي الْأَرْضِ﴾⁽⁴⁾. المعنى واضح في هذه الآية الكريمة والحديث الشريف من أن العصبية تتولّد في الجماعة المتحدة فتشاء بينها رابطة قوية.

ويقول العرب عن الرجل العزيز الشّديد الذي لا يُقهر ولا يُستدلّ: "فلان لا تُعصب سلاماته"⁽⁵⁾، كما يسمون السيد المطاع معصباً، لأنّه يعصّب بالثّاج، أو تُعصّب به أمور الناس، أي تردد إليه وتداربه، والعمائم تيجان العرب⁽⁶⁾، وبالتالي فالمعصّب لشيء بالمعنى اللغوي العام هو المتّصف بالميل الشّديد إليه؛ فهو نقىض الحرية والتسامح⁽⁷⁾.

يشير الباحث عبد الغني مغربي أنه للعصبية عدة معانٌ قائلًا: إنّها "مشتقة من لفظ "عصب" الذي يعني حرفيًا: بيط، تجمّع، شدّ، أحاط، اجتمع...، ثم إنّ عدداً من الألفاظ المشتقة من نفس الأصل، تتضمّن نفس الفكرة: عصب "جعل شخصاً على رأس الحزب"، تعصب "عصب رأسه بعصابة، كان متّصباً"، انعصب "أصبح قاسياً" وعصب "عمامة"، وعصب "نخبة قليلة، عصب"، وعصابة "جماعة من الرجال"، ومعصب "زعيم وسيّد"⁽⁸⁾، وثمة من يرى أن العصبية مشتقة من العصب الذي يعني "أنطب المفاصل التي تلائم بينها وتشدّها"⁽⁹⁾.

يتبيّن لنا من خلال التّعاريف السابقة أنّ العصبية أو العصبة تكون بين الأفراد الذين تجمع بينهم رابطة الدّم، أو رابطة الحلف أو الولاء، لأنّه شعور جماعي مشترك لدى

الأفراد، وبالتالي تتشكل بينهم قوّة جماعية تمنحهم القدرة على مواجهة العدو والظروف الصعبة في حياتهم من خلال التّشارُك بين القبائل.

2.1- التعريف الاصطلاحي للعصبية: عرف ابن خلدون العصبية بأنّها: "النّعرة⁽¹⁰⁾ على ذوي القربي وأهل الأرحام أن ينالهم ضيم أو تصييم هلكة"⁽¹¹⁾، ومعناها أنّ الأصل في العصبية القرابة من النّسب، أي أنها تكون في أهل النّسب الواضح وفي أصهارهم أو من انتسب إليهم بالولاء أو الحلف، ولكن النّسب لا قيمة له في العصبية إلّا إذا كان به رابطة مصلحة أو الجوار⁽¹²⁾، وهذا ما ذكره ابن خلدون في تاريخه من قول رسول الله ﷺ: {تَعْلَمُوا مِنْ أَنْسَابِكُمْ مَا تَأْصِلُونَ بِهِ أَرْحَامُكُمْ؛ فَإِنَّ صِلَةَ الرَّحْمِ مَحَبَّةٌ فِي الْأَهْلِ، مَثْرَأً فِي الْمَالِ، مَنسَأَةً فِي الْأَثْرِ}⁽¹³⁾، بمعنى أنّ الصلة تتعلق بذوي الأرحام كلّها لا بالوالدين فقط، ذلك أنّ صلة الرّحم محبّة، أمّا النّسب فهو سبب في الالتحام الذي يوجب صلة الأرحام حتّى تقع النّعرة والمناصرة؛ فالنّسب أمر وهي لا حقيقة له، ونفعه إنّما هو في هذه الوصلة والالتحام⁽¹⁴⁾؛ فهذا دليل على أنّ العصبية تهدف إلى الرابط بين الأفراد الذين تجمعهم رابطة دمويّة أو جواريّة؛ فتنشأ بينهم قوّة واتّحاد لمواجهة مشاكل الحياة، وبالتالي يسعون للمحافظة على هذا الاتّحاد أو الرابطة.

والعصبية أو العصبة التي يقصدها ابن خلدون لا تعني مطلقاً الجماعة، بل تتكون من أقارب الرجل الذين يلزمونه، وهذا يعني أنّ العصبية تقوم أساساً على القرابة، كما أنّ جميع أقارب الرجل ليسوا بالضرورة عصبة له، بل فقط الذين يلزمونه منهم⁽¹⁵⁾، كما أنها الصورة التي تعكس المجتمع البدوي، والقوّة القادرة على حفاظ التّرابط عند المجتمع البدوي والقبيلة، وتساعد في الانتقال من العمران البدوي إلى العمران الحضاري، والوصول إلى الملك والاحتفاظ به، والذي يعدّ الهدف الأساسي للعصبية في المجتمع البدوي⁽¹⁶⁾.

اعتبر الباحث روزنتال أنّ العصبية هي القوّة التي تساهم في تطوير وتحديد مصيرها⁽¹⁷⁾؛ فهذا يعني أنّ القوّة التي تستند عليها هذه الأسرة أو تلك في استيلائها على السلطة لابدّ أن تكون نابعة عن طبيعة المجتمع القبليّ نفسه، وليس هذه القوّة إلا العصبية ذاتها⁽¹⁸⁾؛ فالعصبية عند ابن خلدون هي القوّة الجماعية التي تمنع القدرة على المواجهة، سواء كانت المواجهة مطالبة أو دفاعاً⁽¹⁹⁾.

نستنتج مما سبق أن العصبية حسبما أشار إليها ابن خلدون تتشكل من الالتحام بالنسبة، وتأثير في كل من يتبعون إليه من خلال التلامم وزرع المحبة بينهم، وبالتالي إمكانية تشكيل مجتمع، انطلاقاً من القبيلة أو العشيرة، بالسعى إلى تنظيم هذه القبائل والالتحام فيما بينها لمواجهة العدو، ثم الانتقال إلى مرحلة التوسيع والتّفكير في تأسيس دولة، وهو ما حدث بالضبط مع بني مرين في مسار انتقالهم من البداوة إلى الحضارة، وتأسيسهم للدولة المرينية.

2- عصبية النسب عند القبائل المرينية: كان بني مرين يمثلون قسمًا قويًا من قبائل زناتة⁽²⁰⁾، وينسبون إلى جدهم مرين بن ورتاجن بن ماخوخ بن جديج بن فاتن بن يدر بن يخفت ابن عبد الله بن ورتبيص بن المعز بن إبراهيم بن سجييك بن واسين، وأنهم إخوة بني يلّومي ومديونة⁽²¹⁾.

وهناك من المؤرخين من أرجعهم إلى النسب الشريف؛ فقد ذكر الفقيه أبو عبد الله محمد بن علي السّلحي صاحب "العلامة السلطانية في الحضارة التونسية" أنَّ بني مرين شرفاء، ويرجع نسبهم إلى البيت النبوى، حيث قال: "يعقوب بن عبد الحق بن محيو بن أبي بكر بن حمامه بن محمد بن علي بن تاشفين بن يحيى بن علي بن إبراهيم بن إسماعيل بن عمر بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه"⁽²²⁾، وهناك من أرجعهم إلى ولد إدريس بن عبد الله بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه⁽²³⁾، وإن كان هذا القول صحيحًا لكنَّ المرينيين لم يستغلُوه ويؤسسوا دولتهم بسبب النسب الشريف، بل فرضوا سيطرتهم بالقوَّة والرغبة في الاستقرار، بغضِّ النظر عن القيم والملكات الروحية والخبرة السياسية التي كان يتمتع بها أمراؤهم.

ويذكر نسابتهم أنَّ الرئاسة فيها قبل تلك العصور كانت لمحمد بن ورزين بن فگوس بن كوماط بن مرين⁽²⁴⁾، وأنَّه كان لمحمد إخوة آخرون يعرفون بأمهاتهم تنالفت، وكان بُنْ عمَّه ونكسن بن فگوس، وكان محمد من الولد سبعة: شقيقان وهما حمامه وعسكر⁽²⁵⁾، ولما هلك محمد قام بأمر بني مرين ابنه الأكبر حمامه ومن بعده عسكر، ثم تولَّ الحكم من بعده المخطب⁽²⁶⁾، الذي بقي أميراً عليهم إلى قيام أمر الموحدين⁽²⁷⁾ الذين تمكّنوا من القضاء عليه، ثم تولَّ من بعده أبو بكر ابن عمَّه حمامه بن محمد⁽²⁸⁾ إلى أن هلك؛ فقام بالأمر من بعده ابنه محيو⁽²⁹⁾، الذي ساعد الدولة الموحدية في حروفيها على الأندلس⁽³⁰⁾.

نلمس من خلال ما سبق أن رابطة النسب كانت واضحة في ترابط قبائل بني مرين، وهي أهم ميزة في تأسيس الدول في العصر الوسيط، وقد شكل النسب القريب لقبائل بني مرين قائمة على أساس الحلف والولاء، ولهذا فإن النسب الحقيقي هو ذلك الانتماء الدموي الذي تكون فيه العصبية أشد كلما كانت الوصلة ظاهرة من خلال النسب القريب؛ فإن القرابة إذن هي قائمة العصبية عند بني مرين.

3- دور العصبية النسبية في التحام القبائل المرينية: إن أساس الرابطة العصبية بين القبائل هو تلك الحمية الصادرة عن الفطرة، بحيث يقوم الأفراد بمناصرة أقربائهم في الدم، حيث يقول ابن خلدون: "وما جعل الله في قلوب عباده من الشفقة والنّعمة على ذوي الأرحام وأقاربهم موجودة في الطبائع البشرية"⁽³¹⁾، وكان بنو مرين هؤلاء يمثلون قسماً قوياً له عراقته وسطوته بين القبائل⁽³²⁾، ويؤكد ذلك ابن أبي زرع الفاسي من خلال قوله: "فهم أعلى قبائل زناتة حسناً، وأشرفها نسباً، وأغزرها كرماً، وأحسنها شيئاً، وأرعاها ذماماً، وأشدّها في الحروب بأساً وإقداماً، وأكثرها ديناً، وأحسنها ظناً، وأصلاحها يقيناً، وأوفها عهداً، وأوفرها عدداً"⁽³³⁾، ويستشفّ من هذا القول أنّ الرياسة تنسب للذين يتميّزون بكل معالم القوّة والهيبة عن بقية العصائب الأخرى، والأهم في ذلك أنها تتمتع بنسب راق يمنحها أفضلية النسب عن غيرها إلى جانب الكثرة العددية التي تجعلها أكثر عزماً، ولهذا فإنّ بقية الأفراد عليهم اتباع أوامر عصبية القوة والخضوع والطاعة لها. شهدت قبائل بنو مرين تلاحمًا فيما بينها ساعدتها في تأسيس دولتها، ويعود ذلك إلى النسب الرّتاتي الذي يربط بينهم خاصّة في الحروب؛ فإذا كان النسب المتواصل بين المتناصرين قرباً جدّاً بحيث يحصل به الالتحاد والالتحام كانت الوصلة ظاهرة؛ فاستدعت ذلك بمجردها ووضوحها، وإذا بعده النسب بعض الشيء فربما تُنْوِي بعضها، ويبقى منها شُهَرَة فتحمل على النّصرة لذوي نسبة⁽³⁴⁾.

فقد استدعاهم المنصور الموصلي (580هـ-1184م)⁽³⁵⁾ للجهاد في الأندلس، والمشاركة في غزوة الأرك⁽³⁶⁾ سنة 591هـ/1195م، وتوجه إلى بلاد الأندلس الأمير محيي بن أبي بكر المريني ومعه قيادة متطلعة من قبائل بني مرين وقبائل زناتة وغيرهم⁽³⁷⁾، وقد أبلى بنو مرين في هذه المعركة بلاءً حسناً، وأصبّب الأمير محيي بجرحات

ثقيلة أدت إلى وفاته لما عاد إلى البلاد من الغزو، وتوفي سنة 591هـ/1195م بصحراء الزاب⁽³⁸⁾.

يذكر الباحث الجابري أن النسب هو الأساس الذي تقوم عليه الرابطة العصبية سواء كان حقيقة أم وهما، ومحرك كل هذا المصلحة المشتركة الدائمة للجماعة⁽³⁹⁾، حيث يقول ابن خلدون: "فلا يصدق دفاعهم وزيادتهم إلا إذا كانوا عصبة وأهل نسب واحد لأنهم بذلك تشتد شوكتهم ويُخشى جانبهم، إذ نعنة كل أحد على نسبة وعصبيته"⁽⁴⁰⁾.

وما يؤكد كلام ابن خلدون المصالح المشتركة التي كانت بين قبائل بني مرين، وخاصة بعدما دخلوا إلى المغرب الأقصى، وقاموا باستدعاء إخوانهم وقبائلهم للالتحاق بهم فيه والاستيلاء عليه، وفي هذا الشأن يقول ابن أبي زرع الفاسي: "وأمام هذه الظروف السيئة أرسل المرينيون إلى إخوانهم وقبائلهم يخبرونهم بحال البلاد وخلاصها وخصبها ونقائه هؤلاء، وسعة مسارحها ومراعيمها وعدوبية مياهها، وكثرة أنهارها والتفاف أشجارها وبركات ثمارها، ويأمرونهم بالمسير إليها والقدوم عليها؛ فليس ثمّ من يصدّهم عنها ولا ينزعهم فيها؛ فوصل الخبر إلى أشياخ مرين؛ فشدّوا رحالهم وأقبلوا إلى المغرب مسرعين، حتى وصلوا إلى وادي تلاغ، ودخلوا المغرب من تلك الباب بالخيل والإبل والراكب والقارب في جبوش كالسيل أو النمل أو الجراد المنتشر"⁽⁴¹⁾.

فالعصبية القبلية القوية التي تميزت بها القبائل المرينية شكلت منهم حزباً قوياً أدخل الرعب في قلب العدو، وتمكنوا من السيطرة على العديد من الأماكن في المغرب الأقصى واتسع نطاقهم، وفي هذا الشأن يقول ابن خلدون: "والسبب في ذلك أنَّ الملك إنما يكون بالعصبية، وأهل العصبية هم الحامية الذين ينزلون بممالك الدولة وأقطارها وينقسمون عليها؛ فما كان من الدولة العامة قبيلها وأهل عصابتها أكثر، كانت أقوى وأكثر ممالك وأوطانًا، وكان ملكها أوسع لذلك"⁽⁴²⁾؛ فلا نبالغ إذا قلنا إنَّ الدولة المرينية تأسست بفعل عصبية النسب التي حقّاً شكلت منهم حلفاً قوياً؛ فواجهوا صعوبات التنقل، وتمكنوا من الدخول إلى المغرب الأقصى وتأسيس دولة قوية متaramية الأطراف.

4- انتقال قبائل بني مرين من البداوة إلى الحضارة، ولعلّ من بين أهم هذه الأسباب:

1.4- البحث عن أسباب العيش: إن الطابع البدوي الذي تميزت به حياة بني مرين فرض عليهم البحث والتنقل لإيجاد المراعي الخصبة ترعى فيها ماشيّتهم التي تعتبر مصدر حياتهم⁽⁴³⁾; فقد كانت قبائل بني مرين تنتشر بمحالات القرى من فيكك⁽⁴⁴⁾ إلى سجلماسة⁽⁴⁵⁾، إلى ملوية⁽⁴⁶⁾، وربما يخطّون في ظعنهم⁽⁴⁷⁾ إلى بلاد الزاب⁽⁴⁸⁾. كانت القبائل المرينية منذ عهد الدولة الموحدية تتنقل شمالاً إلى التلول والأرياف للتزوّد بما يحتاجونه من متطلبات حياتهم، وبيع ما في حوزتهم منها، وبخاصة في فصلي الربيع والصيف، وتمتد رحلتهم إلى أجرسيف⁽⁴⁹⁾، إلى وطاط، حيث كانوا يأنسون مع بقایا قبائل زناتة مثل مكناسة⁽⁵⁰⁾ في جبال تازی⁽⁵¹⁾، وبني يربنان ومغراوة الذين كانوا يقطنون في قصور وطاط في المناطق المرتفعة من وادي ملوية، ويقضون فصل الشتاء في هذه المناطق⁽⁵²⁾، ولهذا فإن مصدر العصبية هي الحياة البدوية، وما يعنيه أفرادها من حالة القساوة والشدة وطبيعة الحياة التي تميز بالعنف والصراع من أجل البقاء⁽⁵³⁾; فإن القبائل تسعى إلى عمل المستحيل من أجل العيش؛ فعند الحاجة تقوم بالالتحام فيما بينها لمواجهة قساوة الحياة أو العداون وكل أشكال الظلم.

لم يكن للقبائل المرينية مكان محدد يستقرّون فيه، بل كانوا يعيشون حياة البدو الرحّل الذين وصفهم ابن خلدون بقوله: "فيؤلاء المتواحشون ليس لهم وطن يرتافقون⁽⁵⁴⁾ منه، ولا بلد يجنحون إليه؛ فنسبة الأقطار والمواطن إليهم على السواء؛ فلهذا لا يقتصرُون على مملكة قطّرهم وما جاورهم من البلاد، ولا يقفون عند حدود أفقهم، بل يظفرون إلى الأقاليم البعيدة، ويغلّبون على الأمم النائية"⁽⁵⁵⁾.

أشار الباحث كنون (ت 1410هـ/1989م) إلى سياسة قبائل المرينيين قبل انتقالهم إلى مرحلة الحضارة قائلاً: "ولم تكن لهذه القبائل في بلادها فوضى ولا نظام ولا قانون، بل كانت خاضعة لأحكام الشرع الشريف في معاملاتها وأحوالها الشخصية، وكانت تقيم على رأسها زعيمًا كسائر القبائل، يسمى بالأمير تحقيقاً لاستقلالها الذاتي"⁽⁵⁶⁾.

ورغم أنّ ابن خلدون يرکّز على الدّعوة الدينية، ويعتبرها ضرورية في نشوء الدولة واستقرارها حيث يقول: "فالدّعوة الدينية تزيد الدولة في أصلها قوّة على قوّة العصبية التي كانت لها من عددها"⁽⁵⁷⁾ إلا أنّ بني مرين لم يعتمدوا على الدّعوة الدينية في تأسيس دولتهم، بل إنّ الظروف السياسية الصعبة التي كانت تشهدها الدولة الموحدية عقب

هزيمتها الكبرى في معركة حصن العقاب (609هـ/1212م)⁽⁵⁸⁾ بالأندلس، شجّعهم في أداء دورهم السياسي والانتقال من بلاد القفار إلى المغرب الأقصى، وتأسيس دولة قوية لها حضاراتها، دون أن تتبّنى اتجاهها دينياً كما فعل المرابطون والموحّدون وغيرهما من الدول التي تأسست في بلاد المغرب.

2.4- الهروب من دفع الإتاوة: كانت قبائل بني مرين تسعى إلى الابتعاد عن الضرائب الباهضة التي كانت تفرضها الدولة الموحدية على القبائل، لذلك كانوا لا ينتمون لسلطان أو حاكم حتى لا يفرض عليهم دفع الإتاوة، وفي هذا الشأن يروي لنا ابن أبي زرع الفاسي (ت 726هـ/1326م) حياة المرينين قائلاً: "لا يعمرون إلاّ القفار، ولا يؤدون لسلطان بدرهم ولا دينار، ولا يدخلون تحت حاكم ولا سلطان، ولا يرضون بذلك ولا هوان، لهم همم عالية ونفوس إلى المعالي سامية، لا يعرفون الحرث ولا التّجارات، ولا يستغلون بغير الصّيد والغارات، جلّ أموالهم الإبل والخيل" ⁽⁵⁹⁾.

3.4- تدهور أوضاع المغرب الأقصى بعد سقوط الدولة الموحدية: أصبح المغرب قبيل دخول قبائل بني مرين مليئاً بالاضطرابات السياسية والفتنة الداخلية؛ فقدت خاللها الدولة الموحدية مكانتها بين القبائل، حيث يصف لنا صاحب الذخيرة أحوال بلاد المغرب قائلاً: "فوجدوا المغرب خاليًا قد باد أهله ورجاله، وفي خيله وحماته وأبطاله، وقتلت قبائله وأقياله، قد استشهد الجميع في غزوة العقاب؛ فأفقرت بلادهم الموحدون؛ فعمرها ال يوم والسبعين والذئاب"⁽⁶⁰⁾.

انتشر بنو مرين قبل دخولهم المغرب الأقصى على الحدود المطلة على وادي ملوية، في الجبل الفاصل بين بلاد المغرب وببلاد الصحراء⁽⁶¹⁾; فالامر الذي دفع بهم للنزوح إلى هذه المنطقة هو الابتعاد عن المشاكل مع القبائل الزناتية الأخرى التي كانت في المغرب الأوسط، والتفكير في الدخول إلى بلاد المغرب الأقصى، التي أصبحت مهيأة للسيطرة عليها نتيجة ضعف الحكام والمشاكل السياسية التي كانت تتبخّط فيها الدولة الموحدية.

4.4- شخصية الأمير عبد الحق بن محيو (592-1195هـ/1217م): دخل المرينيون المغرب الأقصى سنة 610هـ/1213م بزعامة الأمير عبد الحق بن محيو المريني، الذي كان فيه وفي ذريته الملك والرئاسة، وهو أبو الأملال من بني مرين⁽⁶²⁾، "وكان خير أمير عليهم قياما بمصالحهم" على حد قول ابن خلدون⁽⁶³⁾، ويعتبر أول من نقل المرينيين من مرحلة

البداوة في القفار إلى مرحلة الحضارة، والتّفكير الفعلي في تأسيس دولة لهم في المغرب ⁽⁶⁴⁾ الأقصى.

إنّ اختيار الملك ليس بالأمر السهل فهو أساس الدولة، ولهذا يجب أن يكون عادلاً جواداً يجلّ العلماء وأساطين الدين؛ فهو خليفة الله في أرضه، وأنّ الله اختاره لينفذ أوامره ويؤيد دينه، ويحقق العدل في حكمه، ويجب أن يتّصف بجميع الصفات الازمة لتأدية هذه المهمة⁽⁶⁵⁾، وقد تميّز هذا الأمير بمجموعة من الصفات التي أثّرت على السلوك البدوي للقبائل المرينية، مما أعطى انتباعاً حسناً عن المرينيين لدى كثير من سكان المغرب الأقصى؛ فأحبوهم ووجدوا في الانضمام إليهم الأمان والأمان الذي فقدوه في ظلّ
⁽⁶⁶⁾
السلطة الموحدية⁽⁶⁷⁾.

5.4- الرّغبة في تأسيس دولة حضارية: بدأ بنو مرين يفكّرون في ضرورة الاستحواذ على خيرات بلاد المغرب التي لم يشهدوها من قبل في الصحراء، وأصبحوا يميلون إلى إنشاء حضارة تتمتع بالأمن والاستقرار ونشر العلم، ولكن ذلك لن يتحقق لهم إلاّ بعد الإطاحة بالدولة الموحدية التي كانت تشكّل عائقاً أمام طموحاتهم⁽⁶⁸⁾؛ فقد أشار إليها الشاعر قائلاً:

قدمت مرين إلى بلاد المغرب والسعُ يصطحبها بنيل المطلب

في عام عشرة من بعد سٍ قد مضت مئين فاحفظ وقيِّد واكتب⁽⁶⁹⁾

استغلّ المرينيون حكم المستنصر الموحد⁽⁷⁰⁾ (594-620هـ/1198-1224م)، الذي كان "غلاماً لم يبلغ الحلم، وشغلته أحوال الصبا وجنبه عن القيام بالسياسة وتدبير الملك"⁽⁷¹⁾؛ فساهموا في توسيع نفوذهم في المغرب الأقصى بكلّ الوسائل، ولما أدرك المستنصر الخطر المريني حشد جيشاً من الموحدين بلغ تعداده عشرين ألف مقاتل من قبائل مكناسة وتسلو والبرانس وسدراته وهوارة وصنهاجة وفشتالة ولطة وغيرهم بقيادة أبي علي بن وانودين للقضاء على حركتهم، والتّقى الجمعان عند وادي نگور⁽⁷²⁾؛ فكان الانتصار للمرينيين، وامتلأت أيديهم بالغنائم، وفرّ الموحدون إلى فاس⁽⁷³⁾ عرايا يسترون عوراتهم بأوراق المشعلة⁽⁷⁴⁾، ولذلك سميت الواقعـة بعام المشعلـة.

لقد أعطت هذه الواقعـة دفعـاً قويـاً للمرينيـين لكي يستمرـوا في التـوسيـع على حساب ممتلكـات الموحدـين، ويتـمكـنوا في الآخـير من القـضاء على دولـتهم نـهائـياً، والـدخول إلى مراكـش سنة 668هـ/1269م⁽⁷⁵⁾ بعد مـعارـك طـاحـنة وعـنيـفة معـهم، وأقامـوا دـولـة قـويـة

ساهم حكامهم في تثبيت دعائهما واستقرارها، فضلاً عن دورهم الجهادي في الأندلس للقضاء على المالك النصرانية خدمة للإسلام ونصرة المسلمين بها.

وقد ساهم بنو مرين في تأسيس حضارتهم، وترسيخ المذهب المالكي في المغرب بطريقة مكينة لا رجعة فيها، إلى جانب بناء المدارس ورفع راية الجهاد بالأندلس⁽⁷⁶⁾، وإحياء المولد النبوي الشريف، حيث قال ابن خلدون لما رحل إلى بلاد الأندلس، ووجد عادات ملوك بني مرين قد أثرت فيهم: "ثم حضرت ليلة المولد النبوي الخامسة قدوسي، وكان يحتفل في الصّنْعِ فيها والدّعوة، وإنشاد الشّعر اقتداء بملوك المغرب"⁽⁷⁷⁾، وهو ما يدلّ على العظمة والتّأثير اللذين أصبحت تتمتع بهما القبائل المرينية التي بدأت بالعصبية القبلية، وكانت غايتها القصوى هي التّحول إلى عصبية عامة تساعدها في تشكيل دولة تتمتع بالسلطة المركزية في حكم بلاد المغرب والأندلس.

خاتمة: اعتمدت الدولة المرينية على العصبية القبلية بالدرجة الأولى، واعتبرتها محوراً لتأسيس الدولة ومحركاً لصيرورتها، على عكس الدول الفاطمية والمرابطية والموحدية وغيرها من الدول التي اعتمدت على العصبية الدينية كمنطلق لنشر مبادئها وتعاليمها، من أجل الوصول إلى إنشاء دولة قوية؛ فمن خلال ما تقدم ذكره في هذه الدراسة يمكن الخروج بالنتائج التالية:

- يعتبر ابن خلدون أن العصبية رابطة تجمع بين أفراد المجتمع البدوي، وتنشأ بينهم عن طريق صلات دموية أو جوارية، تجعلهم يتعاونون فيما بينهم لمواجهة قساوة الحياة والعدوان الخارجي من أجل البقاء، وهي كذلك شرط أساس لتحقيق الملك، والانتقال من مرحلة البداوة إلى مرحلة الحضارة.

- تعتبر دولة بني مرين نموذجاً للدول التي تأسست اعتماداً على العصبية القبلية؛ فقد شهدت تلاحماً فيما بين أفرادها، وشكلت منهم حلفاً قوياً، تمكّنوا من خالله الدخول إلى المغرب الأقصى والسيطرة عليه، وهو ما يؤكد صدق النّظرية الخلدونية القائلة بأنّ تأسيس الدول في العصر الوسيط كان يخضع لقوّة العصبية.

- تأثير شخصية عبد الحق بن محيو المريني على سلوك بني مرين بواسطة خصاله النبيلة وخبرته السياسية والعسكرية، التي جعلته يؤثّر في عقلية القبائل البدوية الصحراوية ويحوّلها إلى قبائل طالبة للتحضير تسعى إلى إقامة دولة في المغرب الأقصى بالإضافة إلى محاولتها القضاء على الفساد الذي عمّ أرجاء المغرب بعد سقوط دولة الموحدين ونشر الأمان والاستقرار.

الهوامش:

- 1- الفراهيدي، خليل بن أحمد، كتاب العين مرتبا على حروف المعجم، تج: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، ط.1، 1424هـ/2003م، ج.3، ص.166-2- ابن منظور الإفريقي، لسان العرب، دار صادر، بيروت، 1414هـ/1993م، مج.5، ص.602-3- سورة يوسف، الآية:8-4- مسلم أبو الحسين القشيري، صحيح مسلم المسقى المستند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ، تج أبو قتيبة نظر محمد الفارابي، دار طيبة، الرياض، ط.1، 1427هـ/2006م، رقم الحديث 1763، ص.843.
- 5- الأزهري، محمد بن أحمد، تهذيب اللغة، تج محمد علي النجار، دار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، د特، ج.2، ص.48.
- 6- الزبيدي، محمد مرتضى الحسني، تاج العروس من جواهر القاموس، تج عبد الكري姆 العزاوي، مراجعة إبراهيم السمراني وعبد السatar Ahmad فراج، مطبعة حكومة الكويت، الكويت، ط.2، 1407هـ/1987م، ج.3، ص.387-7-7-أحمد زايد، سيميولوجية العلاقات بين الجماعات (قضايا في الهوية الاجتماعية وتصنيف الذات)، عالم المعرفة، الكويت، 1427هـ/2006م، ص.58-8- عبد الغني مغربي، الفكر الاجتماعي عند ابن خلدون، تر محمد بن شريف بن الدالي حسين، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1988، ص.145-9-9-الزبيدي، المصدر السابق، ج.3، ص.375-10-النعرة: تعني الصراع في الحرب أو الشر، ونعر القوم: هاجوا واجتمعوا في الحروب. ابن منظور، المصدر السابق، مج.5، ص.222/ الفيروز آبادي مجد الدين محمد بن يعقوب، قاموس المحيط، تج مكتب تحقيق التراث، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط.8، 1426هـ/2005م، ص.484-485.
- 11- ابن خلدون عبد الرحمن بن محمد الحضري الإشبيلي، تاريخ ابن خلدون المسىي العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبرير ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، تج خليل شحادة، مراجعة سهيل ذكار، دار الفكر، بيروت، 1421هـ/2000م، ج.1، ص.160-12- عمر فروخ، تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون، دار العرب للملائين، بيروت، ط.4، 1983، ص.698.
- 13- العسقلاني أحمد بن علي بن حجر، هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصاصيف والمشكاة، تخريج محمد ناصر الدين الألباني، تج علي بن حسن عبد الحميد الحلبي، دار ابن القيم، الدمام-دار ابن عقان، القاهرة، ط.1، 1422هـ/2001م، مج.4، رقم 4862، ص.414.
- 14- ابن خلدون، المصدر السابق، ج.1، ص.161-15- محمد عابد الجابري، فكر ابن خلدون العصبية والدولة(معالم نظرية خلدونية في التاريخ الإسلامي)، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط.6، 1994، ص.167-16- جهاد علي السعايدة، دراسة تحليلية نقدية للمأخذ على فكر ابن خلدون في نظريته للعرب ونظريتي العصبية والدولة والمنهج الذي اتبעה، مجلة جامعة دمشق، دمشق، ع.30، مج.4، 2004، ص.503.
- 17-Erwin Rosenthal, Ibn Khaldoun ,A North Arabian Muslim Thinker of the Fourteenth Century
Manchester University 1940.P13
- 18- فيروز عثمان صالح، الخلافة والعصبية والملك عند ابن خلدون، مجلة دراسات الإسلامية، جامعة الخرطوم، ع.1، 1428هـ/2007م، ص.20-19- محمد عابد الجابري، المرجع السابق، ص.170-20- زناته: من قبائل البت البربرية، وهناك اختلاف بين المؤرخين في نسبهم للإطلاع على هذا الاختلاف. ينظر: القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي، نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، تج: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط.2، 1400هـ/1980م، ص.273-274/ابن خلدون. المصدر السابق، ج.7، ص.4/ابن حزم، أبو محمد علي الأندلسى، جمهرة أنساب العرب، تج عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، القاهرة، ط.5، 1982م، ص.495.
- 21- ابن خلدون، المصدر السابق، ج.7، ص.221/هناك اختلاف كبير بين المؤرخين حول تسلسل أجداد بني مرين، وهناك من كان يذكر الاسم الحقيقي للجد والبعض كان يذكر لقبه الذي كان يلقي به بين البرير. ينظر إلى هذا الاختلاف: القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي، صُبح الأعشى في صناعة الإنشاء، المطبعة الأميرية، القاهرة، 1333هـ/1915م، ج.5، ص.194/ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرinية، دار المنصور للطباعة والنشر، الرباط، 1392هـ/1972م، ص.15/ابن أبي زرع الفاسي، الأنبياء المطروب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، دار المنصور، الرباط، 1972م، ص.278-279-22- نفسه، ص.278.
- 23- ابن مزروع، محمد بن أحمد التلمساني، المستند الصحيح في مأثر ومحاسن مولانا أبي الحسن، تج ماريا خيسوس بيجيرا، تق: محمود بوعياد، المكتبة الوطنية، الجزائر، 1401هـ/1980م، ص.109-110/ابن الأحمر أبو الوليد إسماعيل الغزرجي، روضة النسرين في دولة بني مرين، مطبوعات القصر الملكي، الرباط، 1382هـ/1962م، ص.9-8-24- يعي ابن خلدون، محمد بن محمد بن الحسن، بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد، مطبعة بير فونطانا، الجزائر، 1321هـ/1903م، مج.1، ص.101.
- 25- هناك من أرجع رئاسة المرinيين إلى ماخوخ الزناتي، وهو الجد الأعلى للمرinيين الذي من نسله تفرقت قبائل المرinيين وعشائرها. ينظر: ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السنية، ص.19-26-لتوضيح أكثر فإن ماخوخ الزناتي ولد ورتاجن بن ماخوخ وولد ورتاجن

- بن ماخوخ مرين، وولد ورتاجن بن مرين جميع شعوب قبائل بني ورتاجن، وهو تسع عشرة قبيلة، أما جرماط بن مرين فولد ولدين: فجوس وبابان، فولد فجوس ثلاثة أولاد: واطاس وتالفت وزير، وولد وزير بن فجوس ولدين: ينجاسن ومحمدًا ، وولد محمد سبعة رجال منهم عسكروحمامة، وفي ذرية حمامه كانت رياسة بني مرين. ينظر: ابن أبي زرع الفاسي، المصدر نفسه، ص.20.
- 27- المخضب بن عسکر: أول من ترأس من بني مرين. انقادت إليه بوادي زناته وببلاد الزاب، وقاتل ملوك لمنونة وملوك ثلاثة الصنهاجيين، ولم يزل يغير على بلادهم بتلمسان وبجاية والقلعة وغيرها، قتل المخضب وحمل رأسه إلى عبد المؤمن سنة (540هـ/1145م). ينظر: ابن أبي زرع الفاسي، المصدر نفسه، ص.20-21/خير الدين الزركلي، الأعلام (قاموس تراجم)، دار العلم للملائين، بيروت، ط.15، 2002م، ج.7، ص.193----28-الموحدون: حملوا اسم الدولة التي مهد لتأسيسها ابن تومرت سنة 514هـ ووطّد دعائمها خليفته عبد المؤمن بن علي، ضمت المغرب والأندلس، امهارت سنة 609هـ بعد أن هزمها جيوشُ الصليبيِّين في معركة حصن العقاب بالأندلس. ينظر: ابن الأثير، أبو الحسن علي الشيباني، الكامل في التاريخ، مر: محمد الدقاقي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط.1، 1407هـ/1987م، مج.9 ص.195-206/ عبد الواحد المراكشي، المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تج محمد سعيد العريان، المجلس الأعلى لشؤون الاجتماعية، القاهرة، 1383هـ/1962م، ص.245-403.
- 29- عرف المرينيون في فترته السلامية ولم يشتروا في أحداث المنطقة حتى توفي سنة (561هـ/1165م). ينظر: ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السَّيِّئة، ص.23----30- محيو بن أبي بكر بن حمامه: ولـي أمر زناته بعد أبيه أبي بكر إلى أن توفي سنة 591هـ متآثراً بالجراحات التي أصابته في معركة الأُرْك، وولـي بعده الأمير عبد الحق . ينظر: ابن الأحمر، روضة النـسرين، المصدر السابق، ص.14----31- ابن خلدون، المصدر السابق، ج.1 ص.159-160----32- محمد عيسى الغريبي، تاريخ المغرب الإسلامي والأندلس في العصر المريني (610-869هـ/1213-1465م)، دار القلم، الكويت، ط.2، 1408هـ/1987م، ص.3----33- ابن أبي زرع الفاسي، الأئـيس المطرب، ص.278----34- ابن خلدون، المصدر السابق، ج.1 ص.160-161----35- المنصور المودي: هو يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بن علي الكومي المودي ، أبو يوسف، من ملوك الدولة الموحدية، استقامت الأحوال في أيامه وعظمت الفتوحات، استطاع أن يكسر شوكة النصارى في معركة الأُرْك سنة 594هـ ، وعقد معهم صلحًا لمدة 5 سنوات. ينظر: ابن أبي زرع الفاسي، الأئـيس المطرب، ص.220-230 / خير الدين الزركلي، المرجع السابق، ج.8، ص.203----36- الأُرْك: حصن منيع قرب قلعة رياح، أول حصون أذفونش بالأندلس، وهنـاك كانت وقعة الأُرْك على صاحب قشتالة وجـمـوع النـصـارـى على يـدـ المنـصـورـ المـوـهـدـيـ في 591هـ/1194م، انتـصـرـ فـهـاـ المـسـلـمـونـ وـتـمـكـنـواـ مـنـ وـقـفـ زـحـفـ النـصـارـىـ، وـزـادـتـ مـنـ هـبـةـ الـمـوـهـدـيـ وـمـكـانـتـهـ فـيـ الشـمـالـ الإـفـرـيـقيـ، الـحـمـيـريـ، صـفـةـ جـزـيـةـ الـأـنـدـلـسـ مـنـتـخـةـ مـنـ كـتـابـ الرـوـضـ المعـطاـرـ فيـ خـبـرـ الـأـقـطـارـ، دـارـ الـجـيلـ بـيـرـوـتـ، طـ2ـ، 1408هـ/1988م، صـ12ـ/عبدـ الواحدـ المـراكـشـيـ، المصدرـ السابقـ، صـ358-360.
- 37- ابن خلدون، العـبرـ، جـ7ـ صـ222ـ/ابـنـ أـبـيـ زـرعـ، الذـخـيرـةـ السـيـّـةـ، صـ23ـ/ابـنـ مـرـزـوقـ، المصـدرـ السـابـقـ، صـ111ـ/الـقـلـقـشـنـيـ، المصـدرـ السـابـقـ، جـ5ـ صـ195ـ----38- ابن خلدون، المصـدرـ السـابـقـ، جـ7ـ، صـ222ـ/ابـنـ أـبـيـ زـرعـ، الذـخـيرـةـ السـيـّـةـ، صـ23ـ/ابـنـ مـرـزـوقـ، المصـدرـ السـابـقـ، صـ111ـ/الـقـلـقـشـنـيـ، المصـدرـ السـابـقـ، جـ1ـ صـ159ـ----41- ابن خلدون، المصـدرـ السـابـقـ، جـ1ـ صـ159ـ----42- ابن خلدون، العـبرـ، جـ1ـ، صـ204ـ.
- 43- مراحـ عـلـاوـيـ الشـاهـريـ، الحـضـارـةـ الـعـرـبـيـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ فـيـ الـمـغـرـبـ (الـعـصـرـ المـرـيـنيـ)، مـرـكـزـ الـكـتـابـ الـأـكـادـيـعـيـ، عـمـانـ، دـتـ، صـ23ـ.
- 44- فيـكـيـكـ: عـبـارـةـ عـنـ ثـلـاثـ قـصـورـ فـيـ وـسـطـ الصـحـراءـ يـحـيـطـ هـبـاـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ النـخـلـ. يـنـظـرـ لـيـونـ الإـفـرـيـقيـ، وـصـفـ إـفـرـيقـيـاـ، تـرـ: محمدـ حـيـ وـمـحـمـدـ الـأـخـضـرـ، دـارـ الـغـرـبـ إـلـاسـلـامـيـ، بـيـرـوـتـ، طـ2ـ، 1983مـ، جـ2ـ، صـ132ـ----133ـ.
- 45- سـجـلـمـاسـةـ فـيـ صـحـراءـ الـمـغـرـبـ، بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ الـبـحـرـ خـمـسـ عـشـرـ مـرـحـلـةـ، وـهـيـ عـلـىـ هـبـرـ يـقالـ لـهـ زـيـزـ... وـبـيـنـهـاـ وـبـيـنـ غـانـةـ فـيـ الصـحـراءـ مـسـيـرـ شـهـرـينـ. الـحـمـيـريـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـبـدـ الـمـنـعـ، الـرـوـضـ الـمـعـطاـرـ فـيـ خـبـرـ الـأـقـطـارـ، تـجـ إـحـسانـ عـيـاسـ، مـكـتـبـةـ لـبـنـانـ، بـيـرـوـتـ، طـ1ـ، 1974ـ، صـ305ـ----46- مـلـوـيـةـ: يـقـعـ إـلـىـ وـادـيـ صـاعـ، فـيـجـمـعـهـمـاـ مـعـاـ وـيـصـبـانـ فـيـ الـبـحـرـ مـاـيـنـ جـرـاـوةـ اـبـنـ قـيـسـ وـمـلـيـةـ. يـنـظـرـ: الـإـدـرـيـسيـ، أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ الـحـسـنـيـ، نـزـهـةـ الـمـشـاقـ فـيـ اـخـرـاقـ الـأـفـاقـ، مـكـتـبـةـ الـشـفـافـةـ الـدـينـيـةـ، الـقـاهـرـةـ، 1422هـ/2002مـ، مجـ1ـ صـ47ـ----247ـ.
- الطـغـنـ: هـوـ سـيـرـ الـيـادـيـةـ لـنـجـعـةـ أـوـ حـضـورـ مـاءـ أـوـ طـلـبـ مـرـبـعـ أـوـ تـحـوـلـ مـنـ مـاءـ إـلـىـ مـاءـ أـوـ مـنـ بـلـدـ إـلـىـ بـلـدـ، وـالـلـطـغـنـةـ السـيـّـةـ الـقـصـيـرـةـ. يـنـظـرـ ابنـ منـظـورـ، المصـدرـ السـابـقـ، مجـ13ـ صـ271ـ.
- 48- ابنـ خـلـدونـ، العـبرـ، المصـدرـ السـابـقـ، جـ7ـ، صـ221ـ/الـسـيـلاـويـ، أـحـمـدـ بـنـ خـالـدـ الـنـاصـريـ، الـاستـقـصـاـ لـأـخـبـارـ دـوـلـ الـمـغـرـبـ الـأـقـصـيـ، تـجـ جـعـفـ الـنـاصـريـ وـمـحـمـدـ الـنـاصـريـ، دـارـ الـكـتـابـ، دـارـ الـبـيـضاـءـ، 1954ـ، جـ3ـ، صـ5ـ/بـيـنـماـ يـحـدـدـ الـقـلـقـشـنـيـ إـقـامـةـ الـمـرـيـنيـنـ بـيـنـ صـاوـ وـمـلـوـيـةـ فـقـطـ. يـنـظـرـ: صـبـحـ الـأـعـشـيـ، جـ5ـ صـ194ـ/أـشـارـ اـبـنـ مـرـزـوقـ فـيـ مـسـنـدـهـ أـنـ قـبـائلـ بـنـيـ مـرـينـ تـمـلـكـ مـسـاحـاتـ شـاسـعـةـ مـنـ بـلـدـ.

- جريدة إلى ناحية المغرب، حيث شمل ملوكهم من بلاد الزاب إلى تاهرت وأحواز تلمسان. ينظر: ابن مرزوق، المصدر السابق، ص110/111.
- ويذكر صاحب الحال الموشية أن مواطئهم كانت تترك في تلمسان، حيث انتشرت القبائل المرينية في المرحلة الأولى إلى الشرق من تلمسان وفي اتجاه مدينة تاهرت. ينظر: مجہول، الحال الموشية في ذكر الأخبار المراكشية، تج: سهیل زکار، عبد القادر زمامه، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء، ط.1، 1399هـ/1979م، ص186.
- 49- كرسيف أو أجرسيف: مدينة من أحواز تلمسان واقعة على نهر ملوية بالقرب من مليلة، لها بساتين كثيرة. ينظر: الحميري، المصدر السابق، ص12/البكري أبو عبيد، المغرب في ذكر بلاد إفريقيا والمغرب، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، دت، ص152.
- 50- مكناسة: مدينة بال المغرب في بلاد البربر على البر الأعظم. ينظر: الحميري، المصدر السابق، ص544/البغدادي صفي الدين بن عبد الحق، مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاء، تج علي محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت، ط.1، 1373هـ/1954م، ج3 ص1302-1303----51- تازى أو تازا: تقع في بلاد المغرب، أول بلاد تازا حدُّ ما بين المغرب الأوسط وبلاط المغرب في الطول، وفي العرض البلاد الساحلية مثل وهران ومليلة وغيرها. ينظر: الحميري، المصدر السابق، ص128/مجہول، الاستبصار في عجائب الأمصار، تع: سعد زغلول عبد الحميد، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ط.1، دت، ص186.
- 52- ابن خلدون، العبر، ج 7ص224/ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السنّية، ص25/الأئمّة المطروب، المصدر السابق، ص282/ابن السكاك محمد بن أبي غالب المكتناسي، نصح ملوك الإسلام بالتعريفي بما يجب عليهم من حقوق آل بيت الكرام، تج نزهة المروني العلي الإدرسي، د.م.ن، د.ت، ص104/محمد عيسى الحريري، المرجع السابق، ص8/مذاهب علاوي الشاهري، المرجع السابق، ص23/محمد أمين محمد ومحمد علي الرحمنى، المفيض في تاريخ المغرب، دار الكتاب، دار البيضاء، د.ت، ص155.
- 53- جهاد علي السعایدة، المرجع السابق، ص505-506----54- في الأصل: يتعاشرون منه. ينظر: تعليق خليل شحادة في الهاشم، 2، العبر، المصدر السابق، ج 1، ص181----55- ابن خلدون، المصدر نفسه، ج 1، ص181----56- عبد الله كتون، النبوغ المغربي في الأدب العربي، دن، طنجة، ط.2، 1380هـ/1960م، ج 1، ص176-177----57- ابن خلدون، المصدر السابق، ج 1، ص198.
- 58- معركة العقاب: وقعت هذه المعركة بين ألفونس الثامن والناصر المودي، هزم فيها الموحدون أمام جيش النصارى، وكانت سبباً في ضعف الدولة الموحدية. للاطلاع على المعركة بالتفصيل ينظر: عبد الواحد المراكشي، المصدر السابق، ص401-403/المقربي أحمد بن محمد التلمساني، نفح الطيب من غصن الأندرس الرطيب، تج إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1408هـ/1988م، مج 1ص446.
- 59- ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السنّية، ص25----60- المصدر نفسه، ص26----61- المصدر نفسه، ص26.
- 62- ابن الأحمر، روضة النسرين، ص14----63- ابن خلدون، العبر، ج 7ص224----64- محمد عيسى الحريري ، المرجع السابق، ص9-10----65- حسين طه ، فلسفة ابن خلدون الاجتماعية (تحليل ونقد)، تر: محمد عبد الله عنان، تصدر: محمد صابر عرب، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ط.2، 2006، ص109----66- محمد عيسى الحريري ، المرجع السابق، ص10-11----67- المرجع نفسه، ص11----68- ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السنّية، ص26/الأئمّة المطروب، المصدر السابق، ص282.
- 69- لمستنصر: هو يوسف بن الناصر المودي، من خلفاء الدولة الموحدية، وصاحب المغرب الأقصى وإفريقيا والأندلس، توفي في رباط الفتح. ينظر: الحال الموشية، المصدر السابق، ص161-162----70- ابن خلدون، العبر، ج 7ص547----71- وادي نكور: يقع بين رباط تازة والمقدمدة، وتقع عليه مدينة نكور العammera بالأسواق. ينظر: السلاوي، المصدر السابق، ج 3، ص6/.
- الحميري، المصدر السابق، ص577----72- فاس: مدينة عظيمة، قاعدة بلاد المغرب. ينظر: الحميري، المصدر نفسه، ص434/مجہول، الاستبصار، ص180----73- المشعلة: نوع من النبات، سمي بها عام 613هـ/1216م لأن مهزمي الموحدين كانوا يخصفون عليهم من ورقه أثناء وصولهم إلى فاس فازلن أمام بني مرين. ينظر: ابن أبي زرع الفاسي، الذخيرة السنّية، الهاشم، 7ص224.
- 74- يسمّها ابن أبي زرع الفاسي بالمشعلة. ينظر: الذخيرة السنّية، ص28/ بينما هي عند ابن خلدون "المشغلة". ابن خلدون، العبر، ج 7ص225/وكذا ابن أبي زرع، المصدر السابق، ص284----75- ابن خلدون، العبر، ج 7ص241----76- عبد العزيز غوردو ، "مدخل القراءة ابن خلدون أسلة في المنهج والنظرية"، دورية كان التاريخية، دن، وجدة، ع.2، دت، ص31----77- ابن خلدون، العبر، ج 7ص551.