

## **أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية**

**عند الدكتور يحيى بوعزيز**

**د. محمد بوشناني،**

**جامعة الجيلالي ليابس، سيدى بلعباس**

لا شك أن البحث التاريخي لا يكون ذو أهمية وقيمة علمية إلا إذا اعتمد على المصادر الأولية التي تمكن الباحث من استخلاص الحقيقة كاملة غير منقوصة، ومن ذلك المصادر المادية كالآثار والعمaran، والشفوية كالشهادات الحية لأولئك الذين عاصروا الحادثة، وأهمها على الإطلاق المصادر المكتوبة كالمخطوطات والوثائق التي أصبحت تشكل المصدر الأساسي لأي باحث في التاريخ، وقد دفع ذلك المؤرخين الفرنسيين "لانجو" و"سينويوس" في أواخر القرن التاسع عشر إلى القول أن : "التاريخ يصنع من الوثائق، وحيث لا وثائق فلا تاريخ". ويؤكد هذا الرأي أسد رستم حين يقول : "إذا ضاعت الأصول ضاع التاريخ". وهكذا فإن الاستغناء على استغلال الوثيقة يفقد البحث التاريخي قيمته، وقد يصبح تافهاً لا قيمة له وتكراراً لما كتبه الآخرون، أي أن الوثيقة تمثل أداة هامة وخطيرة في يد المؤرخ، تمكنه من الوصول إلى حقائق كانت مجهولة، وتصحيح أخرى، ولهذا نجد قصارى جهوده للحصول عليها، وينفق من أجل ذلك الكثير من الوقت والمال.

وكما سبق ذكره، فإن المصادر المكتوبة تنقسم إلى نوعين، نوع يتعلق بالوثائق الأصلية الموجودة بدور الأرشيف وتضم عدة أشكال من مراسلات رسمية وشخصية ومعاهدات وتقارير سرية وعقود ومذكرات ويوميات وتسجيلات، وبالتالي فهي تشكل مصدراً أولياً لأنها توفر على قسط كبير من المصداقية باعتبارها كتب لذاتها ولم تكتب لتكون شاهدة على تلك المرحلة، أما النوع الثاني فيضم في معظمها مخطوطات، مطبوعة وغير مطبوعة، تكون معاصرة

## **أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية عند الدكتور يحيى بوعزيز**

د. محمد بوشناني

للواقعة، غير أنها كتابات غير أصلية، لأنها اعتمدت على مصادر أولية، وبالتالي فإنها لا تخلو من الذاتية، وتحتاج إلى بعض النقد والتمحیص (سعیدونی، ن.2000: 39).

وقد عرفت الجزائر بعد حصولها على الاستقلال جماعة من المؤرخين بذلوا قصارى جهودهم ووجهوا عنایتهم الفائقة للبحث عن الوثائق في شتى دور الأرشيف والمخطوطات، واستغللها في كتابة التاريخ الوطني، هادفين من وراء ذلك إلى تصحيح كثير من المغالطات التي حاولت المدرسة الاستعمارية الفرنسية إلصاقها بتاريخنا من خلال كتابات متحيزة تخلو من الموضوعية العلمية . ومما يجب ذكره أن هذه الجماعة اعتمدت على مجدهم الشخصي في جمع الوثائق وتوظيفها، فكان لهم الأثر الواضح في إعادة كتابة التاريخ الوطني بأكثر علمية ودقة، ومن هؤلاء على سبيل المثال لا الحصر، الدكتور أبو القاسم سعد الله، الدكتور ناصر الدين سعیدونی، الدكتور عبد الحميد زوزو، المرحوم عمار هلال، والمرحوم يحيى بوعزيز موضوع مداخلتنا، فكيف وظف الدكتور بوعزيز الوثائق واستغلها في إعادة كتابة تاريخ الجزائر ؟

يعتبر الدكتور يحيى بوعزيز أحد رواد المدرسة التاريخية الجزائرية الوطنية، التي بدأت ارهاصاتها خلال العهد الاستعماري، بظهور عدة محاولات لكتابية تاريخ الجزائر كرد فعل عما كتبه المؤرخون الفرنسيون، ومن أبرز رواد هذه المرحلة محمد بن أبي شنب (ساهم محمد بن أبي شنب في إحياء الكثير من التراث الجزائري، فحقق ونشر رحلة ابن عمار إلى الحجاز والمسمّاة "نحلة الليب" بأخبار الرحلة إلى الحبيب" عام 1902، و"البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان" عام 1908، و"نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار (أو الرحلة الورثيلانية)" للحسين بن محمد الورثيلاني عام 1908 كذلك)، والحفناوي (هو الحفناوي أبو القاسم محمد بن الشيخ بن أبي القاسم الديسي بن ابراهيم الغول، صاحب كتاب "تعريف الخلف ب الرجال السلف " عام 1906)، ومبarak الميلي (من أبرز المؤرخين

## **أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية عند الدكتور يحيى بوعزيز**

د. محمد بوشناني

الجزائريين خلال الفترة الاستعمارية، وأهم مؤلفه " تاريخ الجزائر في القديم والحديث " الذي أكمل كتابته عام 1932، وقد أتم ابنه محمد الميلي الجزء الأخير من هذا المؤلف الهام)، وأحمد توفيق المدني (أحمد توفيق المدني (1899 - 1983 )، من مؤسسي جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في 5 ماي 1931، له إنتاج علمي ضخم أهمه : " محمد عثمان باشا داي الجزائر ( 1766 - 1781 ) " عام 1938، و" كتاب الجزائر " عام 1932 ، و" حرب الثلاثمائة سنة بينالجزائر واسبانيا 1492 - 1792 "، وعبد الرحمن الجيلالي(عبد الرحمن الجيلالي، أستاذ وفقيه ومؤرخ، مؤلف كتاب " تاريخ الجزائر العام " الذي يتكون من أربعة أجزاء ويتناول تاريخ الجزائر من أقدم عصورها)، ورغم ما تؤخذ عليه هذه المحاولات من أنها اعتمدت على العاطفة، وابتعدت عن كتابة التاريخ وفق أسس علمية ومنهجية .

غير أن هذه المدرسة لم تتجسد معالمها إلا بعد الاستقلال، فسعت إلى كتابة تاريخنا الوطني بكل مراحله وفق نظرة وطنية محلية، ومعتمدة في ذلك على الكم الهائل من الوثائق المتواجدة في داخل الوطن وخارجـه، فحمل الدكتور يحيى بوعزيز على عاتقه مسؤولية جسمية تمثلت في الرد على الكتابات الاستعمارية وتصحيح الكثير من المغالطات التي نشرها رواد المدرسة الفرنسية الذين كتبوا عن تاريخ الجزائر، لارباط هؤلاء بالفـكر الاستعماري الذي سعى جاهدا لـثبت وجوده وإلغـاء كل مقومات الأمة الجزائرية ومحاولات المقاومة التي اعتبرـها هؤلاء مجرد تمردات أو انتفاضـات .

وفي كتابه " كفاح الجزائر من خلال الوثائق " يقدم لنا الدكتور ثلاث نماذج من هؤلاء المؤرخين، الأول هو " لويس رين Louis Rinn " الذي أرخ لثورة 1871 من خلاله كتابه : " تاريخ انتفاضة 1871 بالجزائر l'histoire de l'insurrection de 1871 en Algérie بالإقطاعيين، وأن هذه الثورة لم تكن إلا لغايات شخصية، كما وصف قيادتها الدينية أي الشيخ الحداد والزاوية الـرحمانية بالـتطرف .

## **أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية عند الدكتور يحيى بوعزيز**

د. محمد بوشنانة

أما "بول آزان Paul Azan" فلألف كتابا عن مقاومة الأمير عبد القادر ووضع له عنوانا يحمل بين طياته كثيرا من الكره والحدق انه : "الأمير عبد القادر (1808 - 1883)، من التعصب الإسلامي إلى المواطنة الفرنسية، L'Amir Abdelkader (1808 - 1883)du fanatisme au patriotisme CH.A.JULIEN Français." والنموذج الثالث هو "شارل أندربي جوليان Afrique du Nord en marche" الذي أرخ للحركات الوطنية من خلال كتابه "إفريقيا الشمالية تسير 1991: 7-8)." وهو فيه دافع عن الاستعمار وانجازاته (بوعزيز، ي.

وهكذا نجد أن كثيرا من كتابات الدكتور يحيى بوعزيز، سواء الكتب أو المقالات، تشكل ردا على أمثال هؤلاء المؤرخين، فعلى سبيل المثال كانت أطروحته للدكتوراه الموسومة بـ : "ثورة 1871 (دور عائلتي المقراني والحداد)"(التي ناقشها في عام 1976 بإشراف من الدكتور أبو القاسم سعد الله) تصحيحا لما جاء في كتابات لويس رين عن هذه الثورة، أما مؤلفه "الأمير عبد القادر رائد الكفاح الجزائري" و "مراسلات الأمير عبد القادر مع إسبانيا وحكامها العسكريين بمليلة" فيمكن اعتبارهما ردا عما كتبه بول آزان، هذا إلى جانب عدد هام من الكتب والمقالات حول الحركة الوطنية السياسية والثورة الجزائرية .

ويظهر اعتماد الدكتور يحيى بوعزيز على الوثيقة، كمصدر للمعلومة، جليا في معظم كتاباته، فلا يكاد كتاب أو مقال من تأليفه يخلو من الوثائق، مما يعطي لنتائج العلمي أصالة وإبداعا، رغم أن ذلك لم يكن بالأمر الهين ولا السهل، لأن كتابة التاريخ استنادا إلى الوثيقة، في نظره، عمل شاق ومكلف، ويطلب الكثير من الصبر والمثابرة ويعدد أسباب ذلك فيقول : " لأن هذه الوثائق أغلبها إما أتلف، أو هرب إلى الخارج، ويطلب البحث عنها، والعثور عليها، والاطلاع على محتوياتها أوقاتا وأزمنة طويلة، وجهودا كبيرة ومشتركة، في إطار مجموعات عمل، وتحت رعاية جهات رسمية، كالمعاهد العليا، والجامعات، ووحدات البحث، والمراكمز الوطنية، لأن الجهد الشخصي لا يستطيع أن يفي

## **أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية عند الدكتور يحيى بوعزيز**

د. محمد بوشناني

بالغرض، ولا يستجيب للعملية المستعجلة، وضخامة الجهد المطلوب، والمهمة المطروحة (بوعزيز، ي. 1991: 7 - 8).

لم يدخل الدكتور يحيى بوعزيز جهدا في البحث عن الوثائق ذات الصلة بتاريخنا الوطني، وجمعها ثم توظيفها في عملية الكتابة، فكان ينتقل من دور الأرشيف لأخرى داخل الوطن وخارجها لهذا الغرض، فيذكر بأن زار واطلع على أرشيف ولاية قسنطينة، ثم زار مركز الأرشيف بباريس وفانسان واكس آن بروفانس ومركز المحفوظات بتونس واستطاع خلال هذه الزيارات أن يجمع كما هائلاً ومعتبراً من الوثائق استغلها في رفع كثير من الغموض والبس الذي انتاب العديد من قضيانا الوطنية، وخاصة مرحلة الاحتلال الفرنسي.

كما أنه ربط علاقات صداقة مع أساتذة معروفين على المستوى الدولي ونسق جهوده معهم لهذا الغرض، ومن هؤلاء الدكتور ميكيل دوايبيالزا Mikel de Epalza من جامعة اليكانت بإسبانيا، فأمده هذا الأخير بثلاثة وعشرين رسالة تتعلق بمراسلات الأمير عبد القادر مع ملكة إسبانيا إيزابيلا الثانية II Esabelle وحكام مليلة، وهي تتضمن معلومات حول سعي الأمير إلى جعل إسبانيا تتوسط بينه وبين فرنسا، ومحاولة الحصول على معدات عسكرية وذخيرة ومؤن غذائية كالحبوب من حكام مليلة مقابلة تصدير التمور والأصواف والسمون والعسل والأغنام وغيرها(بوعزيز، ي. 1986: 49 - 93).

إن مجهد الدكتور يحيى بوعزيز في البحث عن الوثائق معتبر، فهو لا يتوقف عند حد معين بل يسعى جاهداً للحصول على النادر منها، ولا يتوقف عن البحث إلا عندما يتأكد بأن ذلك لن يجدي نفعاً، فتجده يذكر فيما يخص وصايا الشيخ الحداد ومذكرات ابنه سي العزيز ما يلي : " ثم إن النص العربي لعربيضة سي عزيز الحداد مفقودة تماماً ولم نستطع العثور عليها رغم كل الجهود التي بذلناها داخل الجزائر وخارجها ".

## **أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية عند الدكتور يحيى بوعزيز**

د. محمد بوشناني

ولم يهمل الدكتور يحيى بوعزيز تحقيق المخطوطات، رغم أن ذلك يحتاج إلى مجهود كبير، وعمل طويل، فتجده يحقق على سبيل المثال مخطوط "طلوع سعد السعوڈ في أخبار وهران ومخزنها الأسود" للآغا بن عودة المزارى، فيذكر في مقدمته أن عملية تحقيقه كانت شاقة ومتعبة، لكثرة الصعوبات التي اعترضته، ابتداء بصعوبة الحصول على نسخة منه من متحف زيانة، إلى جانب الأخطاء الواردة فيه، مما صعب عملية قراءته وتصحيحه (المزارى، ع. 1990: جزأين). أما المخطوط الآخر فكان لمحمد الصالح بن العنتري والموسوم بـ: "فريدة منسية في حال دخول الترك بلد قسنطينة واستيلائهم على أوطانها (أو تاريخ قسنطينة)" ، وهو مخطوط هام لأنه يؤرخ للبيانات الذين حكموا قسنطينة خلال العهد العثماني، وأهم الأحداث التي عرفتها المدينة آنذاك (العنترى، م. 1991).

وخلاصة القول أن الدكتور يحيى بوعزيز قضى معظم حياته في البحث العلمي، وترك لنا إنتاجا علميا وفييرا أثرى به المكتبة التاريخية الجزائرية، وأصبح اليوم مصدرا أساسيا لا يمكن الاستغناء عنه لكل باحث في التاريخ الوطني، ورغم كل ذلك نراه يبدي تواضعه، فيقول في مقدمة كتابه : "كافح الجزائر من خلال وثائق" حول ذلك : " وهذا الجهد الذي نقدمه للقراء، يدخل في هذا الإطار - أي كتابة التاريخ من خلال الوثائق - ، يعتبر جزءا من هذا العمل الكبير، وبداية متواضعة له." (بوعزيز، ي. 1986: 9) ويبقى على الجيل الجديد من الباحثين مواصلة الدرب لاستكمال ما بدأه الدكتور يحيى بوعزيز، لأن هذا العمل، أي كتابة التاريخ بالاعتماد على الوثائق، في نظره هو " مطلب قومي، وفي نفس الوقت عملية ضخمة، تتطلب المزيد من الصبر والأناء، وطول البال والنفس، وأجيالا من الباحثين، وسنوات طويلة من الزمن، ولكن ذلك أمر حتمي وضروري (بوعزيز، ي. 1986: 9).

سنحاول أن نقدم للقارئ نماذجا من كتابات الدكتور يحيى بوعزيز، التي اعتمد في تأليفها على عدد كبير من الوثائق .

I ) الكتب :

**1. المراسلات الجزائرية الإسبانية في أرشيف التاريخ الوطني لمدريد ( 1780 – 1798 )**

ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1993، 253 صفحة .

يتضمن 109 وثيقة، مرتبة زمنيا، وهي عبارة عن رسائل متبادلة بين حكام الجزائر آنذاك، أي الداي محمد بن عثمان باشا، ( 1766 – 1781 ) وحسن وكيل الحرج الذي أصبح دايا بعد ذلك ( 1781 – 1798 ) ، والخزناجي سيد علي برغل وبين حكام إسبانيا الكوندي فلوريدا بلانكا EL conde FLORIDA principé de la Godoy BLANCA وخلفه أمير السلم إلى جانب مراسلات بعض قناصل إسبانيا بالجزائر .

**2. مراسلات الأمير عبد القادر مع إسبانيا وحكامها العسكريين بمليلية،** ديوان

المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1986، 142 صفحة .

3. وهو عمل مشترك مع الدكتور ميكيل دوايبلزا من جامعة آليكانس باسبانيا، يتضمن 23 رسالة، منها سبع رسائل بعثها الأمير عبد القادر إلى ملكة إسبانيا إيزابيلا الثانية، و 5 رسائل بعثها إلى دو بينيطو حاكم مليلية و 4 رسائل موجهة من وزير الحرب الإسباني الجنرال مانويل دو مازاريدو إلى وزير الخارجية جواكين فرنسيس كوباشيكو .

**4. مواقف العائلات الارستقراطية من الباشاغا المقراني،** المؤسسة الوطنية للكتاب،

الجزائر، 1994، 161 صفحة .

5. ويتضمن 75 وثيقة منها : 13 وثيقة تتعلق بمواقف العائلات الارستقراطية من الباشاغا المقراني .

- 62 وثيقة تتعلق بأعونان جزائريين وظفتهم فرنسا ضد المقراني وثورته، وهي موجهة إلى ضباط فرنسيين .

- قسم آخر يضم مجموعة من قرارات المصادرية التي أصدرتها فرنسا في حق أملاك المقراني وكل فروع عائلته .

**6. وصايا الشيخ الحداد ومذكرات ابنه سي العزيز**، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1989، 198 صفحة، ويضم 3 أقسام من الوثائق : قسم يضم رسائل الشيخ حداد ووصاياته ويشمل رسالتين ووصية : رسالة الحداد إلى ابن علي الشريف .

- رسالة الحداد إلى محمد أبي القاسم البوجليلي .

- وصايا الشيخ الحداد إلى ابنه واخوانه .

- رسائل سي العزيز بن الحداد ومذكراته وتتضمن 6 وثائق .

وثيقتان تتعلقان بقرارين :

- القرار 208 الخاص بمصادر أملاك عائلة الشيخ الحداد .

- القرار 397 الخاص بإحصاء أملاك عائلة الشيخ حداد المصادر .

**7. كفاح الجزائر من خلال الوثائق**، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1986، 390 صفحة.

ويتضمن مجموعة هامة من المقالات التي نشرها الدكتور في مجلتي الثقافة والأصالة، ويضم الكتاب بين طياته 113 وثيقة في مواضيع مختلفة .

**8. الأدبيولوجيات السياسية للحركة الوطنية الجزائرية من خلال ثلاث وثائق جزائرية**، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 1986، 178 صفحة، ويتضمن ثلاث وثائق طويلة :

9 - **الوثيقة الأولى** : مشروع القانون الأساسي للجزائر من وضع الحزب الشيوعي الجزائري قدمه إلى البرلمان الفرنسي يوم 13 مارس 1947 ويتضمن 36 صفحة تنقسم إلى قسمين، القسم الأول عبارة عن تحليل لوضع الجزائر ولمشروع القانون، والقسم الثاني يتضمن مواد القانون وعددها 60 مادة .

10 - **الوثيقة الثانية** : تقرير قدمه فرحات عباس إلى المؤتمر الوطني الأول لحزب الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري المنعقد بالمجلس البلدي لمدينة سطيف أيام 25، 26، 27 سبتمبر 1948، ويضم التقرير 32 صفحة بعنوان " نظرات في حاضر الجزائر ومستقبلها " .

## **أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية عند الدكتور يحيى بوعزيز**

**11 ج - الوثيقة الثالثة :** تقرير عام قدمته اللجنة المركزية لحزب حركة انتصار الحريات الديمقراطيّة إلى المؤتمر الوطني الثاني للحزب بالجزائر العاصمة أيام 4، 5، 6 أفريل 1953، ويتكوّن من 80 صفحة تتضمّن مقدمة وخطبة الافتتاح ورسالة مصالي الحاج من منفاه بفرنسا والتقرير العام للوائح الختامية .

### **12. الاتجاه اليميني في الحركة الوطنية الجزائرية من خلال نصوصه (1912-1948)**

ويتضمن معطيات جد هامة عن هذا الاتجاه ودوره في الحركة الوطنية خلال هذه المرحلة، وذلك بالاعتماد على مجموعة من الوثائق التي تعود إلى هذا الاتجاه، كالتقارير، والرسائل، والعرائض .

### **( II ) المقالات :**

عنوان المقال	المجلة	العدد	تاريخ الصدور	الصفحات	عدد الوثائق
وثائق جديدة من ثورة ابن ناصر بن شهرة (1851-1875).	الثقافة	31	مارس-أפרيل 1976	48-39	4 رسائل
وثيقتان جديدتان عن كفاح الشريف محمد بن عبد الله.	الثقافة	33	جوان-جويلية 1976	28-10	رسالتان
دور الشيخ محمد الجعدي في ثورة 1871 من خلال الوثائق .	الثقافة	35	أكتوبر-نوفمبر 1976	25-11	5 رسائل
موقف الجزائريين من تجنسي اليهود الجماعي	الثقافة	30	ديسمبر-جانفي 1976	63-39	4 رسائل
دور الإخوان الرحمانيين في ثورة 1871 بمنطقة الأوراس وأثر المقراني فيها	الثقافة	38	أبريل-ماي 1977	27-11	18 رسالة ملخصة
وثائق جديدة عن موقف الأمير عبد القادر والدولة العثمانية من الثوار المقرانيين عام 1871	الثقافة	39	جوان-جويلية 1977	24 - 11	4 رسائل
ثورات سكان الزواوة وفرجية والبابور ضد الاستعمار الفرنسي وقضية الحاج عز الدين	الثقافة	40	أوت-سبتمبر 1977	21 - 11	رسالتان
أربعة أحداث في ثلاثة وثائق.	الثقافة	45	جوان - جويلية 1978	24-10	3 رسائل

## أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية عند الدكتور يحيى بوعزيز

6 رسائل	20-9	ديسمبر - جانفي 1978	42	الثقافة	أوضاع المنفيين بعد ثورة 1871 من خلال رسائلكم.
3 وثائق	33- 13	مارس - أبريل 1979	50	الثقافة	سياسة نابوليون الثالث تجاه الجزائر من خلال أقواله ورسائله(1852 – 1870 )
	24- 13	جويلية. أوت 1981	64	الثقافة	الجديد في علاقات الأمير عبد القادر باسبانيا وحكامها العسكريين بمليلية .
	33- 15	سبتمبر. أكتوبر 1981	65	الثقافة	اتصالات الأمير عبد القادر باسبانيا وحكامها العسكريين بمليلية.
3 وثائق	142 – 123	نوفمبر. ديسمبر 1986	90	الثقافة	معارك الحاج أحمد في جبال أولاد سلطان من خلال ثلاث وثائق جزائرية .
3 وثائق	34- 23	جانفي- فيفري 1975	23	الأصالة	مواقف بيات تونس من ثورة الأمير عبد القادر .
وثيقة واحدة	48- 43	جانفي- فيفري 1976	30.29	الأصالة	موقف وجهاء الایالة الوهرانية من ثورة المقراني والحداد عام 1871
وثيقتان (عبارة عن أسئلة وأجوبة)	29- 7	ماي 1976	33	الأصالة	المجاعة بالجزائر أواخر عقد السبعينيات من القرن 19 وموافق وآراء الجزائريين من ادعاءات الفرنسيين حول أسبابها
14 وثيقة (رسائل وتقارير)	62- 25	أكتوبر 1976	38	الأصالة	وثائق جديدة عن دور محى الدين بن الأمير عبد القادر في ثورة 1871 وعن موقف أبيه والسلطات التونسية منه .
اعتمد على الوثائق	117- 105	جوان. جويلية 1977	46	الأصالة	حول ملاحظات وانطباعات الشيخ سليمان داود بن يوسف عن ثورة 1871 .
12 وثيقة كلها رسائل	42- 2	أوت 1977	48	الأصالة	جهود الأمير عبد القادر وخلفائه في تدعيم الجبهة الشرقية القدسية .
15 وثيقة 14 ملحقة (وملخص)	202- 157	أوت - سبتمبر 1978	61.60	الأصالة	مواقف الرسميين التونسيين من ثورة الصبايحية والكبلوتي في منطقة الحدود الشرقية عام 1891 .

## أهمية الوثائق في الكتابات التاريخية عند الدكتور يحيى بوعزيز

13 وثيقة	95-76	جانفي - فيفري 1979	66.65	الأصالة	مواقف العائلات الارستقراطية من محمد المقراني وثورته وأحداث أخرى من خلال الوثائق عن ثورة 1871
وثيقة واحدة	53 - 45	النصف الثاني من عام 1984	عدد خاص	التاريخ	وثيقة لمسؤولين مصالحين يدينون الحركة الوطنية.
عدد من الوثائق	152.125	النصف الأول من سنة 1985	18	التاريخ	مفاوضات الصلاح بين الجزائر وإسبانيا من خلال مراسلات dai محمد عثمان باشا (1780-1781).

### **البليوغرافيا:**

- بوعزيز، يحيى. (1991). الاتجاه اليمني في الحركة الوطنية الجزائرية من خلال نصوصه (1912-1948). الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- بوعزيز، يحيى. (1989). وصايا الشیخ الحداد ومذكرات سی العزيز. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
- بوعزيز، يحيى. (1986). كفاح الجزائر من خلال الوثائق. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
- بوعزيز، يحيى. (1986). مراسلات الأمير عبد القادر مع إسبانيا وحكامها العسكريين بمليلية. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- المزاري، بن عودة الآغا. (1990). طلوع سعد السعود في أخبار وهران والجزائر وإسبانيا وفرنسا (تحقيق ودراسة بوعزيز يحيى). بيروت: دار الغرب الإسلامي.
- سعيدوني، ناصر الدين. (2000). أساسيات منهجية التاريخ. الجزائر: دار القصبة للنشر.
- العنترى، محمد الصالح ين. (1991). فريدة منسية في حال دخول الترك بلد قسنطينة واستيلائهم على أوطانهم أو تاريخ قسنطينة (مراجعة وتقديم وتعليق بوعزيز يحيى). الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.