

ظَاهِرَةُ الْأَوْيَةِ وَالْأَمْرَاضِ بِالْجَزَائِرِ
من خلال كتاب "أقوال المطاعين في الطعن والطواعين
لأبي حامد العربي المشرفي"

* د. حمدادو بن عمر

الملخص:

يتناول موضوع هذا المقال عن الأوبئة والأمراض في المغرب العربي خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وخاصة مرض الطاعون، الكولييرا والتيفوس ... ويقود الحديث إلى أهم المدونات التي كتبت حول تاريخها من قبل، بالإضافة إلى أهم الآثار النفسية والمرضية والاجتماعية. ولعل من أهم المدونات التاريخية التي تناولت بشكل واسع الطاعون كتاب "الشيخ العربي المشرفي" أقوال المطاعين في الطعن والطواعين لأبي حامد العربي المشرفي"، وهو كتاب فريد من نوعه، حيث رصد معلومات هامة عن وباء بلدان المغرب العربي في أواخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر، كما يعتبر أنموذجاً للمدونات التاريخية التي تعكس صورة النخبة خلال هذه الفترة ونقلها أخبار عن الأوبئة وأهم المسائل الفقهية التي رافقت ذلك الوضع.

الكلمات المفتاحية: المغرب العربي، القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الملاديين، الشيخ أبي حامد العربي المشرفي، الأوبئة، الطاعون، الكولييرا ، التيفوس.

Abstract:

Topic Researches on epidemics and diseases in the Maghreb during the 18th and 19 th centuries ,especially pest, cholera and typhus... leads us to talk about the most significant blogs that were written around and dated before, in addition to the most important psychological, pathological effects and even social ones left behind.

Perhaps one of the most important historical blogs that dealt extensively with the plague in particular the book: " Cheikh Larbi El Mecherfi Akwal Al Motain fi al Taan wa Tawain ", a unique book, some of which are included in the literature of the plagues of the Maghreb countries

* أستاذ باحث في التاريخ الحديث والمعاصر ، وعضو بمخبر البحث التاريخي مصادر وترجم، جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، الجزائر.

in the late 18th and early 19th centuries, a model of historical blogs that reflects the image of the elite during this period on epidemiology and the most important issues and references tackled by the elite through the religious and jurisprudential questions that were asked to them.

Key words: Epidemiology; the Maghreb countries; late 18th and early 19th centuries; pest; cholera ; typhus.

مقدمة:

إن البحث في موضوع الأوبئة والأمراض ببلاد المغرب خلال القرن الثامن عشر والتاسع عشر، وبالخصوص مرض الطاعون والكولييرا والтиفوس،... يقودنا إلى الحديث عن أهم المدونات التاريخية التي كُتبت حولها وأرّخت لها، وأهم الآثار النفسية والمرضية وحتى الاجتماعية التي خلفتها.

ولعلّ من أهم المدونات التاريخية التي تناولت وبإسهاب كبير موضوع الطاعون على وجه الخصوص كتاب "أقوال المطاععين في الطعن والطواعين للعربي المشرفي"، وهو كتاب فريد من نوعه يدرجه بعضهم ضمن مجال أدبيات الطواعين ببلاد المغرب أواخر القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر. وهو نموذج عن المدونات التاريخية التي تعكس صورة النخبة العالمية خلال تلك الفترة السالفة الذكر حول موضوع الأوبئة، وأهم القضايا والإشارات التي عالجتها النخبة العالمية. من خلال تناولهم للأسئلة الشرعية والفقهية التي كانت تطرح عليهم.

ثم إن اقتناعنا بعدم وجود نصوص تراثية تؤرخ لأهم الأوبئة والأمراض التي ضربت بلاد المغرب، وإن وجدت فهي قليلة جداً، ما عدا بعض التقارير والكتابات الأجنبية التي كتبت حول الموضوع. حاولنا أن نبرز كتاب "أقوال المطاععين في الطعن والطواعين للعربي المشرفي" كنموذج للنخب المثقفة ببلاد المغرب وتعاطها مثل هذه المواضيع والمستجدات الراهنة في ذلك الوقت، والتي حاولت التاريخ لوباء الطاعون من خلال ذكره لأهم الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة، الدالة عليه، ثم بيان حقيقة الطاعون والوباء والفرق بينهما، إلى غير ذلك من القضايا الشرعية والفقهية و موقف السلطة من ذلك.

لقد انصبّ اهتمامنا على التعريف بكتاب "أقوال المطاعين في الطعن والطواعين للعربي المشرفي" من منطلق أنه يؤسس لمرجعيات عامة حاولت تحديد تصوّره من خلال إبرازه لمفهوم الطاعون. وأهم التعاريف والإشكالات الملزمة والمصاحبة لأدبيات الطاعون، والمتمثلة أساساً في مسألة العدوى ومشروعيّة الوقاية والعلاج ثم أهم الإجراءات الصحية المتخذة خلال فترات الأوبئة من طرف الفرد والسلطة معاً.

1- التعريف بالكتاب:

يقع الكتاب في 131 ورقة من الحجم المتوسط، بمقاس 15X20 سم، ذو مسطرة غير متساوية، كتب بخط مغربي مجوهر واضح، يتوزع بين الحبرين الأسود والأحمر؛ وقد خصّه صاحبه للعناوين الرئيسية والبارزة إلى جانب الفرعية منها، مثل: "فائدة"، "تنبيه"، "تممة"، كما أنّ صاحب الكتاب أثبت التعقيبة في أسفل كل ورقة وذلك للتثبت من تسلسل ورقات الكتاب وهي عادة دأب علماء المغاربة في مصنفاتهم.

ثم إنّ النسخة الوحيدة المتوفرة من هذا الكتاب هي تلك المحفوظة بالخزانة الحسنية بالرباط تحت رقم: 2054، رغم بحثنا المتواصل في التنقيب عن نسخ أخرى من الكتاب، إلى جانب تفحصنا في جلّ فهارس الخزانات العامة والخاصة. وقد كان اعتمادنا على نسخة الخزانة الحسنية بالرباط¹.

2- نسبة الكتاب إلى مؤلفه:

مما لا شك فيه أنّ النسخة بخط يد المؤلف نفسه، وبها تعليقاته وتصويباته بهوامش وحواشٍ بعض الصفحات، ضف إلى ذلك عادة العلماء المغاربة في إثباتهم لأسمائهم في آخر الكتاب، بقوله: "كتبه أبو محمد العربي بن عبد القادر بن علي المشرفي، أصلاح الله من أحواله الظاهر والخفي بمنتهٍ وكرمه آمين". وممّا يؤكد ذلك أيضاً هو إحالته عليه ضمن مؤلفاته اللاحقة في مناسبتين أولها عند حدثه عن مناقب الشيخ أبي زيان الحمدي الغريسي، بقوله: "... وقد أرخنا وفاته في تأليفنا المسمى بأقوال المطاعين في الطعن والطواعين..."².

والثانية عند معرض حديثه عن الطاعون في كتاب نزهة الأ بصار، حيث اختصر التفصيل عن أسباب الطاعون وأحكام الفرار منه، بقوله: "... وكل ذلك ذكرناه في تأليف مستقل سميته "أقوال المطاعين في موت الفجأة والطواحين"³.

3- تاريخ التأليف:

يقول محقق كتاب "أقوال المطاعين" الباحث الحسين الفرقان عن تاريخ تأليف العربي المشرفي لمصنفه بقوله: "لم يذكر العربي المشرفي تاريخ انتهاءه من تأليف كتابه "أقوال المطاعين"... إلا أن استخلاص بعض القرآن والإشارات العرضية الواردة في طي صفحات هذا الكتاب ساعدتنا على الاقتراب من السياق التاريخي العام الذي كتب فيه. فالمؤلف توقف في ذكره لأوبئة القرن 19م عند وباء الكولييرا لسنة (1854-1855م)، ويستعمل أدلة الإشارة عند قوله: " ومن يموت فجأة كهذا الوباء الذي حل محروسة فاس منتصف صفر الأحباب من سنة إحدى وسبعين (1854م)، واستمر في تتبع أخبار هذا الوباء إلى منصرم شوال من نفس السنة، وفي غضون ذلك أشار إلى وفاة أحد أبناء السلطان مولاي سليمان محدداً قرابته إلى الخليفة مولاي الحسن بقوله: "ومات في السابع والعشرين من رمضان أَعْفَ أَوْلَادَ مُولَّانَا سَلِيمَانَ فَرْجًا وَأَطْهَرُهُمْ إِذَا رَكِبُوا سَرْجًا... خَالَ مُولَّانَا الْخَلِيفَةَ سَيِّدَنَا الْحَسَنَ..."⁴.

ويضيف الباحث الحسن الفرقان قوله: " وتقودنا الإشارات إلى استخلاص ما يلي:

- ويبدو أن المشرفي ألف كتابه وانتهى منه بعد سنة 1855م، بناء على آخر وباء أرَّخ له، وهو وباء الكولييرا لسنة (1854-1855م).
- ذكره لاسم مولاي الحسن مقروناً بلقب الخليفة، وهو اللقب الذي أصبح يحمله بعد تولي والده محمد بن عبد الرحمن الحكم أواخر 1859م.
- إن هذه الإشارات المهمة تعد بحق معلم يستند إليها الباحث والمؤرخ على حد سواء في معرفة الجو العام الذي كانت عليه النخبة العالمية آنذاك، وتوظيفها لمعطيات تاريخية تخدم موضوع البحث المراد دراسته أو الإشارة إليه⁵.

4- مصادر المؤلف:

لقد اعتمد العربي المشرفي في كتابه "أقوال المطاعين" على جملة من المصادر المهمة والمتعددة التي خدمت موضوع بحثه، خصوصاً تلك المؤلفات والمصنفات التي تطرقت لموضوع الطاعون والوباء في الكتابات العربية، باستثناء ما كتبه بعض علماء الفترة الوسيطة، من كتابات اتسمت في غالبيتها العقلانية فيتناولها لموضوع الطاعون والعدوى مثل: أحمد بن علي ابن خاتمة، ولسان الدين ابن الخطيب، وعلى بن عبد الله ابن هيدور.

من خلال قراءتنا المتواضعة حاولنا تقسيم مصادر المؤلف التي اعتمدتها في مؤلفه إلى قسمين:

1- مؤلفات احتوت على معلومات مبعثرة عن الطاعون والوباء كالقاميس اللغوية مثل: القاموس المحيط للفيروزآبادي، والصحاح للجوهري، وكتب السنة والحديث مثل فتح الباري لابن حجر، والتمهيد لابن عبد البر وغيرها، إلى جانب كتب الطب مثل تذكرة الأنطاكي والقانون في الطب لابن سينا.

2- المؤلفات المتخصصة حول الموضوع: ولعل من بينها تلك التي تحدثت عن موضوع الطاعون: كتاب عمدة الرواين في بيان أحكام الطواعين لمحمد الخطاب الرعيوني، كتاب بذل الماعون في فضل الطاعون لابن حجر العسقلاني. كتاب ما رواه الوعاعون في أخبار الطاعون لعبد الرحمن السيوطي، رسالة أحمد بن مبارك السجلامي اللمعي، المعروفة بجواب في أحكام الطاعون.

وقد ركّزت هذه المؤلفات في مجملها على تحليل النصوص الدينية المستوحاة من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة وأخبار السلف الصالح. ومن هذا المنطلق كانت التعليقات والإحالات غنية جداً، اعتبرت كمرجعيات عامة لأدبيات الطاعون في الكتابات العربية كما يصفها بعضهم. حيث نجد الكثير من الكتب المهمة التي وظفت داخل متن الكتاب إلى جانب حشوه بعد كبير من الأعلام البشرية التي كان لها باع كبير حول موضوع الطاعون منذ البدايات الأولى للإسلام.

وما يمكن التنبئه عليه هو أنّ العربي المشرفي قد استعمل بعض المصادر المهمة نكاد لا نلمسها عند غيره ممن تناولوا موضوع الطاعون، وكأمثلة على ذلك ذكر: كتاب "ورود الأخبار من جميع الأقطار" لمركيز، وهو كتاب نفيس اطلع عليه المشرفي وأخذ منه ما وجده مناسباً حول التجارب الطبية خلال وباء الكولييرا الذي ضرب الجزائر عام 1833م، أي بداية الاحتلال الفرنسي للجزائر. إلى جانب اعتماده لتقييد مهم ألف حين ظهور وباء الكولييرا، مشيراً إلى ذلك بقوله: "وقد أرّخت قضية صحيحة وقعت عند بعض البطون من بني يزناسن في وباء السبع والستين والمائتين والألف (1267هـ) توذن بصحة ما قيل وأنا يومئذ بجبلهم...".⁶

إنّ هذا التقييد يدرز بشكل واضح شهادة المشرفي الحية حول تسرب وباء الكولييرا من الجزائر إلى المغرب الأقصى مبرزاً الحالة العامة لهذا الوباء.

وممّا تجدر الإشارة إليه كذلك هو توثيق المشرفي لبعض أخباره ورواياته خصوصاً أثناء إخباره عن الوباء بقوله: "قد حكي لنا"، "وحديثنا من يوثق بهم"، "وأخبرنا مخبر صدق"، وهي عبارات كان يرمي من وراءها إلى إثبات مروياته الشفوية واعتمادها في حديثه عن الوباء. كما أنّ الكتاب لم يخل من بعض الاستطرادات الأدبية والتاريخية التي خدمت موضوعه، وهذا بسبب بعض المباحث التي حاول المشرفي أن ييرزها لنا ويعطّلها حقّها من الدراسة.

5-محظوظ الكتاب:

لقد وضع المشرفي تصميماً لكتابه "أقوال المطاعين" انطلاقاً من حالة بلاد المغرب العامة أواخر القرن الثامن عشر وخلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر، وهي الحالة التي وصفها أبو القاسم سعد الله بالجمود والركود الفكري، وهو الأمر الذي أبطأ من خلق جو فكري وأدبي من شأنه أن يخلق بدوره تحولاً علمياً يعكس وجهة نظر النخبة العالمية من تلك الأوبئة والأمراض التي كانت تفتّك من حين لآخر بأعداد عائلة من البشر.

إنّ المتمعن في كتاب "أقوال المطاعين" للمشرفي هو في الحقيقة صورة واضحة للمعلمات ومصنفات النخبة العالمية خلال تلك الفترة، تعبّر من خلالها عن

الواقع المعاش آنذاك، كما تصور عقليات وذهنيات المجتمعات المغاربية إزاء تلك الأوبئة والأمراض وتمثيلاتها في الماضي والحاضر.

وباعتبار المشرفي ابن بيته وعصره فقد استطاع إلى حد ما في إبداء تصور أولى لكتابه من خلال تصنيفه إلى مقدمة وسبعة فصول فخاتمة، وهي الطريقة التي دأب عليها من سبقوه ومن عاصوره، من خلال ربطه للمضامين السياسية بالسياق التاريخي العام الذي كتبت فيه تلك المصنفات (أقوال المطاعين). فالمؤلف في بداية كتابه يستعرض الوباء الذي عاشه انطلاقاً من مناسبتين وباء الكولييرا في موجته الأولى 1834م، والموجة الثانية 1850م. قبل يقسم العربي المشرفي كتابه إلى:

الفصل الأول: معنى الوباء لغة واصطلاحاً.

الفصل الثاني: هل له وقت يغلب وقوعه فيه أو لا وقت له، والأمكانية التي يدخلها الوباء ولا يدخلها الطاعون؟.

الفصل الثالث: في الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الواردة في الدالة على الشهادة به، وعدة الشهداء، وتفاوت مراتبهم، وخصائص الشهيد وما يشترط لتحصيل الشهادة به، والجواب عن عدم دخوله مكة والمدينة مع كونه رحمة وشهادة.

الفصل الرابع: في ما تعل جبه أنواعه والرُّقى التي ترقى بها تلك الأنواع، والأدعية الماثورة عن العلماء فيه وبها يدعو الداعي.

الفصل الخامس: في ما يقع الحِجر به للصَّحِيف في وقته.

الفصل السادس: في عدم الفرار من أرض حلّ بها والإقدام لأرض هو بها، وأسباب الداعية له.

الفصل السابع: فيما يذكر حول الجنازة في التشيع للمقابر أو تحمل بالسُّكوت، وهل هذا الوباء من أشراط الساعة؟.

لقد تطرق المشرفي في كتابه "أقوال المطاعين" إلى جلّ الآراء التي شكلت مرجعية أساسية في الموضوع، وذلك من خلال التعريف بالوباء من الناحية واللغوية واستدلالاتها، مروراً بالتعريف الطبي المتعارف عليه علمياً ووصولاً إلى آراء الفقهاء العلماء فيه استناداً على أدلة من الكتاب والسنة يدعم بها قوله. بعدها

يتعرض المشرفي إلى مسألة موسمية ظهور الأوبئة، وهي مسألة في غاية الأهمية، حيث نجده يعرض لنا عدة نظريات لأطباء وفلاسفة (النظرية الهوائية) ويناقشها ويرفضها مرجحاً رأيه انطلاقاً من وقائع عايشها هو نفسه خصوصاً خلال تعرض مصر لوباء الكولييرا عام 1849م.⁷

ويذكر لنا المؤلف نقطة مهمة جداً متمثلة في إقراره بالانتشار الجغرافي الواسع "الذي يميز الطاعون إلا أنه يستثنى من ذلك بلاد الحجاز (مكة والمدينة)". وهو الاستثناء الذي نكاد نلمسه في العديد من الكتابات العربية، التي استثار بها عدد من العلماء والإخباريين منذ فجر الإسلام، والتي ترى في بلاد الحجاز مكاناً مقدساً. وهي المسألة المهمة التي طرق لها المشرفي في كل من الفصل الثاني والثالث من كتابه، مركزاً في مناقشته لتلك المسألة على جملة من النصوص (كنصوص ابن حجر والخطاب) خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر؛ مبرزاً الفرق بين الوباء والطاعون وعلاقة الكفار بالأماكن المقدسة، لينتقل بعدها إلى ذكر شهادته ومعاينته لإقامة النصارى بمكة سنة 1849م، مدعماً في ذلك شهادته برواية أحد أقاربه الذي كان مقيناً بمكة آنذاك.⁸

وفي الفصل الثالث نرى المشرفي في كتابه "أقوال المطاعين" يفصل في تاريخية الطاعون وأصله الديني خلال مراحل الفكر العربي الإسلامي. وذلك من خلال اعتباره عقاباً إلهياً على الكفار، ورحمة وشهادة على المسلمين، معتمداً على الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وكتب السنة. مبرزاً مختلف الاجمادات التي كتبت حول الموضوع. كما نجد المشرفي يذكرة بإسهاب كبير مفهوم الشهادة ومراتب الشهداء ومختلف أحكام المذاهب الأربع في ذلك.⁹

لقد خصص المشرفي في الفصل الرابع حديثه عن الأدوية الفعالة لعلاج الطاعون، مبسطاً تفصيله في الإشكال الفقهي انطلاقاً من دعوة النبي صلى الله عليه وسلم على أمته بالفداء بالطاعون، وذكر مختلف التفسيرات التي اجتهد فيها العلماء، متطرقاً إلى الأعراض التي تظهر على المصاب بالطاعون، مستندًا في ذلك على الأقوال المأثورة لدى الفقهاء والأطباء القدامى، مع ذكر فاعلية أنواع العلاج المتداولة آنذاك من عدمها، مثل الحجامة والفصد والتعوذ بالأحجار الكريمة،

وتلاوة بعض الأدعية والآيات القرآنية المأثورة عن السلف الصالح. كما نجد المشرفي يناقش مسائل أخرى مهمة منها رفضه لمبدأ العدوى وكيفية عيادة المريض، إلى جانب تعرضه لمسألة جواز الدعاء برفض الطاعون وتفصيله فيما استناداً إلى أقوال الأنمة وأصحاب المذاهب الأربعية¹⁰.

وفي الفصل الخامس ينبع المشرفي إلى قضية جوهرية، وهي قضية "الإرث ذات الصلة بالمصابين أو المفقودين خلال فترات الأوبئة. منطلقاً من إمكانية اعتبار الطاعون من الأمراض المخوفة، وما تقتضيه القاعدة الشرعية" في هذا المجال، ثم الآثار الجانبية التي يخلفها مرض الطاعون على نفسية المريض¹¹.

أما الفصل السادس فقد طرح فيه المشرفي مسألة جوهرية عن ظهور الوباء، ألا وهي مسألة الفرار من الطاعون إلى أراضي ليست موبوءة، وهو الحل الذي يراه الكثير من حلّ بهم وباء الطاعون، وربط المشرفي ظهوره بانتشار المعاشي¹².

وفي الفصل السابع يذكر المشرفي لنا جرداً عاماً لأهم أوبئة الطاعون المشهورة في تاريخ الإسلام، كما نقل ما كتبه الخطاب وابن حجر حول شرح الألفاظ المهمة والأعلام الواردة في كتبهم الأصلية، كما نجد المشرفي في آخر كتابه يذيله بموضوع الجنائز والتسيع والدفن، وهي إشارة من المؤلف إلى ظاهرة اكتظاظ المقابر وعدم استيعابها لأعداد الموتى خلال فترات الأوبئة¹³.

6- أهمية كتاب "أقوال المطاعين":

تكمن الأهمية التاريخية لكتاب "أقوال المطاعين" لأبي حامد العربي المشرفي، كونه يجمع بين النقل من المصادر الكلاسيكية في موضوع الطاعون واحتواه على شهادات حية من معايشة أوبئة فتاكية، فهو بذلك يعكس رأي فئة من النخبة العالمية ببلاد المغرب خلال القرن التاسع عشر، من مجموعة من القضايا المرتبطة بالأوبئة، ولعلّ أبرزها إشكالية تحديد الوباء ومسألة العدوى والاحتراز.

بالإضافة إلى ما تضمنه كتاب "أقوال المطاعين" من وصف للأحوال الاجتماعية خلال فترات الوباء وتذبذب الواقع الديمغرافي، وهو ما يعكس تعاطي المغاربة مع

مثل هذه القضايا. وما يزيد من قيمة الكتاب هو إيراد المشرفي لمجموعة من الإشارات التاريخية المهمة نذكر على سبيل المثال منها¹⁴:

- رصده للموجة الثانية من وباء الكولييرا خلال منتصف القرن 19م منذ ظهوره بالحدود الغربية للجزائر، والبلاد الشرقية للمغرب الأقصى.
- تضمن كتاب المشرفي إشارات ومعلومات مهمة عن جوانب تتعلق بموضوع الحجّ المغربي إلى بلاد الحجاز، وهي معلومات تؤصل لتأريخ ركوب السفن التجارية وعلاقة ذلك بجشع شركات الملاحة الأوروبية إلى جانب خصوص ركب الحجاج المغاربة ومعاناتهم القاسية بالمحاجر والمعازل الصحية.
- توالي بعض الصدمات الديمografية (الأوبئة والأمراض والمجاعات) على بلاد المغرب والتي كانت لها آثاراً مباشرة على السير الحسن للحياة الاقتصادية. مما كان لها انعكاس واضح عن حالة الركود الناجم عن انخفاض الإنتاج والتراجع المفاجئ للطلب بسبب هلاك نسبة كبيرة من الساكنة سواء بالنسبة للفلاحين أو الحرفيين.
- إيراد المشرفي لآراء الفقيه حمدان بن عثمان خوجة الایجابي من الحجر الصحي، وتناوله بالتفصيل هذا الإجراء من الجانبي الشرعي والطبي.
- ذكر المشرفي لوباء الطاعون والكولييرا الذي ضرب الجزائر والمغرب الأقصى خلال الفترة المتدة ما بين (1833-1834)، وأهم الخسائر البشرية بمدينة تلمسان ومنطقة أنجاد وجبل بني يزناسن.
- إثارة المشرفي لموضوع أدب الجناز ودفن الموتى خلال فترات الأوبئة، حيث خصص المشرفي حيزاً هاماً من خاتمة كتابه لموضوع تشيع الجنائز، حيث أنّ تكاثر عدد الموتى يومياً كان يخل بقواعد آداب الدفن والجنازة. فهذا الاضطراب الذي عمّ أحوال المجتمع، لم يكن بالإمكان لدى العامة إقامة جنازة لكل ميت وفق الأصول المتعارف عليها.
- وكما يقال مصائب قوم عند قوم فوائد، فسبب مخلفات وباء الطاعون والكولييرا، ظهرت فئات اجتماعية أخرى استفادت من ذلك، وهم حفارو القبور،

وذلك بسبب كثرة المصابين والموتى وغياب من يقوم بعملية الدفن، والسرور على إسعاف المرضى وإقامة جنائزهم.

لقد شكلت الصدمات الديمografية التي عاشتها بلاد المغرب العربي من جراء موجات الطاعون والكوليرا، إلى جانب المجاعات وأوبئة أخرى، عاملاً مهماً في هشاشة البنية التحتية للمجتمع المغربي دون تحقيق نمو ديمغرافي، وهذا من شأنه له انعكاس سلبي على الأوضاع السياسية والاقتصادية وحتى الثقافية.

1-وسائل الوقاية والعلاج على المستوى الفردي (الشعبي):

كان الطب التقليدي من بين وسائل العلاج المتداولة آنذاك، وهي في مجملها عبارة عن مجموعة من المعارف والسلوكيات، اكتسبت عن طريق التجربة المعاشرة، وعلى ما كان يحكي ويروى ويكتب لدى الأطباء والحكماء الأقدمين. لقد كانت وسائل العلاج التقليدية (الشعبية) خلال فترات الأوبئة تتوزع بين علاجات موضعية آنية (بين تبخير وشم كالقطران، الكبريت، والشمع الخام،...) واستهلاك للأدوية المستخلصة أساساً من النباتات والأعشاب الطبيعية، وبين العلاجات الروحية كتعليق التمام والتغاريذ وقراءة الأدعية والأذكار.¹⁵.

كما نجد المشرفي يورد علاجاً آخر لمرض الطاعون على سبيل المثال، وذلك من إيراده لرأي ابن سينا في هذا الشأن بقوله: "وصرّ ابن سينا بأن أول شيء يبدأ به في علاج الطاعون الشرط إن أمكن، فيسخن ما فيه ولا يتترك يحمد فيزداد سمية، فإن احتاج إلى مصنه بالمحجنة فليفعل بلهفة... ويعالج بالاستفراغ بالفصد لما يحتمله الوقت أو يوخر بما يخرج الخلط،...".¹⁶

وكانت عملية الفصد التي نجدها في جل التأليف الطبية خلال الفترة السالفة الذكر، من بين الأشكال الإجرائية لعلاج الوباء، التي لم تكن تتعارض مع النصائح التي كانت بداية القرن العشرين. ولعل أن غالبية تلك الوسائل التقليدية بقيت عاجزة على التصدي مثل هذه الآفات، وهو ما جعل بعضهم يعتبرون الوباء عقاباً إلهياً نتيجة المعاصي المركبة، لذلك تحول بعض الأدعية والصلوات والآيات الالات كوسائل ناجعة لرفع الغضب الإلهي. ومن هنا اعتبر المشرفي أن أول ما ينبغي على

الإنسان القيام به هو المبادرة إلى التوبة ورد المظالم، والتخلص من التبعات والوصية. منها إلى أن هذا السلوك مطلوب في كل وقت وحين، ويتأكد عند وقوع الأمراض. ثم ينصح بأسكال من الرقى والتعاويذ التي تحفظ المريض من أذى الطاعون.

كما كانت حالة الحمى القوية والإسهال الحاد، توجب على المصاب بالوباء، استعمال كل ما يخفض درجة حرارة الجسم، وتطهير الأمعاء من الجراثيم بالوسائل المتعارف عليها آنذاك. ويتبين ذلك من خلال ما ذكره المشرفي بقوله: "لم أر لوباء أفع من البنفسج يدهن به ويشرب... يعالج الطاعون بما يبرد، وبإسفنج مغموسة في خلّ وماء أو دهن ورد أو دهن تفاح أو دهن آس".¹⁷

2-وسائل الوقاية والعلاج على مستوى الطب الحديث(الأكاديمي):

مما لا شك فيه أن استيعاب مضامين بعض المدونات الطبية المشهورة في الكتابات العربية القديمة؛ كانت من بين الحوافز الأساسية التي كانت كافية لعدد من العلماء والفقهاء الاطلاع عليها والاستعانة بها في مهام التطبيق، إلى جانب اكتساب الخبرة والتجربة. ولعل من أبرزهم أبو حامد العربي المشرفي الذي ذكر أنه مارس التطبيق والمداواة خلال كوليرا سنة 1868 م.¹⁸

كما أشار العربي المشرفي إلى إحدى تجليات الوباء في الحركة الديمografية السكانية، بقوله: " ومن أجل ذلك يخرجون من البلاد المستوخمة التي لا تكون بساحل بحر كمغنية، ويقصدون المنازل البحرية، إذا دخل الخريف لعدم صحة الهواء فيه".¹⁹

3-التدابير والإجراءات الصحية المتخذة من طرف السلطة:

نظراً للوضع العام والسائل آنذاك كان من الضروري اتخاذ بعض التدابير والإجراءات الصحية المتعددة الأشكال: بغية الحدّ من انتشار الأوبئة والأمراض. وقد اعتبرت تلك الإجراءات رادعاً مهماً من شأنه أن يقوض مسار انتشار تلك الأمراض، التي كان لها انعكاس واضح على الساكنة آنذاك. لقد كانت هذه الحزمة من الإجراءات الصحية المتخذة انعكاساً مؤثراً على السير العادي للأنشطة الاقتصادية والاجتماعية، مثلما توضّحه لنا الوثيقة رقم: 1²⁰ والتي تهدف إلى تمديد مدة الحجر

الصحي المفروض على البضائع القادمة من الجزائر وتونس والوافدة إلى المغرب وإلى الدولة العثمانية من خمسة أيام إلى عشرة أيام؛ وذلك بسبب استمرار تفشي وباء الكولييرا والطاعون.

لقد كانت تلك الإجراءات المتخذة من طرف السلطة (الفرنسية) تتخذ أحياناً شكل العصيان والتمرد؛ وهذا نظراً لأنها كانت تعيق حرية التنقل وتحرم عدداً من السكان بالقيام بأمورهم اليومية والتي كانت تشكل غالباً موارد عيشهم بالدرجة الأولى (عرقلة سير الأسواق، التضييق على الحركة التجارية، تقليل التزود بالمواد الغذائية).

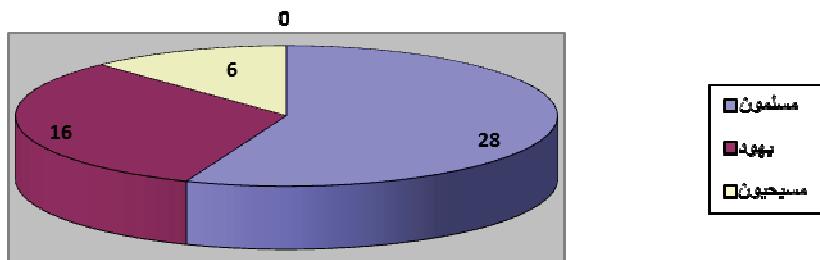
ولم يكن رد الفعل أقل نفوراً بالنسبة للإجراءات الصحية والطبية الأخرى التي أفرزتها إشكالية التعامل مع الأوبئة والأمراض. خاصة ما تعلق منها بدفع الجثث مثلاً، إلى جانب إجراء التجارب التشريحية لمحاولة فهم هذا الوباء.

جدول إحصائي لموتى ساكنة كل من طنجة والجزائر

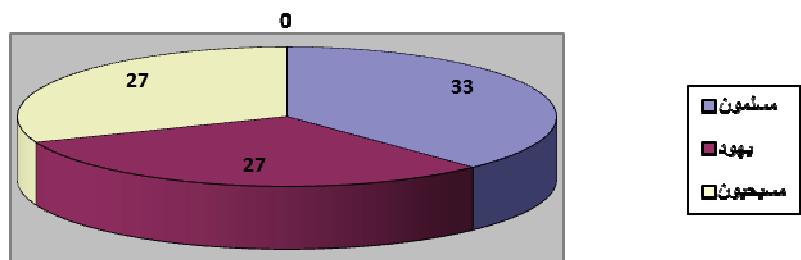
الجزائر 1817 م		طنجة 1818 م		السكان	
الموتى	العدد	الموتى	العدد		
النسبة	العدد	النسبة	العدد		
33	13.518	41.000	28	6.860	المسلمون
27	1.771	7.000	16	1.525	اليهود
27	540	2.000	6	115	المسيحيون
31	15.829	50.000	26	8.500	المجموع

التحليل: إذا حاولنا أن نقارن بين طنجة عام 1818 م والجزائر عام 1817 م من خلال الجدول التالي، فإنه يتبيّن لنا أنّ "الحصيلة الكلية للخسائر تقل عن تلك التي قدمها لنا البعض، وتقل كذلك عن تلك التي سجلت لنا في مدينة الجزائر". حيث خلف هذا الوباء ما بين 40 إلى 60 ضحية في اليوم، ليتوسع بعدها إلى كل من

Boone ووهران، ثم انتشر في كل نواحي الجزائر مع قوافل الفارين. وهذا بسبب تفاقم وتوالي الأوبئة على الجزائر، وتلمسان وإقليم وهران حتى تونس قبل ذلك؛ فمن 1670 إلى 1700، تفشى الوباء بقوة في تونس والجزائر وفي مصر كذلك، وخلال سنوات 1738، 1740، 1741، 1740، تعرضت الجزائر وتلمسان ووهران إلى وباء الطاعون، وما أن حلّت سنة 1742، حتى دفع المغرب ضريبته من الوباء. ومع سنة 1798 تفشى وباء الطاعون بتلمسان حسب رواية رينو (Raynaud).



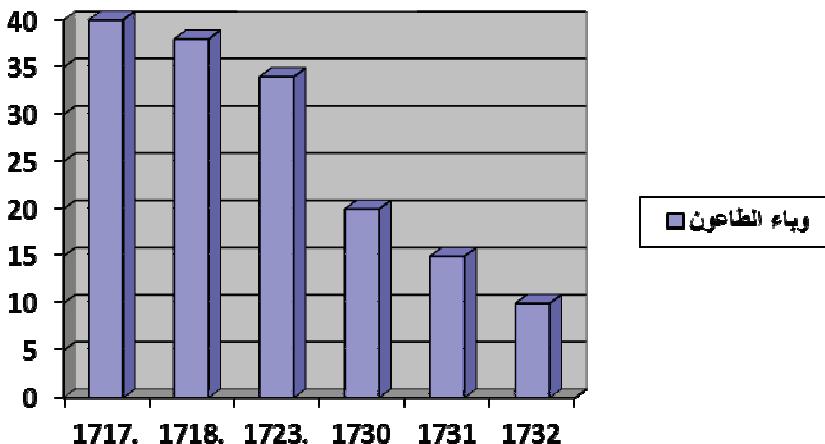
وباء طنجة عام 1817م



وباء الجزائر عام 1818م

وعن طبيعة وباء الطاعون يصفه لنا المشرفي بقوله: "فكان موته موت بفترة وفجأة، كم من واحد مات فيه بالحيرة والدهشة؛ حيث يرى الإنسان أخاه يمشي صحىحاً فيسقط، وقل من جاوز في تلك المدة أربعة وعشرين ساعة... وبنفس ما

ينقا سبه الإنسان فيتغير حاله وتشوه خلقته وتقع الل肯ة في لسانه فيلجلج مقاله، وتزبخر أظفار يديه ورجليه، كأنها صبغت بنيلة. ولما يرى الصحيح تشويه خلقة المريض يحصل له الجزء والفزع ويختل عقله وتقاد النفس منه تفيفض"²¹. لقد أحاس معاصيره هذا الوباء على أنهم يواجهون وباء جديدا، ذو أعراض مخيفة فتاكه. ولعل تلك الأعراض التي ذكرها المشرفي آنفا؛ إنما هي في الحقيقة أوصاف رئيسية مميزة، لا تختلف كثيراً عما تصفه لنا الدراسات الحديثة اليوم عن وباء الطاعون هذا من جهة.



من خلال هذا الرسم البياني يتبيّن لنا حجم وباء الطاعون والكولييرا ببلاد المغرب ابتداء من سنة 1717 إلى غاية 1732، وهي مرحلة مهمة من تاريخ الوباء بهذه البلاد؛ نظراً للوضع السياسي والاقتصادي والاجتماعي التي آلت إليه المنطقة ككل. إلى جانب الاضطرابات المناخية والطبيعية.

ولعل من جهة ثانية يذكر المشرفي أنه كان لتزامن ظهور الكولييرا بالجزائر سنة 1833 مع تقدم قوات الاحتلال الفرنسي أثره الواضح في تعويق الشعور بأنّ اجتماع المصيبيتين في آن واحد هو من علامات الفناء، حيث عبر المشرفي عن تفضيل أهل الجزائر الموت على الخضوع للاحتلال بقوله: "يود أهل الواسطة لو يموت منهم كل يوم كذا وكذا فجأة وهم تحت راية الإسلام، ولما عاشوا أصحابه وهم تحت أحکام

عبدة الأصنام...وفي المثل السائر: أتى الوادي فطمّ على القرى. ويحتمم اجتمعوا عليهم مصيّباتان: تملّك عباد المسيح، وافتتانهم بهذا الموت كل سنة لافتتانهم²². كما يشير المشرفي إلى التذمر الحاصل من الأخبار الرائجة حول مدينة تلمسان خلال وباء الكولييرا لعام 1850-1851، حول منع السلطات الفرنسية الخروج في الجنائز لدفن الضحايا بهدف تفادي الاحتكاك بين السكان خلال هذه التجمعات وبالتالي انتقال الوباء وانتشاره، كما اعتبر المشرفي هذا الإجراء مسا خطيرًا بقدسيّة الواقع الديني للجزائريين، ومحاولة فرنسة وطمس الهوية الإسلامية، بقوله: "وحدثنا من يوثق بهم، وقد حضر لهذا الوباء بتلمسان أعادها الله كما كانت قبل دار إيمان وإحسان سنة 1267هـ، أن الكفرة أخزاهم الله ودمّرهم، نهوا المسلمين عن إخراج موتاهم للفبور بن": لا إله إلا الله، محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقالوا لهم: أربعتم النصارى بمقاتلكم هذه وقطعواها عنهم، ولا زالوا يخرجون موتاهم ولا يذكرون أمامهم الشهادة". كما استنكر المشرفي قيام الأطباء بتشريح جثة إحدى ضحايا الكولييرا من منطلق عدم احترام حرمة الميت والإسراع بدهنه كما جرت به العادة.

ومن بين الإجراءات المتتخذة أيضًا من طرف السلطة (الفرنسية) أيضًا، والتي تضاربت حولها الآراء، مسألة تفريق التجمعات خلال فترة الأوبئة. حيث نجد العربي المشرفي يرفض جملة وتفصيلًا رأي القائلين بمسؤولية اجتماع الناس خلال الحروب والمواسم الكبرى في نشر الوباء بقوله: "كما قالوا بزعمهم الفاسد أن سبب الوباء اجتماع الناس للملاحم فتقراهم يفرقون جيوشهم فيه... وينهون عن اجتماع الجموع للمواسم في هذا الفصل الخريفي كموسم البداوي والدسوقي المعلومين"، ليخلص إلى الجزم بالقول: "ولا زلتنا نسمع باجتماع الناس في الموسم والملاحم ولا وقع بهم ما زعم حكماء الفلاسفة من الوباء في هذه المحافل السالفة"²³.

ومن بين أهم الإجراءات البارزة بالجزائر خلال القرن 19م، هو ما كان يعرف بالعزل الصحي الذي صار إجباريا على الحجاج المغاربة عند عودتهم من المشرق (الكرنطية). حيث أصبح المشرق العربي من بين المحطات الأساسية لانتقال الطاعون والكولييرا من الشرق إلى الغرب، خصوصاً انتقال المرض مع الحجاج

القادمين من آسيا إلى جموع الحجاج القادمين من مختلف الجهات الإسلامية ومنها دول المغارب.

لقد "كانت القوافل البرية بمثابة محجر صحي متنقل تخدم الأوبئة تدريجياً في الصحاري مع طول مدة السفر، وكان على الحجاج المغاربة قضاء حوالي أربعة أشهر للعودة من الإسكندرية إلى بلادهم، كما كان عامل السرعة عاملاً مهماً في ومساعداً على نشر تلك الأوبئة الفتاكـة"²⁴ ومع التطور الذي شمل الإصلاحات الصحية الأوروبية خلال القرن 19م، أصبح الحجر الصحي عاملاً أساسياً لا يستغني عنه ضمن اللوائح الصحية، ومحاولة فرضها على الدول المجاورة لاسيما دول شمال إفريقيا.

ولقد سجل المشرفي استنكاره لموافقة محمد علي باشا وإلي مصر على إقامته للمحجر الصحي بميناء طور عام 1849، وهو الإجراء الذي عاينه وعاين تفاصيله عندما تم عزل القادمين من الحجاز لتفادي انتشار العدوى بالكولييرا التي كانت منتشرة آنذاك. ولم تكن ردود الفعل من الحجر الصحي بالشرق العربي مخالفة لنظيراتها ببلاد المغارب، وهذا ما نلمسه عند الجبرتي من خلال تعرضه للبلبلة الاجتماعية التي سادت مع فرض الفرنسيين لهذا الإجراء بمصر خلال طاعون نهاية القرن 18م.

من خلال تلك المواقف المختلفة والمتضاربة حول تلك التدابير الصحية؛ نجد حمدان بن عثمان خوجة "يتخذ موقفاً إيجابياً من الحجر الصحي وتناوله بالتفصيل ضمن مؤلفه الخاص (إتحاف المنصفين والأدباء في الاحتراس عن الوباء)؛ حيث حلل فيه الإجراء السالف الذكر، مبرزاً الجانب الشرعي والطبي من ذلك، حيث نجده يعرّف المحجر الصحي وتبيّن أهدافه الوقائية قائلاً: "اشهر في بلاد الفرنج الإحتماء عن الوباء، وأعدوا لذلك موضعًا سموه "كرتينة" وحقيقة؛ إنما هي الاحتماء والإحتراز وجعلوا ذلك المحل في مداخل الداخلين إليهم..."²⁵، مدعماً قوله بالآثار النبوية الشريفة.

إنّ من بين الآثار الديمغرافية والاجتماعية التي خلفتها أوبئة الطاعون والكولييرا ببلاد المغارب خلال القرن 19م، توجب على الباحثين والمهتمين بهذا النوع من الحقول المعرفية القيام بعمليات رصد لتلك الخسائر الفادحة التي خلفتها تلك

الأوبئة. رغم إقرارنا بقلة المعلومات الإحصائية في كتابات هذه الفترة. ولعل "أقوال المطاعين" يعد وثيقة أساسية ومهمة في مساعدة الباحثين على استقراء مختلف الخسائر الديمغرافية الناتجة عن الأوبئة. وهنا نجد العربي المشرفي يصف لنا قوة وبشاعة الدمار الديمغرافي بكل من المغرب والجزائر خلال الموجة الأولى لكونترا 1833-1834 التي باغتت الساكنة الحضرية في كل من مدن معسكر، ووهران، والجزائر، التي تتميز بالكثافة السكانية الكبيرة القابلة للاحتكاك.

تشير الباحثة فللة موساوي القشاعي عند معرض حديثها عن خصائص دورة أوبئة الطاعون وسلم حدتها؛ مفصلاً كل قرن على حدٍ، فمثلاً خلال القرن السابع عشر تقول الباحثة: "إنَّ القرن السادس عشر تميز في تاريخ الجزائر بكونه فترة تأصل وتتجذر لمرض الطاعون في مناطق عديدة منها مدينة الجزائر وضواحيها وجهات وهران وتلمسان وبعض النواحي من الشرق الجزائري". وتواصل الباحثة حديثها عن وباء الطاعون بقولها: "هذا وقد أصبح الطاعون ظاهرة عامة ما بين سنتي 1557 و 1575، بعد أن اجتاح مناطق جديدة ظلت في مئى عن الاصابة بمرض الطاعون"²⁶.

وما يمكن الاشارة إليه هو أنَّه يمكن اعتبار النصف الثاني من القرن السادس عشر فترة تميزت بانتشار الأوبئة، حيث استقر خلالها وباء الطاعون ثمانية عشر سنة بوهران وتلمسان والجزائر، وكانت سنة 1572 أكثر السنوات تاثراً بالطاعون، إذ هلك من جرائه ثلث سكان إيالة الجزائر حسب بعض الروايات. وطيلة الربع الأخير من القرن السادس عشر ظللَّ الطاعون ظاهرة مؤثرة في المجتمع، ليتراجع بعدها طيلة ست سنوات (1584-1590)، رغم الجفاف والمجاعات التي كانت متفشية خلال تلك الفترة السالفة الذكر²⁷.

ومع بداية القرن السابع عشر تميزت هذه الفترة بتعاقب وباء الطاعون بداية من سنة 1601 إلى غاية سنة 1707 وهي فترة خموده رغم استمرارية ضرباته في كل من تونس ومصر وطرابلس. معنى ذلك أنَّ الجزائر خلال هذه الفترة عانت من ويلات هذا الوباء مقارنة بوباء القرن السادس عشر²⁸.

ومع القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر تكرر ظهور وباء الطاعون حيث "بلغ مجموع السنوات التي اعتبرت موبوءة خلال هذا القرن 63 سنة في مدينة الجزائر وحدها" لينتشر بعدها في كامل البلاد الجزائرية شرقاً وغرباً²⁹. ومن هنا يمكننا أن نميز بين القرن التاسع عشر الذي كانت نسبته أكبر من أوبئة الطاعون، حيث فاقت سنوات ظهور الطاعون سبعين سنة مقابل ثلاث وستين سنة خلال القرن الثامن عشر، وأربعين سنة خلال القرن السادس عشر³⁰.

الخلاصة:

ما يمكن أن نخلص إليه هو أنّ وباء الطاعون أثرَ على الوضعية الصّحية للجزائر خلال العهد العثماني، مما جعل ظهوره يتكرر من حين لآخر عبر فترات زمنية مختلفة؛ فتارة ينقطع وتارة أخرى يزداد حدة. مما كان له انعكاس واضح على الوضع الاقتصادي للبلاد آنذاك ومن ثمّ على الوضع الاجتماعي. وهناك من اعتبره مظهراً من مظاهر البيئة الجزائرية، نظراً لتكرار ظهوره باستمرار.

المواضيع:

- 1-حسن الفرقان، أدبيات الوبية في المغرب القرن 19 نموذج أقوال المطاعين في الطعن والطوابع في العربي المشرفي، دراسة وتحقيق، منشورات دار التوحيد، مطبعة سليكي أخوين، طنجة، ط 1، ص: 97.
- 2-العربي المشرفي، الحسام المشرفي، لقط لسان الساب العجري الناطق بخرافات الجعوسوس سيئ النطن أكنسوس، خ ع ضمن مجموع مخطوط خ ع، رقم: 2276ك. ص: 214.
- 3-العربي المشرفي، نزهة الأبصار لذوي المعرفة والاستبصار تنفي عن المتكاسل الوسن، في مناقب سيدى أحمد بن محمد وولده الحسن، خ ع، 579 ك. ص: 501.
- 4- حسن الفرقان، المصدر السابق، ص: 98.
- 5-العربي المشرفي، أقوال المطاعين، ص: 19ب.
- 6- حسن الفرقان، المصدر السابق، ص: 98.
- 7- حسن الفرقان، المصدر السابق، ص: 107.
- 8-المصدر نفسه، ص: 107.
- 9-المصدر نفسه، ص: 108.
- 10-المصدر نفسه، ص: 108.
- 11-المصدر نفسه، ص: 109.
- 12-المصدر نفسه، ص: 109.

- 13-المصدر نفسه، ص:109.
- 14-المصدر نفسه، ص:109.
- 15-المصدر نفسه، ص:109.
- 16-العربي المشرفي، أقوال المطاعين، ص:91 بـ 92.
- 17-نفسه، ص:91 بـ 9.
- 18-العربي المشرفي، نزهة الأ بصار، خ ع 579، ص:56.
- 19-حسن الفرقان، المصدر السابق، ص:149.
- 20-الوثيقة نقلًا عن الأمين بزار، تاريخ الأوثة والجماعات بال المغرب في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، كلية الآداب والعلوم الإنسانية الرباط، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ط 1، 1970.
- 21-حمدان بن عثمان خوجة، إتحاف المنصفين والأدباء في الاحتیراس عن الوباء، تقديم وتحقيق: محمد بن عبد الكريم، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1968. ص: 79-80.
- 22-العربي المشرفي، أقوال المطاعين، ص:28 بـ 2.
- 23-عبد الحميد حدوش، الهدر الديمومغرافي في العالم الإسلامي: وسائله وحصلته من خلال "أقوال المطاعين في الطعن والطوابع، للعربي المشرفي، رسالة مرقونة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، وجدة 2002، ص ص: 27-37.
- 24-العربي المشرفي، أقوال المطاعين، ص:28 بـ 2.
- 25-حمدان بن عثمان خوجة، إتحاف المنصفين، ص: 79-80.
- 26-فلة موساوي القشاعي، وباء الطاعون في الجزائر العثمانية، دوراته وسلم حدته وطرق انتقاله، مجلة دراسات إنسانية، كلية العلوم الإنسانية، جامعة الجزائر، مطبعة دار الحكمة، الجزائر، السنة الأولى، ع 1، 2001. ص: 138.
- 27-نفسه، ص:139.
- 28-نفسه، ص:139.
- 29-نفسه، ص:141.
- 30-لتفاصيل أكثر عن الموضوع يراجع: برنار روزنبرجي وحميد التريكي، الجماعات والأوثة في المغرب القرنين 16 و 17 م، تر: عبد الرحيم حزل، منشورات دار الأمان، الرباط، ط 2010. إميل كيرن، رحلة مراقب صحي إلى المغرب 1911 م، ترجمة وتقديم بشعيي الساوي، منشورات القلم المغربي، ط 1، 2011. كريديبة إبراهيم، أمثلة من: مجاعات وأوثة وكوارث ضربت آسفي وباديتها، منذ الاحتلال البرتغالي وحتى عام البون، جمعية آسفي للبحث في التراث الديني والتاريخي، مطبعة نورسفي، ط 1، 2008.
- Renaud (H. P. J), La peste de 1799 au Maroc, in Hesperis, 1921, p.
- Marchika (j.) :La peste en Afrique septentrionale ;histoire de peste en 167. Algerie de 1363 à 1830 ; Alger, 1927.
- محمد بن أحمد أكنسوس الجيش العرمي الخامس في دولة أولاد مولانا علي السجلمامي، تقديم وتحقيق وتعليق، أحمد بن يوسف الكنسوسي. ج. 1 ص:281. عبد الرحمن بن محمد الجلاي، تاريخ الجزائر العام، دار الثقافة، بيروت، 1980، ج 3، ص: 262-263.