

La pédagogie du projet : une nécessité impérative pour changer la logique de l'enseignement/apprentissage du FLE.

المشروع البيداغوجي ضرورة ملحة لتغيير منطق التعلم

The pedagogical project is an urgent need to change the logic of education

Mokhtar Medjahdi

M.Medjahdi@univ-tlemcen.dz

Université Aboubakr Belkaid de Tlemcen (Algérie)

Laboratoire : LLC

Date de réception 26/02/2024 Date d'acceptation 08/03/2024 Date de publication 31/03/2024

Résumé :

Dans cet article, nous allons essayer de démontrer l'utilité et l'impact de la méthodologie et la pédagogie du projet dans l'enseignement/apprentissage du FLE. C'est l'une des méthodes actives qui permet de mettre en œuvre la concrétisation d'une production écrite. Cette démarche est plus importante dans le processus d'enseignement/ apprentissage du FLE en Algérie et en particulier chez les apprenants du cycle moyen ; avec ses nouvelles notions et ses fondements théoriques et pratiques et ses objectifs qui favorisent aux apprenants la motivation, la collaboration, l'autonomie, l'interaction et la réalisation de son projet personnel sous le guidage de l'enseignant. Ce projet peut être à la fois souhaité / non souhaité ,réussi/ non réussi, cela est dû à plusieurs facteurs entourant sa réalisation sur le terrain.

Les mots clés: Les méthodes actives, concrétisation d'une production concrète, processus d'enseignement/ apprentissage ,l'autonomie, l'interaction, projet personnel.

الملخص: في هذه المقالة سنحاول تبيان فائدة و آثار الذي يمكن تقديمه طريقة التعليم والتعلم عن طريق المشروع البيداغوجي الذي يعد من التقنيات النشيطة التي تمكننا من قيادة التعلم من خلال إنجاز وضعية ملموسة. هذه الطريقة عند المتعلم في الطور المتوسط. ملموسة. هذه الطريقة مهمة جدا في عملية تعليم وتعلم الفرنسية كلغة ا من خلال ظواهرها الجديدة وأسسها النظرية والتطبيقية وأهدافها التي تمنح المتعلم التحفيز، التعاون، الاستقلال الذاتي والتفاعل وإنجاز مشروعه تحت قيادة الأستاذ.. هذا المشروع يكون أحيانا ناجحا ومحقق وأحيانا أخرى غير ناجح ومحقق ويرجع ذلك لعدة أسباب محيطة بتحقيقه في الميدان .
الكلمات المفتاحية: التقنيات النشيطة، تحقيق وضعية ملموسة، عملية التدريس والتعلم، الاستقلال الذاتي، التفاعل، المشروع الذاتي.

The summary

The pedagogical project is one of the active means that allows us to lead learning through the realization of a concrete situation. This method is very important in the process of teaching and learning French as a foreign language in Algeria, with its new phenomenal, its theoretical and practical foundations, its objectives which allow the learner to motivate, cooperate, autonomously, interact and carry out his project under the guidance of the professor. This Project is sometimes successful while fail in others due to several reasons surrounding this field in reality.

Key words: Active techniques, achieving a concrete posture, teaching and learning process, autonomy, interaction, personal project.

Introduction générale

Depuis la mise en œuvre de la pédagogie du projet dans l'enseignement/apprentissage du FLE, elle est devenue une pratique quotidienne. Travailler avec cette démarche est devenu une nécessité au développement et l'éveil de la motivation chez nos apprenants. Dans le cadre scolaire algérien, l'enseignement par projet dans la langue française est l'une des facultés représentatives et applicables possédant une valeur et un but éducatif en rapport d'un ou plusieurs objectifs d'apprentissage. Cette démarche est très fiable dans le développement de tous les savoirs des apprenants car elle permet à la fois l'accès au sens des apprentissages et au monde ; et déclenche chez eux la quête à l'appropriation des connaissances et à l'intégration des opérations et des mécanismes de construction de savoirs permettant le développement des compétences. Effectivement, le travail en projet a pour but de transformer l'apprenant à une personne responsable prenant part de son apprentissage, cette conception et aptitude est la base de la pédagogie active. Notre intérêt et objectif principal sont portés sur si le projet pédagogique est toujours souhaité et réussi dans une classe de FLE, cas de la 1^{ère} AM. Ce processus d'enseignement nous semble important, car apparemment, il rend l'élève actif et motivé dans l'opération de son apprentissage grâce à sa confrontation avec les difficultés, la mise en œuvre de l'ensemble de ses compétences et sa coopération avec ses camarades. Tous cela est dans le but d'une réussite propre de son projet, ce qui nous pousse à poser la problématique suivante :

Comment promouvoir la motivation du concept de l'élaboration d'un projet pédagogique dans une classe de langue ? En d'autres termes ; le travail en projet constitue-t-il vraiment un moyen efficace d'apprentissage d'une langue étrangère d'une part et l'ancrage de la notion du travail en groupe chez les apprenants d'une autre part ?

En plus de cette problématique, nous pouvons émettre d'autres interrogations secondaires ayant une relation directe avec la question centrale à savoir :

-Que signifie un projet pédagogique ?

-Quels objectifs de cette démarche dans l'enseignement/apprentissage dans une classe de FLE ?

-Quels intérêts derrière l'utilisation de cette démarche dans une classe de FLE ?

Pour répondre à cette problématique, nous avons proposé dans notre enquête, les hypothèses suivantes:

-L'élaboration d'un projet pédagogique a pour but le développement de la motivation et l'acquisition des connaissances chez l'apprenant.

Ce même engagement peut être un moyen efficace de prouver l'autonomie et la responsabilité de son propre apprentissage d'une langue étrangère.

Pour traiter ce sujet, nous avons scindé notre enquête en deux parties complémentaires : la première sera destinée au cadre théorique que nous allons réserver aux notions essentielles afférentes au thème choisi. La deuxième partie sera consacrée à l'analyse de données pour en tirer les conclusions nécessaires. Pour cela, nous avons fait une enquête en partant d'une question centrale destinée aux enseignants de 1 A M, et une démarche expérimentale et analytique puisque nous avons décidé de suivre de près la motivation du concept de l'élaboration d'un projet pédagogique à titre indicatif chez les apprenants de 1^{ère} AM.

1- Cadre théorique :

-Qu'est-ce qu'un projet pédagogique ?

On appellera projet pédagogique, l'organisation de la vie scolaire particulièrement dans ses dimensions éducatives, civiques et culturelles. Il concerne toute l'équipe éducative... Il évite la séparation arbitraire entre éducation et enseignement ». (Michel Huber, 1992, p 44)

- « est un projet opératoire qui répond au projet éducatif. Il porte sur la situation d'apprentissage, la pratique professionnelle de l'enseignant, et concerne donc de façon privilégiée les élèves et leurs professeurs... Ce type de projet s'applique aussi bien à une discipline en particulier qu'aux compétences transversales attendues des élèves ».

Pour **J.P Boutinet**, certaines conditions doivent être réunies pour qu'un projet pédagogique ne soit pas seulement le projet de l'enseignant :

- « Tout d'abord, il doit faire l'objet d'une négociation élèves/enseignant ;

- Il est conçu comme une action partagée dans laquelle l'élève est actif ;

- Il doit s'agencer avec des projets qui permettent de mettre en situation d'interaction : l'enseignant, l'élève et d'autres classes de l'établissement.

De ce qui précède, il ressort que ce dernier doit faire manifester les intentions du projet éducatif en matière d'opérationnalité et de rentabilité et doit organiser l'enseignement/apprentissage qui aménage la relation enseignant /apprenants.

-Quels objectifs de cette démarche dans l'enseignement/apprentissage dans une classe de FLE ?

Dans son article intitulé « *apprendre à l'école à travers des projets : pourquoi ? Comment ?* » Philippe Perrenoud (faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, université de Genève, 1999) attribue dix objectifs (ou fonctions) à la démarche de projet, objectifs qui peuvent être visés partiellement ou dans leur intégralité. Si certains continuent à « voir le métier comme une suite de cours magistraux, d'écoutes régulières et d'exercices à faire minutieusement », c'est parce que cette nouvelle démarche est surtout « définie par des modalités plutôt que par sa philosophie » qui devrait rester prépondérante et déterminante. Cette vision des choses amène les praticiens et les formateurs à s'absorber dans les contenus, à commettre des distorsions de tous ordres.

1. Entraîner à la mobilisation des savoirs et savoir-faire acquis, construire des compétences :

L'objectif majeur est de confronter l'apprenant à des problèmes et à des défis authentiques qui ne sont pas toujours organisés de manière scolaire. D'où la nécessité de mobiliser ses ressources cognitives, de s'en servir et de les remanier d'une manière favorable dans une situation pour un bon développement des compétences.

2. La croissance du sens des acquis et des apprentissages scolaires par la perception des pratiques sociales :

Dans ce cas précis, les apprentissages n'ont aucun effet pour les apprenants que s'ils font référence à des pratiques sociales réelles qui ne sont pas purement scolaires (mener une enquête, organiser une fête, monter un spectacle, éditer un journal...). Le projet devient

mobilisateur et l'enjeu sera de réussir l'entreprise et de relever le défi. Par ce biais, les apprenants comprennent que toute tâche requiert l'implication de plusieurs efforts et de compétences. D'objets scolaires, ces notions se transforment en outils de pratique sociale.

3. Déceler des savoirs inédits, des mondes autres pour un éveil d'intérêt ou de « motivation » :

Par essence le projet est un cadre où s'acquièrent de nouvelles connaissances et où se construisent de nouveaux savoirs. En s'intéressant à certaines pratiques sociales et à des mondes professionnels jusque-là inconnus, les apprenants construisent leur culture générale, s'initient à la citoyenneté et découvrent la société dans sa complexité. Ce qui accroît considérablement le sens des appropriations éducatives.

4. Parler face à des entraves n'étant surmontables que par de nouveaux apprentissages, exploités hors du projet :

Apprendre en projet ne signifie nullement un processus et cheminement linéaires. Certaines situations-problèmes, certains obstacles et certains défis peuvent s'avérer insurmontables car nécessitant de nouveaux apprentissages que le projet en cours ne peut offrir ou permettre. Il importe que les insuffisances constatées ne soient en aucun cas considérées comme des échecs mais plutôt en tant que de nouvelles expériences participant par la suite à d'autres apprentissages hors du projet en cours. Autrement dit, il y a nécessité d'une gestion positive de cette situation par une « dynamique des erreurs ».

5. Inciter à des apprentissages innovants dans le cadre du même projet :

Dans le cadre du même projet, l'apprentissage requis est possible pour surmonter l'obstacle. Il permet d'observer des pauses pour un complément d'information et/ou de formation dans le but de revenir mieux armé à la tâche. Cependant, si ces décrochages sont trop fréquents, ils peuvent aboutir à une mauvaise conduite de l'efficacité du projet et expose le rôle d'une part et l'implication d'autre part des acteurs à une impasse. C'est pourquoi, il est très indiqué d'accepter certaines imperfections qui feront l'objet d'un traitement ultérieur.

6. Pouvoir de reconnaître des savoirs et des insuffisances dans une optique d'auto-évaluation et d'évaluation-bilan :

Sans déboucher systématiquement sur des remédiations ou du soutien pédagogique, cette auto-évaluation devrait donner, de manière ponctuelle, à l'analyse des tâches accomplies (réussites, échecs...) permettant l'interprétation des acquis. Elle peut provoquer une certaine lucidité chez chaque acteur du projet. L'enseignant peut aussi se servir de ce dernier comme un outil efficace d'observation formative. Donc, l'objectif ne se limite pas seulement aux apprentissages ordinaires.

7. Développer la coopération et l'intelligence collective :

Un projet ne peut se concevoir, se construire et se concrétiser sans la coopération effective de tous les intervenants. Il exige certaines compétences et certaines capacités sans lesquelles la réussite n'est pas possible (écoute, négociation, répartition des tâches, coordination, évaluation, communication...). Le plus important à ce niveau est que les apprenants prennent conscience que l'intelligence collective est supérieure aux performances individuelles à travers lesquelles aucun individu ne peut espérer atteindre les objectifs fixés.

8. Aider l'apprenant à avoir une vision réaliste de sa capacité, de son identité personnelle et collective à travers une forme de pouvoir d'agir en tant qu'acteur : Selon les pédagogues et les didacticiens, le projet est par essence multidimensionnel vu les valeurs auxquelles il aspire (citoyenneté, identité, solidarité, esprit critique...). Ce qui exclut de facto l'individualisme au sens péjoratif du terme. Sur le plan praxéologique, en étant acteur au sein du groupe, l'apprenant (on chacun des autres membres) prend conscience du pouvoir qu'il peut avoir sur le monde et sur son entourage immédiat par sa détermination et sa conviction. Une telle attitude mentale dans une telle situation d'apprentissage favorise considérablement l'auto-socio-construction (auto-constructivisme pour Piaget et socioconstructivisme pour Henri Wallon. Par des remises en question et des confrontations aux obstacles et aux représentations de ses pairs d'une part et par la recherche constante de l'équilibre d'autre part, le sujet se construit par rapport à lui-même, se singularise et par rapport aux autres dont il se différencie. Si à l'âge adulte, ce même sujet ne se prend pas pour un acteur, c'est malheureusement parce qu'il a souvent été traité comme un simple participant.

9. Rendre l'apprenant indépendant et apte de faire des choix et de les négocier :

Les valeurs sociales ne doivent pas constituer un prétexte ou un alibi pour faire prévaloir des options collectives au détriment de l'autonomie des individus. Ces derniers doivent pouvoir se réserver et se ménager des champs de manipulation séparément du groupe en vue d'être entendus, d'affirmer leurs identités respectives et d'influencer les décisions collectives. L'esprit d'équipe et le projet ne peuvent être synonymes de renoncement à soi puisqu'ils devraient apprendre à chaque membre d'opérer et de traiter ses choix.

10. Initier à élaborer et à mener des projets :

Si les experts et les spécialistes dans les domaines associatifs, politiques, syndicaux, sportifs, culturels... évoluent souvent dans le cadre des projets, il n'en n'est pas de même pour tout le monde. Apprendre à conduire des projets ou y contribuer est en soi un apprentissage expérientiel non négligeable (on apprend en faisant). Des personnes-ressources qui ont développé certaines compétences (animation, médiation) peuvent apporter leur expertise (conseils méthodologiques) et leur expérience. Dans la classe, c'est à l'enseignant que revient ce rôle, mais il peut permettre à certains apprenants l'occasion d'assumer certaines responsabilités et à d'autres l'opportunité d'observer des pratiques facilitatrices

-Quels intérêts derrière l'utilisation de cette démarche dans une classe de FLE ?

Pour amener un apprenant à être responsable, on comprend qu'il est souhaitable que ce ne soit pas le formateur qui l'oblige à prendre une décision et à l'assumer. Ce serait paradoxal.

-Le premier intérêt : « on voit apparaître ici un premier objectif de la pédagogie du projet qui est de permuter les règles de fonctionnement naturelles émergeant du projet lui-même et de ses exigences à ce qui apparaissait comme le bon vouloir de l'enseignant ».

-Le deuxième intérêt : c'est qu'on n'évalue pas une personne ; on évalue un objet complexe, le produit du projet à travers lequel on aperçoit les savoir-faire et les savoirs-être des personnes qui ont mené le projet.

-Le troisième intérêt : c'est que le processus d'apprentissage et de la formation est celui de l'apprenant. Il est libre et il le sait.

Ces intérêts attendus de la pédagogie du projet, Philippe Perrenoud les résume sous l'intitulé des « bénéfices secondaires » suivants :

La pédagogie du projet : une nécessité impérative pour changer la logique de l'enseignement/apprentissage du FLE. Mokhtar Medjahdi

-« Le projet limite le pouvoir de l'enseignant et en donne aux apprenants. Il permet à chacun de s'exprimer et d'adhérer à une démarche collective négociée.

Le projet est l'ultime manière d'installer un lien social, d'influencer l'esprit collectif, de donner la possibilité aux apprenants réfractaires de devenir des acteurs et non porteurs de lacunes.

Le projet donne du sens aux apprentissages puisqu'il les connecte à des problèmes concrets. Même s'il n'englobe pas toutes les pratiques sociales, il permet d'y accéder de façon plus probante que par une évocation abstraite ».

II Partie pratique :

1- Méthodologie

Une centaine d'exemplaires de questionnaire contenant deux questions pertinentes ont été adressés entre le mois d'avril et de mai de l'année 2023, à quelques enseignants de la ville de Tlemcen et ses environs. Pour des raisons multiples, tous les exemplaires ne nous ont pas été remis aux délais fixés avec les enseignants. Donc, il nous a fallu, bien sûr, leur rajouter plus de temps mais en vain. A la fin, seuls 61 exemplaires ont été récupérés. Ce retard s'explique par le manque de coopération de certains collègues.

Pour mener à bien notre analyse, nous avons réparti les 61 enseignants de notre échantillon selon une fourche d'années d'expérience, tout profil confondu :

- Les P.E.M de moins de cinq (5) ans d'expérience.
- Les P.E.M de moins de quinze (15) ans d'expérience.
- Les P.E.M de plus de quinze (15) ans d'expérience.

Cette classification, nous a permis d'opter un dépouillement, un traitement des données et une analyse très rapide et très efficace. Cela nous a aidé à construire une idée sur le concept de l'élaboration d'un projet en classe de FLE et qui à son tour nous a mené à vérifier l'existence d'une motivation concrète chez ces apprenants à mieux confectionner leurs projets personnels.

Utilisez l'échelle 1-5 (1 étant l'appréciation la moins positive et 5 la plus positive)

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| Intitulé du projet 1: « afin de célébrer des journées mondiales de la propreté et de l'alimentation qui se déroule le 15 et le 16 de chaque année, mon camarade et moi élaborerons une brochure pour expliquer comment vivre sainement ? ». | Utilité des objectifs poursuivis Attitudes et comportements civiques : Evaluer les acquisitions d'objectifs de réalisation précis | Adaptation au niveau des apprenants : Simplifier les mots | Adaptation aux intérêts des apprenants Les motiver : ex : concours du meilleur projet portant sur : 1 l'importance de l'hygiène sur la santé. 2-La protection de notre | Qualité des matériaux (facile à utiliser, attractif Voir des photos et des vidéos : Ex : séq1 Ramener les outils nécessaires à la propreté : | Efficacité : Les objectifs du projet sont atteints Implication dans le projet, ils deviennent acteurs actifs. Absence de timidité. Ils nettoient les classes, la cour du CEM : ils aiment le sport...etc. |
|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | |
|--|----------|----------|---------------|---|----------|
| | | | environnement | savon, désinfectant de javel, serviette etc. | |
| Intitulé du projet 2 « je réalise avec mes camarade un dossier documentaire pour expliquer les progrès de la sciences et leurs conséquences ». | | | | | |
| Projet : 1 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| Projet : 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 |

Pensez-vous que l'élaboration d'un projet dans vos classes de langue est toujours souhaitée et réussie? Pourquoi?

Non, pas toujours

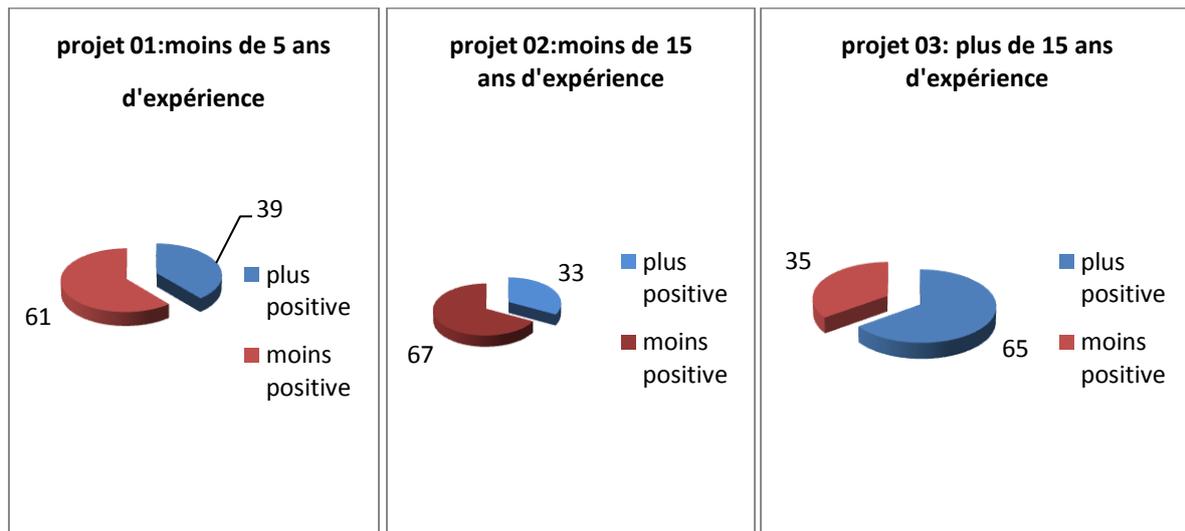
Les difficultés:

- Le vocabulaire chez nos apprenants n'est assez riche, ce qui fait que la plupart des projets sont réalisés que par quelques uns ayant plus ou moins un niveau qui leur a permis d'aboutir à la finalisation de leur projet.

1-L'appréciation des enseignants à propos de l'efficacité des projets pédagogique du manuel scolaire 2019-2020 :

| Les projets de 1 AM | Plus positive | Moins positive |
|--|----------------------|-----------------------|
| projet 01:(moins de 5ans) d'expérience | 39% | 61% |
| projet 02:(moins de 15 ans d'expérience | 33% | 67% |
| projet03:(plus de 15 ans d'expérience) | 65% | 35% |

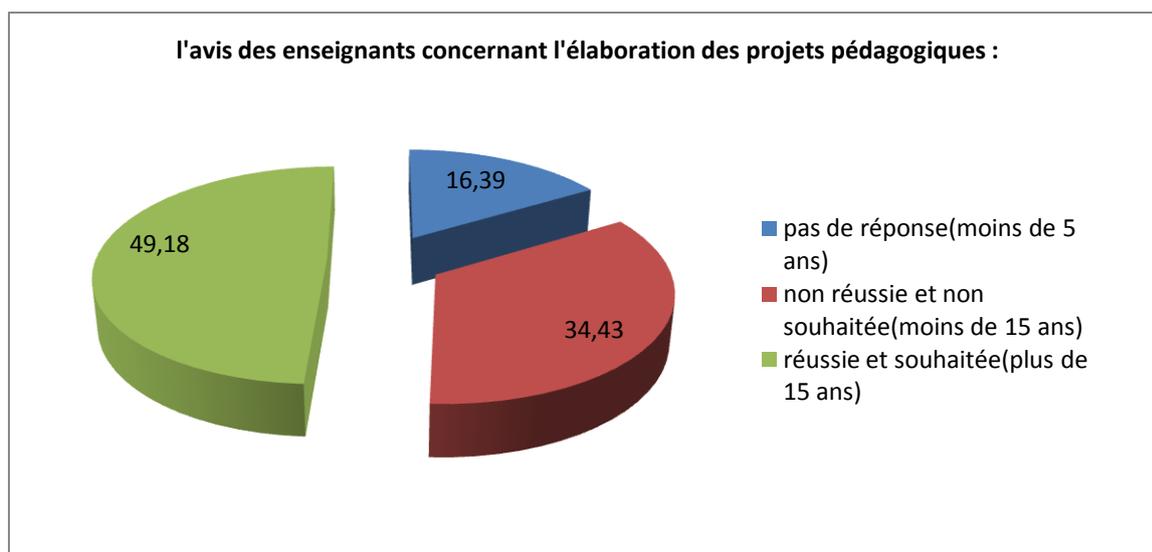
La pédagogie du projet : une nécessité impérative pour changer la logique de l'enseignement/apprentissage du FLE. Mokhtar Medjahdi



À travers la lecture de ce graphique, nous pouvons constater que les enseignants ayant plus de 15 ans d'expérience assurent que le projet 03 est efficace et très facile à faire apprendre aux apprenants de 1AM. D'une part, il contient des sujets déjà traités en 5 AP, d'autre part, il n'est pas assez difficile à comprendre puisqu'il contient un vocabulaire familier. Une autre moitié des enseignants de cette fourche n'est pas d'accord que ce projet est efficace peut-être parce que les apprenants n'ont pas une base solide à l'école primaire. Tandis que, les enseignants ayant une expérience moins de 15 ans voient que le projet 02 est moins certain par rapport au premier puisqu'il contient de nouveaux sujets avec des termes et des explications scientifiques complexes et difficiles par rapport au niveau des apprenants alors qu'une autre partie de cette catégorie d'enseignants trouvent que le projet 2 est efficace peut-être parce que c'est dû au fait qu'il contient de nouveaux thèmes d'actualité et de culture générale qui éveillent la curiosité chez les élèves et leurs permet de découvrir de nouvelles choses. Tandis que, les enseignants ayant une expérience inférieure à 5 ans ont confirmé que le projet 01 est moins positif par rapport aux autres à cause du manque d'expérience ainsi que le manque de temps qui empêche les élèves d'achever leur programme de l'année dans les délais.

L'avis des enseignants concernant l'élaboration des projets pédagogiques :

| Pas de réponse (moins de 5 ans) | Non réussie et non souhaité (moins 15 ans) | Réussie et souhaitée (plus de 15ans) |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|
| 16.39% | 34.43 % | 49.18 % |



À travers la lecture de ce graphe, nous remarquons que 49.18% des enseignants affirment que la réalisation d'un projet pédagogique est toujours souhaitée et réussie dans les classes des enseignants ayant une expérience plus de 15 ans et cela est dû à :

- la richesse du contenu du projet pédagogique.
- L'expérience de cette fourche dans le domaine d'enseignement.
- La disponibilité du matériel didactique.
- Le nombre raisonnable des apprenants dans les classes.
- L'autonomie et la capacité de cette fourche à contrôler le niveau des apprenants et dominer la classe.

Tandis que 34.43% des enseignants ayant moins de 15 ans d'expérience affirment que l'élaboration d'un projet dans leurs classes n'est pas toujours souhaitée et réussie à défaut d'une part de manque de confrontation avec la langue française dans les zones rurales d'insuffisance de matériel didactique ainsi que de manque d'expérience chez cette catégorie d'enseignants et le nombre irraisonnable des apprenants dans les classes. Tout cela empêche la réalisation d'un projet pédagogique dans une classe de langue, par contre, 16.39% des enseignants ayant une expérience de moins de 5ans n'ont pas répondu à cette question.

Conclusion générale

En guise de synthèse à tout ce qui a été développé précédemment, nous pouvons dire que la pédagogie de projet est l'une des méthodes les plus importantes dans le processus d'enseignement/apprentissage du FLE en Algérie. Elle rend l'apprenant un responsable actif et plus motivé dans son apprentissage ; guidé bien sûr par l'enseignant pour atteindre un but final qui est l'accomplissement du projet. Cette démarche favorise aussi, chez l'apprenant, le développement du sentiment de contentement et d'assouvissement pour qu'il progresse dans son acte d'apprentissage à travers des pratiques réelles qui le motive. Parmi ces pratiques, la réalisation personnelle de son projet constitue actuellement un moyen important de motivation pour les apprenants. En dépit de l'intérêt consenti à l'élaboration de projets par les nouvelles directives officielles et le programme scolaire, sa concrétisation reste une autre affaire. Notre premier objectif tourne autour de l'observation du projet pédagogique sur le terrain, ensuite chercher si la réalisation de ce projet porte toujours ces fruits avec les enseignants et leurs élèves dans les classes de langue. C'est pour cette raison qu'on a choisi les classes de première année moyenne pour effectuer notre recherche et tester l'efficacité de l'application de cette nouvelle méthode sans négliger bien évidemment son impact sur l'enseignement / apprentissage. Mais malheureusement à cause de la situation sanitaire que notre pays traverse et suite à la fermeture des établissements scolaires, assister à une séance de réalisation d'un

projet pédagogique avec nos apprenants de 1 AM était impossible. C'est pourquoi nous nous sommes focalisés sur les résultats globaux de notre questionnaire effectué auparavant qui nous a permis d'ailleurs de ressentir que presque la plupart des enseignants trouvent des difficultés dans l'exécution des notions de cette méthode sur terrain. Le plus souvent c'est dû au manque de stratégies immédiates et à l'absence presque totale de formations continues nécessaires à développer la personnalité de l'enseignant, son caractère et son art de faire plus que son savoir et son savoir-faire à propos des mécanismes de la pédagogie dans le but de faciliter et mener l'élève à réaliser son projet. Mais ce qui dévalorise les séquences d'apprentissage dans les établissements scolaires est l'absence de supports technologiques et tout ce qui est outil de référence utile à la progression des cours dans un environnement équilibré. On peut aussi citer comme cause le manque de temps, le travail surchargé qui dépasse la capacité moyenne de l'apprenant ainsi que le manque d'expérience des enseignants, ce qui oblige ces derniers à avoir recours aux méthodes traditionnelles. Selon les enseignants, toutes les causes citées ci-dessus jouent un rôle primordial dans la régression scolaire des apprenants et empêchent la conception des projet et leur expérimentation en classe, mais pourtant, nous avons remarqué que la démarche de projet ne cesse de s'améliorer grâce aux nouvelles réformes qui fusionnent le contenu des projets éducatifs et l'autonomie des enseignants qui grâce à leurs longues années d'expérience aident les élèves et les dirigent vers la réalisation de leurs projets sans oublier le rôle de ces futurs apprenants à travers leur interaction, leur motivation et leurs efforts fournis. D'après les enseignants interrogés et selon notre étude de recherche, tous ces facteurs donnent d'un côté un coup de pouce à l'apprenant pour concrétiser son projet pédagogique et atteindre son objectif durant l'année scolaire. Il est à signaler qu'après tout ce qu'on a cité comme point négatifs dans le système éducatif en Algérie, nous ne pouvons qu'espérer que ce système évolue au mieux, qu'il prête attention aux réformes globales de cette méthode tout en modifiant ce qui doit être modifié par la remédiation en tant que seul et unique dispositif pédagogique à cela. Les résultats obtenus dans notre recherche montrent que les réponses des enseignants sur le plan du succès de la conception du projet peut être à la fois réussie/souhaitée pour certains et non réussie/ non souhaitée pour d'autres. Cependant, comme toute tâche pédagogique, la réalisation d'un projet présente des limites et a du mal à se faire concrétiser et avoir une place au sein de la vie quotidienne des apprenants ainsi que dans leurs pratiques scolaires.

Liste bibliographique

Les ouvrages :

- Arpin, L Capra, L. (2000). L'apprentissage par projets. Montréal: Chenelière/McGraw-Hill
- Bru, M, & Not, L (2-1991). Ou va la pédagogie du projet ? Toulouse : EUS, collection Recherches et pratiques éducatives (2^{ème} édition)
- CUQ, Jean-Pierre (2003), Projet, Pratique, «Association de Didactique du Français Langue Étrangère». Paris : ouvrage de l'édition de Jean Pencreac'h. , p.p.198-205.
- KILPATRICK, Heard William (1918). « The project Method: the use of purposeful act in the educative process». 525 West 120th Street. New York City: By Teachers College, Columbia University .18
- MAUREZ, aurélie (2016).L'enfant « tout-puissant » à l'école. «L'émergence de l'enfant "tout-puissant": Quelles alternatives pédagogiques pour sa prise en charge à l'école?». 175,

boulevard Anatole France-93200Saint Denis: ouvrage de l'édition connaissances et savoir. Chapitre 02, p.p.30-31.

-Paquay, L, Carlier, G, Collès, & Huynen, A.-M. (2002). L'évolution des compétences chez l'apprenant. Pratiques, Méthodes et fondements. Presses universitaires de Louvain, (Actes du colloque du 22 nov. 2000).

-PERRENOUD, Philippe (2003). « Mettre les démarches de projet au service du développement de compétences ». Faculté de psychologie et de sciences de l'éducation, université de Genève, document de travail pour le séminaire de recherche de LIFE.

-PROULX, jean (2004), Les types de projets, les conditions d'utilisation. « L'apprentissage par projet» Sainte-Foy : ouvrage de l'édition de la presses de l'Université du Québec. Chapitre 04-06, p.p52-85.

Les articles :

- Bensalem, Djemââ (2010), «En quoi la pédagogie de projet permet-elle de donner du sens à l'enseignement du français ? ». Article de revue, p.p.76-81.

- Dumas, Benoit .LEBLOND, Mélanie (2002), « Les rôles de l'enseignant en pédagogie de projet». Article de revue, p .126.

- Margot, Phaneuf (2009), « La pédagogie du projet, un défi ancien à remettre au goût du jour» .Article de revue, p.p. 02-10.

- Perrenoud, Philippe (2002), «Apprendre à l'école à travers des projets : pourquoi ? Comment?». Article de revue, p.p.02-10.

- REVERDY, Catherine (2013). « Des projets pour mieux apprendre ?».Dossier d'actualité veille et Analyses, n° 82, février. Lyon: ENS de Lyon, p.p.02-24

Sitographie :

-Astolfi, Jean-Pierre(1995), « Le rôle de l'enseignant».Sur le site : univ-Lyon, L'enseignant est médiateur, consulté le 09. MAI.2021.

https://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_1999/1999_*17.html

<http://theses.univlyon2.fr/documents/getpart>

-Wojcik, Mariamne(2006), «Évaluation diagnostique, formative, sommative ».Sur le site : Nancy-Metz, enseignement, consulté le 15.MAI.2021.

<https://www4.ac-nancy-metz.fr/svt/evaluation/divers/index>.

-Dewey, John (19 décembre 2008), « John Dewey et le Learning by doing» sur le site : over blog la grande royale consulté le 23.Avril.2021.

<http://ens2009.memoire.virblan.over-blog.com/article-25960055.html>

-UNIVERSITÉ, Montréal (2008), « Approche par compétences Qu'est-ce que l'approche par compétences? ».Sur le site : Umontreal, Expertises, consulté le 18.JUILLET.2021.

<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/technologies-et-sciences-des-ingenieurs/enseignement/des-projets-pour-mieux-apprendre—706694>.

La pédagogie du projet : une nécessité impérative pour changer la logique de l'enseignement/apprentissage du FLE.Mokhtar Medjahdi

-Olivier, R, Feyfant, Annie (2014), « Évaluer pour (mieux) faire apprendre».Sur le site : Édupass, pratiques professionnelles et pédagogique, consulté le 30.MAI .2021.
<https://edupass.hypotheses.org/569>.

-DEWEY, John (2019), « La pédagogie de projet: définition, étapes et exemples».Sur le site : Bien enseigner, science pédagogique, consulté le 28.AVRIL.2021.
<https://www.bienenseigner.com/la-pedagogie-de-projet/>