

قراءة وصفية في كتاب تلمسان عاصمة المغرب الأوسط، للدكتور يحيى بوعزيز

د. بودواية مبخوت

قسم التاريخ، جامعة تلمسان

سيرته العلمية:

ولد الأستاذ الدكتور يحيى بوعزيز يوم 27 ماي 1929 بقرية الجعايرة ولاية برج بوعريريج شرق الجزائر، تلمنذ على يد والده الشيخ الحاج عبد الرحمن بوعزيز حيث تعلم مبادئ اللغة العربية والفروض الدينية وفي سنة 1947 التحق بزاوية الحاج الشيخ حسن الطرابلسي بعنابة ، ليتحقق سنة 1949 بجامعة الزيتونة في تونس ليتحصل على شهادة الأهلية ثم شهادة التحصيل سنة 1956 ليتحقق بعدها بكلية الآداب جامعة القاهرة عام 1957 ليتحصل على شهادة الليسانس في التاريخ عام 1962 وفي سنة 1976 حصل على شهادة الدكتورة حلقة الثالثة من جامعة الجزائر.

وظائفه:

اشغل خلال إقامته بتونس في ميدان الصحافة ثم أستاذًا للتاريخ الحديث والمعاصر جامعة السانية وهران وكان لنا الشوق أن تلمنذنا على يده.

نشاطه العلمي:

كان الرجل نشيطاً أين حل وارتحل إذ أثناء إقامته بتونس نشر العشرات من المقالات في الصحف والمجلات التونسية، ونشر كتاباً عن جهاد الأمير عبد القادر عام 1957 وكان عضواً في الاتحاد العام للطلبة المسلمين الجزائريين ورئيس اللجنة الثقافية في تونس، وفي مصر اشتراك في إذاعة حصص من إذاعة صوت العرب عن كفاح الشعب الجزائري، وترأس اللجنة الثقافية، وتحرير مجلة الطالب الجزائري التي يصدرها الاتحاد في القاهرة، وعند عودته إلى الجزائر 1962، اشتغل في

التدريس وعين عضوا في لجنة التأليف المدرسي الوزارية عام 1963 العاصمة الجزائر وكلف سنة 1969 - بتأليف كتاب مدرسي في التاريخ الحديث والمعاصر للسنة الأولى ثانوي وكانت سنة 1965 السنة الحقيقة في لوجه في البحث الأكاديمي ، إذ ألف كتاب الموجز في تاريخ الجزائر الحديث إضافة إلى ست وعشرين مؤلفا في تاريخ وجاهد وحضارة الجزائر ونشر أكثر من مائة مقال موثق في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر، ومن بينة المؤلفات الرجل التي شدت انتباها مؤلف في تاريخ الجزائر في العصر الوسيط أولاد هو: "مدينة تلمسان عاصمة المغرب الأوسط" الذي نشرته دار الغرب للنشر والتوزيع سنة 2004 وبعد من بين المؤلفات القليلة التي اهتمت بتاريخ الجزائر في العصر الوسيط يقع الكتاب في 301 صفحة قسمه إلى ثلاثة أقسام غير متوازية خصص القسم الأول: لمدينة تلمسان عبر العصور نشأة مدينة تلمسان وتطورها التاريخي معتمدا على وصف يحيى بن خلون لمدينة تلمسان في مؤلفه: بغية الرواد في ذكر الملوك من بنى عبد الواد الجزء الأول تقديم وتحقيق الدكتور عبد الحميد حاجيات ، يذكر أن اسمها يتالف من كلمتين بربريتين هما (تل) ومعناها تجمع و(سان) ومعناها اثنان ، ومعناهما معاً "تجمع أثنتين" الصحراء والتل بمعنى أنها تجمع بين طبيعة التل والصحراء لوقوعها في مكان ملائم لذلك ، فهي تقع في سفح جبل طرارا ، وتشرف على ساحل بحري (ابن خلون ي، بغية الرواد في ذكر الملوك من بنى عبد الواد ج 1 ، تقديم وتحقيق عبد الحميد حاجيات ، الجزائر 1980 ص 85-92).

أورد الأستاذ بوعزيز أهم المدن التي احتطت بتلمسان ومن بينها أغادير التي احتطها بنو يفرن الزنانيون ، ولأهمية المدينة وجمال موقعها نسج السكان حولها أساطير كثيرة من ضمنها الأسطورة التي تدعى بأن القرية أزلية الوجود ، وان الجدار الذي ورد ذكره في القرآن الكريم حول قصة الخضر مع سيدنا موسى عليه السلام ، وقد استبعدها ابن خلون مؤكدا أن موسى لو يغادر المشرق إلى المغرب وأن بنى إسرائيل لم يصل نفوذهم إلى إفريقيا ومن المدن الأخرى تاجرارت (معناها الملحة أو المعسكر).

التي اخطتها المرابطون فصلت بسور عن أغادير ، ثم بعد مدة من الزمن أزيل هذا سور ، وضمت تاجرارت إلى أغادير وتكونت منها مدينة واحدة هي مدينة تلمسان.

وصفها الكثيرون من المؤرخين والرحالة أمثال ابن خلدون الذي قال: فاختطوا- بن عبد الواد بها القصور المروقة والمنازل الجميلة ، واغترسوا الرياض والبساتين وأجرروا خلالها المياه، فأصبحت أعظم أمصار المغرب، ورحل إليها الناس من القاصية ، ونفقت بها أسواق العلوم والصناعات فنشأ بها العلماء واشتهر بها الأعلام، وضاحت أمصار الدول الإسلامية....(ابن خلدون ، ع، العبر، 7 ص77، 78)

وقال عنها البكري: هي مدينة المغرب الأوسط ودار ملك زنااته ومتوسطة قبائل البربر، ومقصد تجار الأفاق ، بهما أسواق ومساجد ومسجد جامع، وأشجار وأنهار وكان الأول قد جلبوا إليها ماء من عيون تسمى: اللوريط بينهما وبين المدينة ستة أميال ولهم خمسة أبواب في القبلة باب العقبة وف ي الغرب باب أبي قرة، وفيها للأول آثار قديمة وأكثرا ما يوجد الركاز بتلك الآثار) البكري ، أ ، المسالك ، تح دسلان 1965

تلمسان مدينة كبيرة سهلية جبلية جميلة المنظر مقسومة باثنين بينهما سور ولها جامع عجيب مليح متسع، وبها أسواق قائمة و أهلها ذوو ليانة والدائري بالبلد كله مغروس بالكرم وأنواع الثمار ، سوره من أوثق الأسوار وأصحها وبها حمامات نظيفة أشهرها حمام العالية قل من يرى له نظير ، وبالجملة هي ذات منظر .. وأنظار متعددة ، ومبانيها مرتفعة (ابن خلدون ، العبر، 7 ص، 77، 78، أيضا العبدري، الرحالة ، ص 15) .

ويذكر المؤرخون أن تلمسان لها عدة أبواب : القبلة، باب الجياد وشرقا باب العقبة، وشمالا باب الحلوى، وباب القرمدين وغربا باب كشوطة ، وهي مؤلفة من مدینتين ضمهمما سور واحد إحداهما أغادير و الأخرى تكرارت، وهي الآن أكبر

وأشهر من الأولى ، والجامع الأعظم وقصور الملك ونفيس العقار بها، والناس وبها أشد عناء (ابن مريم، البستان، ص123، التسيي، نظم الدر و العقيان ص127).

أما في القسم الثاني من الكتاب فقد تحدث يحيى بوعزيز عن آثار مدينة تلمسان التاريخية التي ما تزال حتى اليوم يحكي عن عظمة هذه المدينة الفكرية والحضارية وال عمرانية ومن أهمها: قلعة المنشور التي أنشأها الموحدون بعد سيطرتهم على المدينة في القرن 12م، والمسجد الجامع الذي أنشأه المرابطون وشيد منارته يغمراسن بن زيان مؤسس الدولة العبدواوية .

ومن المساجد الأخرى مسجد أبي الحسن بن يخلف التسيي، وسيدي الحلوى الذي شيده أبو عنان المريني 754هـ ، ومسجد العباد بأعلى تلمسان ومسجد أولاد الإمام. وذكر أيضاً منارة مسجد أغادير وجدار تلمسان والوحوض الكبير وغيرها من المباني الدينية الأخرى وجدار تلمسان والوحوض الكبير وغيرها من المباني الدينية الأخرى.

وقف مطولاً عند خرائب مدينة منصورة إذ يقول على أن أهم آثار تلمسان التاريخية هي خرائب مدينة منصورة والتي أسسها السلطان يوسف يعقوب كمعسكر لقواته التي فرضت الحصار على مدينة تلمسان أكثر من ثمانية أعوام ولقد شبه هذا الحصار بحصار طروادة الإغريقية الذي دام عشر سنوات. وذكر أهم الغارات التي شنها يوسف المريني على تلمسان في سنوات 689هـ - 695هـ ، 696هـ ، 697هـ ، ويدرك أنه أحدث بها تخرباً في العمran ، والمزارع وإتلاف في المحاصيل والحيوانات ورغم ذلك لم يستطع احتلال مدينة تلمسان التي بقت صامدة بزعامة أميرها عثمان بن يغمراسن الأمر الذي دفع بيوفوس بن يعقوب المريني التفكير في فرض حصار طويل عليها وإنشاء معسكر كبير لقواته تستقر فيه خلال الحصار، وتجد كل ما تحتاجه من المؤونة ، ففي سنة 698هـ أرسل السلطان المريني يوسف جيشاً جراراً ضد تلمسان عسكر بالقرب منها وشدد عليها الحصار وشرع في نفس الوقت في بناء مدينة سماها المنصورة تيمناً بتحقيق الانتصار.

ويذكر يحيى بوعزيز عما عناه سكان تلمسان خلال هذا الحصار الطويل مستندا لما ذكره ابن خلدون : واستمر حصارهم (بنو مرین) ايام (بنو عبد الواد) إلى ثمانية سنين وثلاثة أشهر ، من يوم نزوله، نالهم فيها من الجهد ما لم تنته أمة من الأمم، واضطروا إلى أكل الجيف والقطط والفئران ، حتى زعموا أنهم أكلوا فيها أشلاء الموتى من الناس، وخرقوا السقف للوقود ، وغلت أسعار الأقواف والحبوب وسائل المرافق بما تجاوز حدود العوائد...

ويذكر يحيى بوعزيز في هذا القسم أيضا المراحل والأدوار التاريخية للدولة الزيانية : ويقول أن هذه الدولة عمرت أكثر من ثلاثة قرون (1236م - 1554م) ولكن حياتها كلها كانت صراعا مستميتا وطويلا منذ عدة قوى متصارعة متطاولة عليها تمثل في :

- 1- صراع الأمراء فيما بينهم
- 2- تدخل الدولة المرinية والدولة الحفصية في شؤون الدولة الزيانية ومحاولتها السيطرة عليها.
- 3- تدخل الأسبان ومحاولتها السيطرة على الدوليات المغاربية.
- 4- تدخل الأتراك انقادا لوجودهم بالجزائر.

أما القسم الثالث من كتابه فقد خصصه إلى العلماء والأسر العلمية انطلاقا من العالم أبي مدين شعيب الحسن الأنباري الشبيلي دفين العباد ، وقد تحدث عن ترحاله من مسقط رأسه اشبيلية عام 520هـ ثم إلى مدينة سبتة ثم مراكش وبعد ذلك إلى مدينة فاس التي كانت تعيش أرضا حياتها الاقتصادية وازدهارها الفكري والعمري والاجتماعي ومجالسته للعالم الزاهد المتقدس أبي الحسن علي ابن إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن حرزهم وجالس أيضا ابن غالب أبي الحسن وأبي يعزى ذي نورين التلمساني الأصل تلميذ الشيخ مولاي أبي شعيب السارير ومن فاس ارتحل إلى المشرق وعند وصوله إلى الحجاز جالس الشيخ الزاهد أبي صالح عبد القادر الجيلاني لبعض الوقت وأخذ عنه علم الحديث وعلم التصوف وعلوم و المعارف أخرى ليعود بعدها إلى بجاية واستقر بها شاهدا على تطورها الاقتصادي والثقافي و

العمراني وبتجارتها البرية والبحرية ولقد التقى به الكثير من التلاميذ الذين أخذوا عنه الكثير من بينهم محيي الدين بن عربي سنة 590هـ، والفقاية أبو عبد الله محمد بن حماد الصنهاجي القلعي، وعبد السلام بن مشيش ومن بين المؤلفات التي كان أبو مدين يدرسها لطلبه في بجاية :رسالة القشرية في التصوف للشيخ أبي القاسم عبد الكريم القشيري (462هـ) ، ليترحل الشيخ أبي مدين إلى تلمسان ويدفن بها.

- علماء أسرة أبناء الإمام البرشكية التلمسانية 683 - 865هـ ، تنتسب هذه الأسرة إلى الإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن الإمام برشك الدار والمولد تولى هناك منصب إمام وواعظ في أحد مساجدها (المقري ، أ ، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، مجلد 5، دار صادر بيروت ، 1968ص244، البستان ص115، التعبوكتي ، أ ، نيل الابتهاج، 2004 ، ص67). قتل من قبل زيري بن حماد المكلاطي المعروف 683هـ الأمر الذي دفع بالأخرين إلى مغادرة برشك إلى تونس ثم إلى تلمسان . بعد مقتل السلطان أبي يعقوب 705 هـ . أين أكرمهمما الأمير الزياني أبي حمو الأول وابتلى لهما المدرسة المسماة باسميهما وصارا يعرفان بالإمامية ووصفا بالعلميين الراسخين الشامخين (ابن خلدون ، ي ، البغية ، ص 130 .)

فانهال عليهما طلاب العلم من كل حدب وصوب وانتفع بعلمهما "أبو عبد الله الشريف التلمساني والخطيب بن مرزوق وإبراهيم الأبي ، وأبو عبد الله المقري صاحب نفح الطيب ، وأبو عثمان سعيد العقباني .

- الشيخ محمد بن ابراهيم الأبي، التلمساني الدار والمولد ولد بتلمسان 681هـ، هو شيخ العلوم العقلية والنقلية في عصره وأشهر علماء المغرب الأوسط في المائة الثامنة هجرية وأحد أساتذة عبد الرحمن بن خلدون ولسان الدين بن الخطيب، أخذ عن فقهاء تلمسان كأبي الحسن التسني وابني الإمام.

وبذكر يحيى بوعزيز معتمدا على أمهات المصادر أن الرجل عاش مرتاحاً بين الشرق والمغرب متأسفاً على كثرة انقسام المسلمين على أنفسهم في عهد هـ واختلاف كلمتهم مما أدى إلى ضعفهم وتشتيتهم وتسلط الأعداء النصارى على

كثير من بلدانهم خاصة بالأندلس ، وقد أخذ الآبلبي المسلمين على تعدد ملوكهم ، وتغلب الهوى عليهم كما أخذهم على تحريف وتبديل كلام الله تعالى بتأويله تأويلا خاطئا على حسب هوى كل واحد منهم.

ولقد ركز يحيى بوعزيز في كتابه أيضا على ظاهرة البيوتات العلمية التي ظهرت بتلمسان وركز على أسرة المرازقة والعقابنة وأسرة المقربي. فيقول عن الأولى أن عائلة ابن مرزوق تتبع إلى قبيلة التي كانت تقطن منطقة المسيلة ، هاجرت إلى العائلة إلى القิروان على عهد الأغالبة وفي نهاية القرن الخامس الهجري هاجرت إلى تلمسان واستقرت برباط العباد ، توارث أفرادها خدمة ضريح أبي مدين شعيب بن الحسين واشتغلوا بالعلم والتدريس وكان لهم شأن عظيم وذكر بوعزيز أشهر علماء هذه الأسرة وهم:

الشيخ احمد الأول ابن محمد بن مرزوق (681هـ - 741هـ)

الشيخ محمد الرابع بن مرزوق الخطيب والجد والرئيس (710هـ - 781هـ)

الشيخ أبو عبد الله محمد السادس ابن مرزوق الحفيدي (766هـ - 842هـ)

الشيخ محمد السابع ابن مرزوق حفيid الكفيف (كان حيا عام 918هـ)

ومن بين علماء هذه الأسرة شهادة ابن مرزوق الحفيدي الذي قال عنه المقربي: وأما عالم الدنيا أبو عبد الله محمد بن مرزوق الشهير بالحفيدي، فهو البحر الإمام المشهور ، الحجة الحافظ، العلاقة المحقق الكبير النظار... التقى الصالح الناصح ، الزاهد العابد، ... البهائي العروضي، الصوفي...العارف بالله...شيخ المشائخ..ويذكر بوعزيز أن الرجل فاقت مؤلفاته ثلاثة وثلاثين مؤلفا.

والأسرة الثالثة التي ذكرها يحيى بوعزيز هي أسرة العقابنة التي تتبع إلى تجيبة بالأندلس ، ارتحلت إلى تلمسان في فترة الاضطرابات التي عمت بلاد الأندلس ، اشتغلت بالعلم وتبع منها علماء كثيرون اشتغلوا في ميدان القضاء والتشريع الإسلامي ، وكان لهم تأثير بالغ في الحياة الفكرية سواء بتلمسان أو أنحاء المغرب الإسلامي واشتهر منهم :

سعيد بن محمد العقباني (720هـ - 899هـ)

قاسم بن سعيد بن محمد العقاباني (ولد في أواخر القرن الثامن الهجري)

أحمد بن قاسم العقاباني (ت 840هـ)

إبراهيم بن قاسم العقاباني (808هـ - 880هـ)

محمد بن احمد بن القاسم العقاباني (ولد في مطلع القرن 9هـ)-

الأسرة الرابعة، أسرة بن خلون

تحدث يحيى بوعزيز عن الأخوين يحيى بن خلون وعبد الرحمن وما وخلفاه

من آثار في العلم وعالم السياسة ولقد تكلم بإسهاب عن عبد الرحمن ورحلاته
شرقاً وغرباً وما تعرض له من نكبات ومؤامرات وخلوده للتأليف والتدريس.

الأسرة الخامسة أسرة المكري

تنتمي أسرة المكري إلى قرية مقرة قرب مدينة مسيلة هاجرت هذه الأسرة إلى تلمسان في بداية القرن السادس الهجري وكان أول من هاجر منها عبد الرحمن ابن أبي بكر بن علي المكري صاحب أبي مدينة شعيب ، وكان دور هذه الأسرة كدور عائلة المرازقة فاشتغل أفرادها بالتجارة والعلم والتعليم ، وبرز منها تجار ، وعلماء وفقهاء وأدباء و كانت لهم مكانتهم في الحواضر العلمية شرقاً وغرباً ولقد ألف الإخوة المكري شركة تجارية وسيطروا على الأسواق التجارية بالصحراء (ابن بطوطة ، تحفة النظار ، الجزائر ، 1989) ، حفروا الآبار لتوفير المياه وتأمين حياة التجار ولقد استقر أبو بكر محمد بتلمسان واستقر أخوهما عبد الرحمن بسجلمناسة واستقر الشقيقان الأصغران وهما عبد الواحد وعلى بقرية إولاتن في الصحراء. واتخذوا لأنفسهم في كل تلك البلدان ، الديار، والمزارع وتزوجوا واستولدوا الإماماء (ابن بطوطة ، تحفة النظار ، ص 681 ، 1989 ، المكري ، أ ، نفح الطيب ، مج 5 ، 205) .

ومن بين علماء أسرة المكري:

أبو عبد الله محمد المكري

أبو سعيد محمد المكري

أبو العباس احمد المكري

ولد هذا الأخير سنة 986هـ بتلمسان وتوفي بالقاهرة 1051هـ ودفن بها. عاش بالشرق أربعة عشر عاماً قضاهما كلها في الأسفار والرحلات إلى الحجاز والشام وفلسطين والإسكندرية وخلف الكثير من المؤلفات:

روض الآس العاطرة الأنفاس-

- أزهار الرياض الرياض في أخبار القاضي عياض
- إتحاف المغرم في شرح السنوسية الصغرى
- أعمال الذهن والفكير في المسائل المتوعة الأجناس
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

المصادر والمراجع:

- ابن خلدون (يحيى) بغية الرواد في ذكر الملوك من بنى عبد الواد ، ج1، تقديم وتحقيق عبد الحميد حاجيات ، الجزائر 1980
- ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج7، طبعة بولاق القاهرة
- العبدري (محمد البلنسي)، الرحلة المغربية ، تحقيق أحمد بن جدو، قسنطينة ، د.ط.
- أحمد بابا التمبكتي، نيل الابتهاج بتطريز الديباج تحقيق على عمر مجلة 192 ط 1 ، القاهرة 1986.
- التسيي محمد بن عبد الله ،نظم الدر والعقيان ، تحقيق محمود بوعباد الجزائر 1985 ، -
- ابن مرريم، البستان، الجزائر، O.P.U ، 1986.
- المقربي (أحمد بن محمد) نفح الطيب من الأندلس الرطب حققه إحسان عباس، مجلة 5 دار صادر بيروت 1968
- البكري، أبو عبد الله ، المسالك والممالك تحقيق دوسلان ، 1965 .
- ابن بطوطة ، محمد بن عبد الله ، تقديم محمد سويدى ، الجزائر 1989