

ترجمة الخطاب السياسي *Translation of Advertising Discourse*

تهامي وسام
جامعة وهران - الجزائر
ouissemouhami@yahoo.fr

Abstract: *The advantage that the political discourse had, is manifested in its great ability to impose ideology at the first place, its focus of attention on contemporary and developed societies because of its aims to induce the addressee to accept what is said. Therefore; it becomes necessary to recognize that the transfer of this type of texts from one language to another requires from the part of the translator to be familiar with the techniques of translation and discourse analysis, as well as the ideological purpose of political discourse to understand the complex mechanisms behind it. So, the translator can choose the most appropriate method to create the same effect on the recipient of the text in the target language. The goal is to avoid the excessive literal translation, which may lead to deviations and slips that affect the essence of its meaning and distort it. After shedding light on the characteristics of political discourse of Fidel Castro and the issue of translating it into Arabic, the researcher concluded that literal translation is often unable to convey the semantic load of political discourse and leads to the loss of its argumentative power and rhetorical structure.*

Keywords: Political discourse, discourse analysis, literal translation, Fidel Castro discourse, semantic load.

المشخص: إن الميزة التي حظي بها الخطاب السياسي المتجلية في قدرته الكبيرة في فرض الأيديولوجيا بالدرجة الأولى جعلت منه محط أنظار المجتمعات المعاصرة والمتغيرة لما يهدف إليه من حمل الخطاب على القبول والتسليم، ولذلك؛ فأضحت من الضروري التسليم بأن نقل هذا النوع من النصوص من لغة إلى أخرى يتطلب من المترجم الالامام بتقنيات الترجمة وتحليل الخطاب، كما تختتم الغاية الأيديولوجية للخطاب السياسي على المترجم ادراكه البالى للخطاب السياسي المعقدة حتى يتسمى له اختيار الاسلوب المناسب خلق نفس التأثير في متلقي النص في اللغة المهدف مع اجتناب الافراط في الترجمة الحرافية التي قد تؤدي إلى انحرافات وازلاقات خطيرة تمس جوهر معناه وتتشوهه. وخلص الباحث بعد إلقاء الضوء على مميزات الخطاب السياسي الكاستري وشكلية ترجمته إلى اللغة العربية إلى أن الترجمة الحرافية تعجز في معظم الأحيان عن نقل المولدة الدلالية للخطاب السياسي وتؤدي إلى ضياع قوته الحاجية وحلته البلاغية.

الكلمات المفتاحية: الخطاب السياسي، تحليل الخطاب، الترجمة الحرافية، الخطاب الكاستري، المولدة الدلالية.

يعرف سعد مطر عبود الزبيدي الخطاب السياسي على انه منظومة من الافكار تشكلت عبر تراكم المعرفي الثقافي والاجتماعية من التصورات السياسية المتباينة من التراث او من الحداثة التي تختلف في اياتها ونظمها حسب مستوى النضج الفكري الاداء الحركي في عملية التغيير والتنمية والحضور الوجودي⁽¹⁾.

يحظى الخطاب السياسي في عصرنا باهتمام كبير في مختلف المجتمعات خاصة متطرفة منها لما يتيز به من قدرة عالية على فرض الايديولوجيا بالدرجة الاولى بهدف من خلاله فيه الخطاب حمل الخطاب على القبول والتسليم والبراهين الالازمة لذلك وعليه فان نقل هذا النوع من النصوص من لغة إلى اخرى يتطلب من المترجم الالامام بتقنيات الترجمة وتحليل الخطاب على حد سواء.

يقر باقر جاسم محمد بوجود اختلافات جوهرية بين الخطاب السياسي ولللغة العادية وعليه فإنه يحصر اهم مميزات الخطاب السياسي في النقاط التالية⁽²⁾:

- يصدر الخطاب السياسي من جهة اعلى هي السلطة السياسية او الحزبية او الحكومية الى جهة ادنى هي الشعب عامة.
- يتسم الخطاب السياسي بكونه ذا بنية النظرية على درجه من التماسك وهي بنية مستمدۃ من ايديولوجيا معينة هي الايديولوجيا التي يتبعها النظام السياسي القائم.
- يكون الخطاب السياسي في الغالب منمقًا وعلى شيء من التعقيد في الصياغة ومفكرا به مسبقاً.
- يهدف الخطاب السياسي بالأساس الى اضفاء مشروعية على اجراءات السلطة السياسية في الماضي والحاضر والمستقبل ولذلك فهو يتضمن وعودا من جهة ونقدا للآخر الايديولوجي من جهة اخرى.
- القصد من الخطاب السياسي هو التوجه لمن تم تمارس عليه السلطة والتوضيح الخطط والاجراءات المستقبلية فهي اذن لغة امره في طبيعتها وتمثل اساسا الى التفكير بالواجبات.

¹ سعد مطر عبود الزبيدي الخطاب السياسي اراء وتحديات العصر ؟ <http://www.Alsabaah.com.paper.php?source=akbar&mlf=interpage&sid=23775>

² باقر جاسم محمد الخطاب السياسي ولللغة العادية . <http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=57790>

ورجل السياسة الذي ينهض بهممه انتاج الخطاب السياسي يزعم عادة بأنه اثما يعالج بخطابه مشكلات الواقع وذلك لإخفاء الجوهر السلطوي لذلك الخطاب.

تحتم الغاية الايديولوجية للخطاب السياسي على المترجم إذا إدراك اليات الخطاب السياسي المعقّدة حتى يتسمى له اختيار الاسلوب الانسب لخلق نفس التأثير في متلقى النص في اللغة المهدف مع اجتناب قدر الانسان الافراط في الترجمة الحرافية التي قد تؤدي الى انحرافات وازلاقات خطيره تمس جوهر معنا وتشوهه.

يجمع المحللون السياسيون على ان الخطاب السياسي الكاستري مميز وله خاصيته الفريدة فكاسترو مثلا وبخلاف سياسيين آخرين لا يوجه رسالته لمتلق واحد بل لمتلقين اثنين، متلق أول جلي وواضح متلق ثان *explicite* متمثل عادة في الشعب الكوبي الذي يقرأ ويسمع خطب الزعيم الكوبي، ومتلق ثاني يمكن وصفه بالضمياني *implicite* متمثل في الولايات المتحدة الامريكية. ومن بين الخصائص الاخرى المميزة لخطاب قائد الثورة الكوبيه والتي يجب على المترجم الایمان بها نذكر:

- المدة الزمنية الطويلة التي تميز مداخلات زعيم الكوبي والذي جعلته يدخل موسوعة غينيس بعد تحطيمه لرقم الشخصيه بدون انقطاع الخطاب دام سبع ساعات وخمس عشرة دقيقة⁽³⁾.

حتى فيدال كاسترو يعترف بان مداخلاته طوليه وعليه انه كثيرا ما ينبه الحاضرين بأنه لن يطيل عليهم:

- (من حظكم لن اطيل عليكم اليوم ...)⁽⁴⁾ (hoy, por suerte para ustedes , no seré extenso ...)
- توظيف احدى اهم اليات الخطاب اليساري والشيعي والمتمثله في اقران "ضمير الملك"
 - برموز الامه والثوره بويت تحريف مشاعر المتلقى وجعله يتفاعل مع رسالة قائد نuestro pueblo (شعبنا) nuestra revolucion (ثورتنا).
 - التنديد المستمر بالامبراليه الامريكيه المناهضة لقيم ومبادئ الثورة الكوبيه كما يبدو جليا في المقطع الكواولي للخطاب الذي القاه فيدال كاسترو بمناسبة عيد العمال في الفاتح من مايو.

³ <http://www.radio-canada.ca/nouvelles/04/4705.htm>

⁴ <http://www.cuba-cu/gobierno/discursos/2005/esp/f010505e.html>

Constituye una invencion calimunosa, fruto de la mentira y el engano, afirmar que Castro considera que el terrorismo es una tactica legetima para promover los objetivos revolucionarios, porque como todos conocen nunca nuestro movimiento revolucionario practico métodos que no se ajustaran a nuestra doctrina, a nuestros principios y a nuestra concepcion de la lucha armada⁵.

التأكيد بان كاسترو يعتبر الارهاب تكتيكا مشروع ل لتحقيق الاهداف الثوريه تظليل وخداع لان حركتنا الثوريه كما يعرف الجميع لم تمارس ابدا مناجح لا تتفق مع عقيدتنا ومبادئنا ومفهومنا للكفاح المسلح.

○ استعمال اسلوب التهكم او السخرية Ironia.

Ya sabremos qué resultados obtuvo la distinguida dama que ocupa el cargo de secretaria de estado ...⁶

سنعرف النتائج التي ستحققها السيدة القاضلة التي تشغله منصب وزيره الخارجيه ...
نلاحظ بان في دار كاسترو يميل الى استعماله هذا الاسلوب التهكمي كلما تعلق الامر بالرئيس الامريكي جورج بوش او أحد اعضاء حكومته.

Anafora التكرار

يعتمد في ذلك كاسترو التكرار للتاكيد على مشروعه الثوريه وضروره الكفاح ضد الامبراليه الامريكيه فالترکار يترك ايجاء لدى المتلقى بمصداقه ما يقال.

iAbajo el terrorismo !

iAbajo las doctrinas y los métodos nazis !

iAbajo el genocidio !

iAbajo las mentiras !

iVivan la solidaridad, y la hermandad y la paz entre los pueblos !

iAbajo las mentiras !

iViva la verdad !

يسقط الارهاب!

تسقط العقاد النازيه ومناجها!

تسقط اعمال الابادة!

⁵ م.س

⁶ م.س

يسقط الكذب!

عاش التضامن والاخوه والسلام بين الشعوب!

عاشت الحقيقة!

○ التشبيه

يميل الزعيم الكوبي الى الافراط في استعمال اسلوب التشبيه لوصف الاميراليه كما هو الحال في هذا المقطع الذي يصف فيه الارهابيين الذين جندتهم وكالات المخابرات الامريكية بالغربال الذين انقلبوا عليها.

El gobierno de estados Unidos, chantajeado por los propios cuervos que ha creado, no ha tenido el valor de aplicar el unico recurso que le queda : arrestar de inmediato a posada Carriles.

حكومة الولاية المتحدة الخاضعة لابتزاز الغربان الذين صنعتهم هي لم تتجرأ على تطبيق المورد الوحيد الذي مازال امامها اعتقال بوساده كاريليس فورا.

بعد ابراز اهم ميزات الخطاب السياسي عند قائد الثورة الكوبية في دال كاسترو لاستعراض بعض الامثله عن المزالق التي وقع فيها المترجم الرسمي للحزب الحاكم عند ترجمته لخطب الرئيس الاسبق لكوبا.

المثال 1

على العكس من ذلك توظر مكانه كوبا ويتسع إطار علاقتها الاقتصادية الدوليه وتزدهر تجاراتها بالرغم من العراقيين العديده التي يفرضها سيد البيت الايض.

يبدو من خلال تحليلنا لهذه الترجمة ان المترجم لجا الى التصرف والتتحليل بل بالاحرى الى الحفل دون الاعتراف بأثر ذلك على النص في اللغة المنقولي اليها ان التصرف برفض الاصدقاء السياسي لان بتر الافكار او محاوله التخلص من بعض المقاطع الرئيسيه خيانه لروح النص وتجاهليات ترجمة الخطاب السياسي.

لقد قام المترجم بمحذف كلتي *fraudulento* و *Tromposo* وعدم ترجمتها الى العربية بالرغم من كونها صفتان لها وزنهما في خطاب الزعيم الكوبي الذي كثيرا لا يستعمله للاشاره لرئيس الولايات المتحده وسياسته التي يصفها بالاميراليه.

ان استبدال الكلمة *inquilino* (مستاجر) في عبارة *inquilino de la casa blanca* بكلمة "سيد" في الترجمة العربية "سيد البيت الايض" لم يكن موفقا لان في ذلك كاسترو اعتمد استعمال الكلمة *dueno* (ستاجر) بدلا من الكلمة "سيد"؛ لأن المستاجر ولا بد عليه أن يغادر يوما البيت الذي استأجره. هذه هي الرسالة التي اراد كاسترو تمريرها الى بوش.

المثال 2

Qué credibilidad puede merecer el desevergonzado espontapajaros contra cuba elaborado por Departamento de Estado, que ha cometido ademas el error de colocar en primer lugar al pais que menos temor le inspira y mas puede desenmascarar sus despreciables mentiras ?

ما هي المصداقية التي يمكن ان تستحوذها الفزعه الواخه التي اعدتها وزاره الخارجيه والتي ارتكبت ايضا خطأ وضعها في المكان الاول البلد الذي يبعث عندها اقل قدر من الخوف وهو الاكثر قدرة على كشف النقاع عن اكاذبها الدينية؟

المثال 3

Los cubanos saben bien lo que es una papa caliente acabada de sacar, tal vez de una alla de persion, que esta encendida : quema la manos, quema los labios, quema la lengua, lo quema todo, y asi andan, con una papa especial que no se quiere enfriar y, ademas, no la dejaremos enfriar.

الكوبيون يعرفون تماما ما هي كرة البطاطا الساخنة الخارجه من المقلة ربما من طنجره الضغط وهي محترقة تحرق اليدين مع كرة بطاطا خاصة لا ت يريد ان تبرد وبالإضافة لذلك لم ندعها نحن لتبرد. قام المترجم في هذا المثالين بالولوج الى اقصى حدود الترجمة الحرافية (الترجمة بالنسخ عند دليل) متناسيا خصوصية الخطاب السياسي ومتناسيا بان اختلاف اللغات من حيث البنية الصوتية والتركيبة يحولون تحقيق التطابق التام.

إذا قسمنا مثلا النص الاول لوحدات ترجميه لو وجدناه ينقسم الى ثلاث وحدات معن هي:

- Qué credibilidad puede merecer el desevergonzado espontapajaros contra cuba elaborado por Departamento de Estado...
- Que ha cometido ademas el error de colocar en primer lugar al pais que menos temor le inspira...
- Y mas puede desenmascarar sus despreciables mentiras ?

إذا عدنا للنص مترجم الى وجدنا المترجمة وفيما من حيث المحافظة على عدد الوحدات الترجمية في اللغة المهدف بمقابلته النص الأصلية بثلاث وحدات ترجمية:

- ما هي المصداقية التي يمكن ان تستحذوها الفزاعة الواقعة والتي اعدتها وزاره الخارجية...
- ...والتي ارتكبت ايضا خطأ وضعها في المكان الاول البريدي الذي يبعث عندها اقل قدر من الخوف...
- ... وهو الاكثر قدرة على كشف القناع عن اكاذبها الدينية؟

يبدو للقارئ في الوحدة الاولى انه يقرأ نصا ترجمة اهلية من الإسبانية الى العربية فقام برصف الكلمات العربية بأسلوب اسبانيا وهذا النوع من الترجمة يبيء الى المعنى والى تماسك النص ومقووسيته وغالبا ما يكون مصدرا للأخطاء ان هذا الرصف الاعمى للكلمات أفقد النص شحنته الدلالية وغيض رسالة الانذار التي اراد الزعيم الكوبي ارسالها الى ما سمعناه بالمتلقي الخفي الا وهي الولايات المتحدة الامريكية.

نلاحظ ان المترجمة وقع في المثال الثاني في نفس المزالق بعد فشله اجتياز حاجز الترجمة الحرافية فعجز عن اداء اهم وظيفة في الخطاب السياسي الا وهي الاقاع.

وختاما بعد القاء الضوء على مميزات الخطاب السياسي الكاستري وشكلالية ترجمته الى اللغة العربية يمكن ان نقول بان الترجمة الحرافية تعجز في معظم الاحيان عن نقل الحمولة الدلالية الخطاب السياسي وتؤدي الى ضياع قوته الحاجية وحلته البلاغية.

قائمة المصادر والمراجع

[1] باقر الجاسم محمد الخطاب السياسي واللغة العادية.

<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=57790>

[2] سعد مطر عبود الزيبيدي الخطاب السياسي اراء وتحديات العصر.

<http://www.Alsabaah.com.paper.php?source=Akbar&MLF=inter page&Sid=23775>

[3] Adam, J-M & Bonhomme, l'argumentation publicitaire, Nathan, 2000.

[4] <http://www.cuba-cu/gobierno/discursos/2005/esp/f010505e.html>

[5] <http://www.radio-canada.ca/nouvelles/04/4705.htm>